अंतःकरण]

ज्ञातातात पाप ही अंतकरण की मिलनता है।

गुक्त अंतकरः
पापरहित नहीं होगा, तब तक वास्तविक दृष्टि—दिस्य-बुध्ध्य-रुग छुटी महीरी

— स्थापी शरा Conscience, though ever so small a worm while we li grows suddenly into a serpent on our death-bed.

अंत करण यद्यपि, जब तक हम जीवित रहते हैं, एक तुच्छ कीड़े के स्प रहता है, तयापि वही मृत्यु-दाय्या पर अकस्मात सर्प का रूप धारण कर रेता है

There is no witness so terrible—no accuser so powerful

conscience which dwells within us.

कोई सानी इवना विकट और कोई अभियोक्ता दतना धनिवशाली नहीं है
जितना कि अपना ही अंतरकरण।

न्तिकोस्ती । — सोकोस्ती न्दी मनुष्य ईश्वर के दर्शन कर सकता है, जिसका अंत करण निर्मळ और पथि है ——स्वेट मार्डेन (दिव्य कोवन)

अंतः करण जब प्रेमानुभूति से आप्युत हो जाता है, सभी जीवन की गति सर्थ हो जाती है।

हो जाती है।

— अहात

Cowardice asks, Is it safe? Expediency asks, Is it politic?

Vanity asks, Is it popular? Expediency asks, Is it politic?

बायरता पूछती है—बया यह अवस्तिहत है? अभिवृद्ध पूछता है—बया यह अवस्तिहत है? अभिवृद्ध पूछता है—वया यह अवस्तिहत है? अभिवृद्ध पूछता है—वया यह अवस्तिहत है?

हारिक है : बहिनार पूछता है - ज्या यह लोकत्रिय है ? परन्तु अंतःकरण पूछता है—वया यह लोकत्रिय है ? परन्तु अंतःकरण पूछता है— ज्या यर न्यायोजित है ? — पुनर्त

Conscience is a coward, and those faults it has not strength to prevent, it seldom has justice to accuse. बडारण दरपोट होता है, और जिल दोगों को रोहले की उसमें सन्ति गरी

होती, उन्हें बराराची टहराने की उसमें बाद त्याय का रोकने की उसमें बादन नहां - पोन्डस्मिय (विकार आफ वेक्टोरी)

Conscience does make cowards of us all, बन चनम हम सब को कानर बना देता है। — सेक्सरियर (हैंग्सर)

शिंत:करण

The soft whispers of the God in man. ईंद्रवर का मानव से कोमल संलाप ही अंत.करण है।

_ 2111

मनप्य के अन्दर दिवर की उपस्थित को अंतःकरण कहते हैं।

– स्वेडन वोगं

--- स्वाकी अजनातल

बेजल निष्काम कर्मयोग के साधन से भी अल करण की गद्धि होकर अपने आप ही परमात्मा के स्वरूप का स्वार्य शान हो जाता है। — शत्रात

जैसे नेश्रो में जरा भी कुण पड जाने से कोई वस्तु ठीक-ठीक नही दीख पहती, ऐसे ही अंत.करण में थोड़ी भी वासना रहने से आत्मा के दर्शन नहीं हो पाते।

भैरी कपड़े को साफ़ करने के लिए साबुन, सोडा, रेह सपा रीटा आदि अनेक वस्तुएँ हैं, इसी प्रकार अन्त:करण को शद्ध करने के लिए कर्म, भनित, ज्ञान, जप, तप, प्राणायाम ष रात्मंग आदि अनेक साधन हैं।

मतुष्य का अन्त:करण उसके आवार, सकेत, गति, चेहरे की बनावट, बोलचाल रुपा और और मण के विदारों से मालम पड जाता है। --- पंचतंत्र

जैसे घोषों में अपना पेहरा सभी दिखलाई पड़ता है जब कि घोषा साफ व स्थिर हो, इसी प्रकार शब अन्त करण में ही भगवान के दर्शन होते हैं।

— रहाची भवतात्वत

भन्त राण को 'मै, भेरा' में भावनाएँ बहुत तकलीफ़ देती हैं। इनके निकल वाने से अन्त:करण को उसी प्रकार सुख होता है जैसे कौटा निकल जाने से धारीर को ।

मैंते धीरों में पूर्व की किरणों का प्रतिबिम्ब नहीं पहता। उसी प्रकार जिनका भारत करण महित और अप्रवित्र है जनके हृदय में ईरवर के प्रकास का प्रतिबन्ध नहीं पर संबद्धाः -- रामकृष्य प्रमहेन

Conscience is the chamber of justice.

अवः वरण स्थाय का क्या है।

- वंशायन

-पुलर

अंत

सर्वे क्षयान्ता निषयाः पतनान्ताः समुच्छ्याः। संयोगा वित्रयोगान्ता मरणान्तं च जीवितम।।

सभी संग्रहों का अन्त क्षय है, बहुत ऊँचे चढ़ने का अन्त नीचे शिरना है। संग्रेग का अन्त वियोग है और जीवन का अन्त मरण है। —वाल्मीकि रामायण

अंधकार

It is always darkest just before the day dawneth. प्रमात होने से पूर्व घोर अंघकार होता है।

तमग्री मा ज्योतिणमय। —मुग्ने अंधकार से प्रकास की खोर के चली। बारोह तमभी ज्योति:। —अंधकार (अविधा) से निकलकर प्रकास (बार) की लोर बढ़ी।

संघा

को वा महान्यो, घरतातुरी थः। वहा पारी बंधा कौत है, जो कामन्यस व्याहुल है। —स्वानी संक्ष्यार्थ Darkness travels towards light, but blindness towards death-संक्षार प्रकास को बार बच्चा है, परनु संवाहत मृत्यु की और।

बंदून बादमी बंधा होता है, बयोहित बहु धन के शिवास और दिसी समर्थित की नहीं देखता। दिन्दूनकर्षी करनेवाला अंधा होता है बयोहित वह सान को हो देवता है, बल को नहीं देखता। दिसानेवाली नारी अंधी होती है बयोहित वह दूसी में वृद्दिती नहीं देखती। विद्वाल अंबा होता है बयोहित वह अपने अवात को नहीं देखता।

> न परंदत्ति च जन्मान्धाः कामान्धो नैव परंदति । महोत्मना न परंदत्ति अर्थी दोषं न परंदति ॥

बन्य ये बंधे नहीं देवने, बांब से जो अचा हो रहा है उनको मुझडा नहीं, मदीन्यड स्थि को देखने नहीं, स्वार्थी मनुष्य दोवों को नहीं देखता। अंघा वह नही है जिसकी आँखें फुट गयी हैं, वरन वह है जो अपने दोप छिपाता है। --- एक संत

क्षतेत्रसंद्रायोच्छेटि परोक्षाचस्य दशँकम । ग्रावेदम क्रीचर्च शास्त्रं ग्रस्य सास्त्रास्य एव म:।।

4

शास्त्रों हारा नाता प्रकार के संपायों का निराकरण और परोक्ष विषयों का ज्ञान होता है। इसलिए दास्त्र सभी के नेत्रहण हैं। इसी लिए कहा जाता है कि जिसे — हिलोपदेश धास्त्रों का ज्ञान नहीं यह एक प्रकार से अंधा है ।

லகம் மீகம்

एक स्पिति ऐसी होती है जब मनुष्य को विचार प्रकट करने की आवश्यकता नहीं रहती। उसके विचार ही कर्म बन जाते हैं, यह संकल्प से कर्म कर लेता है। ऐसी स्थिति जब बाती है तब मनस्य अकर्म में कर्म देखता है, अर्थात अकर्म से कर्म होता है। --- महात्मा गांधी

अक्रमंध्य

पूरपार्थी मत्य्य सर्वत्र भाग्य के अनुसार प्रतिष्ठा पाता है, परंतु जो अकर्मण्य है, वह सम्मान से भ्रष्ट होकर धाव पर नमक छिड़कने के समान असहा दृ:ख भोगता है। --वेदव्यास (महाभारत, अन०)

अकर्मण्यता

Nature knows no pause in her progress and development, and attaches her curse on all in action.

प्रकृति अपनी उश्वति और विकास में रुकना नहीं जानती और अपना अभिशाप प्रत्येक अकर्मण्यता पर समाती है। _ 112

Inactivity is death. - अकर्मण्यता मृत्य है । — मुसोलिनी

अकतन

अञ्चल मानव से एक इतह कुला बेहतर है।

--- धेल सावी

Ingratitude is treason to mankind.

अञ्चलज्ञता मानवता के प्रति विश्वासद्यात है।

Not to return one good office for another is inhuman; but return evil for good is diabolical.

नेकी का बदला न देना ऋरता है और उसका बदी में जवाब देना पिशाचता है --- सेने

अकृतज्ञवा ही मनुष्यत्व का विष है।

--- सर पी० सिक्

Brutes leave ingratitude to man.

पशओं ने अकृतज्ञता मानव के लिए छोड़ दी है।

—कोस्ट

अकेला

The strongest man of the world is the one who stands mo alone.

संसार में सबसे दानिदाराठी मनुष्य वही है जो अकेटर (आत्म-निर्भर) रहता है - 516

They walk with speed who walk alone. जो अकेले चलते हैं ये तेवी से बढ़ते हैं।

-- नेपोलिय

एकेनापि हि दारेण पदात्रान्तं महीतलम्।

त्रियने भारकरेणेव स्पारस्फरिततेत्रमा ॥ जिन प्रकार गुर्वे अकेला ही अपनी किरणों से समस्त संसार को प्रनाग^{मार} कर देश है, उसी प्रकार एक ही बीर अपनी श्राता और पराक्रम-साहम से सारी पृथ्वी -- भारति भो अपने पैरो ठेठे कर छेता है।

अज्ञान

Ignorance is the night of the mind but a night without moon or star.

भजात सन की राजि है, लेशिन बह राजि जिसमें न तो चौद है और न तारी।

Į	अत	1	4

बार्ट्सार् सरार्ट्स सर्व कर्या जान के जनाव का नारवात है।
— द्वा॰ सम्पूर्णानन्द (चिद्विसास)
अज्ञान हरुपमं की जननी है। —पीप
अज्ञान की अवस्था में सर्वस्य क्षो जाने पर भी वेदना सोगी रहती है।
—-अञ्चात
आरंभन्तेप्रत्यमेवाज्ञाः नामं व्यप्ता भवन्ति च । महारम्भाः कृत्तिधयन्तिन्दन्ति च निराकुलाः।।
अज्ञानी मनुष्य धोड़ा ही आरंभ करते हैं और बहुत व्यादुल होते हैं, परन्तु
नी वडा कार्य आरम्म करने पर भी नहीं घवराते।
— हितोपवैश
अग्निश्चित रहते से पैदा न होता अच्छा है, क्योकि अज्ञात विपक्तियों का मूल है।
— ग्लेटो

To be proud of learning is the greatest ignorance.

अपनी विद्वता पर अभिमान करना सबसे बडा अज्ञान है। --- जैरेमी देलर To be ignorant is not the special prerogative of man : to know that he is ignorant is his special privilege.

अज्ञानी होना मनुष्य का असाधारण अधिकार नहीं है, वरन अपने को अज्ञानी जानना ही उसका विशेष अधिकार है। -- डा॰ सर्त्रपहली राघाकरणन

There are times when ignorance is bliss, indeed, कभी-कभी ऐसा भी समय बाता है जब अज्ञानता ही सखद होती है।

— दिकेन्स - साणविध

वज्ञान के समान दूसरा वैरी नहीं है। There is no darkness but ignorance.

अज्ञान ही अंधकार है।

- इोरसपियर (दवेहस्य नाइट)

Where ignorance is bliss,

'Tis folly to be wise,

जहाँ अज्ञानता परम सुख हो वहाँ ज्ञानी होना मुखँता है।

-- 9

अज्ञान को ज्ञान ही मिटा गवता है।

--- स्वामी डांकरावार्य

Ignorance is the mother of lear. अज्ञान भय की जननी है।

-एव॰ हो

अज्ञानी

हित्दू भी कहिने नहीं, जो नर होय खबोप।

ग्मों नकटे को आरसी, होत दिसाये दोष।।

निपट अबुध समझे कहा, बुध-बन-बनन-सिग्रास।

कबहु भेक न जानई, अबक कमल की बास।।

—3

स्वीवनसंपमा विशालकुल्सेमवाः।

विवाहीता न गोमन्ते निर्माणा इन दिसकाः।।

(शुन्दर, तरुप और बड़े कुल में उत्पन्न भी विद्याहीन (अज्ञानी) मनुष्य ऐसे नहीं शोमा पाते जैसे विना गच्य वाला पलारा का फुळ १) — चापाम

अति

अतिरूपेण वै सीता अतिगर्वेण रावणः। अतिरानादवलिवेंद्वो धाति सर्वेत्र वर्जेमेत्।।

--- बालक्य

. श्रीत मुन्दरता के कारण सीता हरी गर्या, अति गर्व से रावण भारा गया, बर्ति दान के कारण दिल को बेंघना पढ़ा, अति को सब जगह छोड़ देना चाहिए।

Excess generally causes reaction, and produces a change in the opposite direction, whether it be in the season, or in individual or in government.

प्रायः बति से प्रतित्रिया उत्पन्न होती है और विपरीत दिशा में परिवर्तन होता

है, चाहे यह ऋतु, व्यक्ति या शासन में हो।

. परेटो

There can be no excess to love, to knowledge, to beauty, when these attributes are considered in the purest sense.

प्रेम में, जान में और सौन्दर्य में कभी बति नहीं होती, जब ये गुण पूर्ण शुद्ध कर्य में अपने जार्य ! बति संघरषन जो कर कोई।

ŧ

अनल प्रगट चंदन ते होई।। — तुलसो (मानस, उत्तर)

अधिक हुएँ और अधिक उन्नति के बाद ही अधिक दुःख और पतन की बारी बाती है। — अध्यक्षकर प्रसाद

अतियि

'अतिथि देव' का अर्थ है समाज-देवता।

समाज अव्यक्त है अतिथि व्यक्त है। अविथि समाज की व्यक्त मूर्ति है।

— विनोबा अकर्मेण, बहुत सानेवाले, कर, देश-काल का शान न रखनेवाले और निन्दित

अभ्यया, बहुत सानवाल, भूर, दश-बाल का शान न रसनवाल आर । । । । विद वैस धारण करनेवाले मनुष्य को कभी अपने घर में न ठहरने दे । — विदु

The first day, a guest, the second, a burden, the third, a pest-पहले दिन अतिथि, दूसरे दिन जोस और तीसरे दिन कंटक है! — लेखोया अतिथि समान का एक प्रतिनिधि है! अतिथि के रूप में समान हमसे सेवा मांग

थोतीय समाज का एक प्रतिनिधि है। अतिथि के रूप में समाज हमसे सेवी मांग रहा है; हमारी यह भावना होनी चाहिए। —िवनोबा

अतिथि-सत्कार

अतिथि-गुरकार से मनुष्य देवत्व को प्राप्त होता है। — बाइबिक

जो मनुष्य योग्य अतिथि का प्रसंप्रतापूर्वक स्वामत करता है, उसके घर में निवास

करने से छटमी को आद्धाद होता है। — संन तिबबल्ख्बर पुण्य सूंपने से मुस्सा जाता है, सगर अतिपि का दिछ तोकने के लिए एक निगाह

ही बाफी है। — संत तिस्वत्स्वर विभी को भी भूख-स्वास अगर न स्थानी तो हमें अतिपि-मत्कार का भीवा कैने

दिगी को भी भूल-सास अगर न रूपनी तो हमें अतिथि-मत्कार का भौका कैने मिरुता। — किनोबा

True friendship's laws are by this rule expressed: welcome the coming; speed the parting guest.

 अति भोजन [

यदि बुछ न हो सो प्रेमपूर्वक बोलकर ही अनियि का सत्कार करना काहि।

—हिनोरहे अतिषि-सत्कार मनुष्य का परम करांच्य है।

रहिमन तब लगि टहरिए, दान-मान मनमान। घटत मान देखिय जबहि, गुरतिह करिय पमान ॥

— रहींग

प्रेम रीति से जो मिलैं, तामों मिलिए धाय। अंतर राखें जो मिछै, तामों मिछै बलाय।।

आवत ही हुएँ नहीं, नयनन नहीं सनेह। तुलसी तहाँ न जाइए, कचन बरसे मेह।। An honest, hearty welcome to a guest works miracles with the fare, and is capable of turning the coarsest food to nectar and

अतिथि के साय सच्चे और हार्दिक स्वागत में वह शक्ति है कि जो साधारण है साधारण भोजन को अमृत और देवताओं का मोजन बना देती है।

अति भोजन

बहुत खानेवाले मनुष्य का कभी आदर नहीं होता। —सादी Their kitchen is their shrine, the cook their priest, the table their altar, and their belly their God.

उन (पेटू मनुष्यों) की पाकराग्ला उनका तीर्थ-स्थान, रसोइया उनका पुरोहिंग, मेज उनकी बेदी और पेट उनका ईश्वर है।

अतीत की स्मृति The music of the far-away summer flatters around the autumn sceking its former nest.

ब्रीप्मकाल का संगीत, सरत्काल के आसपास, अपने पुराने निवास की सीव में फड़फड़ा रहा है।

I desire no future that will break the ties of the past. में ऐसे मुक्तिया की नहीं चाहती, जो अतीत से भेरा सम्बन्ध छुड़ा दे।

— जार्ज इलिपट

अतीत चाहें दु.खद ही क्यों न हो, उसकी स्मृतियाँ मधुर होती है। 🕒 प्रेमचन्द

Study the past if you would divine the future.

भविष्य का अनुमान रुपाने के लिए अतीत का अध्ययन करो। — कनप्यूमस

अतृप्त

पक्षी चाहता है—'मैं बादल होता'। बादल चाहता है—'मैं पक्षी होता'।

— इसोन्ड

धनेषु जीवितव्येषु स्त्रीषु चाहारकर्मसु। अतुन्ताः प्राणिनः सर्वे याता यास्यन्ति यान्ति च॥

— ধাসক

षन, जीवन, स्त्री और मोजन के विषय में सब प्राणी अनुष्त होकर गये, जाते हैं और जार्येने।

The desire of the moth for the star Of the night for the morrow, The devotion to something afar From the sphere of our sorrow.

पतिमें की नक्षत्र के लिए इच्छा, राति की दिवस के प्रति और अपने दुःस से एक अज्ञात मुख की कामना—यही तो जीवन की किर-अनुस्त इच्छा है। — दोलो

अत्याचार

Cruelty and fear shake hands together. अत्याचार और भय परस्पर हाथ मिलाते हैं।

--- হাল্ডবর

अव्यापार-मध्यम राज-सत्ता यह अवनी प्रतित बहुती हुई अव्यापार की मात्रा बहुती जाती है, तब उतकी पृति को रोहना अनिवार्य हो जाता है। ऐसी अवस्था में छन, बल और बीसल से काम लिये दिना काम नहीं करना।

— अंद्रात

अत्याचारी]

—सेतेश

अनाचार और अत्याचार को चुपचाप सिर झुकाकर वे ही सहन करते हैं बिन

मैतिकता और चरित्र का अभाव हुआ करता है।

Man's inhumanity to man

Makes countless thousands mourn !

मानव का मानव के प्रति अत्याचार असंख्य मनुष्यों को दुःख में डाल देता है। -- रावटं बर्स अत्याचार जब निरंकुस होकर नग्न साम्डव करने लगता है, तब बलिवेरी पर

घढ़ने को तैयार होने के सिवा और कोई भी उपाय नहीं रह जाता। All cruelty springs from hard-heartedness and weakness.

समस्त अत्याचार कृरता एवं दुर्वलताओं से उत्पन्न होते हैं। अत्याचारी

Kings will be tyrants from policy, when subjects are rebeb from principle.

जब प्रजा सिद्धान्त के लिए विद्रोह करती है सब राजा अपनी मीति से अत्यावारी हो जाता है।

बद बस्तर तरव मरदुमाबार नेस्त। कि रोडे मुसीयत कसरा भार नेस्त्र ॥

अप्याचारी ने बड़कर अनागा आदमी और कोई नहीं है, क्योंकि विपति के समय उसका कोई भित्र नहीं होता। -- साबी (गुलिस्तां)

कम्याची और अत्याचारी की करतूर्ते मनुष्यता के नाम सुली चुनीती हैं, जिने बीर पुरशों को वर्तकार करना ही चाहिए। --- सत्तर्ग

Rebellion to tyrants is obedience to God.

काराचारी के प्रति निप्रोह करना ईश्वर की आजा मानना है। -128 को बादाबारी है उनका सीता बातने से अच्छा है, सब तो यह है दि उठके

बीपन से एक्या सम्म ही सम्मा है। — सारी (मुलिप्नी)

That sovereign is a tyrant who knows no law but his own caprice.

वह शासक अत्याचारी है जो अपनी इच्छा के अतिरिक्त कोई नियम नहीं जानता । — बाल्टेयर

अधर्म

अधर्म की सेना का सेनापति झूठ है, जहाँ झूठ पहुँच जाता है वहाँ अधर्म राज्य की विजय-दुन्दुभी अवस्य बजती है। -- सदर्शन (पप्पलता)

अपर्म साम्राज्य-लोलुपता की तरह बर्बर और स्वायंमय है। The most complete injustice is to seem just, when not so.

अपने को न्यायी दिखलाना जब कि ऐसा न हो, सबने बड़ा अधर्म है।

—प्लेडो (रिपब्लिक) जो अधमं करते हैं चाहे उन्हें उसका फल तत्काल न मिले पर धीरे-धीरे वह उनकी

बह काट हालता है। — वेदय्यास (महा० आ० प०) अपनं पर स्थापित राज्य कभी नही टिकता। — सेवेका

जैसे बुढ़ापा सुन्दर रूप-रंग का नारा कर देता है उसी प्रकार अधर्म से लक्ष्मी का भारा हो जाता है। — स्वामी भजनानन्द

अधिकार

अधिकार-मुख क्तिना मादक और सारहीन है।

--- अवसंकर प्रसाद Power corrupts, absolute power absolutely.

अधिकार भ्रष्ट करता है, पूर्ण अधिकार पूर्ण रूप से। -लाई क्षास्ट्रन

Power, like a desolating pestilence Pollutes whatever it touches.

अधिकार विनासकारी ब्लेग के सदूस है। यह जिले सूत्रा है उसे ही अप्ट कर देवा है। — धोसी

मंसार में सबसे बड़े अधिकार सेवा और त्याग से मिलते हैं। — प्रेमचन्द अध्ययन]

अधिकारमदं पीत्वा को न मुह्यात् पुनश्चिरम्।

अधिकाररूपी मंदिरा का पान कर कौन है जो चिरकाल एक जन्मत नहीं बन रहता।

— गुकाचार्य (गुक्तीत) अपनत्त्व की अनुभूति ही तो अधिकारों की जननी है। — सज्जत

— वर्तीस

नहर यह सोधना पसन्द करती है कि नदियाँ मैयल उसे जल देने के लिए हैं।

अधिकारों की भी सीमा होती है और शासन का समय। सीमा लांघने के बाद अधिकार अधिकार न रहकर तानाशाही वन जाता है, समय लांघने के बाद शासन अत्याचार की मयानकता वन जाता है।

अध्ययन

Studies serve for delight, for ornament and for ability. अध्ययन आनंद का, अर्लकरण का और योग्यता का काम करता है।

Read not to contradict and confute, nor to believe and take

for granted, nor to find talk and discourse, but to weigh and consider.
अध्यान संडन और असत्य सिंद्ध करने के लिए न करो न विकास करके मार्ग

अध्ययन खंडन और असत्य सिद्ध करने के लिए न करो, न विश्वास करके मार्ग लेने के लिए करो, न बातचीस और विवाद करने के लिए करो, बल्कि मनन और परिशीलन के लिए करो।

- बेहन There are more men ennobled by study than by nature. प्रकृति की अपेक्षा अध्ययन से अधिक सनस्य श्रेष्ट बने हैं। — सिसरी

न्या विश्वास अध्ययन से अधिक मनुष्य श्रेष्ठ बने हैं। — सिसरी ' मनुष्य-मात्र में बुदिगत ऐसा कोई दोव नहीं है जिसका प्रतिकार उनित अन्यास

के बारा न हो सकता हो। बारीरिक व्यापि दूर करने के लिए जीते अनेक प्रकार के व्यापाम है बैंदे ही मानसिक रुकावटों को दूर करने के लिए जनेक प्रकार के अप्यापन हैं।
——वेदन

जितना ही हम अध्यपन करते हैं, उतना ही हमको अपने अज्ञान का आगांत होता जाता है। —होती Crafty men condemn studies, simple men admire them, and wise men use them.

पूर्त मनुष्य श्रद्ययन का तिरस्कार करते हैं, सरल मनुष्य उसकी प्रशंसा करते हैं और ज्ञानी पुरुष उसका उपयोग करते हैं। — बैकन

सद्भान्य इस लोक के चिन्तामणि हैं। उनके अध्ययन से सब कुचिन्ताएँ मिट बाती हैं। संशय-पिसाच भाग जाते हैं और मन में सद्भाव जाव्रत होकर परम सान्ति प्राप्त होती है। — स्यामी शिवानग्द

अध्यापक

अध्यापक राष्ट्र की संस्कृति के चतुर माठी होते हैं। वे संस्कारों की जड़ो में खाद देते हैं और अपने धम से उन्हें सीच-सीच कर महाग्राण प्रतितयाँ बनाते हैं।

— महर्षि अरविन्द

अव्यापर-जीवन का एक बड़ा भारी अनिशाप यह है कि आप को ऐसी मैकड़ो भारों को पड़ना-पड़ाना होगा जिन्हें आप न तो हुट्य से स्वीकार करते हैं और न साहित्य के जिप हितकर मानते हैं। यहाँ आदमी को आप सोकर ही सफलता मिजती है। —काठ हजारीभ्रमार हिस्सी

बच्चापक के सामने बड़े से बड़े व्यक्ति ने सिर शुकाया है। साधारिक ऐस्वयं एवं प्रमुता उसके महत्व के आये चुच्छ है और शक्तिशाली उसके आगे हमेशा बढ़ाननत हुए हैं। — डा० अमरनाय झा

> रूब्यास्पदोऽस्भीति विवादभीरोस्तितिक्षमाणस्य परेण निन्दाम् । यस्यागमः केवलजीविकायां तं ज्ञानपण्य यणिज यदन्ति ।।

जो अध्यापक नोकरी पा केने पर शास्त्रार्थ से भागता है, दूसरी के अंगुली उठाने पर भी चुग रह जाता है और केवल पेट पालने के लिए विद्या पड़ाता है, ऐसा ध्यक्ति पिंदत नहीं वरन् जान वेचनेवाला बनिया कहलाता है। — कालिदास

अनर्थ

यौवनं धनसम्पत्तिः प्रमुखमविवेकिता। एकैकमप्यनयीय किम् यत्र चतुष्टयम्।।

— पंचतंत्र

योवन, यनसम्पत्ति, प्रभुता और अविवेक—इनमें से एक-एक भी अनमें क कारण होता है, फिर जहाँ ये चारों मौजूद हों उसके लिए क्या कहना।

अनाथ

अनाय बच्चो का हृदय उस चित्र की भीति होता है जिस पर एक बहुत ही साधारण परदा पढ़ा हुत्रा हो । पबन का साधारण झकोरा भी उसे हटा देता है । — फ्रेमक्ट (मानसरीवर)

अनादर

मुनु प्रभु बहुत अवजा किये, उपजै कोघ ज्ञानिहुँ के हिये ॥ — तुलसी (मानस, उत्तर)

It is better not to live at all than to live disgraced.
भनारपूर्वक जीने में चिल्कुल न जीना ही अच्छा है। — सोबोकी

गुरजनों का अनादर ही जनका वध कहलाता है। — भगवान करण (महाभारत)

अनासवित

वर्मचल और इदिय-विषयों में मन न लगाकर कार्य करना ही अनायिति है। — अर्राव्य

अनामित्र की कमोटी यह है कि फिर उस बस्तु के अभाव में हम कब्द का अनुभव न करें। —हरिशाक वर्णा

अतिसं त्रिष

यदित निय प्रभू तितु गृष गेहा । आदय वितृ कोठेहु न सँदेही । वदित विरोध सात अहै कोदी । तही गये कल्यात न होदी । —— नश्मी (सातम, ^क

अनुकरण

अभी तक अनुकाण करके कोई भी ध्यक्ति महान् नहीं हो वाया है। ----सैनजन व 'Man is an imitative creature, and whoever is foremost leads the herd.

मनुष्य अनुकरण करनेवाला प्राणी है और जो सबसे आगे बढ़ जाता है वही समूह का नेतल करता है। — जिल्ल

यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जन: ।

स यत्प्रमाणं कुस्ते लोकस्तदनुवर्तते ।। --- भगवान धीकृष्ण (गीता)

सञ्जन पुरुप जो कुछ आचरण करते हैं, उसी का अनुकरण दूसरे छोग करते हैं। वे जिसे प्रमाण बनाते हैं, उसी का साधारण छोग अनुसरण करते हैं।

It is by imitation, far more than by precept, that we learn everything.

उपदेस की अपेला कही अधिक हम अनुकरण करके ही सब कुछ सीखते हैं। — वर्क

भनुकरण पूर्ण निष्कपट चापलूसी है।

₹

— कोस्टन

यदि दुम मलाई का अनुकरण परिश्रम के साथ करो तो परिश्रम समाप्त हो जाता है और मलाई बनी रहती है, यदि दुम बुराई का अनुकरण सुख के साथ करो तो सुख चला जाता है और बुराई बनी रहती है। —सिसरो

> एकस्य कमें सदीश्य करोत्यन्योऽपि गहितम्। गतानगतिको छोको न छोकः पारमाधिकः॥

—पंत्रतंत्र

वंधार में मेडियायतान है। एक का अनुकरण करके दूसरा भी बूरा काम करने हमता है। नेहिन परमार्थ के काम का कोई भी अनुकरण नहीं करता । संपानुकरण से आत्मविक्यात के बनाम आत्म-संकोज होता है।

--- अरबिन्ट घोष

अनुव्रह

Obligation is thraldom, and thraldom is hateful. अनुषद् दासता है और दासता मुणास्पद है।

नपुष्ट् दातता है और दासता गुणास्पर है। —हीग्ड मनुष्य न केवल अपनी सेवाओं का ही अपितु अपने लिए भी ईरवर का ऋणी है।

·— सीकर

अनाय] योवन, धनसम्पत्ति, प्रभुता और अविवेक---इनमें से एक-एक भी अवर्य

यौवन, यनसम्पत्ति, प्रभुता और अविवेक---इनमें से एक-एक मा कर कारण होता है, फिर जहाँ ये चारों मौजूद हों उसके लिए बया कहना।

अनाय

अनाय बच्चो का हृदय उस चित्र की भौति होता है जिस पर एक बहुत ही साथा -परदा पड़ा हुआ हो। पवन का साधारण सकोरा भी जसे हटा देता है। — प्रेमकद (मानसरीर

अनादर

सुनु प्रभु बहुत अवज्ञा किये, उपने कोष शामिहुँ के हिये ॥ — तुलसी (मानस, इस It is better not to live at all than to live disgraced.

It is better not to live at all than to live ungland बनादरपूर्वक जीने से बिलकुल न जीना ही अच्छा है। गूरजनों का अनादर ही उनका वध कहलाता है।

गुरुजनो का अनादर हा उनका वध कहलाता हु।

— भगवान कृष्ण (महामा

अनासवित

कर्मफल और इंद्रिय-विषयों में मन न लगाकर कार्य करना ही अनासिंक —अर

अनासन्ति की कसोटी यह है कि फिर उस वस्तु के अमाव में हम कट्ट का अ -न करें।

अनिमंत्रित

जदिप मित्र प्रमु पितु गुरु गेहा । जाइय बिनु बोलेहु न सेंदेहा ॥ ठदिप विरोध मान जह कोई । तहाँ गये कल्यान न होई॥ —— तलसी (मानमः

अनुकरण

| अनुप्रह

'Man is an imitative creature, and whoever is foremost leads the herd.

मनुष्य अनुकरण करनेवाला प्राणी है और जो सबसे आगे बढ़ जाता है वही समूह का नेतृत्व करता है। — शिकर

यद्यवाचरति श्रेष्ठस्ततदेवेतरो जनः ।

स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ।। 🔷 भगवान श्रीकृष्ण (गीता)

सञ्जन पुष्य जो कुछ आवरण करते हैं, उसी का अनुकरण दूसरे लोग करते हैं । वे जिसे प्रमाण बनाते हैं, उसी का साधारण लोग अनुसरण करते हैं ।

It is by imitation, far more than by precept, that we learn everything.

उपरेग की अपेक्षा कहीं अधिक हम अनुकरण करकें ही सब कुछ सीखते हैं।

अनुकरण पूर्ण तिष्कपट चापलसी है।

--- कोल्टन

यदि तुन सलाई का अनुकरण परिश्रम के शाय करों हो परिश्रम समाप्त हो जाता है और मलाई बनी रहती है, यदि तुम बुराई का अनुकरण मुख के साय करो तो सुख चला जाता है और बुराई बनो रहती है।
——सिसरी

> एतस्य कर्म संवीदय करोत्यन्योऽपि गहितम् । गतानुगतिको लोको न लोकः पारमायिकः।।

--पंदतंत्र

मंसार में मेड़ियाधसान है। एक का अनुकरण करके दूसरा भी बुरा काम करने लगता है। लेकिन परमार्थ के काम का कोई भी अनुकरण नहीं करता।

अंघानुकरण से आत्मविश्वास के बजाय आत्म-संकीच होता है। ---- अरबिस्ट घोख

अनुग्रह

Obligation is thraldom, and thraldom is hateful. अनुष्ठह दासता है और दासता पंजास्पद है।

— हीरव

मनुष्म न केवल अपनी सेवाओं का ही अपितु अपने लिए भी ईश्वर का ऋणी है। '---सीकर

]
विशी के अनुषह की याचना करना आनी आजारी बेमना है। — महात्मा गाँच
अनुचित
विषव्योऽपि गंतर्यं स्वयं छेनुमगान्त्रतम ।
अपने हाय से लगाये हुए विषयुक्त को भी आने ही हाय में काटना टीक नहीं। —कानियाः

जो लरिका पछ अनुवित गरही । गुरु पितु मातु मोद मन मरहीं।

te

—तलसी (मानस बात)

— इंड्सिपिय

___कवी

अनभव

— महात्मा गरि ठोकर छगे और दर्द हो सभी मैं सीख पाता हं। Experience is a jewel, and it had need be so, for it is often put

chased at an infinite rate. अनुभव एक रत्न है और इसे ऐसा होना भी चाहिए, क्योंकि प्राय: यह ब^{विक}

मत्य में खरीदा जाता है। Experience takes dreadfully high school-wages, but it teacht

like no other. अनुमन-प्राप्ति के लिए अत्यन्त अधिक मृत्य चुकाना पड़ता है, परन्तु उससे अं

--- कारलाइ शिक्षा मिलती है वह अन्य किसी साधन द्वारा नहीं मिल सकती।

थातम अनुभव शान की, जो कोई पूछे बात ।

सो गंगा गुड़ खाइ के, कहे कौन मुख स्वाद ।) व्यया और वेदना की पाठशाला में जो पाठ सीखे जाते हैं, वे पुस्तकों तथा वि^{हत}

__ सङा विद्यालयों में नहीं मिलते । बिना ठोकर खाये बादमी की बाँख नहीं खलती। --- प्रेमचः

कच्ट सहने पर ही अनुभव होता है। — महात्मा गाँध Experience convinces me that permanent good can never !

the outcome of untruth and violence. अनुमद हुमें विश्वास दिलाता है कि असत्य और हिंसा का परिणाम स्पार

बन्हाई कभी नहीं हो सकती।

दूसरों के अनुभव जान छेना भी एक अनुभव है।

— अज्ञात

स्वयं अपने को लेकर में तो प्रति दिन यही अनुभव करता हूँ कि मेरे भीवर और बाहुत वीवान के निर्माण में दिवते अपापित व्यक्तियों के अम और कुम का हाम रहा है और रहा अनुमूर्ति वे वहींचा मेरा अंतकरण विवता छटपटाता है कि में कम के कम हकता वो इस दिनाम को दे सब विवता कि मैंने उपारे बागी यक विपा है।

--- क्षाइंस्टाइन

अनुभूति

जीवन की गहराई की अनुभूति के कुछ क्षण ही होते हैं, वर्ष नहीं। — महादेवी वर्मा (बीपशिखा)

> ज्यों गूंगे के सैन को, गूंगा ही पहिचान। त्यों ज्ञानी के सुक्ख को ज्ञानी होय सी जान।।

--- क्रबीर

अनुमृति व्यप्ती सीमा में जितनी सबल है उसनी बुद्धि नहीं। हमारे स्वयं अकते को हलकी अनुमृति भी दूसरे के राख हो जाने के जान से अधिक स्वायी रहती है। — महादेवी बर्मा (वीपसिक्ता)

> कागद लिसै सो कागदी की ब्योहारी जीव। आतम दृष्टि कहाँ लिखै जित देसै तित पीव।।

--- कवीर

(दे० 'अनभव')

अनुराग

नन्तान, योवन, रूप या धन से नहीं उत्पन्न होता। अनुतान अनुतान से उत्पन्न होता है। — प्रेमचन्द (ग्रवन)

रहिमन प्रीति सराहिए, मिले होत रंग दून। ज्यों हरदी जरदी तजी, तजी सफेदी चून १। — रहीम

अनुराग स्फूर्ति का मंडार है। — प्रेमचन्द्र (ग्रवन)

जाल परे जल जात बहि, दिनि मीनन को मोह। रहिमन मछरी नीर को, तक न छोड़ित छोह।। — रहीम লম }

The affections are like lightning; you cannot tell who will strike, till they have fallen.

अनुराग विद्युत की भाति होता है--आप नहीं कह सकते कि वह कहाँ --- z जब तक वह कहीं (किसी पर) गिर न जाय।

अनुराग का बुद्धि, अनुभव या तर्क से कोई सम्बन्ध नहीं है। यह तो की दनियाँ में मस्त बहती हुई बयार है।

We live in this world when we love it.

संसार में हमारा जन्म तभी तक सार्थक है, जब तक संसार से हम --- रवीन्द्र (स रखते हैं।

अद्य

असं वै प्राणाः। (अस ही हमारे प्राण हैं।)

दीयो भक्षपते ध्वान्तं कज्जलं च प्रमुपते। यदमं भव्यते नित्यं जायते ताद्वी प्रजा।।

दीपक अंधकार को साता है और काजल को जन्म देता है। प्राणी नि क्षप्र साता है उसकी बैसी ही सन्तति होती है।

कलावसगताः प्राणाः ।

क्तिया में प्राप अग्न के ही अधीत है।

बन्न पर स्वत्व है भूकों का, और पन पर स्वत्व है देशवासियों-का। प्र करें भयों के लिए रख छोड़ा है। वह उनकी थाती है। --- जपरांकर

अंधे, रूने और रूँगड़े भी जो काम कर सर्वे बहुकाम - उनसे लेकर ^{छन्} देती चाहिए। इतने यम की पूत्रा होती है और बन्न की भी।

चो पुरव (त्वरारी भोजन करता है उसके लिए वह बस बमृत क्य हो ^{जा} -वेदच्यास (महा० शा

--1

नैगा बनवन कारए तैमा ही धन होय। बैसा पानी पीतिये हैसी बाती सोय ।। २१ • जिल्हाय

क्षप्र, बल से घेट है। राष्ट्र में अप्त नहीं होगा तो बल कहाँ से आयेगा। पहले अप्त का प्रवत्य होगा, सब झान, दान का प्रवत्य हो सकेगा। — उपनिषद्

अपर्मी राजा का अन्न खानेवाले विज्ञानों को भी बुद्धि मारी जाती है। ——वेदस्यास (महाभारत)

अभदाता

जिसके पेट में मूख है और जो उस भूध को मिटाना चाहता है, उसका सो पेट ही परमेस्वर है। जो आदमी उसे रोटो का साधन देगा, वहां उसका अन्नदाना बनेगा। — महात्मा गांधी

अन्याय

अत्याय सहकर बैठ रहना, यह महा दुश्कमं है। न्यायार्थ अपने बन्ध को भी

दण्ड देना यमं है। -- मीयलीशरण गुप्त

He who commits injustice is ever made more wretched than he who suffers it.

अन्याय महनेवाले की अपेक्षा अन्याय करनेवाला अधिक दु.शी होता है। — फेटो

भन्याय को मिटाइए, पर अपने को मिटाकर नहीं। - प्रेमकार

अन्याय के आगे माया टेक देने का परिचाम प्राय उनना ही संपक्त होता है निवना कि स्वयं अन्याय करते का । — अज्ञाल

सन्याय की मह जाते में ही बाद कोई महत्त्व होता हो कराई की छुने तले वहीं हैंदें पान समाद में सबसे कांद्रक सहत्त्वसाहिनी होती।

---गीता

यदि राज-राक्ति के केन्द्र में ही अन्याय होगा, तब तो समग्र राष्ट्र अन्यायों का --- जयदांकर प्रसाद त्रीडा-स्थल हो जायगा।

No one will dare maintain that it is better to do injustice than to bear it.

अन्याय सहने से अन्याय करना ज्यादा अच्छा है। इस सिद्धान्त को स्वीकार --- अरस्त् करने का साहस कोई नहीं कर सकता।

अन्वेषक

The investigator should have a robust faith, yet not believe. अन्वेषक में दद निष्ठा होनी चाहिए. विश्वास नहीं।

अपकीर्ति

संभावितस्य चाकीर्तिमैरणादितिरिच्यते ।

सम्मानित पुरुष के लिए अकीर्ति मरण से भी बुरी है।

No one can disgrace us but ourselves.

--- जे॰ जी॰ हालैंड अपनी अपकीति के जिम्मेदार हम स्वयं है।

Disgrace is not in the punishment, but in the crime-— एलक्रिरी अपकीति दंड में नहीं, अपित् अपराध में है।

मृत्युद्दच को वापयदाः स्वकीयम ।

मत्य क्या है ? अपनी अपकीर्ति ।

— स्वामी शंकरावार्य Disgrace is immortal and living even when one thinks it dead.

अपनीति अमर है और जब कोई उसे मृतक समझता है तब भी वह जी^{दित} --- द्वयुरस एकी है।

अपमान

वरं प्राणपरित्यायो मानुभङ्केन जीवनातु। --- वापस्य प्राणस्थामे हाणं दृःशं मानमञ्जे दिने दिने ॥

7.28 Z

(माराम द्वार्य पूर्ण से अनेनामा भेट. है। प्राणसीमा स्थम भर इ.स होता मानमञ्ज होने प्राणसिंह ()। क सर्वार का पाव भर होती (है। कर ब्यूप्युत द्वारपाव मही भरता।

23

— एक कहायत जबिप जम दारन दु:ख गाना । सब ते कठिन जाति अपमाना ।

— तृत्वती (मानस, बाल०)

पवित्र नारी का अपमान संसार में कान्ति का अग्रदत है। — अज्ञात

ठेकर खाकर सांप-जैसा नाचीज कीड़ा बदला लेता है, चीटी-जैसी तुच्छ हस्ती बाट बाती है, मनुष्य भी स्वाभिमान की रक्षा के लिए सर्वस्त की बाजी लगा देता है। — जजात

धनुष से छूटा हुआ तीर और मुख से निकला हुआ घटर कभी वापस नहीं स्पैटता। एक बार सहा हुआ अपमान भुजाया नहीं जा सकता। — अतात

मानवप्रकृति सद कुछ सहन कर सकती है, परन्तु अपमान का, बेद्रज्यती का पूँट गर्छ से नहीं उतार सकती। — अज्ञात

अपमान के हलके झोंके से ही गर्व दावाग्ति बनकर बैभव के नन्दनवन को क्षण भर में भरम कर सबका है। — अजात

अपमान का भय कानून के भय से किसी तरह कम त्रियासील नहीं होता।

पादाहनं धदत्याय मूर्पानमधिरोहति ।

स्वस्यादेवापमानेप्रिंग देहिनस्वद्वरं रवः।। — माध (गि.गु.०) वो पूल पैर रो बाहत होने पर उड़कर (बाहत करने वाले के) बिर पर पड़ जाती है. वह अपमान होने पर भी स्वस्य बने रहनेवाले गरीरपारी मनृष्य से थेटा है।

ण नर अपनान हान पर भा स्वस्य बन रहनवाल सरारधारा मनुष्य सं ध्रस्ट ह। जैसे मूर्पवान्त मणि जड़ होने पर भी सूर्य की किरण के स्वसं से जल उउती है।

उसी तरह वैतन्य तेजस्वी पुरुष भी दूसरों के अपभान को नहीं सह मकते।



अपराधी अपने सिवाय और सबको दोय देता है। हम सब उसी प्रकार के है।
मानव प्रकृति इसी प्रकार काम करती है।
—— डेल कारनेंगी

Suspicion always haunts the guilty mind : the thief doth fear each bush an officer. अपराधी मन सन्देह का अहा है—चोर को हर झाड़ी में पुल्सि का भय बना

अपराया भन सन्दर् का अहा हू---चार का हर ज्ञाका में पुरान्त का सम्बन्ध रहता है। — होक्सपियर डिय कर किया गया अपराय जीवन-पर्यन्त हृदय में कांटे की तरह चुभता

स्ता है। — अज्ञात Fear follows crime, and is its punishment.

अपराघ करने के बाद भय उत्पन्न होता है और यही उसका दण्ड है।

प्रश्रीय करण के बाद मध अत्यम हाता है जार यहा अवश्री यन्त्र है। — बाल्टेयर

Whenever man commits a crime, heaven finds a witness. जब कभी मनुष्य अवराध करता है, ईश्वर को उसका साक्षी मिछ जाता

है। — श्रुवर वेशाय करता है स्पर्य का क्वारा तक नाता

क्षभागा

अभागा वह है जो संसार के सब से पवित्र घम कृतज्ञता को भूल जाता है। — जयसंकर प्रमाद (स्वन्सपुन्त)

सभागा मनुष्य देवता का प्रसाद प्राप्त करके भी हु:सदायक पाप-वर्ग में प्रवृतः हो जाता है। — पेरच्यास (महाभारत)

अभिमान

अभिमान सौदवे का कटाश है। —अभात We rise in glory as we sink in pride.

ज्यों-ज्यों अभिमान कम होता है, कीति बड़ती है। - यंग

मान बढ़ाई अगत में कूबर की पहिचानि। मीत विए मृत बाटही बैर विए तन हाति।।

मात तर्प मृत चाटही बेर विए तन हानि॥ — क्यो

मा जीवन् यः परावज्ञादुःखदग्वोऽपि जीवति ।

तस्याजननिरेवास्तु जननीवलेशकारिणः ॥ — माघ (शिशुपालक्ष्र)

जो मनुष्य शत्रु के अपमान से प्राप्त दुःख से दग्ध होकर भी गहित जीवन विनाते हुए अपने प्राणों को घारण करता है, उस माता को क्लेश देनेवाले (गर्भ धारण और प्रसवादि के दुःखों को देनेवाले) की उत्पत्ति मत हो (तभी ठीक)।

The dust receives insult and in return offers her flowers. धूल स्वयं अपमान सहन कर लेती है, और बदले में वह पूष्पों का उपहार देती है।

— रवीन

मातर पितरं वित्रमाचार्यं चावमन्य है। स परयति फलं तस्य प्रेतराजवर्ग गतः। -- बाल्मीकि (रा०, उत्तर)

जो माता, पिता, बाह्मण और आचार्य का अपमान करता है, वह समराज के बरामें पड़कर उस पार का फल भोगता है।

अपमानपूर्वक हजार वर्ष जीने की अपेक्षा सम्मान के साथ एक घडी भर जीना थण्डा है। — एमर्गन

भारमात के पूँड पी-पीकर जिसने अपना पेट भरा है उसके मन, वधन और कर्म से सदा आमुरी तत्व ही निकलने रहेंगे। --- अज्ञान

(रे॰ 'प्रमादर")

अपराध

बरराव की महस्र बिहाएँ हैं। को भीन-शिला की भीति चवल हो सकती हैं।

Guliness will speak it ough songues were out of use. विज्ञा के दिना भी अपराज केलेगा।

अहाँ धर्म, देन्दर और नहीं की निन्दा दोती है, वहाँ बैटनर इसे सुनना भी TTY EL

-- 47 84:

The most of gods is full of a organia बरगारी मन विष्णुओं से बरा हुए।

__ desferre

मानव प्रकृति इसी प्रकार काम करती है।

— डेल कारनेगी

Suspicion always haunts the guilty mind: the thief doth fear each bush an officer.

अपराधी मन सन्देह का अड्डा है—चोर को हर झाड़ी में पुलिस का भय बना ---- डोक्सचियर रहता है।

छिप कर किया गया अपराध जीवन-पर्यन्त हृदय में कांटे की तरह चुभता — अज्ञात रहता है।

Fear follows crime, and is its punishment.

वपराध करने के बाद मय उत्पन्न होता है और यही उसका दण्ड है।

- काल्ट्रेगर Whenever man commits a crime, heaven finds a witness.

जब कभी मनुष्य अपराध करता है, ईश्वर को उसका साक्षी मिल जाता 1 8

क्षमाता

अभागा यह है जो संसार के सब से पवित्र धर्म कतशता को भरू जाता है। - अवशंकर प्रशाद (स्कन्दगुप्त)

अभागा मनुष्य देवता का प्रसाद प्राप्त करके भी दुःखदायक पाप-कर्म में प्रवृत्त हो जाता है। — बंदव्यास (महाभारत)

थिसमान

अभिमान सौंदर्य का कटाक्ष है।

--- धनात - यंत

We rise in glory as we sink in pride.

वयों-वयों अभिमान कम होता है, कीर्त बदती है।

भाग बड़ाई जगत में कुकर की पहिचानि।

भीत किए मूल चाटही दैर किए तन हानि॥

अभिमान नरक का मृल है।

— महाभारत (आरिप^{र्व})

Pride that dines in vanity, sups on contempt.

अभिमान जो अहंकारपूर्वक प्रातः अलपान करता है उसको सार्यकाल का भोवर तिरस्कार से मिलता है। — फ्रेंडिन

अभियान

नीतिरापदि यद्गम्यः परस्तन्मानिनो हिये।

विधुविधुन्तुरस्येव पूर्णस्तस्योसदाय सः। शत्रु पर आपतिकारु में अभिमान करता चाहिए, यह वां नीति है, वह माने पुरुष के लिए लज्जाजनक है। राहु के लिए पूर्णमा के चन्द्रमा की मीति सुन्विर शत्रु (अभिमान के लिए) आनत्स्यायक होता है। — माग्र (सिन्धुसक वर)

अभिलापा

हमारी हार्दिक अभिलापाएं हमारे उत्पादक अन्तर्बल को उत्तेजित करती हैं। — स्वेट मार्डेन (दिव्य जीवन)

अभिलापा तभी फलोत्पादक होती है जब वह दृढ़ निश्चय में परिणित कर दी जाती है।

जिस अभिलापा में सक्ति नहीं उसकी पूर्ति असम्भव है। — अ^{जार}

जिसकी हम चाह करते हैं, जिसकी सिद्धि के लिए सम्पूर्ण अन्त करण से अभि लापा करते हैं उसकी हमें अवस्य ही प्राप्ति होगी।

(ਵੇ॰ "ਵਚਲਾ")

—स्येट् मॉडन

अस्यास

मनुष्य-भान में बुद्धिगत ऐसा कोई दोष नहीं है निसका प्रतिकार उनित जमान के द्वारा न हो सकता हो। धारीरिक ब्यापि दूर करने के हिए जैसे अनेक प्रतार के प्रयापान हैं बेंधे ही मानसिक रचावडों को दूर करने के लिए अनेक प्रकार के अप्यत्न हैं। करत करत अम्यास के, जड़मित होत सुजान। रसरी आवत जात ते, सिल पर होत निसान।।

—बृग्द

अमृत

जो आदमी हमेशा अमृत ही अमृत पीता है उसको अमृत उतना मीठा नहीं छगता तना कि जहर का प्याला पीने के बाद अमृत की दो बूदें। — महात्मा ग्रांघी

अवगुण

हर ऐव की सुस्तौ बेपसन्द दहुनरस्त। यदि राजा किसी सम्बद्धा को सम्बद्धा

यदि राजा किसी अवगुण को पसन्द करे तो वह गुण हो जाता है।

गुण भी इस जगत में दुर्जनों के अपवाद से अवगुण समझे जाते हैं। — अज्ञात

Drink is more a disease than a vice.

मंदिरा पान करना अवगुण की अपेक्षा वीमारी अधिक है। — महात्मा गांची

The road to vices is not only smooth, but steep अवनुष का मार्ग चिकना ही नहीं, अपितु ढालू है। — सेने

अवतार

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिमंबति भारत। अम्युत्वानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहं॥ परिजापाय साधूना विनादाय च दुष्कृताम्। धर्मे सस्यापनार्याच समयामि युगे युगे॥

बब-जद पर्ने की हानि और अपने की बृद्धि होती है तब-बद में अवतार पारण ता हूं। तायुकों की रहा के लिए, पापिसों के नाश के लिए और पर्मे की स्थापना के ऐसे युन-युग में अवतार लेता हूँ। — भगवान धीहरूम (गीता) हिर्दि स्थापक गर्मे

हिर स्थापक सर्वत्र समाना। प्रेम ते प्रगट होंहि में जाना॥ ----सुनसी (मानस-अयो०) अवतार, तात्पर्य है शरीरधारी पुष्प विशेष। जीवमात्र ईरवर का अवतार है, परन्तु लौकिक भाषा में सबको हम अवतार नहीं कहते। जो पुष्प अपने मुख्य सबसे अच्छ पर्मवान है उसी को भाषी प्रचा अवतार रूप से पुरुषी है।

— महात्मा गांची जव-जब मुग का परिवर्तन होता है, तब-जब में प्रजा की माणाई के दिए फिल निम्न सोनियों में मिनिय्त होकर, पर्म-मयांचा को स्थापना करता हूँ। जब निवा सीति में अवतार केता हूं जस समय उसी की भीति सारे आचार-विचार का पालन करता हूँ। — बेरखास (में क्या प्रजा कर्

, अवतारी पुरुष देश के प्राण हैं, वे समाज में चेतना उत्पन्न करते हैं और अपने पवित्र आचरण तथा उपयोगी उपदेशों से देश का कल्याण-साधन करते हैं।

मोक्ष-प्राप्ति के समीप पहुची हुई बात्मा अवतार रूप है। — महात्मा गाँधी

अवसर

The secret of success in life, is for a man to be ready for his opportunity when it comes.

मनुष्य के लिए जीवन में सफलता का रहस्य हर आनेवाले अवसर के लिए तैयार रहना है। — क्रिनरायनी

Chance fights on the side of prudent. अवसर बुद्धिमान के पक्ष में छड़ता है।

— यूरीपेडं

--- अज्ञात

Do not suppose opportunity will knock twice at your door. ऐसा न सोचो कि अवसर तम्हारा द्वार दोवारा खटखटाएगा। —दीम

> नीकी पै फोकी रूपै, दिन अवसर की बात। जैसे दरनन युद्ध में, रस शृंगार न मुहात।।

-- वन्द

अवसर कौड़ी जो चुकै, बहुरि दिये का लाख। दुइज न चंदा देखिए, उदी कहा मरि पाख।।

— तुलसी (दोहावली)

There is a tide in the affairs of men, which taken at the flood, ads on to fortune.

मनुष्य के सारे व्यवहारों में ज्वार-भाटा का-सा चढ़ाव-उतार होता है। यदि नृष्य बाढ़ को पकड़े तो भाग्य की डचोड़ी पर पहुंच जाय। — केंक्सपियर

> फीकी पै नीकी लगै, कहिए समय विवारि । सब को मन हपित करे, ज्योँ विवाह में गारि ॥

लाभ समय को पालियो हानि समय की चूक । सदा विवारींह चारुमति सुदिन कृदिन दिन दुक ।।

— वुलसी (दोहावली)

A word spoken in season, at the right moment, is the matter of sges.

समय और उनित अवसर पर बोला गया एक शब्द युगों की बात है। — कार्लाइल

त्पित बारि बिनु जो तनु त्यागा । मुऐं करड का सुधा तड़ागा । को बरषा जब कृषी सुखाने । समय चुके पुनि का पछिताने ।।

—तुलसी (मानस-दाल०)

अविवेक

मञ्जन्यविचेतसः ।

विवासील मनुष्य दुःख को प्राप्त होते हैं।

---श्रावेद

अविद्यास

To trust is a virtue. It is weakness that begets distrust.

विस्तास करना एक गुण है। अविस्तास दुर्वेलता की जनती है। — सङ्गास्मा गांची

___असर्व

--विषयसाय से वर्ष की प्राप्ति नहीं हो सकती, और जो हो भी सकती है तो वो विष्यास-पात्र नहीं है उससे कुछ रूने को जी ही नहीं चाहता। अविश्यस के कारव सदा भय कमा रहता है और भय से जीवित मनुष्य मुतक के समान हो जाता है।

— बेदब्यास (महा^०)

एक बार अविश्वस्त ठहराये गये का कभी विश्वास न करो। -- पंबर्तत्र

What loneliness is more lonely than distrust. अविश्वास से बढकर एकाकीपन कोई दसरा नहीं है।

अञ्चातित

भवान्ति के विना शान्ति नहीं मिलती। लेकिन अवान्ति हमारी अपनी हो।
हमारे मन का जब खूब मन्यन हो जायगा, जब हम दुःख की अग्नि में खूब तप वार्ये,
तभी हम सच्ची वान्ति पा सकेंगे।
—महास्मा ग्रीमी

असंतोच

असंतोप अपने ऊपर अविश्वास का फल है, यह कमजोर इच्छा का रूप है। — एसर्पन

काल्पनिक किलों में रहने से अधिक सुख और संतोप मिलता है, परन्तु अवंतीयों मनुष्यों के बनाये महलों में सुख नहीं है। — एमर्तन

असन्तुष्ट मनुष्य संसार में अधिक दिनों तक जीवित नहीं रहते। — शेक्सी

असंतोपी से भानन्द दूर रहता है।

असफलता

That name fall side die to a seed and

They never fail who die in a great cause. वे कमी असफल नहीं होते जिनकी मृत्यू महान् उद्देश्य के लिए होती हैं।

अस्पश्यता

असफलता के विचार से सफलता का उत्पन्न होना उतना ही असम्भव है जितना के पेड़ से गुलाब के फ्ल का निकलना। —स्वेट मार्डेन असंभव

Asks the Possible of the Impossible, "Where is your dwelling e?"

"In the dreams of the impotent", comes the answer.

समव, असंभव से पूछता है--- "तुम्हारा निवास-स्थान कहां है ?" उत्तर मिला—"निवंत के स्वप्त में।"

— रवीन्द्र Impossible is a word only to be found in the dictionary of fools. "असंभव" एक सब्द है जो केवल मूर्लों के सब्द-कोप में पाया जाता है।

— नेपोलियन To the timid and hesitating everything is impossible because it

कायरो और सरायरील ब्यक्तियों के लिए प्रत्येक वस्तु असम्भव है, क्योंकि उसे ही प्रवीत होती है। —बास्टर स्काट

> काके शौचं द्वकारे च सत्यं सर्पे सान्तिः स्त्रीयु कामोपद्मान्तिः।

क्लीबे धैये मदापे तत्त्वचिन्ता भूपे सस्यंकेन दृष्टं शृतं दा।।

भौते में पवित्रता, जुलारी में सत्यवादिता, सर्प में झमा, स्त्रियो में बाम की धान्ति, र में धैर्य, रासबी में तत्व का विचार और राजा में मित्रता का होना क्सिने देखा

अस्पृश्यता

बस्पृत्यता एक ऐसा सर्प है जिसके सहस्र भूता है और जिसके प्रत्येक मुख में अहरी हे दिलाई पहते हैं। यह इतनी विस्तृत है कि इसकी परिमाधा नहीं की जा सकती ! जिनी बबरदम्त है कि इसे अपना अस्तित्व नायम रखने के टिए मनु अथवा प्राचीन त्वारो की आवस्यकता नहीं पड़ती। —महात्या गांची

¥

में तो शुरू से यह मानता आया हूं कि अहिंसा ही धमें है, वही जिन्दगी का एक --- महारमा गांवी चस्ता है। — स्थामी जंकरावार्व

जीव-मात्र की अहिंसा स्वर्ग को देनेवाली है।

जिस मौति भौरा फूलों की रक्षा करता हुआ मधु को ग्रहण करता है, उसी प्ररार -- (1) मनुष्य को हिसा न करते हुए अथों को ग्रहण करना चाहिए।

जो तुम्हारे बावें गाल पर मारे उसकी ओर दाहिना गाल भी फेर दो। --- महात्मा ईस

हमर्ने दया, प्रेम, त्याग में सब प्रवृत्तियां मौजूद है। इन प्रवृत्तियों ही विवसित करके अपने सत्य को और मानवता के सत्य को एकहप कर देता-नही

-- 21317 सहिया है। अनेकों को जो एक रकती है, भेदों में से अभेद को ढुंडती है, वही ऑहता है।

___क्रितीश -- महातमा गांपी महिंगा का अर्थ है ईस्वर पर भरोगा रखना।

अब कोई व्यक्ति अहिंगा की कमीटी पर लंदा उत्तर जाता हैती दूगरे ^{श्राही} स्वयं ही। उसके पास आवार वैरमाव भल जाते हैं।

अहिंगा का मार्ग तलवार की घार पर चलने-जैगा है, जरा-गी मफलत हु^ई हैं नीचे निरे। चोर सन्याय करनेवारे पर भी गुस्मा न करे, सिक उसमें द्वेन करे उपका भना कारे और करे। लेकिन प्रेम करने हुए भी अन्याय के बदा में न हो। अन्या ना दिरोच नरे और वैसा नरने पर वह जो नष्ट दे उसे पैयें के साम*और अ^{ज्यानी के*} — महात्मा ^{बहेरी} न्दि दिल में द्वेष रखे बिना गह है।

बारने राजु में क्षेत्र करों, को तुरहें शताये उसके लिए प्रार्थता नरीं, जिसमें हैं। — सर्ग्या है बारते देशी रिया के बेटे बहुआ नहीं। -114

र्योद रूप रही ता बहिता की भी रहा नहीं हा सकती। — सर्ग्या वर्षे मानदो के स्ववद्गार में ही भरिमा की कमौटी होती है। बर्गाण प्रयास शाय है। उनमें परम पुरुषार्थ है, वह भीत से दूर मानति है

बह बोर पुण्य को सीमा है, यमका सर्वत्व है, बह गुल्क, नीरस, जड़ पराई ही है बर् बेन्ट है। यह मान्या का दिन्त रूप है।

अहिंसक

सहिता की शक्ति अमाप है, वैसी ही अहिसक की है। अहिसक स्वयं कुछ नहीं करता, उसका प्रेरक ईस्वर होता है। — महात्मा गांधी

आंख (दे० 'तयन')

बॉर्स सारे शरीर का बीपक है। — महास्मा गांधी अंशों में मनुष्य की आरमा का प्रतिविम्ब होता है। — अज्ञात अंसिं इदय की तालिका है। — अज्ञात

व्यमिय हुलाहुल मद भरे, श्वेत श्याम रतनार। वियत मरत सुकि सुकि परत, चेहि चितवत एक बार ॥ — बिहारी

मनुष्य की बांधि आन्तरिक भाव को बहुण करते में इतनी पटु है कि कोई रूजा-रप्त बात देखी नहीं कि बुक प्यी, आनन्द का भान हुआ नहीं कि क्यक पड़ी, रोप का उच्च हुआ नहीं कि जल उठीं, करणा का उदेव हुआ गदी कि नम हो ग्यीं—यरत पड़ी।

जो बात वाणी नहीं प्रकट कर पाती बहु बात, अखिँ आसानी से बोल देती हैं। ---- अनात

संसिं में बादू उत्पन्न करने की वैज्ञानिक कला है। — अज्ञात मनुष्य की श्रीसें उसके परिज, व्यक्तित्व और अन्त-प्रवृत्ति का दर्पण है।

> --- अकात मन शों कहाँ रहीम प्रमु, दुग शो कहा दिवान।

दुगत देखि जेहि आदर्रे, मन तेहि हाय बिकात ।। — रहीम जांत जहां बहांड एवं रारीर के परस्पर आदान-प्रदान का मान्यम है, वहीं वह बारमा-मरमास्या के अनंत प्रयास का तेतु भी है। — मजत

वर्षि को जीवन के अनुसर्वे से मरा हुआ भंडार है। ---साने गुर (आस्तीक)



क्या गया मोती किसी का है विखर, या हुआ पैदा रतन कोई नया।

~~'हरिक्षीध'

या हुआ पदा रतन काद नया।
या दिशर पर जो फकोला या पड़ा,
फूट करके वह अचानक वह गया।
हाय! या अरमान जो इतना बड़ा,
आज वह कुछ बुंद बनकर रह गया।

—"हरिऔष'

आकर्षण

जिन बन्तुओं में आकर्षण नहीं रहता वे उपेक्षित रहती है।

यदि पुरुष के जीवन-विकास में स्त्री का आकर्षण विनासकारी होता तो प्र यह आकर्षण पैदा ही क्यों करती। — यह

आकांशा

सांसारिक आकांका मनुष्य को बांधती और पसीटती है।

— स्वामी राम

जीवन में आकांक्षाएँ होती है तो अपना सम्मान और आत्माभिमान भी होता ---अ

Renunciation of objects, without renunciation of desires, short-lived, however hard you may try.

को प्रकास में अदृश्य रहता है और जिसका अंधकार में ही अनुसव होता है जसी के लिए मेरी आकांका है। — रा

आक्षेप

जब तक हम स्वयं निरफ्राप ग हों तब तक दूसरों पर कोई आरोप सफ के साथ नहीं कर सकते । — सरदार ।

___ अजात

आग

अग्नि देवताओं का मृग है, अग्नि में बाली गयी सोमरस की आहुनियाँ देवताओं को पहुँच जाती है। —अहार

भाचरण

Man is worse than an animal when he is an animal. मनुष्य जिस समय पत्तु-सुस्य आवरण करता है उम समय बहु पशुओं से भी नीवे गिर जाता है।

Behavior is a mirror in which every one displays his image. आचरण एक दर्पण के सदस है जिसमें हर मनस्य अपना प्रतिबिम्य दिखाती है।

— गेंट आचरण और सत्यता के लिए आय-जाति चिरकाल से प्रसिद्ध है।

— भेगरवेतीव A beautiful behaviour is better than a beautiful form; it gives a

higher pleasure than statues and pictures, it is the finest of fice at-मुन्दर जानरण, मुन्दर वारीर से जच्छा है, मृत्ति और चित्र की अपेसा यह उन्त-कोटि का आनंद देता है। यह कलाओं में मुन्दरतम कला है।

—एसर्वन

आचरण भाव का प्रकट रूप है।

जिसने ज्ञान को आचरण में उतार लिया उसने ईश्वर को ही मूर्तिमान् कर लिया। —विनोबा

धास्त्र पड़कर भी लोग मुझे होते हैं, किन्तु जो उसके अनुसार आवरण करती हैं सस्तुतः वहीं मिद्दान हैं। रोगियों के लिए भकी-भांति सोचकर निरिचत की हैं औपिंकमाय उच्चारण करने मान से (बिना खिलायें) किसी को नीरोग नहीं कर सकती।

थद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः।

स यहप्रमाणं कृष्ते छोकस्तदनवर्तते ।।

थेन्छ पुरुष जो-जो करता है अन्य पुरुष भी उसके अनुसार व्यवहार करते हैं। यह जो आदर्श स्थापित कर देता है, लोग उसके अनसार चलते हैं।

— भगवान् थीकृष्ण (गीता)

. .

12

कुलीनमकुलीनं वा बीरं पुरुपमानिनम्। चारिक्रमेव ब्यास्याति गुर्नि वा यदि वागुनिम् ॥

मनुष्य का आवरण ही यह बतलाता है कि वह कुलीन है या अकुलीन, बीर है या ायर, अथवा पवित्र है या अपवित्र । --- वाल्मीकि (रा०)

आचार

आचारादायुर्वर्षते कीतिश्च आचार से आयु बढ़ती है, और कीर्ति भी ।

— कौटिस्य

विचार का चिराग बुप्त जाने से आचार अधा हो जाता है। — संत विनोवा आचारः परमो धर्मः

आचार ही परम धर्म है।

अंशात

आज

न करिनदपि जानाति कि कस्य स्वो भविष्यति । अतः स्वः करणीयानि वृयदिश्वैन बुद्धिमान् ॥ यह कोई नहीं आनता है कि कल किसको क्या होगा। अतः बुद्धिमान् को कल जो त्ताहो सो बाजही कर लेनाचाहिए। — झंजात

काल करैं सो आज कर, आज करैं सो अब्दा पल में परलय होयगा, बहुरि करोगे कब्दा। — कबीर

आजारी

तुम मुलको खून दो मैं तुम्हें आजादी दूंगा। -- सुभायचन्द्र बोस

Freedom of speech, freedom of religion, freedom from want ndfreedom from fear, विचारों की स्वतंत्रता, धार्मिक स्वतंत्रता, अभावों से स्वतंत्रता और भय से स्वतं-

ता (वे चार प्रत्येक ब्यक्ति को मिलनी चाहिए)। ---स्ववंतर We gain freedom when we have paid the full price for our right live.

हम आजारी पाते हैं जब हम अपने जीवित रहने के अधिकार का पूरा मूल्य चुका ते हैं। — रवीन्द्र बाज्ञा-पालनं]

The road to freedom is not strewn with roses. It is a path covered with thorns, but at the end of it, there is the full-blown rose of liberty, awaiting the tired pilgrim.

आजादी का मार्ग फूलों की सेज नहीं है। इस पय पर करेंटे बिछे हैं, लेकिन इसके अंत में आजादी का पूर्ण विकसित फूल, आनेवाले चके यात्री की प्रतीक्षा करता है।

— समावसर ग्रीत

No amount of political freedom will satisfy the hungry masset-कितनी ही राजनीतिक स्वतंत्रता हो वह मूखी जनता को सतुष्ट नहीं कर सकती।

आज्ञा-पालन

अनुषित उचित विचार तजि, जे पार्लाह पितुःचैन। ते भाजन मुख मुजस के, वर्साह अमरपति-ऐन।।

— तुलसी (मानस-अयो॰)

٧o

Wicked men obey from fear; good men from love. दुष्ट स्वभाव के मनुष्य मय से आज्ञान्यालन करते हैं, और अच्छे स्वभावताले भ्रेम से । — अराष्ट्र

Let them obey, that know not how to rule. जो मनुष्य शामन करना नहीं जानते, वे आज्ञापालन करना सीखें। — शेवमध्यिर

आत्म-अनभव

अपनी आत्मा पर अपने आप को एवाव करो, सुरत्त ही उमी दाण आत्मापुर्वे की प्राप्ति होगी। —स्वामी रामतीर्व

थारम-कया

It is a hard and nice subject for a man to write of himse it grates his own heart to say anything of disparagement, and t reader's ears to hear anything of praise for him

(आत्म-ज्ञान

प्रत्येक आत्मकथा पीड़ा का इतिहास है क्योंकि प्रत्येक जीवन महान् और छोटे र्भोग्य का क्रमिक विकसित रूप है। —शोपेनहार

अपने विषय में कुछ कहना प्रायः बहुत कठिन हो जाता है क्योंकि अपने दोष तना अपने आपको अप्रिय रुगता है और उनको अनदेखा करना औरो को।

-- महादेवी वर्मा (यामा) आत्म-गौरव

मानवजीवन का मन्यन करने पर जो अमृत निकलता है उसका नाम आत्म-ख है। आत्मगौरव नष्ट करके जीना मृत्यु से भी बुरा है। -- भतंहरि

आऱ्यारिमक महत्वाकांक्षा की, आरमगौरव की भूख शारीरिक भूख की अपेक्षा रंगुनी तीव, आवस्यक एवं महत्त्वपूर्ण है। वेईमानीका आचरण करके जिस प्रकार मनुष्य अपनास्वाभिमान सो देता

उभी प्रकार अत्याचारी के आगे नाक रगड़ने से भी आत्मगौरव नष्ट होता है। — अज्ञात

आत्म-ज्ञान

आत्मज्ञानं परं ज्ञानम

आत्मज्ञान सबसे बड़ा ज्ञान है। — बेदव्यास (महा० द्वा०)

वैद से उत्पन्न आत्मज्ञान संसार का हरनेवाला है और मोक्ष का कारण कहा ⊺ है। - स्वामी शंकराचार्य

जिसने अपने को समझ लिया वह दूसरों को समझाने नहीं जायगा।

निस अवस्या में इमके लिए सब बुछ आत्मा ही हो जाता है, उस समय किसके

ष विसको देखे, किसके द्वारा विसको सूचे, किसके द्वारा क्लिको सुने तथा किसके उक्तिको जाने। --- बहुदारच्यक उपनिषद तमेव विद्वान न विभाय मृत्योः

जस आत्मा को ही जान क्षेत्र पर मनुष्य मृत्यु से नही करता। — ऋष्वेर

आत्मज्ञान का सम्पादन करना और आत्मकेन्द्र में स्थिर रहना मनुष्य-मात्र का सबसे पहला और प्रधान कर्तव्य है। — स्वामी रामतीर्ष

हर्में अपनी आत्मा का ज्ञान चरित्र से ही मिल सकता है। — महात्मा गांधी

केवल आत्मज्ञान ही। ऐसा है जो हमें सब जरूरतों से परे कर सकता है।

--- स्वामी रामतीर्थ जैसे स्वप्न में काटे गये सिर का दुःख विना जागे दूर नहीं होता, इसीप्रकार इस

संसार का दुःख विना आत्मज्ञान हुए दूर नहीं होता। —स्वामी भवनानन

संसार स्वप्न की तरह है। जिस प्रकार जागने पर स्वप्न झुठा प्रतीत होता है उसी प्रकार आत्मा का ज्ञान होने पर यह संसार मिथ्या मालूम होता है। 🗕 धाजवस्य

आत्म-सत्त्व

आरमतस्य को प्राप्त करना अखिल विश्व का स्वामी बनना है। --- स्वामी रामनीर्य

आत्म-वर्जन

पीड़ा से दृष्टि मिलती है। इसलिए आरमपीडन ही आरमदर्शन का माध्यम है।

--- अरोप मनुष्यकीवन का उद्देश आरम-दर्शन है और उसकी निद्धि का मध्य एवं एकपान

ज्यान पारमाधिक मात्र से जीवमात्र की सेवा करता है। --- महातमा द्वीपी आगम-दर्भन आने को ईश्वर के हाथों भीत देने पर शाय ध्यान हारा हो जाता है।

___ 277.7

आरम-निभंरता

The basis of all progress is self-reliance. समन्त समात का बाचार आग्मतिभेरता है।

-- Ho हर्न

क्षाप-प्रशंना

बाल्यप्रचा बोर्ट्यन वर नित्र है।

जिन्हें कही से प्रशंसा नहीं मिलती वे आत्मप्रशंसा करते हैं। आत्म-बल

आवेश और त्रोष को वस में कर छेने पर शक्ति बढ़ती है और आवेश को आत्म-ह के रूप में परिवर्तित कर दिया जा सकता है। --- महात्मा गांधी

जो मनुष्य लोगों के ब्यवहार से ऊब कर क्षण प्रतिक्षण अपने मन बदलते रहते वे दुवंत है--जनमें आत्म-दल नहीं। — सुभाषचन्द्र बोस

बात्मवल की सफलता का सबसे बड़ा प्रमाण तो यही है कि इतने युद्धों के बावजूद त्या अभी कायम है। - महात्मा गांधी (हिन्द-स्वराख्य) आत्म-रक्षा

आपदर्थे वनं रक्षेद् दारान् रक्षेद्धनैरपि। आत्मानं सततं रक्षेद्र, दारैरपि घनैरपि॥

अपित के लिए धन की रक्षा करनी चाहिए, धन से स्त्री की रक्षा करनी चाहिए, लु वन और स्त्री दोनों से सदा अपनी रक्षा करना चाहिए।

आत्म-विजय

विसने अपनेको बस में कर लिया है, उसकी जीत को देवता भी हार में नही ठ सकते। --- भगवान् बृद्ध आत्म-विजय अनेक आत्मोत्सर्गों से भी श्रेष्ठतर है। — स्वामी दिवानन्द

आत्म-विश्वास

अत्म-विस्वास में वह राक्ति है जो सहस्र विपत्तियों का सामृता कर उन पर विजय त कर सकती है।

सर्वप्रयम् आत्म-विश्वास करना सीलो।

अपने ऊपर विस्वास रखी; यह विस्वास ही वह अटूट तार है य स्पन्दित होता है।

आरम-सरव रे

8.5

- क्यामी रामनीयें

भारमतान का सम्पादन करना और भारमकेन्द्र में स्मिर रहना मनुष्य-मान का सबसे पहला और प्रधान कर्तम्य है। -- स्वामी रामतीर्ष

हमें अपनी बारमा का शान चरित्र से ही मिल सरता है। - महाला गांपी

केवल आरमज्ञान ही ऐसा है जो हमें गव जकरतों से परे कर सकता है।

जैसे स्वप्त में बाटे गये सिर का द:ल बिना जाने दूर महीं होता, इमी प्रशार इस --- स्यामी भजनानन्द शंसार का दःख विना आत्मज्ञान हुए दर नहीं होता।

संसार स्वप्न की तरह है। जिस प्रकार जागने पर स्वप्न शुटा प्रतीत होता है

उसी प्रकार आत्मा का ज्ञान होने पर यह संसार मिच्या मालूम होता है। — सञ्जयस्य

वारम-तस्व

आत्मतत्त्व को प्राप्त करना अधिल विश्व का स्वामी धनना है। --- स्वामी रामतीर्प

आत्म-वर्शन

पीड़ा से दृष्टि मिलती है। इसलिए आत्मपीड़न ही आत्मदर्शन का माध्यम है। ___ अतेम

मनुष्यजीवन का उद्देश्य आत्म-दर्शन है और उसकी सिद्धि का मुख्य एवं एकमात्र — महात्मा गांधी खपाय पारमाधिक माव से जीवमात्र की सेवा करना है।

आत्म-दर्शन अपने को ईश्वर के हाथों सौंप देने पर शृन्य घ्यान द्वारा हो जाता है --- अज्ञा

आत्म-निर्भरता

The basis of all progress is self-reliance. समस्त उग्रति का आधार आत्मनिर्भरता है।

--- सी० हम्फी

अल्म-प्रशंसा

आत्मप्रशंसा ओडेपन का चिह्न है।

— महात्मा गांधी

जिन्हें कही से प्रशंसा नहीं मिलती वे आत्मप्रशंसा करते हैं। -- अज्ञा

आत्म-बल

आवेश और कोष को वश में कर लेने पर शक्ति बढ़ती है और आवेश को आरम-बल के रूप में परिवर्तित कर दिया जा सकता है। — महात्मा गोंबी

जो मनुष्य लोगों के व्यवहार से ऊन कर क्षण प्रतिक्षण अपने मन बदलते रहते हैं वे दुर्वल है—उनमें आरम-बल मही। — सभाषचन्द्र बोस

आत्मवल की सफलता का सबसे वड़ा प्रमाण तो यही है कि इतने युद्धों के बावजूद दुनिया अभी कायम है। — महात्मा गांभी (हिन्दन्वराज्य)

आत्म-रक्षा

आपदर्मे धनं रक्षेद् दारान् रक्षेद्धनैरपि। आरमानं सततं रक्षेद्, दारैरपि धनैरपि॥ — चाणक्य

आपत्ति के लिए धन की रक्षा करनी चाहिए, धन से स्त्री की रक्षा करनी चाहिए, किन्तु धन और स्त्री दोतों से सदा अपनी रक्षा करना चाहिए।

आत्म-विजय

जिसने अपनेको बरा में कर लिया है, उसकी जीत को देवता भी हार में नहीं बदल सकते। — भगवान् बुद्ध

आत्म-विजय अनेक आत्मोत्सर्गों से भी श्रेष्ठतर है। -- स्वामी दिशानन्य

आत्म-विद्वास

आत्म-विश्वाल में बह शक्ति है जो सहस्र विपत्तियों का सामना कर उन पर विजय प्राप्त कर सकती है। — स्वेट मार्डेंट

सर्वप्रथम आत्म-विश्वास करना श्रीक्षो । - स्वामी विवेकानन

अपने अपर विश्वास रखो; यह विश्वास हो वह अटूट तार है जिसके सहां हृदय स्पन्दित होता है।
——एसर्म-



(आत्म-हीनता

૪૫

Self-reverence, Self-knowledge, Self-control, these three alone ead life to Sovereign power.

आत्मिविश्वास, आरमजान और आत्मसंयम केवल यही तीन जीवन को परम गितन-सम्पन्न बना देते हैं। — टेनीसन

आत्म-सम्मान

हमें सबसे पहले आहन-सम्मान की रक्षा करनी चाहिए। हम कायर और दस्यू हो गये हैं, अपमान और हानि चुचके से सह लेते हैं। ऐसे प्राणियों को तो स्वर्ग में मी मुख नहीं प्राप्त हो सनता। — प्रेमचन्द

निस प्रकार दूसरों के अधिकार की प्रतिष्ठा करना मनुष्य का कर्तव्य है, उसी प्रकार से अपना मान घारण रखना भी उसका कर्तव्य है। — स्पेन्सर

विना अपनी स्वोकृति के कोई मनुष्य आत्मसम्मान नहीं गैवाता । — महात्मा गांघी

अंत्म-सम्मान करना सफलता की सीढी पर पग रखना है। — अज्ञात

आत्म-हत्या

अत्म-हत्या करना कायरता है।

करना है।

— नेपोलियन

Against self-slaughter, there is a prohibition so divine that cravens my weak hand.

आरमहत्या के विरुद्ध एक दिव्य निर्वेष हैं जो हमारे कमजोर हायों को ढरा देता है। — ग्रोक्सियर युगा पुरुष के लिए खसफल प्रेम पर अपना जीवन बलिदान करना आरम-हत्या

आत्म-होनता

मृत्यु दुखदायो मानो जाती है, परन्तु वह जीवन में एक बार ही दुख देती है, छेकिन अहमहीनता ऐसी मृत्यु है जो पठ-पठ पर आती है और तिल-तिल करके आन्तरिक पान्ति को जलाती रहती है। — अक्षात मारमा [44 पाप, भनीति और भन्माचार के गम्म्य गिर ग्रहाता भपनी आत्मा का भागात भीर हनन करना है। --- अतःत आस्मा माया धीरो न होपनि — मधीपनियद आरमा को जानकर युद्धिमान मनुष्य शोक नहीं करता। भैनं छिन्दन्ति सस्त्राचि भैनं दहति पावकः।

न चैनं महेदयन्त्यापो म शोपयति माहतः।।

-- भगवान् बीष्ट्रध्य (गीता)

इस आरमा को शस्त्र काट नहीं सकते, अग्नि जला नहीं सकती, जल इसे मियो नहीं सकता और पवन इसे मूला नहीं सकता।

आरमैवेदं सर्वम । आरमा ही यह सब है।

— द्यारबोग्य उपनिषद

अयमारमा ब्रह्म ।

— बृह्बा॰ उपनिषद् यह आत्मा ही ब्रह्म है।

में तो आत्मा की अमरता पर विश्वात करता हूँ। जीवन के सागर में हम सर्व

बिन्दु-मात्र है और जीवन की वास्तविकता ही सत्य है, आत्मा है, परमात्मा है। --- महात्मा गांघी

— सुकरात हमारी आतमा अमर है।

आत्मा को रथ में बैठा हुआ योद्धा जान, शरीर को रथ जान, बुद्धि को सारिय — कठोपनिषद जान और मन को छराम जान।

आत्मा एक चेतन तत्त्व है, जो अपने रहने के लिए उपयुक्त शरीर का आश्रम लेता है और एक देह से दूसरी देह में जाता है। भौतिक शरीर आत्मा को धारण करने के __ 112 लिए विवश होता है।

बात्मा वा इदमेक एबाप्र आसीत्, नान्यत्किञ्चन मिषत् । स ऐक्षत लोकान्तु

— ऐतरेय ब्राह्म^ज सजा इति।

यह सारा जगत पूर्व में आत्मा ही था, अन्य कोई तत्त्व नहीं था, उस आत्मा ने अपनी इच्छा से लोक का सर्जन किया।

> न जायते म्रियते वा विपरिच-प्रायं बुतिश्चन्न बमूब करिचत्। अजो नित्यः शास्वतोऽयं पुराणो

अजो नित्यः शास्त्रतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे।।

नित्य चैनन्यस्य आरमान उत्पन्न होता है न मस्ता है; न यह किसी से हुआ है और न इससे कोई हुआ है—अर्थात् इसका कारण या कार्य नही है। यह अजन्मा है, नित्य है, पास्वत है और पुराण है; सरोर के मारे जाने पर भी यह मस्ता नहीं है।

— कठोपनियद् ं पटावभासको भानपेटनाज्ञी न नस्यति।

वेहावभासकः साक्षी देहनाशे न नश्यति । देहावभासकः साक्षी देहनाशे न नश्यति ।।

जैसे घड़े का प्रकासक सूर्य, घड़े के नाश हो जाने पर नच्ट नहीं होता, वैसे ही वेह का प्रकासक आत्मा देह के नच्ट होने पर नच्ट नहीं होता। — आत्म प्रबोध उप०

जिस प्रकार सूर्य का प्रकाश अलग-जलग घरों में जाकर मित्र नहीं हो जाता, उसी प्रकार ईस्वर की महान् आरमा पृमक्-पृथक् जीवों में प्रविषट होकर विभिन्न महीं होती। — प्रेमचन्द

जितनी प्रिय वस्तुएँ है उनमें आत्मा ही प्रधान है आर भगवान् हरि ही उन सबमें आत्मारुप में स्थित है, अत: उनसे बढ़कर प्रिय वस्तु और कौन हो सकती है।

— नारद मृति

अहमिन्द्रो म पराजिन्य ।

में आत्मा हैं, मुझे कोई हरा नहीं सकता। — न्हाबेद

वात्मा बह अक्षय और अमर तत्व है जो अपनी चिरन्तनता के कारण जन्म और मृत्यु की सीमा से परे है। —पं० कमलापति त्रिपाठी

य आसापहतपाप्पा विजरो विमृत्युविसोको विजियत्सीऽपिपासः सत्यकामः सत्यकारः सोप्रवेष्टव्यः स विजिज्ञासितव्यः। — छान्दोर्स्सोपनिषद्

जो बात्मा पापरिहत, जरारिहत, मृत्युरिहत, शोकरिहत, मृत्यरिहत, प्यास रिहत, सत्यकाम, सत्यसंकत्य है उसे क्षोजना चाहिए, उसे जानने की इच्छा करनी चाहिए।
——प्रेमचन्द आदत] ४८

जिसकी आरमा पवित्र हो वही ऊँचा है। आरमा आध्यारिमक भवन पर बहुत ऊँची चढ़ जाती है।

— स्वेट मार्डेन (दिव्य जी०)

आदत

उपभोक्तु न जानाति श्रियं प्राप्यापि मानवः।

आकष्ठ जलमनोऽपि स्वा जिह्नत्वेव जिह्नया।

मनुष्य सम्पत्ति प्राप्त हो जाने पर भी जसका उपमोग नहीं जानता वर्षांत्
वेसी आवत रहती है उसी के अनुसार खर्च करता है। और गर्दन भर पानो में दूवा
हुआ भी कहा जीभ से चाटकर हो पानी पीता है।

— अवतर

नीम गुड़ के साथ खाने पर भी अपनी कडुवाहट नहीं छोड़ती, इसी तरह नीच सञ्जनों के सग रहकर भी अपनी आदत से बाज नहीं आता ! — ब्रह्मात

आरडां

ऊँचा आदर्श खुद्र स्वायों और मुढ-ग्राहो को भुलावा देता है।

— सम्पूर्णानन्द (बिडिसास)

Great objects form great minds. महान् आदर्श महान् मस्तिष्क का निर्माण करते हैं। —इमना

महान् आदय भहान् मास्तप्त का ानमाण करत ह।

Ideals are the world's masters.
आदर्श विदव के पय-प्रदर्शक होने हैं।

जो जी हालंड

जो बादर्रो हमने सब्बे अन्तः करण से बनाया है; मन, वचन और काया एक करके

अ। आदरा हमन सक्त अन्तः करण सक्ताया हु; मन, यवन आर कार्य पर करने
 जिस आदर्श की सृष्टि की है, यह अवस्य ही हमारे सामने सत्य के रूप में प्रकृष्ट होगा।
 — स्वेट मार्डन

आसन्द

भानन्दोः बहोति स्पनातान्—यानन्दाद् ध्येव शल्विमानि मूर्गानि वापन्ते--भानन्देन बातानि जीवन्ति---थानन्दं प्रपत्यमि मुनिधन्तीति। ----खनिनर्द आनन्द ही ब्रह्म है, यह जान; आनन्द से ही सब प्राणी उत्पन्न होते हैं, उत्पन्न होते पर आनन्द से ही जीवित रहते हैं और मृत्य से जानन्द में ही समा जाते हैं।

५६ जानन्द स हा जावित रहेत ह और मृत्यु से जानन्द में हा समा जात है। जो वस्त जानन्द नही प्रदान कर सकती, यह सन्दर नहीं हो सकती, और जो सन्दर

नहीं हो सकती वह सत्य भी नहीं हो सकती। जहां आनद है वहीं सत्य है।

मुंब-दु:ब देनेबाटी बाहरी बीडों पर आनन्द का आधार गही है। आनन्द मुख के पिक सब्द है। मुझे घन मिठे और में उसे मुख मानू मह मोह है। में निवासी है, बाने वा दु:ब हो, फिर भी मेरे इस वोरी या किन्ही दूवरे अरोभनों में न पढ़ने में जो बात मोबूद है बह मुझे आनन्द देती हैं। — महात्सा गांधी

विज्ञानमानन्दं ब्रह्म ।

विज्ञान और आनन्द ब्रह्म ही है। -- बृहदारण्यक उपनिषद्

दीपक जैसे घर को जगमगा देता है, आनद उसी तरह जीवन को उच्चलता से मर देता है। आनन्द को अनुमूति जीवन की समस्त जड़ता मिटा देती है। आनन्द हमारे लिए वह पारस है लिखके छूमें से जीवन की प्रत्येक वस्तु सोना बन जाती है।

खानन्द का स्रोत अपने अंदर है और उसे अपने अन्दर से ही दूढ़ निकालना होगा। — अज्ञात

नित्य हँतमुख रहो, मूख को कभी मिलन न करो, यह निश्चय कर हो कि शोक ने तुम्हारे लिए जनत् में जन्म ही नही लिया है। आनन्य-चहन्य में सिवा हँसने के चिन्ता की स्थान ही कहां है।

आनन्द ही एक ऐसी वस्तु है, जो आपके पास न होने पर भी आप दूसरों को बिना किसी अमुनिधा के दे सकते हैं। —कारमेन सिल्बा

पुरुष और प्रकृति के मिलन पर ही सृष्टि प्रारम्भ होती है। संगीत पुरुष है और नृरम प्रकृति है। इन दोनों के मिलाप पर ही आनन्द की सृष्टि होती है।

All who would win joy, must share it; happiness was born a twin,

उन सभी छोगों को जो आनन्द चाहते हैं, आनन्द बौटना चाहिए क्योंकि आनन्द जुड़ता पैदा हुआ था। ---- क्यायरन

सापति]

एन्योनी ने प्रेम में, बूट्स ने कीति में और शीडर ने साम्राज्य-सामन के स्मि आनर बूड़ा। प्रथम को अमानत, दिवीय को पुना और तृतीय को हुउनका एवं प्रत्येत नर्ट हो गया। कंसार की सभी सम्मूर्ण वस अनुमन के तराहू पर सेणि हो सकते। सस निकस्मी निकली अर्थान् सकते सम् निक्मा द्वीत हुए। वे आतमात ही हुदय को बानव्द देने याना निकला।

जीवन का आनन्द गौरय के साथ, सम्मान के साथ, स्वाभिमान के साथ ज में है।

मुख या आनन्द कर्म के रूप में रहता है।

—स्वामी राम

— €

--- से ^{के}

— स्टो

सुल और आनंद ऐसे इत्र हैं, जिन्हें जितना अधिक दूसरों पर छिड़केंगे उउनी सुगंध आपके भीतर समायेगी।

आपत्ति

पाच रूप पांडय भए, रथ-बाहक नलराज। दुरदिन पर 'रहीम' कहि, बड़ेन किये घटि काज।।

दुनिया के जितने बड़े आदभी हुए हैं—सिनक हों, राजनीतिज्ञ हों, कलाकार हैं। कठोर अनुभव और विषदाओं से गुजरे बिना जनको उसति नहीं हुई हैं। जिल्लक की हमोड़ों के प्रहार सहे बिना देवता की मृति बनती ही नहीं। — अज

Gold is tried by fire, brave men by adversity. अग्नि सोने को परखती है, आपत्ति बीर पृष्ट्य को।

विपति बराबर सूख नहीं, जो थोरे दिन होय।

क्सॅ कनकुमनि पारिखि पाये।

पुरुष परिविषष्ठि समय सुमाये। — तृत्वसी (मा०न्त्राण) हम तक्षणेक में बहुत जरूर शुंक्रणा उठते हैं। गमें पानी को उबालने के कि तेन बाद की बादरपनता नहीं, हरूकी सी आंच ही काफी हैं। — सुर्याण

> षीरज धर्म मित्र अस् नारी। आपति कालपरितमें चारी।।

— सुलसी (मानस)

मदा सर्वेदा सहज मंगल साधन करते हुए भी जो आपत्ति आ पड़े तो उसे ईश्वर की इन्टा ही समझकर संतोप करना चाहिए। —अज्ञात

To overcome difficulties is to experience the full delight of

आपतियों पर विजय पाना ही जीवन के आनन्द की पराकाष्टा का अनुभव करना है। —-शोपेनहार

आपत्तियाँ मनुष्यता की कसौटी है, विना इनसे सरा उतरे कोई सफल नहीं हो सकता।

एक आपत्ति अनेक आपत्तियों की जननी होती है। --- अज्ञात

आपत्ति 'मनुष्य' बनाती है और सम्पत्ति 'राक्षस'। विकटर ह्यूगी

आभूषण

आनूषण से स्थियों नहीं सजती, यह सजती हैं अपने गुणों से, अपने रूप से, अपने मन की निमलता से, अपने स्थमाव की पवित्रता से। — अज्ञात

लज्जा और विनय ही भारत की देवियों का लाभूपण है। - प्रेमचन्द सुन्दर आकृतिवालों के लिए आभूपण की आवस्यकता नहीं है।

- कालिदास

वाणी ही मनुष्य का एक ऐसा आभूषण है जो अन्य मूपणों के सदृश कभी पिसता नहीं। — भन् हिर

नारी का सतीत्व ही उसका आमूषण है।

— अज्ञात

नम्रता और भीठे बचन ही मनुष्य के आमूषण होते है! शेप सब नाममात्र के

मूषण हैं। -- सेत तिरवल्लुवर

ऍश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य बाक्संयमो ज्ञानस्योपशमः कुलस्य विनयो वित्तस्य पात्रे व्ययः अक्रीयस्तपसः क्षमा बलवतां धर्मस्य निर्व्याजता

सर्वेपामिप सर्वकारणियं शीलं परं भवणम ॥ ऐरवर्य का भूषण सज्जनता, शूरता का वाक्संयम, ज्ञान का शान्ति, कुल का वि

धन का सुपात्र के लिए व्यय, तपस्वी का भवण श्रोध न करना, बलवान का क्षमा, का निरुटलता और सब गुणों का आभूपण केवल शील है। ---भत

आय अपार धनशाली कुबेर भी यदि आप से अधिक न्यय करे तो कंगाल हो जाता

--- शा कपरी आय बहता हुआ स्रोत है जिससे सदैव प्यास बुझती है। -- प्रेम

आय

अहोरात्राणि गन्छन्ति सर्वेषां प्राणिनामिह। आयूर्वि अपयन्त्यास् ग्रीच्मे जलमिवांसवः ।। -- बाल्मीकिन्स**ः,** अयोग्य दिन रात लगातार बीत रहे हैं और संसार में सभी प्राणियों की *आयु का* है

गति से नाम कर रहे हैं-डीक उसी तरह, जैसे मूर्य की किरणें गर्मी में शीझतापू वल को सुखानी रहती है।

Youth is blunder, manhood a struggle; old age a regret. अवानी बड़ी मूल है, मनुष्यत्व संपर्य है, बुड़ापा परवाताप है। -- विकरा

At 20 years of age the will reigns; at 30 the wit, at 40 th judgement. बीस वर्ष की बायु में संहत्य शासन करता है, तीस वर्ष में बुद्धि, बालीस वर्ष

विरेष्ट । भारत

> बारत बाह न बरदं दुकरम्। बारत कहींह विचार न काज मृत जुत्रासिंह आपन दाउँ। रहत न बारत के बित बेंद्र।

आरम्भ

प्रारम्यते न खब् विष्नमयेन नीचैः प्रारम्य विष्नविहता विरमन्ति मध्याः । विष्नैः पुतः पुनरिप प्रतिहत्यमानाः प्रारम्यमृतमञ्जना न परित्यवन्ति ।।

— भर्तृहरि

नीच लोग विष्ण के भय से कोई कार्य आरम्भ नहीं करते, मध्यन श्रेणी के लोग कार्य को आरम्भ करके विष्ण पहने पर श्रीच में ही छोड़ देते हैं, किन्तु उत्तम लोग आरम्बार विष्ण पहने पर भी आरम्भ किये हुए काम को श्रीच में नही छोड़ते।

The beginning is the most important part of the work.

किसी कार्य का आरम्भ उसका सबसे महत्त्वपूर्ण अंग होता है। -- प्लेटी

Well-begun is half-done,

यदि आरंग अच्छा हुआ तो समझिए कि आधा काम पूरा हो गमा।

What you can do, or dream you can, begin it; boldness has genius, power and magic in it; only engage and then the mind grows muled; begin and then the work will be completed.

जिस नाम को सुम कर सकते हो या करवा। करते हो कि सुम कर सकोगे, उसको बारम्म करो; साहस में प्रतिमा, समित और आपू है। सिकं नाम में जुट जानो, मस्तिष्क में वेग था जायगा। आरम्म करो, नामें समाज होगा। — गेटे

आराम

बाराम हराम है।

-- जवाहरलाल मेहरू

बहुत ज्यादा आराम स्वयं दर्दे बन जाता है।

—होमर

Most of our comforts grow up between our crosses. हमारे बहुत से भाराम की जलाति विचलि के समय होती है। — यंग

आराम उनने प्रति निरवानपात है जो इस संसार से जाने गये हैं और जाने समय स्वतंत्रता वर रीप स्वता प्रश्नामित राजने के लिए हमें है नाये हैं। यह उन प्रयोग के प्रति विस्तानपात है जिसे हमने सप्ताचार है जोर जिसे प्राप्त वरने को हमने प्रतिकार को है। यह जा नालों के प्रति विश्वास्ताय है जो बजी साराम नहीं करते।

-- बबाहरशाल नेहक

आलस्य]

आलस्य बालस्य वह राजरोग है जिसका रोगी कभी नहीं सेंमलता।

बालस्य आपके लिए मृत्यु है और केवल उद्योग ही आपका भूरवै जागरणम् अभूरवै स्वप्नम्।

जागना (ज्ञान) ऐव्वर्षप्रद है। सोना (आलस्य) देखित उन्नकुरुस्पी दीपक, आरुस्पस्पी मैल लगने पर प्रका जायगा ।

इन्हरित देवाः सुन्वन्तं न सुरताय स्पृह्यन्ति । हेवता यज्ञकर्ता, पुरुपायी तथा भवत को चाहते हैं, अ

_{खालसि}मों की तरह जीने से समय और जीवन पवित्र नर्त करते। आलस्य को अपना एकमात्र शत्रु समझनेवाला कर्त

वर्तमान परिस्थिति का सदुपयोग करते हुए उसे अपने अनुः हुनिया में आलस्य बढ़ाने-सरीला दूसरा भयंकर पाप नहीं In idleness alone there is perpetual despair आलस्य में ही सान्ततिक निराशा रहती है।

आलस्य दरिद्रता की कुंजी और सारे अवगुणों की जड़ आलस्य जीवित मनुष्य को दफना देता है। Idleness is only the refuge of weak minds

आलस्य दुवल मनवालों का एवमात्र रास्ण है, और fools. क्षारुखं स्त्रीवेवा सरोगता जन्ममूमिव संत्रीयो भीरत्वे यह ब्यापाता म

५५ [आलोचना

आलस्य, स्त्री की सेवा, रोगी रहना, जन्ममृमि का स्तेह, संतोप और ङरपोकपन ये छ: बार्ते उन्नति के लिए बायक हैं।

आलस्य में दिख्दता का वास है मगर जो आलस्य नहीं करता उसके परिधम में कमला बसती ह । — संत तिस्वस्तुवर

अगर तूने स्वगं और नरक नहीं देखा है तो समझ छे कि उद्यम स्वगं है और आलस्य नरक है।

शाङस्य सब कामों को कठिन और परिश्रम सबको सरस्र कर देता है। — अजात

कालस्यं हि मनुष्याणां दारीरस्यो महान् रिपुः। नास्त्वधमसमो बन्धः कृत्वा यं नावसीदति।

नास्त्वधमसमी बन्धः इत्था यं नावसीदति । — भत्हिरि आजस्य ही मनुष्य के धरीर में रहतेवाला सबसे वडा धनु है, उद्यम के समान मनुष्य का कोई बन्ध नहीं है जिसके करने से मनुष्य इसी नहीं होता।

आजस्य परमेश्वर के दिये हुए हाय-पैरों का अपमान है। — अञ्चात परिथम ऋष को चुकाता और आजस्य उसे बढ़ारा है। — विनोबा

परिथम ऋष को चुकाता और बालस्य उसे बढ़ाता है। — बिनोबा बालस्य से ही दरिद्वता और परतंत्रता मिलती है। — बजात

आलसी

आलसी मनुष्य सदा ऋषी और दूसरों के लिए भार-रूप रहता है।

— अज्ञात बरातने से कोई बस्तु इतनी जल्दी नहीं पिसती जितनी जल्दी मोर्चा टकने से पिसती है। इसी प्रकार आलस्य आलसी आदमी को निकम्मा कर देता है। — अज्ञात

आल्सी को सदा असंतोष रहता है। — अज्ञात

आलोचना

कभी कभी भीन रह जाना सबसे तीली आकोचना होती है। —जजात वब तक तुमर्चे हुसरों को व्यवस्था देने या दूसरों के अवनुष दूहने, दूसरों के दोव हो देवने को बादत मीजूद है, तब तक तुम्हारे लिए ईस्बर का साक्षात करना अवस्थ किंदर है। Don't complain about the snow on your neighbour's roof, when your own door-step is unclean.

जब आपके अपने द्वार की सीड़ियाँ मैली है तो अपने पड़ोसी की एत पर पड़ी हुई गन्दगी का उलाहना मत दीजिए। —कनस्प्रीयण

Criticism is futile because it puts a man on the defensive and usually makes him strive to justify himself. Criticism is dangerous, because it wounds a man's precious pride, hurts his sense of importance and arouses his resortment.

आलोचना व्ययं होती है, क्योंकि इससे दोषी प्रायः अपने को तिराँव सिट करने का प्रयत्न करने लगता है। आलोचना भयावह भी है, क्योंकि वह मनुष्य के बहुन्य गर्व पर पाव करती है, उसको महत्ता के माव को पीड़ा पहुंचाती है और उसके शोष को मड़काती है।

दूसरों में दोप न निकालना, दूसरों को उतना उन दोयों से नही दवाज, दितना अपने को बचाता है। —स्वामी रामनीर्य

आलोचना वृक्ष की शाखा से प्रायः फूल और कीडे—दोनों को एक साथ ही पृष^क कर देती है। —िरहरा

Judge not, that ye be not judged.

किसी की आलोचना मत करो, जिससे सुम्हारी भी कोई आलोचना न करे। — लिक्न

—।००० स्वयं मगवान् भी मनुष्य के कर्मों का विचार उसकी मृत्यू के पहले नहीं करते।

— হাত আনলগ Criticism is a dangerous spark—spark that is liable to cause

an explosion in the powder magazine of pride,—an explosion that sometimes hastens death.

आञोचना एक भयानक चिननारी है—ऐसी चिननारी है जो जहंतरहरीं बास्ट के गोडाम में विस्फोट उत्पन्न कर सक्ती है और वह विस्फोट कभी कभी मृत् को शीम ने जाता है। — ≩ल कारनेंगी

कभी कभी आलोचना अपने मित्र को भी शत्रु के शिविर में भेज देती हैं। —अजात 40 [आवश्यकता

आवश्यकता

I hold that to need nothing is divine, and the less a man needs, the nearer does he approach divinity.

मेरा विश्वास है कि कोई भी व्यवस्यकता न होना दिव्य है, और जिस मनुष्य की जितनी कम आवश्यकता होती है उतना ही वह ईश्वर के निकट होता है।

— सुकरात There is no virtue like necessity. आवश्यकता के सद्श कोई सद्गुण नहीं। - इोक्सपियर Necessity is the mother of invention आवश्यकता आविष्कार की जननी है। -- कहावत आवश्यकता ही संसार के व्यवहारों की दलाल है। — जयशंकर प्रसाद Necessity is the argument of tyrants; it is the creed of slaves. आवश्यकता अत्याचारियों का तक है; यह पराधीनों का मजहब है। —विलियम पिट Necessity is often the spur to genius. आवश्यकता बहुधा प्रतिमा को प्रोत्साहित करती है। — बालडक आवश्यकता तक के सम्मुख नहीं झुकती। — मेरीबाल्डी आवश्यकता कायर को भी बीर बना देती है। — सेलहास्ट आवस्यकता कभी मुनाफे का सौदा नहीं करती। —फॅकलिन Necessity hath no law. वावस्यकता के लिए कोई नियम (कानून) नहीं है। --- कामबेल It is necessity and not pleasure that compels us. यह आवश्यकता है, आनन्द नहीं, जो हमें बाध्य करती है। <u>— हांते</u>

The mother of useful arts is necessity, that of the fine arts is luxury.

आवरपकता उपयोगी कलाओं की जननी है, और विलासिता लिलत कलाओं की । — शापेनहीवर

आवातमन

यदि मनुष्य आवागमत के चनकर से शृहना चाहुना है हो उने इस्छाओं का दमन करना होगा। परन्तु इन्डियों पर काबु माना बहुत बढ़ी तपन्या है।

जन्म और मृत्यु संगार के दो निविदाद गन्य है। आजागमन की समस्या इन्हीं दो सत्यों ना स्पर्ध करती है। --- यत्रत

जीवन हो मृत्यु और पुनर्जन्म की परम्परा की कहानी है। हमें पुनर्जन्म पाने रोस्य रोहाँ के लिए पहले मरना होगा।

आवागमन संसार का सहज धर्म है, इससे परमारमा को भी अवकास नहीं है।

आवेश

आवेश और त्रोध को वस में कर छेने से सक्ति बढ़ती है और आवेस को आस्म-— महात्मा गांधी बल के रूप में परिवर्तित कर दिया जा सकता है।

आवेश के प्रभाव से बद्धि विपरीत हो जाती है। आवेश बुद्धि, बल, शक्ति, क्षमता—सबका दिवाला निकाल देता है। —अकारी

आइचर्य

Wonder is the first cause of philosophy. आश्चर्य दर्शन का प्रथम कारण है।

Wonder is the daughter of ignorance.

आश्चर्य अज्ञानता की वेटी है।

Wonder is the basis of worship.

आश्चर्यं आराधना का आधार है।

अहत्यहनि भूतानि गच्छन्ति यमसादनम्।

भोपा जीवितुमिन्छन्ति किमाश्चर्यमतः परम् ॥ प्रतिदिन जीव मृत्युके मुख में जा रहे हैं, पर बचे हुए स्रोग अमर रहना चाहते

हैं, इससे बढ़कर आश्चर्य क्या होगा। आवचर्यं ज्ञान का मल है।

-सस्त

<u>— वेदस्यास (महा०)</u>

__ हेरान

Wonder is involuntary praise. बारचर्य बर्नेच्टिक प्रशंसा है।
All wonder is the effect of novelty or ignorance. सम्पूर्ण बारवर्षे कुतूहलत्व या बज्ञानता का परिणाम है। — जानसन
आशा
संवार में ऐसा कोई नही हुआ है जो मनुष्य की आसा का पेट भर सके। पुष्प की आवा समूद के समान है, वह कभी मस्ती ही नहीं। ——वेदव्यास (महाभारत)
वाशा वनरहै, उसकी वाराधना कभी निष्फल नहीं होती। —महारमा गांघी
निरमॅक बादा से बँधा मानव अपना हृदय मुखा डालता है और बादा की कड़ी टूटते ही वह झट से विदा हो जाता है। — स्वीन्द्र
आज्ञा और जाल-विरवास ही वे वस्तुएँ हैं जो हमारी शक्तियों को जावत करती हैं और हमारी उत्सादनशक्ति को दुगना तिनृता बढ़ा देती हैं। — स्वेट मार्डेन (दिप्य जीवन)
Hone is cond breakfast but it is a had sunner

िभाशा

आदा उत्तम जलगत है किन्तु यह रात्रि का निहप्ट भोजन है। — बेकन आसा बृद्धि को घोखा दे जाती है। — असात निरागाओं के सपन अंग्रकार में जो नहीं नहीं आसाओं की पंपनी किरणें

ागराताओं के स्थय अध्यक्तर में जो तन्हीं गही जाताओं का युवाना करण स्रोमी सी रहती हैं, उनका भी जीवन में कम महत्त्व नहीं होता। — अज्ञात आज्ञा नाम नदीं मनोरम जल तुष्णातरंगाकूला

प्रभावस्वते विवर्वनेहिंद्या पेवेद्रमभिति। मोदाप्योत्प्रस्ताधीनगृहता प्रोतुप्यभितात्वरी, तथाः पाराता विश्वस्वनतो नग्नति योगीस्वराः। — भर्तृ हरि (वंराप्य०) स्थाः पाराता विश्वस्वनतो नग्नति योगीस्वराः। — भर्तृ हरि (वंराप्य०) स्त्राप्तक् नरी है, ज्यारे इच्छास्त्री जल है, तृष्पा वस्त्री श्री तर्रो है, आसिश स्त्रे मारह, वर्ष-विवर्क जल्के प्योत्नी, मोदली भरों ने नारण यह सुबुसार तथा

उसके मगर है, तक वितर्क उसके पक्षी हैं, मोहरूपी भवरों के बारण यह सुदुमार तथा गहरी है, चिन्ता ही उसके ऊँचे ऊँचे किनारे हैं; धैयरूपी बुशों को नय्ट करने वाळी है. जो गुढचित्त योगीस्वर उसके पार चले खाते हैं, ये बडा बातन्द उपभोग करते हैं। आशाया ये दासास्ते दासाः सर्वेलोकस्य । आशा येपां दासी तेषां दासायते लोकः।।

--- सन्नात

जो लोग आशा के दास हैं उन्हें सब लोगों का दास बनना पड़ता है और आशा जिनकी दासी है उनके सब लोग दास ही जाते हैं !

आशा नाम मनुष्याणां काचिदाश्चर्यश्रृंखला। यया बद्धाः प्रधावन्ति मुक्तास्तिष्ठन्ति पंगुवत्॥

— समात

मनुष्यों की आशा ऐसी आश्चर्यंयुक्त जंजीर है जिससे बँधे हुए लोग दोड़ते हैं तथा रहित होने पर पंगु के समान खड़े रहते हैं !

जहाँ कोई आशा नहीं है, वहां कोई प्रयत्न नहीं हो सकता। ---- जानसन आशार्में विष की गाँउ है। संस्थान धन्ती प्रच्छाओं और आशाओं का इसरा नाम

आसाएँ विष की गाँठ हैं। संसार इन्हीं इच्छाओं और आसाओं का दूलरा नाम है। जिसने इन्हें नैरास्य-नद में प्रवाहित कर दिया, उसे संसार में समझना भग है। —प्रेमकर

Hope is brightest when it dawns from fears. आसा जब भय से उत्पन्न होती है, उज्ज्वलतम होती है। — बास्टर स्हाट

आसा ही जीवन है और जीवन ही आसा है।

In all things it is better to hope than to despair. प्रत्येक बस्तुके सम्बन्ध में निराश होने की अपेक्षा आशावान होना बेहतर है। ——गेटे

अस्माके संस्वाधियः, सत्या नः संस्वाधियः॥ — मनुर्वेद

— श्रज्ञान भागा बन्तिम ददाम तक माप नहीं छोडती। — गुदर्शन

("बब रूग स्वीमा, टब रूग आसा"—कहावत)

स्पर्य बारा केवल भूजों को ही प्रमय करती है। बृद्धिमान जन ऐसी झारा नहीं चरते।

आज्ञाबार

मानवस्योग्नतिः सर्वा साफल्यं जीवनस्य च । चारितार्थ्यं तथा सुष्टेराशावादे प्रतिष्ठितम् ॥

— अज्ञात

मनुष्य की सब उम्रति, जीवन की सफलता और सृष्टि की चरितार्यता आशा-वाद में ही प्रतिष्ठित है।

आसावाद प्राणियों के लिए अमृत है। जैसे सूर्य से बनस्पतियों को जीवन प्राप्त होता है बैसे ही आसावाद से मनुष्यों में जीवनसक्ति का संबार होता है।

— स्वेट भाइँन

आश्रय

किसी का सहारा लिये बिना कोई ऊंचे नही चढ़ सकता, अतः सब को किसी प्रधान आश्रय का सहारा लेना चाहिए: —वेदव्यास (महाभारत)

आसन्ति

फूल पुनकर इकट्ठा करने के लिए मत टहरो। आगे बड़े पलो, तुम्हारे पथ में फूल निरंतर सिलते रहेंगे। — रबीख

आसिता ही मनुष्य को नीच और दुवंल बनानेवाली है। — स्वामी रामतीर्ष यदि सुमने आसिन्त का राक्षस नष्ट कर दिया तो इच्छित बस्तुएँ सुन्हारों पूजा करने छगेंगी। — स्वामी रामनीर्य

आह

दुर्बल को न सताइए, जाकी मोटी हाय। मुई खाल की सांग सो, सार भराम हुँ जाय।।

— दवीर

.

वहाँ एक हो विश्वी के मन को भत दुसाओ। याद रसो, गरीब की बाह से संसार एसट-मस्ट हो सकता है। — सादी

ξą

रामस्त भय और जिन्ता इच्छाओं का परिणाम है। The thirst of desire is never filled, nor fully satisfied. इन्छा की प्यास कभी नहीं बुझती, न पूर्ण-रूप से सन्तुप्ट होती हैं। — तिससी --- स्वामी रामतीयं जीने की इच्छा ही सब दु:को की जननी है, मरने की वैयारी ही सब सुक्षों की जननी है।

हस्छा

जेंबी हमारी इच्छाएँ होती हैं, जैसे हमारे हॉदिक माव होते हैं, ठीक उन्हों **री** — स्वामी रामतीर्व बालक हमारे मुखमंडल पर दिलाई देने लगती है।

किसी काम को करने के पहले आप उस काम को करने की दुव इच्छा कन में कर र्जे और सारी मानसिक शक्तियों को उस ओर मुका दें जिससे आपको बहुत अधिक

इच्छाओं के सामने आते ही सभी प्रतिज्ञाएँ ताक पर धरी रह जाती हैं।

— स्वेट माडॅन (दिव्य जीवन) पूर्ण सत्य की प्राप्ति के लिए तुम्हें सासारिक इच्छाओं से छुटकारा पाना होगा।

जब तक इच्छा का श्वलंदा भी विद्यमान है, ईस्वर का दर्शन नहीं हो सकता. ए अपनी छोटी छोटी इच्छाओं और सम्पन् निपार एवं विवेत आरा बड़ी बड़ी

ष्टाओं को स्पापने वाले यतियों का गुण गाना उतना ही असम्बद है, दिवता ार में अब तक मरे हुओ की गिननी करना। — संत तिश्वत्सुवर

moderating, not in satisfying desires, lies peace.

प्राप्तों को सात करने से नहीं, अपितु उन्हें परिमित्र करने से साति प्राप्त

व और पृत्र दण्छा सर्वजनितमान् है। —- हेर**र** - स्वामी विवेशानार

इमारी इच्छा-पाक्ति शुरू और कमनोर होगी वो हमारी मानमिक पाक्तियाँ -- व्येट मार्टेन

री बोहा बन सकती दो असेक सनुष्य बृहसवार ही बाता।

— श्रेक्यविद्यस

The desire of the moth for the star Of the night for the morrow The devotion to something after From the sphere of our sorrow,

इज्जत

पर्म के पत्र से नही डिगता तो वही सच्चा इञ्जतदार है। — अज्ञार

Better to die ten thousand deaths than wound my honour. इन्जत को भोट पहुँचाने की अपेक्षा दस हजार बार मृत्यु उत्तम है। — एडिसन जो अपनी इन्जत करते हैं, उनकी सब इन्जत करेंगे हो। — बेरुन्स फीस्ड

इतिहास

इतिहास की पुनरावृत्ति हुआ ही करती है। — अज्ञात इतिहास स्वदेशाभियान सिखाने का साधन है। — महास्मा गांधी

मनुष्य के जीवन का इतिहास प्रायः अपने सर्गों से नहीं परायों से बनता है।
——अज्ञात

History is little more than the register of the crimes, follies and misfortunes of mankind.

इतिहास मानव के अपरापों, मूर्खताओं, अभाग्यो के रजिस्टर के सिवाय श्रीर बुछ नहीं है। —िगबन

जो देखी हिस्टरी इस बात पर कामिल यकी आया। उसे जीना नहीं आया जिसे मरना नहीं आया।। — अकबर

इतिहास पढ़ने से मनुष्य बुद्धिमान् बनता है। — बेक्न

इन्त्रियाँ] ६४

Biography is the only true history. जीवनियाँ ही केवल सच्चा इतिहास है।

। वेवल सच्चा इतिहास है। — कालंहर सन्दें सप्टेंट संस्थेट विकासक्ति चरित्र है।

यृत्तं यत्नेन संरक्षेत् विक्तमायाति याति च । अशीणो विक्ततः शीणः वृक्ततम्तु हतौ हतः ।।

— बेदव्यास (महानारत) इतिहास की यत्तपूर्वक रक्षा करनी चाहिए। यन दो बाता और जाता है।

धन से हीन होने पर कोई नप्ट नहीं होता किन्तु इतिहास और अपना प्राचीन गौरव नप्ट कर देने पर विनास निश्चित है।

— प्रोदेसर सेनी

— प्रोदेसर सेनी

इतिहास राजनीति की पाठ्याला है। — श्रोहसर याला रितहास के अनुभवों से हम सबक नहीं लेते, इसी से इतिहास की पुनरावृति होती है। — विनोदा

इन्द्रियाँ

बसे हि यस्पेद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता। — भगवान श्रीकृष्ण (गीता) अपनी इन्द्रियां जिसके वद्य में हैं उसकी बृद्धि स्विर है। वहीं विद्रान पण्डित है।

यदा संहरते चायं कूमोंऽङ्गानीव सर्वेशः।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेम्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता।।
—श्रीक्रष्ण (१

कछुआ जैसे सब ओर से अंग समेट लेता है वैसे ही जब पुरुष इन्द्रियों को

विषयों से समेट लेता है तब उसकी बुद्धि स्थित हुई कही जाती है। क्रंगमार्तगपर्तगर्भगमीना हता: पंचिमिरेद पंच।

एकः प्रमादी स कयं न हत्यते यस्तेवते पंचित्रदेव पंच ॥

_ 2

हिरण गाने से, हापी हस्तिनों से, पतंग दीपक से, भ्रमर गंध से, और मध जीम के स्वाद से मोहित होकर अपने प्राण खो देती हैं। फिर जिन्हें पीच इत्रि और जो सभी विषयों की आसन्ति में फंसते हैं तो उनको मृत्यू वयों छोड़ेगी?

— चाणवय

Ęų

इन्द्रिय-दमन

इन्द्रिय-रमन का अम्यास भविष्य जीवन को बहुत शान्त और सहनशील बना देता है। — अज्ञात

इन्द्रिय-संयम

इंदिय-संपम और मन:सुद्धि ऐसी दवा है कि इनसे सारोरिक स्वास्त्य तो मिन्ता ही है, पारमाणिक स्वास्य की भी प्राप्ति होती है।

— अजात से के इंदियों को अपने देश में कर लिया है, उसको स्वी तृण-तुत्य जान पढ़ती

ईमानदारी

मनुष्य की प्रतिष्ठा ईमानदारी पर ही निर्भर है। — अज्ञात

Honesty is the best policy.

ईमानदारी सर्वोत्तम नीति है। — फ्रॅंकलिन रेमानदारी, वचन का पालन और जदारता — से तीन होने साम है जो स्वर्गाणाव

र्रमानदारी, वचन का पालन और उदारता—ये तीन ऐसे गुण हैं जो स्वाभिमान है साथ अनिवार्य रूप से रहते हैं। — अज्ञात

No legacy is so rich as honesty.

कोई उत्तरदान, ईमानदारी के सद्दा बहुमूल्य नहीं है। — शेक्सपियर ईमानदार मनुष्य ईस्वर की सर्वोज्ज्ञस्ट कृति है। — पोप

निस देश के बुद्धिजीवी लोग अपनी बुद्धि का प्रयोग ईमानदारी के साथ करना ोड़ देते हैं, वह देस सब प्रकार मे दीन-हीन और नष्ट-श्रष्ट हो जाता है।

.... अहार म दान-हान आर नष्ट-भ्रष्ट हा जाता है। ---- अज्ञात

को मनुष्य स्वाभिमानी होगा वह अवस्य ही ईमानदार होगा।

ईश-कीर्तन

अपुनीर्जन और क्या महामल का बिटोना है; उस पर नीर न आयेगी तो और ही अयेथी? बाच-रंग कोटो की केटीली और नुकीली जमीन है, उस पर नीर ही? — स्वामी स्थानन ह्य-हूपा]

इंश-कृषा

मूक होड़ बाचाल, पंगु चड़े गिरिवर गहन। जामु कृपा सो दयाल, द्वी सकल कलिमल-दहन ॥

जिसकी पीठ पर परमेश्वर का हाम हो उसके लिए बुट भी कठिन नहीं

जो चाहे कर दे उसका हाय कीन पकड़ सकता है? का पर कृपा राम के होई । ता पर कृपा कर्राह सब कोई ।। जो अपना चित मुझमें हुना देते हैं वह मेरी हुपा से ससार के सम

सकत्र विम्न स्पार्थाह महितेही, राम कृपा करि चितवहि जेही पार हो जाते हैं।

मर्वकर्मान्यपि मदा कुर्वाणो मद्ग्यपाश्रयः। महत्रमादादवाच्योति शास्त्रतं पदमब्ययम्।। __ মনবাৰ

मेरा बायम बहन करनेवाण गरा मत कर्म करना हुआ भी है विनु विश्वाम भगिन महि, तेहि बिनु द्ववहि म झायप पर को पाना है। रामहत्ता विन् सार्तेहैं, जीव न सह वि

परिनोज्यानिहुर्गभोजीय सम्बद्धनको निवित्रामा श्वदरीय इनीरयरम्बदा दयनीयस्त्रपर्येव अन्दान परित्र, पुरेत, आरत्य और नितित अपराधी क है बारवा है, मही लाजा रखने के लिए बारवी दया मूं।

हंश-सर्वा

किर्दे होगी बन्त कुले रहता पहला है उतन में उनके सामने की परमान्या काल रोती के ही कर में प्रदर्

ईश-चिन्तन

जिस प्रकार औषधि सरीर के सब रोगों को दूर कर देती है, उसी प्रकार ईश-चिन्तन से मन के क्लेश दूर होते हैं। — प्रेमचन्द

ईरा-चिन्तन से करोड़ों पाप इस तरह नष्ट हो जाते हैं, जैसे आग की एक चिन-गारी यास के डेर को जला देती है। — असात

> धन, दारा अरु मुतन में, रहत लगाये चित्त । नयों रहीम खोजत नहीं, गाढ़े दिन को मिस ।।

न्यों रहीम सोजत नहीं, गाढ़े दिन को मित्त ।। -- रहीम

सच्चे मनतों का एकमात्र वल भगवान का भरोसा ही है। ये पूर्ण निर्भयता के साथ भगवान के होकर अपना जीवन केवल भगवान के चिन्तन में ही लगाया करते हैं।

— अज्ञात

> अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते। तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं बहाम्यहम् ।। — (गीता)

वों अनन्य भक्त भेरा चिन्तन करते हुए मेरी उपासना करते हैं उन नित्य मुझमें रित रहनेवालों के योग-क्षेम का भार मैं उठाता हूं।

ईश-तुल्य

नारि नयन सर जाहि न लागा । घोर श्रोध-तम निसि जो जागा ।। लोम-मास जेहि गर न बँघाया । सो नर तुम्ह समान रघुराया ।।

-- तुलसो (मानस, किस्किया)

जिसके पित्त में कभी त्रोध नहीं आता, और जिसके हृदय में सर्वेदा परमेश्वर विराजमान रहता है, वह मनत ईश्वरतुल्य है। —रैदास

ईश-दर्शन

मेरे प्रमु! सुम्हारे वियोग के शण मुझे रामुओं के वाणों की मीति लगते हैं। पुन्हारे हाय कर उन वाणों को मेरे दारीर से दूर करेंगे ? — बनात

ईश-रर्धन और उसमें वास्तविक प्रवेश केवल अनंत भन्ति से ही सम्भव है। ---- पोता ईश-प्रिय र

इंश-प्रिय

अभीर जो गरीबों के समान नम्न हैं और गरीब जो कि अभीरों के समान उदार

है वही ईश्वर के प्रिय-पात्र होते है।

इंश-पुजा

ईश्वर की पूजा करना अन्तर्निहित आत्मा की उपासना ही है।

जो अपने पेट का गुलाम है वह ईरदर की पूजा कभी नहीं कर सक्ता।

---विनोबा लोकसेवा हमारी मृतिपूजा है।

मनुष्य ही परमारमा का सर्वोञ्च साक्षात् मन्दिर है। इसलिए साक्षात् दे^{दता} --- स्वामी विवेत्रानंद की पूजा करो।

स्वकर्मणा समम्यर्च्य सिद्धि दिन्दति मानवः।

--- भगवान घोक्रच्य (गीता)

अपने-अपने कर्मों के द्वारा इस ईश्वर की पूजा करने से मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है।

इंश-प्राप्ति

सत्येन लभ्यस्तपसा ह्येष ब्रात्मा सम्यग्ज्ञानेन ब्रह्मचर्येण नित्यम्।

अन्तः शरीरे ज्योतिमंयो हि शभो यं पश्यन्ति यतयः क्षीणदोषाः ॥ — महर्षि अंगिरा

यह गरीर के मीतर ही (हृदय में विराजमान) प्रकाशस्वरूप (और) परम विगुद्ध परमातमा निस्संदेह सत्य-मापण, तप, (और) ब्रह्मचर्यपूर्वक मधार्य ज्ञान से ही सदा प्राप्त होनेवाला है, जिसे सब प्रकार के दोषों से रहित हुए यलाग्रील सामक है

देस पाने हैं। यया नद्यः स्यन्दमानाः समुद्रेऽस्तं गच्छन्ति नामरूपे विहाय।

वया विद्वानामस्याद्विमुक्तः परात्यरं पुरुषमुपैति दिख्यम्।।

-- महर्षि अंगिरा

—गोता

विस प्रकार बहुती हुई निर्दयों नाम-रूप को छोड़कर समुद्र में बिलीन हो जाती हैं बैसे ही ज्ञानी महारमा नाम-रूप से रहित होकर उत्तम से उत्तम दिव्य परम पुरुष परमारमा को प्राप्त हो जाता है।

> मत्कर्मकुन्मत्परमो मद्भवतः सङ्गवजितः। निर्वेरः सर्वेमतेष यः स मामेति पाण्डव।।

— भगवान श्रोकृष्ण (गीता)

है पाच्या! जो सब कमें मुझे समिष्त करता है, मुझ में परावण रहता है, मेरा मक्त बनता है, आसिक्त का स्थाग करता है और प्राणी-मात्र में ड्रेथ रहित होकर रहता है, वह मुझे पाता है।

> मुधे मन सूधे बचन, सूधी सब करतूति। तुल्सी सूधी सकल विधि, रघुवरप्रेम प्रमृति॥

तुङसी सूची सक्छ विधि, रपुवरप्रेम प्रसूति ॥ —-नुलसी ये स्वक्षरमनिर्देश्यमध्यक्तं पर्यभासते ।

य त्यक्षरमानदश्यमव्यक्त प्रयुपासतः। सर्वत्रयमचिन्त्य च कूटस्थमचलं ध्रुवम्।।

सनियम्पेन्द्रियपामं सर्वत्र समबुद्धयः। ते प्राप्तवन्ति मामेव सर्वमतहिते रताः॥

सब इंटियों को बढ़ा में रसकर, सर्वत्र समृत्व का पालन करके वो बुढ़, अचल, और अस्ति, सर्वव्यापी, अवर्तनीय, अविनाशी स्वरूप की उपासना करते हैं वे सब मानियों के हित में लगे हुए मुझे हो पाते हैं।

'भोले भाव मिलें रथराई' — गुरु नानक

निर्मेल मन जन सी मीहि पावा । मोहि कपट छल छिद्र न भावा ।। — भगवान श्रीरामचन्द्र (रामर्जारतमानस)

समः सत्रौ च भित्रे च तया मानापमानयोः ।

योतोष्ण मुखदुःश्रेषु समः सङ्गविवजितः।। — भगवान श्रोङ्गच्य (गोता)

शन् नित्र, मान-अपमान, शीत-उप्ण, गुल-दुःश बादि में जो समतावान् है और भासन्ति से रहित है बही पुरुष परमारमा को प्राप्त कर सकता है।

इंज-प्रेम

देंग-प्रेम के द्वारा जीवन का बास्तविक अर्थ मिद्ध होता है।- स्वामी शिवानन्य



वरिक्षतं तिष्ठति दैवरिक्षतं सुरिक्षतं दैवहन विनश्यति । जीवत्यनायोऽपि वने विसर्जितः इतप्रयत्नोऽपि गहे न जीवति ।। --- पंचतंत्र

दैन से रक्षा किया हुआ, बिना रसा के भी बच जाता है, और अच्छी तरह रसा रिया हुआ भी, दैव का मारा हुआ नहीं बचवा, असे माता-पिता द्वारा यन में छोड़ा गया जनाय भी जीवित रहता है किन्तु यर में अनेक उत्ताय करने पर भी नहीं जीता।

पीसनेवाली चनकों में भी वे अन्न के दाने जो कील से सटे रहते हैं. सकुराज रहते हैं. उत्ती प्रकार जो भगवान के नाम तथा उनके पादपंघों से आसनत होते हैं वे संसार की विपतियों से पीड़ित नहीं होतें। —स्वामी शिवानन्द

ईंश्वर

ईस्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽजुंन तिष्ठति। भ्रामयन्तर्वभूतानि यन्त्रारुड्गति भायमा।। ——गीता

हें अर्जुन ! ईरवर सबके हृदय में निवास करता है। वह माया से सब जीवों को वैसे ही नवाता है जैसे मुत्रवार कठपुतन्तियों को मच पर घुमाता है।

जस सूत्रधार कठपुतालया का मचपर घुमाता अपाणिपादो जवनो ग्रहीला,

परमत्यचसुः स शृणोत्यकर्णः। सर्वेत्ति वेशं न च तस्यास्ति वेता

तमाहुरस्रयं पुरुषं महान्तम् ॥ —— इत्रेताध्यतर उ०

विना हाथ परुदनेवाला है, बिना पैर तेन दौड़नेवाला है, बिना औल के देसता है, बिना कान के सुरता है, वह जानने योग्य को जानता है, उसका जाननेवाला नहीं है। उसको आदि, महान् पृष्ट कहते हैं।

जिस प्रकार अक्षरों में 'अ' है, उसी प्रकार जगत में ईस्टर है।

—संत तिस्वल्लुबर

रैंस्पर न काबा में है न काबी में है। वह तो घर घर में ब्याप्त है—हर दिल में मौजूद हैं। —महात्मा गांबी

God is like a circle whose centre is everywhere but circumference nowhere.

र्दरवर एक वृत्त है, जिसवा वेन्द्र तो सर्वत्र है, विन्तु दृत्तरेला वही नहीं। —सेंट आगस्टन **१**१वर]

जहन में जो पिर गया स्नाटनहा क्येंसर हुता। को नमत में आ गणा किर यो नुदा नों कर हुना। न सहरो निष्टिन क्रयमस्य म चसुना पश्यति बदवनैतम्।

ज्ञान प्रमादेन विमुद्दगहबातनग्तु त पश्यने निफार्ल ब्यायमानः॥ ईरवर को आंतों से कोई देण नहीं गक्ता, रिल्लु हममें से हर एक मन करके विमल बृद्धि में ईश्वर को देल मक्ता है।

समस्त विस्व इंग्वर से पूर्ण है। ब्यापक एक ब्रह्म अविनाशी । सत चेनन घन आनंद रार्श आदि-अन्त कोउ जामु न पावा । मति-अनुमान निगम यस गाव बिनु पद चले मुर्ने बिनु काना । कर-बिनु कम करे विधि ना आतन रहित सदल रम भोगी। विनु वानी बस्ता बढ़ यो तनु वितृपरस नयन विनृदेखा। महै प्रान विनृ बास असे अस सब माति अलोकिक करणी । महिमा तामु जोइ किमि ब

एको विश्वस्य भुवनस्य राजा।

वह सब लोकों का एकमात्र स्वामी है। जिस तरह पानी को कोई जल, कोई श्राय, कोई वाटर कहते

ही सिंब्यदानन्द परमेरवर को कोई अल्लाह, कोई हरि, कोई गाँव God grows weary of great kingdoms but

ईत्यर बड़े बड़े साम्राज्यों से विमुख हो जाता है, परन्तु छो खिन्न महीं होता।

प्रत्येक मनुष्य मानवता की सेवा करके ईश्वर के दर्शन व न ईरवर स्वर्ग में हैं, न पाताल में हैं, बस्कि प्रत्येक के हृदय में है तस्मिन् ह तस्युर्भृवनानि विश्वा ।

उस परमात्मा में ही सम्पूर्ण क्षोक स्थित है।

ईश्वर का दाहिता हाथ कोमल है, परन्तु वायां हाय बहुत कठोर है।—श्वीन्द्र Nature is too thin a screen; the glory of the omnipresent God rsts through everywhere. प्रकृति बहुत महीन पर्दा है; सर्वव्यापी ईश्वर का प्रताप सब तरफ से फूट ता है। — एमर्सन में ईश्वर से ढरता हूँ, ईश्वर के बाद मुख्यतः उससे डरता हूँ, जो ईश्वर से नहीं ता । — सादी A foe to god was never a true friend to man. ईस्वर का शत्रुकभी मानय का सच्चामित्र नहीं हुआ। — यंग एकं सद्विपा बहुधा बदन्ति । — ऋग्वेट जस एक प्रभुको विद्वान् लोग अनेक नामों से पुकारते हैं। ईश्वर सत्य है और प्रकाश उसकी छाया है। -- प्लेग If God did not exist it would be necessary to invent him. यदि ईस्वर का अस्तित्व न होता तो उसके आविष्कार की आवस्यकता होती। - बालटेयर जिघर भी जाओ. जिघर भी देखो. उसी का प्रकास दिखाई देता है। —गुरु नानक इंश-विमल मित्र करेँ शत रिषु की करनी। ताकहेँ विवृधनदी वैतरनी।। षव जग तेहि अनलहु ते ताता । जो रघुवीर विमुख सुनु भ्राता ।। वलसो (मानस--अरध्यकाण्ड) विध्य न इंधन पाइए, सागर जुरैन नीर। परै उपास कुबेर धर, जो निपच्छ रघुवीर।। राम दूरि माया बढ़ति, घटति जानि मन माँह। भृरि होति रवि दूरि लखि, सिर पर पगतर छौह !। वरपा को गोवर मयो, को चह को कर प्रीति । तुलसी तू अनुभवहि अब, राम विमुख की रीति।। हर भूदवद ऑकस चे दरेखेस बरधानद। बौरा कि बस्तानद बदरे कस न दवानद।

ईश-शरण] ७४ ईश्वर जिसको अपने द्वार से भगा देते हैं वह घर-घर टुकड़े मांगता किरता है परलु

ईस्वर जिसको अपने द्वार से भगा देते हैं वह घर-घर हुकड़े मौगता किरता है परणु जिसे यह अपने पास बुवा छेते हैं उसे किसी के द्वार पर जाने की जरूरत नहीं रहती।

ईंश-शरण

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं द्यरणं ब्रजः। अहं त्वा सर्वेपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मासूचः॥

-- गीता

सम्पूर्ण धर्मों को त्याग कर केवल भेरी शरण में आ। किसी बात का क्षोक मत कर। में सुझे सम्पूर्ण पाणों से मुक्त कर दंगा।

मनुष्य को जब कभी प्रयत्न करते हुए भी आशा की सलक दिसाई नहीं देती हो यह अपने आपको देव के हाथों छोड़ देता है। तैयक के हाथभैर यक जाते है तो वह

तुरने का यहन भी त्याग देता है।

— अवता

अब मनुष्य दुःरा-बेदना के मामिक आयात से विकल होकर परमात्मा की ग्राव्य
लेता है तब परमात्मा की गहराई में मनुष्य को परमात्मा की प्रेरणा व निर्देश प्रत्य

होता है।

इंध्या

बहुई प्याही क्या जिसमें इक नहीं, विष नहीं। -- प्रैंह

पर गुल-मपति देखि गुनि, जर्राह जे जड़ बिनुआणि। नुल्सी निन के भाग से, चलै मलाई भागि।। — 5

रिप्या वह काली नागिन है जो समस्त पृथ्वीमंडल में जहरीली कुकरारें रही है। यह मलतकरमियों की एक गर्म हवा है जो शरीर के अन्दर "लू" की।

हैं भारत करना के हरण मंत्रा जलत और दुंध बर्ग रही है। सदा दियं उपना करना है और पद्मेगी को विजय और भाग्य उसे हुनी करते हैं। — जीवन का सह्माण्यार

्रैप्पानु मनुष्य स्वय हो ईप्पांधिन में जला करना है। यस और बलाता मार्थ

ईप्पों करनेवाले का सबसे बड़ा शबु उसको ईप्पों ही है। दूसरे शबु उसका हित करने से रह भी जायं, परन्तु ईप्पों उसे हानि पहुंचाकर ही रहनी है। — संत तिरबत्खुवर

ईंश्वरापंण

मेरा मुजर्ने कुछ नहीं जो कुछ है सो तोर। तेरा सुज्ञको सौंपते क्या छायत है मोर॥

पर्धा तुनका सापतं नया कामत है मोर।। — कवीर नित्तपुद्धि के अन्य सापनों को अगर मैं सोडा या साबुन को उपमा दूँ तो ईरवरान न को जल को उपमा दूँगा। सोडा साबुन जल के दिना काम नहीं देते, लेकिन दिना

ोंग साबुन के भी सूद्ध जल से पोने का काम हो जाता है। — विनोबा जब बहुंकार का विनास होता है, निजल्ज का ह्यास होता है, जब तुम अपने

वेंस्व को ईस्वरामंग करते हो, तब भक्ति स्वतः प्रकट होती है। — स्वामी शिवानन्द

उत्साह

उत्साहो बलवानार्यं मास्त्युत्साहात्परं वलम् । सोत्साहस्य हि लोकेयु न किनिदपि दुर्लमम् ॥

— वाल्मीकि (रा० कि०)

उत्साह ही बलवान् होता है, उत्साह से बढ़कर दूसरा कोई बल नहीं है। उत्साही पर के लिए संसार में कोई भी बन्तु दुर्लंग नहीं है।

विना जलाह के कभी किसी महान घ्येप की प्राप्ति नहीं हुई। — एससेन हतान न होना ही सफलता का मूल है और यही परफ सुल है। उत्साह ही मनुष्य । सर्वेदा सब प्रकार के कभी में प्रवृत करनेवाला है और जीव वो कुछ कर्म करता है, ो उत्साह ही सपक्ष बनाता है। — महम्मीकि (रा॰ गु॰)

Every production of genius must be the production of enthu-

प्रतिमाबान् की प्रत्येक कृति जल्लाह की कृति होनी चाहिए।

— क्रिजरायली

विश्व के इतिहास में प्रत्येक महान् और महत्वपूर्ण आन्दोलन जत्साह की सफला ı ŝ

उत्साही

उत्माहबन्तः पुरुषा नावसीदन्ति कर्मसू। जरसाही मनुष्य कठिन में कठिन काम आ पहने पर भी हिम्मत नहीं हारते।

उत्तम

न प्रमातरलं ज्योतिस्देति बमुधातलात्।

--- कालिदास (शकुन्तला) चंचल चमकवाली विजली पृथ्वी तल से योड़े ही निकला करती है। (उत्तम

वस्त की उत्पत्ति ऊँचे स्थान से ही होती है)। उत्तम पुरुपों की गति पूल के गुच्छे के सद्दा है, या तो वे लोगों के सिर पर ही विरागते हैं या बन में ही सूखकर समाप्त हो जाते हैं। — भर्तहरि

उत्तमा स्वयमाख्याता पितुः ख्याताः च मध्यमाः।

अथमा मातुलात्स्याताः स्वशुरस्याताधमाधमाः॥

उत्तम पुरुष वह है जो अपना नाम स्वयं पैदा करता है, मध्यम पुरुष अपने पिता के नाम से प्रसिद्धि प्राप्त करता है, अधम पुरुष वह है जो अपने मामा के नाम से स्यार्वि प्राप्त करता है, पर वह पुरुष अधम से अधम है जो ससूर के नाम पर प्रसिद्धि प्राप्त करता है।

उत्तरदायित्व

अपने उत्तरदायित्व का ज्ञान बहुषा हमारे संकृचित व्यवहारों का सुधारक हो^{ता} है। जब हम राह गुलकर मटकने लगते हैं तब यही शान हमारा विश्वसवीय पर __ प्रेसचन्द प्रदर्शक वन जाता है।

Responsibility educates.

__ रोगरेल फिलिय

उत्तरदायित्व से शिक्षा मिलती है। Responsibility walks hand in hand with capacity and power.

उत्तरदायित्व, योग्यता और शक्ति के साथ साथ चलता है। —-সঁ০ সী০ *হা*লিং Responsibility is a great power developer. Where there is esponsibility there is growth.

जत्तरदायित्व से महान् वल प्राप्त होता है। जहां कही उत्तरदायित्व होता है. —अज्ञात

उत्तेजना

प्रायः स्वं महिमानं सोभात् प्रतिपद्यते हि जनः। —कालिदास प्रायः उत्तेवना होने पर मनुष्य अपना महत्त्व प्रदक्षित करता है।

Emotion turning back on itself, and not leading on to thought a action is the element of madness.

ऐमी उत्तेजना उन्माद का मूल है जो स्वयं की ओर मुड जाती है और जिसका रिणाम कोई विचार या कर्म नहीं होता। — जे० स्टेलिंग

उदारता

૭૭

उदार मनवाले विभिन्न धर्मों में सत्य देखते हैं; संबीण मनवाले केवल अन्तर सर्वे हैं। — एक चीनी कहाबत

A great mind will neither give an affront, nor bear it, महान् व्यक्ति न किसी का अपमान करता है और न उसको सहता है।

A brave man knows no malice; but forgets, in peace, the juries of war, and gives his direst foe a friend's embrace.

एक बीर पुरुष विभी से द्वेष नहीं करता, मुद्र की श्रांति को सानि में भूल जाना है रिकाने भवंकर संतु का भी मित्र की भीति लालियन करता है। — काउपर

Generosity is the accompaniment of high birth; pity and attitude are its attendants.

उदारता उच्च वरा से आती है; दया और इतलना उसके सहायद है।— बारनेल अय निज: परोदेति गणना रुप्चेनसाम्।

उदारपरितानां तु बगुर्पेव कुटुम्बकम्॥ —हितोपरेस

ेयह मेरा है यह दूसरे वा ऐसा संबीण हृदयबाले समझते हैं। उदार विनवाले सारी दुनिया को बुटुम्ब सा समझते हैं। उत्साही]

विश्व के इतिहास में प्रत्येक महान् और महत्वपूर्ण आन्दोलन उत्साह की स्प -- (T है।

उत्साही

-- बाल्मी उत्साहवन्तः पुरुषा नावसीदन्ति कर्मसु। उत्साही मनुष्य कठिन से कठिन काम आ पड़ने पर मी हिम्मत नहीं हार्ट

उत्तम

न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति बसुवातलात्। —कालिबास (गरुनास चंचल चमकवाली बिजली पृथ्वी तल से थोड़े ही निकला करती है। (वर्ग

वस्तु की उत्पत्ति ऊँवे स्थान से ही होती है)। उत्तम पुरुषों की गति पूल के गुच्छे के सद्द्य है, या तो वे लोगों के दिर गरी विराजते हैं या बन में ही सूखकर समाप्त हो जाते हैं।

उत्तमा स्वयमास्याता पितुः स्याताः च मध्यमाः। अथमा मातुलात्स्याताः स्वशुरस्याताथमाथमाः॥

-- 574

उत्तम पुरुप वह है जो अपना नाम स्वयं पैदा करता है, मध्यम पुरुष बारे हैं के नाम से प्रसिद्धि प्राप्त करता है, अघम पुरुष वह है जो अपने माना के नाम से क्रिक्ट प्राप्त करता है, पर वह पुष्प अथम से अथम है जो समुर के नाम पर प्रति कि करता है।

उत्तरदायित्व

अपने उत्तरदायित्व का ज्ञान बहुषा हमारे संबुचित ब्यवहारों का मुपार रि है। जब हम राह मुलकर भटनने रुपते हैं तब यही जान हमारा विरस्तीन रि प्रदर्शक बन जाता है। _ drive feffe

Responsibility educates.

Responsibility walks hand in hand with capacity and power. उत्तरदायित्व, योग्यना और शनित के साथ माप बनना है।

कलि: शयानो भवति सर्जिहानस्तु द्वापरः। उत्तिष्ठस्त्रेता भवति कृतं सम्पद्यते चरन्॥

— एतरेष ब्राह्मण पड़े सोते रहना हो कल्यिम है, ऊँपते रहना ही द्वापर है, उठ बैठना त्रेता है और चल पड़ना ही सतयुग है। (अतः चलते रहो, चलते रहो।)

वर्तमानेन संतुष्टम् तथाप्युन्नत्यभीपस्या।

समुद्योग परस्तिच्छेत् फल न्यस्य परात्मनि॥

मनुष्य को वर्तमान से संतुष्ट रहते हुए भी उन्नति की इच्छा से उद्योग में तत्पर हेना चाहिए। साम ही उस उद्योग के फुछ को परमात्मा पर छोड़ देना चाहिए। समुद्योगपरभव्यं जीवने मानवैः सदा।

-परमुद्योगसीमाया धीमान् ध्यानं न विस्मरेत्॥

मनुष्यों को जीवन में उद्योग अवस्य करना चाहिए। परन्तु बुद्धिमान् मनुष्य को यह भी व्यान में रखना चाहिए कि फल के विषय में उद्योग की अपनी सीमा भी

जहाँ उद्योग नहीं वहाँ मुख नहीं । जिस देश से उद्योग गया उस देश की भारी षुत स्वा। — विनोबा

स्वावलम्बन और सहयोगात्मक उद्योग; दोनों नागरिक जीवन की कुंजी हैं।

—सरदार पटेल

जिस घर में उद्योग की ताशीम नहीं उस घर के लडके जल्दी ही घर का नारा कर देंगे। --- विनोवा

मोपना एक रूजास्पद कार्य है। अपने उद्योग से कोई बस्तु प्राप्त करना ही सच्चे मनुष्य ना कर्तव्य है। — महात्मा गांधी

^{पहले} अपनी परीक्षा करो, फिर ईस्वर को पुकारो, क्योंकि ईस्वर उद्योगी की ही बहायना करता है। ---एमर्सन उद्धार

उदार वही कर सकते हैं जो उदार के अभिमान को हृदय में आने नहीं देते ≀ 🗕 भज्ञात

उद्यम]

उद्यम

—रवील

__ মসার

--- अतात

उद्यमेन हि सिद्यन्ति कार्याणि न मनोरयैः।

न हि सुप्तस्य सिहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः॥ -- पंचतन्त्र कार्य मनोरथ से नहीं उद्यम से सिद्ध होते है । जैसे सोते हुए सिंह के मुंह में मृग

अपने आप नहीं चले जाते।

विश्वाम में भी उद्यम की गति है।

कांत समुद्र की तरंगें गति हीन नहीं है।

उद्यम ही सफलता की कुंजी है। बिना उद्यम किये बाली की रोटी भी अपने मंह में नही जाती।

अगर तूने स्वर्ण और नरक नहीं देखा है तो समझ छै कि उद्यम स्वर्ग है और आलस्य नरक है।

उद्यमी

नात्युच्चशिखरो मेरः मातिनीचं रसातलम्। ब्यवनायद्वितीयानां नाप्यपारो महोदधिः॥ व्यवनायी मनुष्य के लिए सुमेर पहाड़ की चोटी भी बहुत ऊँची नहीं है और

लिए रसातल भी अधिक नीचा नहीं है और वह (उद्यमी) समुद्र को भी अधा समझता ।

उद्योग

उद्योगी मनुष्य की सहायता करने के लिए श्रष्टति बाध्य है। --- स्वामी राग्

उद्योगिनं पुरुषगिहम्पैति रूडमी-देवेन देवमिति बायुरवा बदन्ति।

दैवं निष्ट्य कुर पौरपमारमशक्या, यन्ते इते यदि न नियम्ति क्षीत्र दीयः ?

उद्योगी पुरवर्नमह नवमी का उपार्जन करना है, मरानु कायर मनुष्य मार

भरोने बैडा रहता है। मान्य को ठोकर मारकर उद्योगी पूरव साते वार्य में इ में नियम हो बाता है और यदि थिए भी उने महत्त्वा नहीं मिलती, ही यह भाग नहीं बात मानी बार्यनायति का दीए है।

He only is advancing in life whose heart is getting softer, whose blood warmer, whose brain quicker, whose spirit is entering into living peace.

केवछ वही जीवन में उन्नति कर रहा है जिसका हृदय कोमल, रुधिर उप्प, मस्तिष्क तीवण होता जाता है, एवं जिसके मन को सान्ति मिलती जाती है।

— परिकात

तस्मादुन्नतिकाभेन मानवेनेह जन्मनि। बात्मनो भावसंशद्धये सर्वदेश प्रयत्यताम्॥

प्रसारक नायानुष्य प्रसार नवायानुष्य । इस जन्म में जो मनुष्य उन्नति करना चाहता है उसको अपने भावों की शृद्धि के लिए बरावर प्रयत्नपील रहना चाहिए।

> जन्म-जन्मान्तरस्येतद् विका बाहुः प्रयोजनम्। अनमतिविशेर्ययन्तरोत्तरमन्नतिः॥

--- अज्ञात

विज्ञवनों का कथन है कि जन्म-जन्मान्तर का प्रयोजन यही है कि विभिन्न अनुभवो द्वारा उत्तरोत्तर उन्नति की जाय।

उन्माद

जो प्रेम असहिष्णु हो, जो दूसरों के मनोभावों का जरा भी विचार न करे, जो मिथ्या कटंक खारोचण करते में सकोच म करे, वह उन्माद है प्रेम नहीं।

— ਪੇਸ਼ਤਕ

O Judgment, thou art fled to brutish beasts, And men have lost their reason.

अरे न्याय! क्या तू भी जानवरों के हृदय में क्ला गया और मनुष्यों में ज्ञान नहीं रह गया। — शेक्सिपर

Insanity destroys reason, but not wit. उत्भाद आन का नास करता है, परन्तु बुद्धि वा नहीं। -- इमन्स

ं भान का जन्माद मंदिरा के जन्माद से भयंकर है। क्योंकि भानोत्मादी अपने साथ दूसरों को भी हानि पहुँचाते हैं जब कि मंदिरोन्मादी केवल अपनी ही हानि करते हैं।
——अज्ञात

मगर संगार में तीन करोड़ ईगा, मुल्लाड़, बुद मा राम मन्म में तो भी दुर्ह प्रवार मही ही गरणा, जब तर गुम स्वयं आने जज़त की दूर काने के लिए की नहीं होते, तब तक तुम्हान कोई बढार नहीं कर मकता, देगीला दूसरी का करेंट — हरामी रामकी मग करो।

उपार (दे॰ 'ऋण')

__ }

-- होस्पविद्य

--- विकटर है

__ 290

__ **र**स्टिन

उपार मौगना भीग मौगने ने अधिक अच्छा नहीं है।

Neither a borrower nor a lender be; for loan oft loses both itself and friend.

न उपार को और न उपार दो क्योंकि उपार प्रायः स्वयं को और निव दोतों की

गो देता है।

उपार देना ही पार करना है।

उचित

वहीं उन्नति कर सकता है जो स्वयं अपने को उपदेश देना है। —स्वामी रामतीर्व

स्त्री की उन्नति या अवनति पर ही राष्ट्र की उन्नति या अवनति निर्मर है। --- अरस्

Progress-the onward stride of God. उन्नति आगे की ओर ईरवर की लम्बी डग है।

Intercourse is the soul of progress. मेलभिलाप उन्नति की आत्मा है।

Nature knows no pause in progress and development 2 attaches her curse on all inaction.

प्रकृति अपनी उन्नति और दिकास में रुकना नही जानती और अपना अभिर प्रत्येक अकर्मण्यता पर लगाती है।

सभी वस्तुएँ जो मानव से सम्बन्धित है यदि उन्नति नही करती ती उनका हूँ __ fir होने लगता है।

He only is advancing in life whose heart is getting softer, whose blood warmer, whose brain quicker, whose spirit is entering into living peace.

ें केवल बही जीवन में उन्नति कर रहा है जिसका हृदय कोमल, रुधिर उट्ण, मस्तिष्क तीक्ष्ण होता जाता है, एवं जिसके मन को शान्ति मिलती जाती है।

---- रस्किन

सस्मातुत्रतिकामेन मानवेनेह जन्मनि। जात्मनो भावसंशुद्धयै सर्वदेव प्रयत्यताम्।।

— अतात

इस जन्म में जो मनुष्य उन्नति करना चाहता है उतको अपने भागों की शुद्धि के लिए बरावर प्रयत्नशील रहना चाहिए।

> जन्म-जन्मान्तरस्येतद् विज्ञा आहुः प्रयोजनम्। अनुभृतिविद्योगैर्यदुसरोत्तरमुन्नतिः॥

— अज्ञात

निजनों का कथन है कि जन्म-जन्मान्तर का प्रयोजन यही है कि विभिन्न अनुभवों द्वारा उत्तरोत्तर उन्नति की जाय।

उन्माद

जी प्रेम असहिष्णु हो, जो दूसरो के मनोभावो का जरा भी विचार न करे, जो मिथ्या कलंक आरोपण करने में संकीच न करे, वह उन्माद है प्रेम नहीं।

— प्रेमचन्द

O Judgment, thou art fled to brutish beasts,

And men have lost their reason.

अरे त्याय! यथा तूभी जानवरी के हृदय में चला गया और मनुष्यो में ज्ञान नहीं रह गया। — शेक्सपियर

Insanity destroys reason, but not wit. उन्माद ज्ञान का नारा करता है, परन्तु बुद्धि का नहीं।

--- इमन्स

क्षात का उत्माद मिटरा के उत्माद से अपकर है। क्योंकि क्षानोत्मादी अपने साथ दूसरी को भी हानि पहुँचाते हैं जब कि मंदिरोत्मादी केवल अपनी ही हानि करते हैं।

— अजात

-रहोम

उपकार

यों रहीम सुख होत है, उपकारी के अंग। याँदन वारे के लगे. ज्यों मेंहदी के रंग।

अनुभवति हि मुघ्नी पादपस्तीव्रमध्यं शमयति परिनापं कायया संधितानाम । - कालिहास (मेघदुत)

वृक्ष अपने सिर पर गर्मी सहन करता है, परन्तू अपनी छाया से दूसरों की गर्मी से रक्षा करता है। पर-उपकारी पुरुष जिमि, नर्वोह सुसंपति पाइ। --- तुलसी (मानस-अरण्य)

Men resemble the gods in nothing so much as in doing good

to their fellow creatures. मनष्य मानव के साथ केवल भलाई करके ही अपने को देवतुत्य बनाते हैं। — भिसरो

> रहिमन पर उपकार के, करत न पारै बीच। -- रहीम मांस दियो शिवि भप ने, दीन्ह्यों हाड़ दधीन।। शुद्रोऽपि प्रथमसुकृतापेक्षया प्राप्ते भित्रे भवति विमलः किम्पनर्यस्तयोज्नैः।

--- कालिदास (मेपद्रत) अपने ऊपर उपकार करनेवाला मित्र यदि दैवयोग से अपने घर आ ज़ाय ती नीचातमा भी मन्तिमाय-पूर्वक उसका आदर करते है, उससे विमुख नहीं होते-उच्चात्माओं का तो कहना ही क्या है।

उपक्यांनिराकांकी यः स साधरितीयंते।

साकांक्षमुपकूर्यादः सामृत्वे तस्य को गणः॥ यो निप्नाम भाव से किमी वा उपनार करता है, वही साथु वहलाता है, जो किनी वस्तु की इच्छा से उपकार करता है, उसकी साप्ता में कीन गुण है? वह निर्धक ___ 8/R/A Ř I

जो मनुष्य दूसरे का उपकार करता है वह अपना भी उपकार न केवल परिणाम में अरितु उसी कर्म में करता है, क्योंकि अच्छा वर्म करने वा भाव ही स्वयं उनि _ क्षेत्रा परम्बार है।

सद्भावाई: फलति न चिरेणोपकारी महत्सु।

--- कालिदास

सण्यनों के ऊपर किये गये सद्भावसूचक उपकार का फल मिलते कुछ भी देर नहीं काली।

इसरों का उपकार करना मानी एक प्रकार से अपना ही कल्याण करना है।

He who wants to do good knocks at the gate; he who loves finds the gate open.

जी दूसरों पर उपकार जताने का इच्छुक है, वह द्वार खटखटाता है। जिसकें दूरप में प्रेम है उसके लिए द्वार लुले हैं। — रवीन्त्र

मनुष्यत्रीयन की सफलता इसी में है कि यह उपकारी के उपकार को कभी न भूले। उसके उपकार से भी बढ़कर उसका उपकार कर दे। — वेदव्यास (महा० आदि०)

त्रप्रकर्णिका बन्धितं चित्रेणापकारिया।

उपकारापकारी हि लक्ष्यं लक्षत्रमेतवोः॥ — माध उपकार करनेवाले धनु से मेल करना चाहिए, अपकार करनेवाले मित्र से नहीं, क्योंक रन दोनों के उपकार और अपकार यही दो लक्षण जानने चाहिए, अर्यात्

उरकार करे सो मित्र और अपकार करे सो धातु।

महान पुरुष को उपकार करते हैं, उसका बदला नहीं चाहते। मेला संसार जल
बरसानेवाल बादलों का बदला किस सरह चका सकता है?

— संत तिदवल्लुवर

उपदेश उपदेश चाहे जिसको नहीं देना चाहिए, समझ बूझ कर देना चाहिए। — अज्ञात

> मदं वायद कि गोरद अन्दर गोश यर नाविदशास्त पन्द वर दीवार। ——साबी

मनुष्य को चाहिए कि यदि दीवार पर भी उपदेश लिखा हुआ मिले तो उसे पहुचकरे। उपाव रे

Give every man thine ear, but few thy voice. प्राचीक का उपरेश गुजो, परस्तु आजा उपरेश कुछ ही ब्यक्टियों की

यमं का उपदेश गुनने से कोई प्रमाण्या नदी हो जला, तिन्तु स्थवहार करने से मनुष्य सर्मात्मा हो सकता है।

Admonish your friends privately but I openly. अपने मित्रों को एकाना में बूरा भक्ता कही परन्तु उनकी

सम्मूल करो। परोपदेशवैलायां शिष्टाः सर्वे भवन्ति वे। विस्मरत्तीत्र शिष्टरवं स्वकार्यं समुपरियते ॥

दूसरे को उपरेश देने के समय सभी सन्नन हो जाते हैं, कि आवरण करने का अवसर आ पड़ता है तो सज्जनता भूल जाते हैं आवरण करने का अवसर आ पड़ता है तो सज्जनता भूल जाते हैं पर उपरेश हुसल बहुतेरे । जे आवर्षाह से नर न पड़े ें '।

None preaches better than the ant, and ः चीटी से जच्छा कोई उपरेश नहीं देता, और बह मौत व

उपद्रष निविवेक्तमा बाल्य, कोपोन्मादेन बोक्तम्। बद्धल विकललेन, सवा सोपद्रवे नृष्मम्॥

वचपन में अविधेनिता, जवानी में कोय-उनमार और ' प्रकार मनुष्य के पीछे सर्वदा एक न एक उपद्रव हमा रहता प्रकार मनुष्य के पीछे सर्वदा एक न एक उपद्रव हमा

उपानवः उपनिवेशवाद बीते युग की वस्तु है।

• 😗 उपनिषद

उपनिपदें हमारी यग की सबसे मल्यवान धरोहर है। - रिवर्शकर शहल

In the whole world there is no study so elevating as that of the Upanisads. It has been the solace of my life It will be the solace of my death.

सम्पूर्ण विश्व में उपनिषदों के समान जीवन को ऊँचा उठाने वाला कोई दूसरा अध्ययन का विषय नहीं है। इनसे मेरे जीदन को शान्ति मिली है, इन्हीं से मझे मुख में भी शान्ति मिलेगी । —होपेनहार

 गोरेनहार के इन शब्दों के लिए यदि किसी समर्थन की आवश्यकता हो तो अपने भीवन भर के अध्ययत के आधार पर में प्रसन्नतापर्वक उनका समर्थन कहेंगा। 2 -

जपनिपर्दे सनातत दार्शनिक ज्ञान के मुल खोत है। वे केवल प्रश्नरतम बुद्धि का ही परिणाम नहीं हैं, अपितु प्राचीन ऋषियों की अनुभूति के फल हैं। — एं० गोविस्टबस्स्म पस्त

. यह सिद्धान्त ऐसे हैं जो एकं प्रकार से अपौरुपेय ही है। यह जिनके मस्तिप्क की उपज है उन्हें निरे मनप्य कहना कठिन है।

जगनिपद बेद का भान-काण्ड है। यह चिरप्रदीप्त वह ज्ञानदीपक है, जो सन्दि के आदि से प्रकार देता चला आ रहा है और प्रलय-पर्यन्त पूर्ववत प्रकारित रहेगा। इसके प्रकार में वह समस्त्व है, जिसने सनातन धर्म के मूल का सिचन किया है। ^{मह} जगत्-नत्याणकारी भारत की अपनी निधि है। — स्वामी धरातल

उपनिषदों के भीतर जो दार्शनिक कल्पना है वह भारत में तो अद्वितीय है ही, शम्भवतः सम्पूर्णं विश्व में अतुलनीय है। — पास द्रायस्य

मानवीय विन्तन के इतिहास में पहले-पहल वहदारण्यक उपनिषद में ही ब्रह्म अपना पूर्ण तस्य को यहण करके उसकी थयाचे ध्यञ्जना की गयी है। - मैकडानेल व्यक्तिगत रूप से में उपनिषदी को मानवचेतना का सर्वोक्त फल मानती हैं।

• चयन्वास]

Even the lostiest philosophy of the Europeans appear parison with the abundant light of oriental idealism lik Promethsan spark in full flood of the heavenly glory of th sun-faltering and feeble and ever ready to be extingui-

(उपनिषक्षें में माजत) पूर्वीय अध्यात्मवाद के प्रपूर प्रशासन्त्र यूरीस्वाधियों का उच्चतम सरवज्ञान ऐगा ही लगता है, जैसे मध्याह ब्यापी प्रवार की पूर्ण प्रवास्ता में टिमिटिमाती हुई अनलीतमा की की

जिसकी अस्मिर और निस्तेत्र ज्योति ऐसी हो रही हो मानो अब बुसी कि उपनिषदों में वे सिद्धान्त स्पष्ट रूप से दिये हुए हैं, जिनके आ विचारगील मनुष्य अपने लिए बर्तव्य का निरंवय कर सकता है। ह वाला अपने लिए तो निश्चेयत का द्वार सोल ही लेगा, उसके त प्रकाश में मानवसमान भी अम्पुदय-यथ पर जारूद हो सकेगा। ---

उपन्यास

Novels are sweet. All people with healthy li उपन्यास मिठाइपी हैं। साहित्य के मूले स्त्री-नुस्य इनव love them.

Novels do not force their readers to sin, but o उपन्यास अपने पाठक को पाप करने को बाध्य नहीं क how to sin.

है कि पाप कैसे किया जाता है। उपवास

अपन आहार को पवाती है और उपवास दोपों के उपवास मुद्धि का एकं जबरदस्त साधन है और मानव

महत्त्वपूर्ण स्थान अवस्य होना चाहिए। सुक्वे उपवास या अये है कि हम अपनी व्यक्तिम

त्रिया कलापों से मुक्त हो जाय।

उपनाल सत्याग्रह के साक्षागार में महान् शक्तिशाली अस्त्र है। इसको हर कोई नहीं चला सकता। केवल सारीरिक योग्यता इसके लिए कोई योग्यता नहीं। यदि ईस्वर में जीती-आगती श्रद्धा न हो तो दूसरी योग्यताएँ विलकुल निरुप्योगी है।

— महात्मा गांधी

— महाभा०

जरास ग्रन्थ का वर्ष है हुर्जुनो एवं दोगों से वनकर सात्मा वयना गुणो के साथ गांत वर्षात निवास । बतुम्ब से देशा या सकता है कि पात्र व्यवस कर्जुपित मावनाओं में मृत्य होकर जितनुसियों को आरमा अथवा सद्गुणों में सन्निविष्ट करने की प्रेरणा उपवास के समय सर्वाधिक होती है।

> त्यागरच संगितिश्चैव शहयते तप उत्तमम्। सदोपवासी च भवेद् बहुगचारी सदा भवेत्॥

श्रेष्ठ पुरुषों के मत में त्यान और निनय ही उत्तम तप है। इनका पालन करने बाला मनुष्य नित्य उपवासी और सदा ब्रह्मचारी है।

यदि धारोरिक उपवास के साथ-साथ मन का उपवास न हो तो वह दम्भपूर्ण और हानिकारक हो सकता है। — महात्मा गाँधी

पामिक बान्दोलन की सुकलदा उसके समर्थकों की बीदिक दावित पर निर्भर ^मही करती, एकमात्र आध्यारिमक शक्ति पर ही सुफलता निर्भर करती है, और उस पिन्त के बढ़ाने में उपवास ही अत्यन्त सुन्दर साधन है। — महात्मा मांधी

> असङ्कालपानाञ्च सङ्गत् ताम्यूलभयाणात्। उपवासः प्रणस्येतं दिवा-स्वापाञ्च मैयुनात्॥ — अज्ञात

एक से अधिक बार पानी पी लेने, एक बार भी ताम्बूल खा लेने, दिन में सो लेने तया स्त्रीप्रसंग से उपवास का फल नष्ट हो जाता है।

> अन्तरा प्रातरागंच सायमागं तथैव च । सदोपवासी स मथेद्यो न मुद्दतेऽन्तरा पुतः॥

— वेदव्यास (महा० शान्ति०)

को प्रतिदिन प्रातःकाल के सिवा फिर साम को ही मोजन करे और बीच में कुछ न साय, वह निरुच उनवास करनेवाला होता है।

उपहार

The best thing to give to our enemy is forgiveness; to as opponent, tolerance; to a friend, your heart; to your child, a good example; to a father, deference; to your mother, conduct that will make her proud of you; to yourself, respect; to all men, charity.

शबु को उपहार देने योग्य सर्वोत्तम बत्तु है समा; विरोधी को सहत्तीकता; निव को अपना हृदय; शिमु को उत्तम दृष्टान्त; तिता को आदर; माता को अपना रेता आदरण जिससे वह तुन पर गर्व करे; अपने को प्रतिष्ठा; और तमी मनुष्यों के उपकार।

That which is given with pride and ostentation is rather

ambition than a bounty. अभिमान और आडम्बर के साथ दी हुई वस्तु उदारता की गही वस्तृ महरवानीमा

की सूचक है। — सेनेरा The manner of giving shows the character of the giver, more

than the gift itself.

किमी वस्तु के देने का तरीका उपहार से अधिक उपहार देनेवाले के धरित की

बनाना है। — स्वार्य एक क्यां भागान एक कर केनी है और करते में कर गामों का जातार देती हैं।

युज स्वयं अप्रमान महन कर लेती है, और बदले में वह पुष्पों का उपहार देती है। — रहीय

The heart of the giver makes the gift dear and precious. देनेबान का हृदय उत्तहार की त्रिय और मृत्यवान बना देना है। — न्यूवर Love's gift cannot be given, it waits to be accepted.

उपहास

समय परिवर्गत का धन है, परन्तु कही उसका उपहास करती है। उसे केण परिकर्गत के कप में दिवाती है, घन के कप में नहीं। —-रकेंग्र

विशे का उत्हाम करना उनके पावन प्रेम को साहित करना है। --- अप्रेण

मृत्युः शरीरगोप्तारं धनरक्षं वसुंघरा। इस्वारिणी च हसति स्वर्गति पुत्रवत्सलम्॥

— अज्ञात

गरीर की रक्षा करनेवाले को मृत्यु, धन की रक्षा करनेवाले को पृथ्वी और पुत्र का दुलार करनेवाले अपने पति को व्यभिचारिणी स्थी हैंतती है।

उपाधि (पदवी)

The three highest titles that can be given to a man are those of a martyr, hero, saint.

तीन सब से बड़ी उपाधियों जो भनुष्य को दो जा सकती है यह है; छहीद, बीर और सन्त ।

It is not titles that reflect honour on men, but men on their titles.

उपाधि मनुष्य के सम्मान की सूबक नहीं है वरम् मनुष्य ही उपाधि के सम्मान का मुखक है। —मैकियावेली

उपेक्षा

प्रेम सद कुछ सह टेता है परन्तु उपेक्षा नहीं सह सकता। — समान

- In persons grafted in a serious trust negligence is a crime. ऐसे स्पन्तियों डारा की गयी उपेक्षा अपराध है जिन पर गम्भीर विक्वास किया जाता है। — होक्सपियर

ं उपेक्षाभाव मनुष्य के लिए निकृष्टतर व्यवहार है। वह नालियां सह सकता है, मार सा सकता है परन्तु उपेक्षा नहीं सह सकता। — अज्ञात

उपा

विगत राप्ति के पूछान में आज के प्रमात को स्वर्णमधी शान्ति का ताज पहना रिया है। — रखीन्द्र पूर्व, मध्यम का बादा बेरा घारण किये हुए है। बादलों की बेरा-मूचा कैसी रंगीजी

प्रणम्बान का सादा बदा घारण किय हुए है। बादला का बदा-मूपा कसा रणाल — रवीन्द्र



			[एकांत
-	_	 	

मरिचर्गारा चु बुबद इत्तफाक। धेरेज़ियां रा बदरारन्द पोस्त॥

यदि चिड़ियाँ एका कर लें तो शेर की खाल खीच सकती है।

गानवजाति को एकता का पाठ चीटियों से सीखना चाहिए।

— अज्ञात

जब तक जीव-मात्र के साथ एकता महंसूस न हो तब तक प्रार्थना, उपवास, जप-ठप सब घोषी बातें हैं। — महारमा गांधी

सक्के हाम की पीच उँगिरुयों की तरह रहता चाहिए। हाम की पोबों उँगीरुयों समान पोड़े ही हैं ? कोई छोटी हैं, कोई बड़ों, टेविन हाम से दिशों पीज को उटाना होगा है तब पीचों इक्ट्य होकर उठाती हैं। है तो पोच केविन बाम हजारों वा कर फेरी हैं, क्योंकि उनमें एका हैं।
— विनोबा

एकांगी मनुष्य का जीवन इतना एकाङ्गी नहीं कि उसे हम केवल क्षये, केवल काम या

ऐपी ही किसी एक क्योटी पर परस्त कर सम्मूर्ण रूप से लग्न या लोटा कह सकें। करवी से करवी कटेंग भी अपने साथियों के साथ जितना सच्चा है उसे देसकर महान् सत्यक्षरी भी क्षत्रिक हो सबता है। कटोर से कटोर अत्याचारी भी अपनी संतान के प्रति दतना कोमक है कि कोई माबुक भी उनकी तुलना में न टहरेगा।

— महादेवी वर्मा (शेपशिला)

— सादी

एकांत

एवान्तवास शोक-ज्वाला के लिए समीर के समान है। — प्रेमवन्य

The grass seeks her crowd in the earth, The tree seeks his solitude of the sky.

The tree seeks his solitude of the sky. दूर पृथ्वी पर अपनी सहबरियो की स्रोज करती है, बुध आजाद्य में एवान्त का

भनुमायात करते हैं। — रवीन्य

Conversation enriches the understanding, but solitude is the school of genius.

वार्गातार बृद्धि को मूल्यवान बना देता है, परन्तु एकान्त प्रतिया की पाउपाका है। — पिडन

एकापता ।

Solitude shows us what we should be; society show एकान्त हमें बताता है कि हमें कैमा होना चाहिए, ममाज हमें बनाता we are.

अपने हृदय की नीरपता में मुत्रे निर्जन संघ्या के उच्छ्वाम का बा 21

Solitude is sometimes best society. एकान्त प्रायः सर्वोत्तम संगति है।

O solitude! where are the charms That sages have seen in thy face? हे एकान्त ! तुम्हारा वह आवर्षण कहाँ है जिसे ऋषियों ने

एकान्त में रहना ही महान आत्माओं का माम्य है। एकाप्रता

अपनी अभिलापाओं को वशीमृत कर होने के बाद मन को है

तुम्हारी विजयसम्ति है—मन की एकायता। यह शक्ति मन एकाप्र किया जा सकता है। ताक्तों को समेटकर मानसिक क्रांति उत्पन्न करती है। एकावता आवेश को पवित्र और शान्त कर देती है, दिवा और कल्पना को स्पष्ट करती है।

तुम एकापता द्वारा उस अनंत शक्ति के अट्ट भंडार के सा इस बह्याण्ड की उत्पत्ति हुई है। पवित्रता के विना एकायता का कोई मूल्य नहीं। मन में एकाय शक्ति प्राप्त करनेवाले मनुष्य संसार

संसार के प्रत्येक कार्य में विजय पाने के लिए एकाण नहीं होते। जो लोग जिस को चारों और विशेरकर काम करते हैं उन्हें का मृस्य मालूम नहीं होता।

ऐक्य

हार्दिक ऐक्य के विना दिमागी ऐक्य का उपदेश देना मानो आसमान से तारे ोड़ना है। — रस्कित ऐक्य हमारी आत्मा का गुण है। -- स्वेट मार्डेन

ऐब

लोगो के छिपे हुए ऐव जाहिर मत करो। इससे उनकी इज्जत तो जरूर धट गपनी, मनर तुम्हारा तो एतवार ही उठ जायना।

-- सादी चुणा ऐव वह चिकना घड़ा है, जिस पर किसी वात का असर नही होता। --- प्रेमकर

ऐश्वर्य

ऐस्वर्यं उपाधि में नहीं बरन् इस चेतना में है कि हम उसके योग्य है। — अरस्तू स्यात के प्राप्त होने से कभी बास्तविक ऐश्वर्य नहीं मिलता और न उपाधि के गएस हे हेने पर कभी समाप्त हो जाता है। — मेसिंजर ऐस्वयं ईस्वर का विश्लेष गुण है। — বিনীৰা ऐरवर्ष के मद से मस्त व्यक्ति ऐरवर्ष के भ्रम्ट होने तक प्रकाश में नहीं आता। — जर्मन सहावत

ओम

अपने भीतर की परम निधि को पाने के लिए और स्वर्ग के साम्राज्य का ताला डोटने के लिए इमी ॐ की ताली को काम में साना होगा । —स्वामी रामनीयं र्षेते स्वभावतः रोगी मनुष्य फैले हुए वृश की शीतल छापा दूँइता है, वैसे ही हर ि स्पत्ति स्पया की हालत में स्वभावतः इस अक्षर ॐका आध्य लेता है। —स्वामी रामगीवं

🥉 ममग्र क्रिक को दके हुए है, सारे ससार का एक भी पदार्थ ऐसा नहीं है जो के बाहर हो। -- स्वामी रामतीयं उँ-पर स्वति उस सुन्दर वृक्ष के तुल्य है जो प्रवच्य सूर्य के ताप से सुन्ते हुए

ीपी मनुष्य को सीतल छाया प्रदान करता है। --- स्वामी रामगीर्थ

भीरती 44 सम्पूर्ण वेदान्त, वरन् हिन्दुओं का सम्पूर्ण दर्शन-शास्त्र केवल इस 🌽 बसर की — स्वामी रामरीय व्याख्या है। 🍑 इत्येकाक्षरं ब्रह्म । <u>— तप्रतिप्रह</u> 🕉 यही एक अक्षर चराचर में ब्याप्त ब्रह्म का दूसरा पर्याय है। औरत औरत भदं की सबसे बड़ी कमजोरी है। जो मदं औरत की बुनियां में जाता है यह वर्वाद हो जाता है, और दुनिया उसे समूद में इवे हुए जहान की तरह मूल जाती --- अज्ञात है। औरत मदं की सबसे बड़ी ताकत है। मदं की जिन्दगी अधूरी है, औरत उने पूर्ण करती है। मर्द की जिन्दगी अँधेरी है, औरत उसे रोशनी देती है; मर्द की जिन्दगी फीकी है, औरत उसमें रौनक लाती है। औरत न हो तो मर्द की दुनियां ^{वीरान} --- असात हो जाय और आदमी अपना गला घोटकर मर जाय। --- साबी खुबसूरत औरत रत्न है, अच्छी औरत खजाना है। अगर औरत स्वयं आत्मत्याग और पवित्रता की मर्ति नहीं, तो वह 🕬 — महात्मा गांधी भी नहीं है। There is a woman at the beginning of all great things. — লামহিৰা सभी महान कायों के प्रारम्भ में औरत का हाय रहा है। औरतें मर्दों से अधिक बुद्धिमती होती हैं; क्योंकि वे जानती कम, समझती — जेम्स स्टीफेन अधिक है।

कचहरी

कचहरी प्रोत्साहन की क्षेत्रभूमि है। यहाँ रिस्वत लेना और देना दोनों पार — स्वात

कचहरी-अदालत उसी के साथ है, जिसके पास पैसा है। ——जेक्काट (गो-बार्न) ŧ٩

कंचन

यया निहंगास्तरमाश्रयन्ति, नद्यो यया सागरमाश्रयन्ति। यया तरुष्यः पतिमाश्रयन्ति,

सर्वे गुणाः काञ्चनमाध्ययन्ति॥ — अज्ञात

ंदेंगे पत्तीनण वृक्ष का आश्रय लेते हैं, नदियाँ समुद्र का आश्रय लेती हैं और प्^{विदा}र्पति का आश्रय लेती हैं, उसी तरह सभी गुण कांचन का आश्रय लेते हैं। केंद्यस

...

A miser is as furious about a half-penny as the man of ambition about the conquest of a kingdom.

कंतुस आदमी एक पाई के लिए उतना ही उसेनित हो जाता है, जितना कि महस्ताकांशी एक राज्य की विजय के लिए। — एडम स्मिय

कंजूस लोग अपने पन को न तो साते हैं, न किसी अन्य कार्य में खर्च करते हैं और न किसी को दान देते हैं। उनका पन आखिर में चोर ही ले जाते हैं। — अज्ञात

कनक

कनक कनक ते सौगुनी, मादकता अधिकाय।

वहि खाये वौराय जग, यहि पाये वौराय॥ —विहारीलाल

As the touch-stone tries gold so gold tries men. निस प्रकार कसीटी सोने को परखदी है उसी प्रकार सोना मनुष्यों को परस्ता है।
— विकी

कनकड्ढ पुनि पापाण ते होई। आरेड्ड सहज न परिहरि सोई॥ — सुस्त

कनक-कामिनी

चली चली सब कोइ कहै, पहुँचे विराल कोय।
एक कनक और कामिनी, बुराम पाटी दोय।। — इबीर
कनक कामिनी देखि कै, तु मित मुल सुरंग।

^{करण कामना दाल क, तू मात मूल सुरग। विद्युरन मरन दुहेलरा, केंचुकि तर्ज भूजंग॥ — स्वीर} व्हली या संगार में, कौन भयो समस्त्य। इक कंचन इक कूचन पर, को न चलायो हत्य॥

— दुनसी कनक और कामिनी को स्यामे विना आध्यात्मिक पूर्णता प्राप्त नहीं हो सहती। -रामहृष्ण परमहम

कपट

कपट सार सूची सदस, वाधि बचन परवास। करि दुराउ चह चातरी, सो सठ तुलसीदास॥ कविरा तहाँ न जाइए, जहाँ कपट का हैत। जानो कली अनार की. तन राता मन स्वेत॥ हेत प्रीति से जो मिलै, ताको ,मिलिए घाय।

अतर राखे जो मिलै, तासों मिलै बलाय।। कपटी

हृदय कपट वर बेप घरि, बचन कहाँह गाँड छोलि। अब के लोग मयुर ज्यों, क्यो मिलिए मन खोलि॥

कपडा

कपड़ा अंग को ढकने के लिए हैं, ठंड-गर्मी से उसकी रक्षा करने के लिए हैं — महात्मा वांषी उसे सजाने के लिए नहीं है। --- सारो

अपने पूराने कपड़े भी मेंगनी के कपड़ों से अच्छे हैं।

Eat to please thyself, but dress to please others. अपने को प्रसन्न करने के लिए भोजन करो, दूसरों को प्रसन्न करने के लिए --- प्रेकलिन कपड़ा पहनो।

No man is esteemed for gay garments but by fools and women-मड़कीले कपड़ों से मनुष्य मूर्लों और स्त्रियों के अतिरिक्त और किसी का आदर-, —बाल्टर रेले पात्र,नहीं बन सक्ता।

--- सिस्टन

कमजोरी

कमजोरी का इलाज कमजोरी की चिन्ता करना नहीं पर शक्ति का विचार हरता है। — स्वामी विवेशानन्द

To be week is miserable.

कमजोर होना दुस्ती होना है।

कमजोरी कभी न हटनेवाला बोल और यत्रणा है, कमजोरी ही मृत्यु है। स्वामी विवेकानन्द

Some of our weaknesses are born in us, others are the result four education; it is a question, which of the two gives us most rouble.

हमारी कुछ कमजोरियाँ पैदायशी होती है, और अन्य हमारी शिक्षा का रिणाम है। प्रश्नयह है कि इन में से कौन अधिक दुखदायी है।——गेटे

कमार्ट

रमन्तां पुण्या लक्ष्मीर्या पापीस्ता अनीनशम्। — अयवंवेट पुष्य नी कमाई मेरे घर की शोभा दढाये, पाप की कमाई को मैने नष्ट कर या है।

कर

यया गौदुद्यते काले पाल्यते च तया प्रजा . सिच्यते चीयते चैव लता पुष्पफलप्रदा।

— बहात

गाय समय पर ही दुही जाती है, उसी तरह राजा प्रजा का पालन करते हुए समय र उससे लाभ (कर) उठाता है। जैसे लताए बरावर सीची जाती है किन्तु उचित मय पर ही उनके फल-फुल चुने जाते है।

पाके पकए विटप दल, उत्तम मध्यम नीच। फल नर लहे नरेस त्यो, करि विचार मन बीच।। --- तुलसी योपालेन प्रजाघेनो विंततुग्य दानैः दानैः।

पालनोत्पोपणाद् बाह्य न्याय्यां वृत्ति समावरेत्।।

करणा

जिस तरह म्वाला गाय को धीरे धीरे दुहता है और उसका पालन-योषण में करता रहता है, उसी प्रकार राजा को भी प्रजारूपी धेत से घीरे धीरे जितस्य दूध निकालना चाहिए और उसका पालन-पोषण भी करना चाहिए। कर के रूप में प्रजा का वित्त ग्रहण कर उसके बदले उसके साथ उचित व्यवहार करना पाहिए।

करुणा

जब हैमारे करुणा के नेत्र खुल जाते हैं तो व्यक्ति अपने को दूसरों में और दूसरी — राजगोपालाबारी को अपने में देख सकने में समर्थ हो जाता है।

मनुष्य के अन्तःकरण में सारिवकता की ज्योति जगानेवाली गही करणा है। — रामचन्द्र शास

मन्दगा में शीतल अग्नि होती है जो कृर से कृर व्यक्ति का हृदय भी आई कर

--- सुदर्शन देनी है। जो करणा हमें साधारण जनों के बास्तविक दुःस के परिज्ञान से होती है, ^ही

— रामक्य ग्रान करणा हुमें प्रियतनों के सूख के अनिरचय भात्र से होती है।

सामाविक जीवन की स्थिति और पूष्टि के लिए करणा का प्रशार आवस्तक है। — रामकत्र शुरु

स्त्री-हृदय में करणा अमृत बन कर बहा करनी है। करणा अपना कीज अपने अल्लम्बन सा पात्र से नहीं फेंटती अर्थार्कित वर

चरणा की जाती है यह बदले में करना करनेवाले पर भी करना नहीं करती—की कि भीय और प्रेम में होता है—बन्ति कृतत होता अपना धडा या ग्रीति करता है। — रापवण गान

सीमू करणा की बूद है।

दमं (दे० 'ऋष')

कर्जे दी नहीं पूँची ही सारे अनवीं की जब है और अप्यास्तुतक वृही है — एकि चर्ना है।

--

कर्ष क्षेत्रकृत्युद्ध है।

Debt is to a man what the serpent is to the bird; its eye fascinates, its breath poisons, its coil crushes both sinew and bone.

nates, its breath poisons, its coil crushes both sinew and voine-क मनुष्य के लिए वैसा ही है जैसा पत्ती के लिए सपै। उसके नेत्र लुभाते हैं उसकी स्वास वियमय बनाती है। उसकी लपेट मांसपेशियों को चकनाजूद कर देती है।
—— बलबर लिटन

कर्तध्य

जो काम अभेद-भावना की ओर छे जाता है, वह सत्वमं है, कर्तव्य है, करणीय है। — डा॰ सम्प्रणीनन्व

अत्मज्ञान का सम्पादन करना और आत्मकेन्द्र में स्थिर रहना मनुष्य मात्र का सबसे पहला और प्रधान कर्तव्य है। —स्वामी रामतीर्य

जो कार्ये आपके सामने है उसे शीधाता एवं निष्कपट भाव से करना ही कर्सव्य है—यही बाज के अधिकार की पूर्ति है। —गेटे

हैन्तर शान्ति ही चाहता है, और ईश्वर की इच्छाके अनुसार नलना मनुष्य का परम कर्तव्य है। — टाल्स्टाय

वैर लेना या करना मनुष्य का कतंत्र्य नहीं है—उसका कर्तव्य क्षमा है। — महात्मा गांपी

The reward of one duty done is the power to fulfil another.
एक कर्तव्य-पूर्ति का पुरस्कार है दूतरे कर्त्तव्य को पूर्ण करने की योग्यता।

-- जार्ज इलियट बुराई से असहयोग करना मानव का पवित्र कर्त्तव्य है। -- महास्मा गांची

कर्तेव्य कोई ऐसी वस्तु महीं जिसको नाप-जोवकर देवा आयः। ——वारतचन्न्र (जागरण)

जिस प्रकार दूसरों के अधिकार की प्रतिष्ठा करना मनुष्य का कर्तव्य है, उसी
प्रकार अपना मान धारण रखना भी उसका कर्तव्य है। —स्पेन्सर

थीर होते के लिए मनुष्य को अपने कर्तव्य से अधिक काम करना होता है।
— रैनास्ट्स

मानव की सेवा करना मानव का सर्वप्रथम कर्त्तव्य है। -- विनीवा

क्तंयानिका

संसार में जो बड़े लोग हो गये हैं, जिनकी कीति से मनुष्यजाति का इतिहाउ

प्रकाशित है, यह सब उनकी कर्सव्यनिष्टा का ही फल है। --- अज्ञात जिन जातियों में सच्ची कर्तव्यनिष्ठा पायी जाती है वह संसार में सदा संगर

अवस्था में रहती है और सब से सम्मान प्राप्त करती है। --- अहात

कर्म

जहाँ देह है वहाँ कर्म तो है ही, उत्तते कोई मुक्त नहीं है। तयापि धरीर वो प्रभुमन्दिर बनाकर उसके द्वारा मुक्ति प्राप्त करनी चाहिए। — महात्मा गांधी Action may not always bring happiness, but there is no happi-

ness without action. कर्म सर्देव सुख न लासके परन्तु कर्म के बिना सुझ नहीं मिलता।—डिबरापली

कर्म ही मनुष्य के जीवन को पवित्र और अहिंसक बनाता है। — विनोबा मनुष्य के कर्म ही उसके विचारों की सबसे अच्छी ब्याख्या है।

करम प्रधान बिस्व करि राला।

— तुलसी (मानस) जो जस करइ सो तस फल चाला।। कर्म की परिसमाप्ति ज्ञान में और कर्म का मूल मक्ति अथवा सम्पूर्ण बात्म-— अरविन्द घोष

समर्पण में है। Great actions speak of great minds. — जान क्लीबा महान् कर्म भहान् मस्तिष्क को सूचित करते है।

— तुलसो (मा^{नस}) जीव कर्मवरा दुख सुख भागी।

वहीं कार्य सबसे अच्छा है जिससे बहुसंख्यक लोगों को अधिक से अधिक

--- फ्रांसिस हविसर्ग आनन्द मिल सके।

एक कर्म है बोना उपने बीज बहुत। __ **e**att एक कमें है मृंजना उदय न अंक्रर सूत्र॥

Action springs out of what we fundamentally desire. हम जिस वस्तु की मूलतः कामना करते हैं उसी से कर्म की उत्पत्ति होती हैं।

--- एच० ए० ओवरस्टीट

१०१ किमं

क्षेत्र में हम सदा ईमानदारी का पत्ला पकड़कर चलते हैं, पर अफसोस है कि कमें में हम इस ओर ध्यान तक नहीं देते। — रस्किन

कर्म के प्रवाह में मन की सारी विकृतियाँ दूर हो जाती है। — अज्ञात

There is nothing more tragic in life than the utter impossibility of changing what you have done.

जीवन में अपने किये हुए कमें को परिवर्तित करने की पूर्ण असम्मान्यता से अधिक 5 समय और कुछ मही है। —नास्संबर्दी कमेंच्येवाधिकारस्ते मा फलेगु कदावन।

मा कर्मफलहेतुर्भूमा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि।
---भगवान श्रीकृष्ण (गीता)

कर्म में ही तुझे अधिकार है, उससे उत्पन्न होनेवाले फलों में कदापि नही। वर्म

ना फल तेरा हेतुन हो। कर्मन करने का भी तुझे आग्रह न हो। किसी कार्य को सूबसूरती से करने के लिए मनुष्य को उसे स्वयं करना चाहिए।

There is a perennial nobleness and even sacredness in work. कमें में निरंतर श्रेष्टता और पवित्रता भी होती है।

Action speaks louder than words.
वर्मी की ध्वनि शब्दों से ऊँची होती है।

— कहावत

जब तुम जग में आये थे, जग हैंसमुख तुम रोये।

ऐसी करनी कर चलो, तुम हंसमुख जग रोगे॥ — अज्ञात परेषामात्मनश्चैव योऽविचार्य बलावलम्।

कार्यायोत्तिष्ठते मोहादापदः स समीहते ॥ अपनी तथा राषुओं की शक्ति और निवंखता का विचार किये विना ही जो स्यक्ति परुपन से उक्तजुबक कार करने करने कि किये के लेकिन

पागलपन से ऊल-जलूल काम करने लगता है वह विषत्तियों को न्योना देता है। तस्मादसक्त: सततं कार्यं कर्म समाचर।

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर। असक्तो ह्याचरन्कर्मं परमाप्नोति पूरुपः ३।

फल की इच्छा छोड़कर निरन्तर कर्तेव्य-कम करो। जो फल की अभिराया छोड़कर कम करते हैं उन्हें अवस्य मोध-पद प्राप्त होता है। -- श्रोक्टरण (गोता)

1.1

I multiplied myself by my activity, भैने कमें से ही माने की बहुगुनित हिगा है।

₹1

Action is eloqueree.

Deeds are fruits, words are leaves.

बागे फाउ है एवं सम्द्र परिदर्श ।

एम नमें स्वर्ग के दरवाजे के अदुस्य क्षत्रा है। नर्भ यह भारता है जो हमारा स्वरूप हमें दिना देता है। अबः हमें क्^{र्म की}

केयल दुव-इच्छाप्रमूत कमें ही सुन्दर हो सकता है। What is done can not be undone.

किये हुए कर्म को मिटामा नहीं जा सकता।

यह धरती ही हमारे कर्मों की भूमि है।

एहमानमद होना चाहिए।

छोडो १

में करो।

Good actions are the invisible hinges of the doors of heaven-

नमें प्रयान राज्य नह सीत्।

वर्ग में बाक्यांका होती है।

Only the actions of the just smell sweet and blossom in the dust सच्चे मनुष्यों के ही कर्म मपुर गुगन्य देने हैं, और मिट्टी में भी सिलने हैं।

> करें जो कमें पाव फल सोई। निगम नीति अस कह सब कोई॥ कर्मभृमिरियं ब्रह्मन्।

काम का आरंभ न करो और अगर काम शुरू कर दिया है तो उसे पूरा करके

Trust no future, however pleasant, Let the dead past bury its dead, Act-act in the living present, Heart within and god overhead मनिष्य चाहे कितना ही सुन्दर हो बिश्वास न करो-भृतकाल की भी विन्ता न करो, जो कुछ करना है असे अपने पर और ईश्वर पर विश्वास रसकर वर्तमान

— तुममी (मानन)

- 15:37

__ दिनोश

__ रहिंडर

—शंबसविवर

.... विनोबा

— लांगडेली

-- धेरस्यात (महा०)

— विस्ट हमी

कर्मायत्तं फलं पुंसां बुद्धिः कर्मानुसारिणी। तयापि सुधियश्चार्थाः सुविचार्येन कुर्वते॥

फल मनुष्य के कमें के बधीन है, वृद्धि कमें के अनुसार आगे बढ़नेवाली है, तपापि विद्वान् और महात्मा लोग अच्छी तरह से विचार कर ही कोई कमें करते हैं।

— चाणश्य

मन कृतं कृतं मन्ये न शरीरकृतं कृतम्। येनैवालिंगिता कान्ता तेनैवालिंगिता मृता॥

मन से किया गया कमें ही क्यार्थ होता है, शरीर से किया गया नही। जिस शरीर से पत्नी को गले लगाया जाता है उनी शरीर से पृत्री को भी गले लगाते है, पर मन

से पत्नी को गर्ल छनाया जाता है उसी शरीर से पुत्री को भी गर्ल छनाते हैं, पर मन हो साव मित्र होने के कारण दोनों में अन्तर रहता है।

"क्वेंबेवेह कर्माण जिलीविषेच दार्त समाः।"

इस परती पर कर्म करते करते सी साल तक जीने की इच्छा रक्को क्योंकि कर्म करनेवाला ही जीने का अधिकारी है। जो कर्म-निष्ठा छोड़कर भोग-वृति रखता है यह मृत्यु का अधिकारी बनता है।
— वैद

कर्म-फल

"फलासित छोड़ो और कर्म करो", "आधारहित होकर कर्म करो", "निष्काम होकर कर्म करो" यह गोता की वह ब्यति है जो मुलाबी नहीं वा सकती। जो कर्म छोडता है वह क्रियता है। कर्म करते हुए भी जो उसका फल छोड़ता है वह चहुता है। —महात्मा गांपी

> करता था तो क्यों किया, अब करि क्यों पछिताय। बोधा पेड बबस का समा करी ने खाय।

— अज्ञात

बोपा पेड़ बबूछ का आम कहाँ ते लाय।। सुभ अरु अगुभ कर्मे अनुहारी।

ईस देद फल हृदय दिवारी॥ — तुलसी (मानस)

निष्काम कर्म ईश्वर को ऋणी बना देता है, और ईश्वर उसको सूद सहित वापस परने के लिए बाब्य हो जाता है। —स्वामी रामतीर्य

यया तैलक्षायाद् दीपः प्रहासमुपगच्छति । तया कर्मक्षयाद् दैवं प्रहासमुपगच्छति ॥

जैसे तेल समाप्त हो जाने से दीपक बुत जाता है, उसी प्रवार वर्ग के धीण हो जाने पर देव भी नष्ट हो जाता है। — बेदच्यास (महा॰ अनु॰) शुमेन कर्मणा सौर्स्य दुःखं पापेन कर्मणा। कृतं फलित सर्वत्र नाकृतं मुज्यते क्वचित्।।

(वेदय्यास महा० वर्ः) मुभ कम करने से मुख और पाप कम करने से दुःश मिलता है। अस्ता तिबा हुण कर्म सर्वत्र ही फल देता हैं। विना निम्मे हुए वर्म का फल कही नहीं भोगा जाता।

सुशीध्यमपि घावन्तं विधानमनुधावति। होते सह शयानेन येन येन यथा इतम्॥ उपतिष्ठति तिष्ठन्तं गच्छन्तमनुगच्छति।

करोति कुर्वतः कर्मच्छायेवानुर्विधीयते॥ वेदय्यास महा० (शानि जिस मनुष्य ने जैसा कर्म किया है, यह उसके पीछ लगा रहता है। कत्तां पुरुष शीधवापूर्वक दोड़वा है तो वह भी उतनी ही तेत्री के साम उत्तर जाता है। जब बह सोता है तो उसका कर्मफल भी उसके साथ ही सो जाता है बहु एहा होता है तो वह भी पास हो लड़ा रहता है और जब मनुष्य चलता है तो बीछिनीछे बह भी बलने लगता है। इतना ही नहीं, कोई कार्य करते भी कर्म संस्कार उसका साथ नहीं छोड़ता। सदा छाया के समान थीं

रहता है।

यथा थेनु सहस्रेषु बत्सो विन्दति मातरम्। एवं पूर्वकृतं कमं कर्तारमनुगच्छति॥ —वेदच्याम (महा०

जैमे बाटहा हजारों गीओं के बीच में अपनी माता की दूंड हेता है, उ पहले का किया हुआ कर्म भी कर्ती को पहलातकर उपका अनुसरण करता स्यत्रमंकलनिक्षेपं विधानपरिरक्षितम्। भूतप्राममिमं कालः समन्तात् परिकर्पति ॥ — वेराव्याम (महा०

क्रपने क्रपने कर्म का कल एक बरोहर के समान है, जो कर्मक्रीन ज मुर्राति रहता है। उत्पूक्त अवसर आने पर यह बाल इस वर्ष समुदाय के पाम सीच काना है।

कर्मभोग

Our riches may be taken away by fortune, our reputation by malice, our spirits by calamity, our health by disease, our friends by death; but our actions must follow us beyond the grave.

वमाय्य से हमारा धन, मीचता से हमारा यश, मुसीवत से हमारा जोश, रोग से हमारा स्वास्थ्य, मृत्यु से हमारे मित्र हमसे छीने जा सकते है, किन्तु हमारे कर्म मृत्यु के बाद भी हमारा पीछा करेंगे। — कोल्टन

अबोधमानानि यदा पूष्पाणि च फुलानि च । स्वं कालं नातिवर्तन्ते तथा कर्मपुरा कृतम्॥

--वेदय्यास (महा०)

जैते फूल और फल किसी की प्रेरणा के विना ही अपने समय पर वृक्षो में लग जाते हैं, उसी प्रकार पहले के किये हुए कमें भी अपने फल-भोग के समय का उल्लंघन नही करते ।

कर्मग्रीस

जिस यत्न से आत्मा के दारीर के बन्धन से छूटने का योग सधे वह कर्मयोग है। -- महात्मा गांधी

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावभौ। तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ --- श्रीकृष्ण (गीता)

कर्मों का त्याग और योग दोनों मोक्ष देनेवाले हैं। उनमें भी कर्मसंन्यास से नर्मयोग बढ़कर है। पृति और उत्साह मिलकर कर्मयोग बनता है। --- वितोवा

कर्मशील

वर्मशील लोग शायद ही कभी उदास रहते हों—वर्मशीलता और उदासी दोनो क्षय-माय मही रहती। — दोवी

कलंक

घन्द्रमा अपना प्रकाश सारे आकाश में फैटाता है, परस्तु अपना करक अपने ही भीतर रस्रता है। — रवीन्ट दिस बाजु ने देगने में बर्जर तथा। ही उसे न देगी, दिस तहरू बीव के बाँ __ - ज्ञानिया

Done to death by sland-rous torques. को कोई मही देखना।

निर्मन मे निर्माण बरिय पर बजर समना बोई बान नहीं है। बातन करें कर्लन मृत्यु का कारण होता है। नये पूर्ण में भी पून का जात है और बनियों बहुता नियन के गहित है ही। तोवों से मुख्ता जाती है।

There are only two powers in the world, the sword and pen; and in the end the former is always conquered by the la दुनिया में दो ही ताकतें हैं, सलवार और बलम, और अल में हनदार

कलम में तलवार की सोतृती चोट करने की शांति होती है। कलम से हारती है। - 401

कलम तलवार से अधिक बलवान है। समस्त कला अनुकरण-मात्र है।

कला वा सत्य जीवन की परिविध में सीन्दर्य के माध्यम द्वारा व्या The true work of art is but a shadow of the divine P सत्य है।

सच्ची करा देवी सिद्धि का केवल प्रतिविष्य होती है। ईस्वर जो कला आत्मा को आत्म-दर्शन करने की विशा नहीं देती, वह कर की छाया होती है।

Art does not imitate but interpret. कला अनुकरण नहीं करती परन्तु व्याख्या करती है। कला का सबसे मुखर रूप छिपाव है, दिलाव नहीं। Art is life seen through a temperament. कला प्रकृति द्वारा देखा हुआ जीवन है। जीवन में सबसे बड़ी कला सपस्मा है।

eo\$ किला और कर्म प्रत्येक राष्ट्र के गुणावगुण सदा उसकी कला में अंकित रहते है। -- रस्किन

— अज्ञात

क्ला कला के लिए है। --- विकटर कजिन समस्त कला अन्तर के विकास का आविर्भाव ही है।

All art is but a imitation of nature.

सम्पूर्णकला केवल प्रकृति का ही अनुकरण है। — सेनेका कला का रहस्य भ्रान्ति है; पर वह भ्रान्ति जिस पर यथार्थ का आवरण पड़ाहो। --- प्रेसनस्य

. जो अमुन्दर है, जो अर्नेतिक है, जो जकत्याण है, वह किसी तरह कला नहीं है, धम नहीं है। कला कला के लिए, की यनित भी किसी तरह सत्य नहीं है।

- शरतचन्द्र (निवन्धावली साहित्य और नीति)

True art is the reverent imitation of god. सच्चीकलाई श्वर का भक्ति-पूर्ण अनुकरण है।

— अज्ञात कला की कसौटी सौन्दर्य है; जो सुन्दर है वही कला है। — अज्ञात

कलाका सत्रुथज्ञान है। — बेन जानसन केला केवल ययार्थ की नकल का नाम नहीं है। कला दीखती तो ययार्थ है पर

यपायं होनी नहीं। उसकी ख़बी यही है कि वह ययायं मालूम हो। --- प्रेसचन्द When love and skill work together, expect a masterpiece.

जब लगन और प्रवीणता परस्पर मिलकर कार्य करें तो एक अति उत्तम कला की वपेसा करो। — रस्कित

भान को गलाकर साँचों में ढालना और उससे प्रतिमाएं रचना, यह काम कला करती है। --- अज्ञात

कला विचार को मूर्ति में परिणत करती है। — एमसंन

मानव की बहुमुखी भावनाओं का प्रवल प्रवाह जब रोके नहीं रुकता, तभी वह क्लाके रूप में फूट पड़ता है। — रस्कित

कला और सर्म

कला और धर्म भाई-बहुत है। दोनों दृश्य के परे देखते हैं, दोनों सामने के परदे की हदाना चाहते हैं। सरलता दोनों की दक्ति और फालतू ज्ञान दोनों का बोल है।

305 कलाकार] कलकार

जो अंतर को देखता है बाह्य को नहीं, वहीं सच्चा कलाकार है। — महात्मा गाँघी

कलाकार के निर्माण में जीवन के निर्माण का रुख्य छिपा रहता है। — महादेवी धर्मा (दीपशिक्ष)

<u>— एमर</u>ा Every artist was first an amateur. प्रत्येक कलाकार प्रारम्भ में नौसिखिया होता है। करुमकार न किसी को आदेश दे सकता है, न उपदेश और यदि देने की नात

करता भी है तो दूसरे उसे न मान कर समझदारी का परिचय देते हैं। —महादेवी वर्मा (दीपीर

कलाकार प्रकृति का प्रेमी है, जनएव वह उसका दास भी है और स्वामी र

कलावार तो जीवन का ऐसा संगी है जो अपनी आत्म-कहानी में, हैं की कथा वहता है और स्थमं चल कर वान्यम के लिए वय प्रसास करता है कांटर चुमाकर वांटे का सान तो संसार दे ही देगा चरन्तु कलावार जिला बांट की पीड़ा रिये हुए ही उसकी कमक की तीय मधुर अपूर्णत दूसरे तक पहुंचान 81

त्रिमते उत्तम जीना जाना, वही कलाकार है। भारतीय कलावारों ने अपनी कला को मंदिरों और गुकाओं में व

कलाकार अपनी प्रवृत्तियों से भी विमाल है। उसकी आकराति सार्वजनिक कर दिया है। अविलय है।

क्लाकार क्षत्र एक सायक है, चाहे वह कला सारित्य हो, तृत्व ह साबीर दुछ।

कल्लार का आरम्म ही गीतक के पुनारपान से होता है।

205 कल्पना

जब समाज कलाकार के किसी भी स्वप्त का मृत्य नहीं आंक्खा, किसी भी आदर्श को जीवन की कसौटी पर परखना स्वीकार नहीं करता, तव साधारण कलाकार तो स्व कुछ घूल में फेंक कर रूउै वालक के समान क्षोभ प्रकट कर देता है, और महान, समाज की उपस्थिति ही भुलाने लगता है। — महादेवी वर्मा (दीपशिखा)

निर्माण युग में जो कलासृष्टि अमृत की संजीवनी देकर ही सफल हो सकती थी वहीं पतन युग में मदिरा की उत्तेजना-मात्र बनकर विकासशील मानी गयी। --- महादेवी धर्मा (दीपशिखा)

कलियम

किल्ज्य सम जुग आन नहिं जौ नर कर विस्वास। गाइ राम-गुन-गन विमल भव तर विनींह प्रयास ॥

-- तुलसी (मानस)

देवे देवत्व कपट-पटवस्तापस-जनाः। जनौ मिष्यावादी विरलतर-वृष्टिः जलधरः। प्रमंगो नीचानामवनि-यतयो दुव्द-मनसो।

जनाः भ्रष्टाः नप्टा अहत् कलिकालः प्रभवति ।

देक्ताओं में दैवी-शक्ति नहीं रह गयी, साधु छोग प्रपंच करने में चतुर हो गये;

निता झूठ बोलना ही पसन्द करने लगी, मेघ बहुत कम जल देने लगे, लोग नीचो का स्य ज्यादा पसन्द करने छने, राजा छोग दृष्ट हृदय के हो गये; छोग भ्रष्ट हो गये, में प्रहो गये, यह विलिकाल अपना फल दिला रहा है।

किल्युग केवल माम अधारा । सुमिरि सुमिरि नर उतरींह पारा॥

-- तुलसी (मानस)

कल्पना

मूत या प्रेत का जामा उन्हें धारण करना पड़ता है जो अपनी ही कल्पनाओं के पुलाम होते हैं। -रवामी रामतीर्य

कलना विस्व पर शासन करती है।

--- नेपोलियन

The lunatic, the lover and the poet, Are of imagination all compact. पागल, प्रेमी और कवि, इनकी कल्पनाएँ एक-सी होती है। — दोक्सपियर कवच] 110 करपना में मोहक और प्रिय प्रतीत होते हुए भी इसकी सवार्य बार्डे मरा प्रिय <u>— र्रा</u>ग्टन महीं होतीं। --- ब्रजत कलाना में जो आनन्द है यह यवार्ष में नहीं है। Imagination is the eye of the soul. कल्पना आरमा का नेत्र है। कवच __ ऋखे**ा** परमात्मा का विश्वास ही भेरा आंतरिक कवच है। कवि --- अजात

जहाँ न पहुँचे रवि, तहाँ पहुँचे कवि। कवि वह सपेरा है जिसकी पिटारी में सपों के स्थान में हृदय बन्द होते हैं। <u>__ रेप्रवर्ष</u>

> वियोगी होगा पहला कवि, आह से उपजा होगा गान। निकलकर आँखों से चुपचाप, ___ viit

बही होगी कविता अनजान।। हुमारी अन्तस्य सुप्त भावनाओं को जाग्रत करने का सामर्घ्य जिसमें होता है वह

— महात्मा गांधी कवि है।

कवि की पदवी कितनी महान है, कैसी उच्च है। वह दिलों के सिहासन पर राज करता है, वह सोती हुई जाति को जगाता है, वह मरे हुए देश में नवजीवन का स्वार ___ अतात करता है।

केवल मनोरंजन न कवि का कर्म होना चाहिए। --- अज्ञात उसमें उचित उपदेश का भी ममें होना चाहिए॥

किन सृष्टि के सौन्दर्य का मर्मत है। वह ऐसा यन्त्र है जिसके द्वारा सृद्धि ___ सङ्गात का सौन्दर्य देखा जाता है।

जिसका आनंद बाहरी जगत् में मयादित है वह कवि नहीं है। कवि आरमिन्छ है; कवि स्वयंभ है।

ईस्वरीय सौन्दर्य को प्राकृतिक कविता को-भाषा की छटा द्वारा संसार को दरसाना कवि का कर्तव्य है। — प्रयोत्तमदास टंडन

प्रेमी इश्क का उपासक है और कवि हस्त का। --- अज्ञात

कृषि का सारा जीवन उपकार का जीवन है। वह गिरे हुए उत्साह को उठाता है, रोती हुई बाँधों के आँसू पोछता है, और निरामावादियों के सामने आशा का दिव्य

दीपक रोशन करता है। <u>— अस्त्रात</u> कृति सौन्दर्य देखता है। चाहे वह सौन्दर्य बहिजंगत् का हो, चाहे अन्तर्जगत का। जो केवल बाहरी सौन्दर्य का ही वर्णन करता है, वह कवि है, पर जो मनुष्य के मन के सौन्दर्यकाभी वर्णन करता है वह महाकवि है। --- अज्ञात

Poets learned in suffering what they teach in song.

कृति जो कुछ विपत्ति में सीखता है उसकी शिक्षा कृतिता में देता है। --- डोली

संसार के पदायों और घटनाओं को सभी देखते हैं, परन्तु जिन बाँखो से उन्हें किव देखता है वे निराली ही होती है। - पृथ्योत्तमदास टंडन

कृषि माने मन का मालिक। जिसने मन नहीं जीता वह ईश्वर की सृष्टि का रहस्य नहीं समझ सकता। --- विनोवा The poet's eye in fine frenzy rolling

Doth glance from heaven to earth and earth to heaven, सौन्दर्य-गद में झूमती हुई कवि की दृष्टि स्वर्ग से भूठोक और भूठोक से स्वर्ग तक विचरती रहती है।

कवि कैसी हीन दशा में क्यों न हो, वह स्वमाव में राजा और उदारता में हरिस्वन्द्र से कम नहीं होता। --- शजात

Poets utter great and wise things which they do not themselves understand.

विव महान और बुद्धिमत्तापूर्ण बातें कह बाते हैं जिन्हें वे स्वयं नहीं समझते। — क्षेत्रो

विविधा हृदय जल में कमल्पन की तरह निर्लेष होता है। उस पर उसवी रचना या क्लाना का कोई प्रभाव नहीं पड़ता। --- প্রস্তাব

किय के अर्थ का अन्त ही नहीं है। जैसे मनुष्य का वैसे ही महावाक्यों के बर्थ का --- महात्मा गांधी भी विकास होता ही रहता है।

कविः करोति काव्यानि स्वाद् जानन्ति पण्डिताः।

सन्दर्भा अति लाक्ष्यं पतिर्जानाति नो पिता।।

कवि काव्य रचता है पर स्वाद पडित जानता है। जैसे, सुन्दरी स्त्री के लावन को उसका पति जानता है, पिता नही।

पामर दुनियां विषय-सुख से झूमती है, कवि आत्मानंद में डोलता है। होगों की भोजन का आनंद मिलता है, कवि को आनंद का भोजन मिलता है। — विनेश

He who, in an enlightened and literary society aspires to be a great poet, must first become a little child.

जो व्यक्ति जाग्रत और साहित्यिक समाज में महान कवि होने की अभिलाग रखता है उसे पहले एक छोटा बालक बनना चाहिए।

कविमेनीपी परिमः स्वयंभ।

ययानध्यतीर्यान् व्यदधात् शाश्वतीम्यः सभाम्यः।

— ईज्ञाबास्योपनियर कवि मन का स्थामी, विरव-प्रेम से भरा हुआ, आत्मनिष्ठ, यथार्थभाषी और शास्त्रत बाल पर दिन्दि रखनेवाला होता है।

निव विश्व-ममाट् होता है, कारण वह हृदय-समाट् होता है। —िश्तिम

नवि जिस समय नविना करता है, वह अजैकिक पुरत बन जाना है। — बारदर हमारीप्रयाव दिवेशी

राज्जाडम बनुधाधिपस्य शतको हार्ये विनागीस्वराः। बुलयाः स्यु बुपरीक्षता न मणयो सैर्घनः पानिनाः॥ चरि सोग दिना घर के ही थेच्ठ हैं, और वह राजा उस जौहरी के समा^त सूर्व

है जो मणि को न पहचान कर उनका मृश्य पटाना है। पायर में दिवर के दर्गत करना काव्य का नाम है। इसके लिए ब्याउड प्रेन की भारप्रकृता है। जातेक्टर महाराज भेंसे की आवाज में भी वेड धवण कर सके, इस्^{रिडे} बह वर्षि है।

Poets are the unarknowledged legislators of the world. वृद्धि विश्व के अर्थापुत्र व्यवस्थारक है।

िकवि और दर्शन

सत्तिवि अतीत का गौरव-नायक, वर्त्तमान का चित्रकार और भविष्य का सूडम इंग्टा होता है। —एक कसी आजीवक

विज्ञान अहां तक पूमता-फिरता है, यदि विस्व वही तक समाप्त है तो मेरे कवि ! कविता बनाना अब छोड़ दे। ्तू विज्ञान का अनुषर नहीं, उसका पूपक है। — अज्ञात

कवि और चित्रकार

वाहरी सौन्दर्य सुचतुर चित्रकार के चित्र में भी देखने को मिछ सकता है, पर मन का सौन्दर्य किंव की बाणी में ही मिछता है। — अज्ञात

कवि और जित्रकार में भेद है। कवि अपने स्वर में और चित्रकार अपनी रेखा में जीवन के सत्य और सौन्दर्य का राग भरता है।

कवि और तत्त्ववेता

तत्ववेता और कवि में अन्तर है। तत्त्ववेत्ता मस्तिष्क का निवासी है और किं हुद्य का। — अज्ञात

काम में माननात्मक साल की प्रधानता रहती है तथा विज्ञान में वैज्ञानिक साल भी। वैज्ञानिक बस्तु के छारीर को देखता है और कवि उसकी आत्मा को, हृदय को। वृद्ध एक अनुस्दर एवं कुरूप बस्तु को सौत्यर्व प्रधान कर उसे बाह्य एव गवनाजिया बना देता है।

कि में बतारंगत के मूक्पातिषुश्य मार्गों को भी स्पर्ध करने की शक्ति है, उसी प्रकार वैज्ञानिक मूस्पातिषुश्य तच्यों का विरुटेषण करता है। कि वे के जीवन का रुख है पूर्णता की प्रास्ति। कि का सस्य विशुद्ध वैज्ञानिक नहीं है, वह तो उसकी अपूर्णि के रात में पगा हुआ होता है।
— अज्ञात

कवि और दर्शन

पन और ऐदबंद, रूप और बल, विद्या और चुनि, में विमृतियों संवार को चाहें पत्र के प्रिक्ति कर लें, कवि के लिए यहां जरा भी आकर्षण नहीं हैं, उसके मोद और आवर्षण की चातु तो पुत्री हुई आजाएं, निटी हुई स्पृतियों और टूटे हुए इस के लीहू हैं। जिस दिन इन विमृतियों में उसका प्रेम म गईना उस दिन यह कई के ने ऐहों। क्यांन जीतन के इन रहस्यों से केवल विनोद करता है विज उनमें स्वय हो महा है।

कवि और शब

कवि और गब्द की विधित्र महिमा है। गब्द किन को अमर बना देने हैं और — अतःत कवि इस्ट को भाग्यवान।

कविता

कवित्व वर्णमय चित्र है, जो स्वर्गीय भाव-पूर्ण गगीत गाया करता है। अंबकार का आलोक से, असत का सन् से, जड़ का चेनन से और बाह्य जगन् का अन्तर्कान् से सम्बन्ध कौन कराती है ? कविना ही न ? - जयसंकर प्रसाद (स्कृत्र-गुर्त)

कविता सृष्टि का सींदर्य है, कविता ही मृष्टि का मुख है, और कविता ही सृष्टि — पुरुषोत्तमदास टंडन का जीवन-प्राण है।

Poetry comes nearer to vital truth than history. इतिहास की अपेक्षा कविता सत्य के अधिक निकट आती है।

__ अज्ञात कविता अमरावती से गिरती हुई अमृत की घारा है।

कविता सच्ची भावनाओं का चित्र है, और सच्ची भावनाएँ बाहे वे दुख की ही

या सुख की, उसी समय उत्पन्न होती है जब हम बुख या सुख का अनुमन करते हैं। -- प्रेमचन्द (धरदान)

Poetry is the intellect coloured by feelings. कविता भावना से रंजित बुद्धि है। कविता शब्द नहीं, शान्ति है। कविता कोलाहरू नहीं, मौन है। झब्दों के कराव

के परे कविता की अशब्दता का निवास है।

कविता केवल वस्तुओं के ही रंगरूप में सौन्दर्य की छटा नहीं दिखाती प्रस्^त कर्म और मनोवृत्ति के सौन्दर्य के भी अत्यन्त मार्मिक दृश्य सामने रखती है। — रामजन्द्र शुक्त

--- असात कथिता जीवन की समालोचना है।

मेरे लिए तो मनुष्य एक सजीव कविता है। कवि की कृति तो उस सजीव कविता का राम्द्रचित्र-मात्र है, जिससे उसका व्यक्तित्व और संतार के साथ उसकी एक्ता जाती — महादेवी बर्मा (ग्रामा) जाती है।

कविता का उद्देश्य मर्ख और साधारण कोगों को आनन्द देने का है, विद्वानों को नहीं।

कविता देवलोक के मध्र संगीत की गंज है। — अज्ञात कविता प्रकाश और अन्धकार की वह सन्धि-रेखा है जहाँ पहेंचकर मनध्य का मन परिचित विश्व को छोडकर अपरिचित जगत से परिचय लाभ करता है।

हृदय पर नित्य प्रभाव' रखनेवाले रूपों और व्यापारों को भावना के सामने लाकर कविता बाह्य प्रकृति के साथ मनुष्य की अन्त.प्रकृति का सामजस्य पटित

करती हुई उसकी भावात्मक सत्ता के प्रसार का प्रयास करती है।

Poetry is the art of uniting pleasure with truth by calling

imagination to the help of reason and its essence is in invention. कविता वह कला है जिसमें कल्पना-गनित विवेक की सहायक होकर सत्य और भागन्द का परस्पर सम्मिश्रण करती है।

संस्कृत साहित्य में काव्य का उद्देश्य जीवन का अनुकरण-मात्र नहीं, वरन् मनी---- अज्ञात

विनोद और आनंद की सच्छि भी है। Truth shines the brighter clad in verse.

मजिता का बाना पहनकर सत्य और भी चमक उठता है। - पोप Poetry is the record of the best and happiest moments of the

happiest and best minds. कविता सुकी और उत्तम मनुष्यों के उत्तम और मुखमय क्षणों का उद्गार है।

कवित्व अपकार में दीनक है; बक्तिव दरिद्र का धन है; बक्तिव मृता में अन्न

और प्पास में गीतल जल है; बवित्व हु स में धैर्य और विरह में मिलत है। - अज्ञात कविता वह मुरंग है, जिसके भीतर से भन्प्य एक विश्व को छोड़कर इसरे विश्व में प्रवेश करता है।

विवता अपनी मनोरंजन-धन्ति द्वारा पढ्ने या सुनने वाले वा विता रमाये रहती है, जीवन-पट पर उनन कर्मों की मुन्दरता मा विरूपता अंक्ति करके हृदय के मर्मस्थलों का कार्य करती है। — रामचन्द्र शहरू जो कविता रमणी के रूपमाधुय्यं से हमें तृप्त करती है वही उसकी अन्तवृति

काव्यमय है, सारा ब्रह्माण्ड एक अदभत महाकाव्य है।

-- रामवद्ध गुस्त की सुन्दरता का आभास देकर हमें मग्ध करती है। कविता मानवता की उच्चतम अनुभृति की अभिव्यक्ति है। --- डा॰ हजारीप्रसाद द्विरी

परमाणु में कविता है, विराट् रूप में कविता है, विन्दु में कविता है, सागर में कविता है, रेणु में कविता है ' जिधर देखो कविता ही का साम्राज्य है। प्रकृति

— पुरुषोत्तमदास दंडन Poetry is the music of thought, conveyed to us through the

music of language.

कविता भावना का संगीत है, जो हमको झब्दों के संगीत द्वारा मिलता है। __ बेटकीरड

.... अज्ञात कविता हुदय-बानन में खिली हुई कुमुम-माला है। ___ NATO गद्य जहां असमयें है वहां कविता जन्म छेती है। ___ MATH

ब बिना भाकर रिज्ञाने के लिए नहीं, समझकर खो जाने के लिए हैं। कविता मनोरजन नहीं, आत्मानुमन्धान का उन्मेष है। कविता सजावट और

रंगीती नहीं, अपने आप को चीरने का प्रसास है और जो अपने आप को बीरता है वह मनुष्य की जड़ता को भीर सकता है।

करट

भाद के करटों का मामता करतेशने के पास आगापी कल के करट आहे हैं तिमस्ते है।

-- **स्थान्य प्रमा** करद हुदय की कमोटी है।

कमरत

गरीर रोती और हुवेंच उनने के समान दूतरा कोई पान नहीं है।

Health is the vital principle of bliss; and exercise of health. बातन्द का मुख्य सिद्धान्त तन्दुघसों है और तन्दुघसी का मुख्य सिद्धान्त कसरत ।

-- टामसन जिस प्रकार विजली की घारा से विजली के तार में उत्तेजना होती है उती प्रकार

व्यापाम द्वारा भून में परिश्व पहुंचाने से घरीर की नसें-नाड़ियाँ उत्तेजित व कार्य-पील हो जाती है। — अनात -

कस्तूरी

कस्तूरी की पहिंचान उसकी सुंगन्यि से होती है, गन्धी के कहने से नहीं। — सादो

कहानी

कहावत

कहावतें दैनिक अनुभवों की बेटियाँ हैं। — दव कहावत

कान

कानों के दुस्पयोग से मन बहुत अशान्त और कलुपित हो जाता है, कान इसका अनुभव नहीं कर पाते। — महात्मा गांधी

कान हमारे गुस्देव है। — अज्ञात

कान का कच्चा होना दुरा है, वह सदा अच्छी चीजें ही नहीं देता। 🕒 अञ्च

काम

न जातू कामः कामानामुरभोगेन साम्यति । हिविपा इष्णवस्मैन भून एवाभिनदिते । काम की शांति कभी काम के उपभोग से नहीं ही सकती । वह तो इसने जाम में भी डालने के समान अधिक बढता है।

> तिविषं गरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। नामः त्रोधस्तवा लोमस्तरमादेतत्त्रयं स्वजेत ॥

--- कडीर

__ **83**17

-- \$T

पाम, जोघ और सोम से सीनों नरक के द्वार है, से ही तीनों आत्मा की नट ^{कर} सेते हैं, इन सीनों को स्थापना जनिय है।

सहकामी दीएक दशा मीर्थ तेल निवास। कविरा हीरा संत जन महत्रै सदा प्रकास।।

कामार्गाः हि प्रश्रतिष्टपणारचेतनाचेतनेयु। - कान्यित

काम से जो पुरुषपीड़ित हैं ये जड़ और चेतन में भेद नहीं कर सबते।

तात तीन श्रात प्रयत्न स्वल, काम, त्रोध श्रद कोम।
मुनि विज्ञान-निधान मन, करोह निमिष महुँ छोम। — हुन्सी

कामकोषधाहवतीं पंचेरित्रयज्ञलां नदीम्। नावं पृतिमयी इत्वा जन्मदुर्गीण सन्तरः॥ काम और कोष सगर के समान है, पांचों इरित्रयां वलरूप हैं और जमी री

काम और कोष मगर के समात है, पांचों इन्द्रियां खलरूप है और अमी ही प्रेंखला दुर्गरूप है। इस दुस्तर नदी की पारकरने के लिए धैर्मरूपी नावहीं का^{त है} सकती है।

ता ह । जहां काम तहें नाम नींह, जहां नाम नींह काम । दोनों कवहं ना मिलै, रवि रजनी इक टाम ॥

The worst of slaves is he whom passion rules. वह निकृष्ट दास है जिस पर काम शासन करता है।

काम कोध मद लोभ सब, प्रवल मोह की धार। विवस्ते व्यक्ति टाल्प ट खद, मायारूपी नार॥

काम काथ मद लाम सब, अबल नाह जा नार ।। तिनमहं अति दारुण दु.खद, मायारूपी नार ॥ ——तुससी (मा^{नस})

Passion, though a bad regulator, is a powerful spring काम यद्यपि एक निकृष्ट प्रवत्यक है तथापि एक पक्तिशाली स्रोत हैं। —एसर्वर

> काम कोध मद लोभ की जब लग घट में खान। तब लगि पडित मूर्यहूदोनों एक समान।। लोग के कल्ला तम कर काम के केवल नारि।

लोभ के इच्छा दभ वल, काम के केवल नारि। कोध के परंप वचन वल, मुनिवर कहाँह विचारि॥

कामदेव

कामदेव बड़ा छली है, जो उसका विश्वास करता है, वह घोला खाता है। — गेटे

कामना

कामतार्थं साप के जहरों हो तंत समात है। — स्वामी रामतीर्थं कोमी मनुष्य की वामता कभी पूरी नहीं होती । — वेददास (म॰ व्रात्तिपर्यं) आसंकित से कामना उप्पन्न होती है। — भगवान् थीकृष्ण (गीता) वामनाक्षों को इस्ट बनाना बंधन को स्वीकार करना है। — स्वामी रामतीर्थं विषय-मुख को कामना मनुष्य को अथा बना रेती है। — वेदस्थास कामना वाले के लिए शोध जनवार्थं है, व्योक्ति वामना कभी तुस्त नहीं होती। — महत्या गांची

> विहाय कामान्यः सर्वान्युमाश्चरति निःस्पृहः। निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगन्छति॥

— भगवान् श्रीहरण (गोता) जो पुरुष सम्पूर्ण कामनाओं का त्यागकर निस्पृह हो जाता है और ममता तथा अहंकार को छोड़ देता है वही साति पाता है।

रार का छाड़ बता ह वहा सात पाता हु। जब तक कामना है तब तक मुख के दर्शन स्थप्न मे भी नहीं होगे। — अज्ञात

जैसे कञ्ची छत में जल भरता है वैसे ही अज्ञानी के मन में कामनाएं जमा होती है। ---गीतम युद्ध

कामना सागर की भाति अतृप्त है, ज्यों ज्यों हम उसकी आवश्यकता पूरी करते हैं त्यों त्यों जसका कोलाइल चढ़ता है। — स्वामी विवेकतनन्द

कामिनी

कामिनी के धव्य जितनी आसानी से दीन और ईमान को गारत कर सकते हैं; उतनी ही आसानी से उनका उद्धार भी कर सकते हैं। — प्रेमकन्य

कामिनी को लावण्य देने वाले यह छहो अनुपम हैं—हरिण, इन्दु, अरविन्द, करिणी, हिम और पिक। हरिण से नयन, इन्दु से मुख, अरिवन्द से परिमल (अंग-सुगन्ध), करिणी से गति, हिम से तनु-रुचि, और पिक से नव-यौवना कामिनी की सललित वाणी की वर्णना की। --- স্বর্নন

> माया सांपणि सब इसै, कनक कामणी होई। -- **दा**द ब्रह्मा विष्णु महेस लौं, दाद वर्चन कोई।

कामी

उल्लू को दिन में नहीं दीखता, कौए को रात में नहीं दीखता। मगर नामी ऐसा अन्या होता है जिसे न दिन में सझता है और न रात में।

— कालिदास (शहुन्तला) कामी स्वतां पश्यति ।

कामी सब वस्तुओं को अपने अनुकुल ही समझता है।

कृतमातुराणां न भयं न लज्जा---कामी व्यक्तियों को न भय लगता है, न लज्जा।

— दुलसी जे कामी लोलप जगमाहीं, कृटिल काक इव सर्वीह हेराही !!

कायर

Cowards die many times before their death; the valiant taste death but once.

कायर अपने जीवन-काल में ही अनेक बार मरने हैं; वीर छोग केवल एक ही ^{बार} -- शहमपियर (जुलियत सीवर) मरते हैं।

छोडी नदिया योड़ा हो जल पातर उतरा जाती हैं, पूरे की अंजित योडी ही ^{बीडी} ने भर जाती है। इसी तरह कायर पुरुष भी बोड़े में ही संतुष्ट हो जाते हैं। -- 4444

The world has no room for cowards, we must all be really somehow to toil, to suffer, to die, मगार में कावरों के जिए कहीं स्वात नहीं है। हम मवको हिगी न हिमी वर्षी

कटोर परिश्वम करने, मुख उठाते और मरने के लिए तैयार रहना पाहिए। - 65.300

कायरता

मनुष्य वितना ही चाहता है, उतनी ही उसकी प्राप्त करने की ग्राप्ति बढ़ती है। अभाव पर विजय पाना ही जीवन की सफलता है। उसे स्वीकार करके उसकी गुलामी करना ही कायरान है। —ग्रारमुखद (तरणों का विद्रोह)

कार्य

मनुष्य के सम्पूर्ण कार्य उसकी इच्छा के प्रतिविम्ब होते हैं। — अजात

A life spent worthily should be measured by deeds, not years. योग्यता से व्यतीत हुए जीवन को हमें वर्षों के नही अपितु कर्मों के पैमाने से नापना चाहिए।
— शेरीडेंन

For men must work, and women must weep And there is little to earn and many to keep.

मनुष्यों को कार्य करना और स्त्रियों को रोना है। आय कम और पालन करने को बहुतेरे हैं। — सी० किस्से

> न हि करिवल्सणमपि जातु तिष्ठत्यक्संकृत्। कार्वते ह्यवदाः क्सं सर्वः प्रकृतिकृषेणे ॥ श्रीकृष्ण[गीता)

किसी अवस्था में कोई भी भागी धारीरिक, मानसिक व वाधिक वर्म किये विना एक शण भी नहीं रह सदता, क्योंकि प्रकृति के राग-द्वेगादि गुण के बंदा होकर सब प्राणियों को कर्म करना ही पहता है।

यो नेक काम करता है और नाम की इच्छा नहीं रखता उनकी चित्त-पृद्धि होनी है और उसका काम सहज हो परमात्मा को अर्थन हो जाता है।

Right action cannot come out of not 15t by thought.

उवित कार्य विचार के अभाव से उलाझ .

वस्रत है।

गरमा विद्यीत म किश्मविकेक परमारा परम्॥ मुप्ती हि निन्ध्यकारिन नुमनुष्याः स्वयमेव सम्पर्धः ॥

— भारति (किसामर्जुनीयम्)

एकाएव विना मोच विवार कोई काम्य नहीं करना शाहिए। मन्दर् विवार म करना परम भागति का उत्तारक होता है। मुख के कार आने आप को मनीर बारनेवाणी सम्पतियां विवारणात् पुरुष की स्थय मनोतील करती हैं अर्थात् वो हुउ

तिया जाय उमके भागेनीछे भी गुत्र बातो का विवार कर छेना पाहिए। कोई नाम गुजरप से न करो, जिमे दूगरों में ज्ञिने की जरूरत हो।

— जवाहरताल मेहह

नियमं कर कमें स्व कमें ज्यायी धारमंगः। गरीरवात्रापि च से न प्रसिद्धवेदकमंत्र ॥ —श्रीहृत्य (गीता)

तू निश्चित कमें कर, कमें न करने से वर्म करना श्रेष्ठ है और वर्म न ^{करने से} तेरे धारीर का निर्वाह होना भी कठिन हो जायगा।

प्रत्येक कार्य समय से होता है इसलिए उतावली नहीं करनी चाहिए। बिस प्रकार

बुध में चाहे जितना पानी डाला जाय परन्तु वह समय पर ही फल देता है। -वृत

वाहन कोउ मुख दूख कर दाता। निज कत कर्म भोग सब भाता॥

— दुलसी --- विनोब धमं का कार्य मनुष्य के हृदय को विशाल बनाता है। हे कार्य ! तुम्ही मेरी कामना हो, मेरी प्रसन्नता हो, मेरे आनन्द हो, मुन्ने दुर्खी

— एलेक्जेन्डर **ड**घूमास से मुक्त करना यह तो तुम्हारे ही हाथ में है। विना कार्य के सिद्धांत दिमागी ऐय्यासी हैं, विना सिद्धांत के कार्य अन्वे की टटोल — जवाहरलाल नेहरू

है। कार्य उसी का सिद्ध होता है जो समय को विचार कर कार्य करता है। वह __ 874 खिलाड़ी कभी नहीं हारता जो दांव विचार कर खेलता है।

कार्यकर्ता

नरपतिहितकर्ता द्वेप्यतां याति लोके जनपदिहतकर्त्ता स्यज्यते पार्थियेत। इति महति विरोधे विद्यमाने समाने, नृपति जनपदाना दुर्लभः कार्यकर्ता॥ __ वंत्रतंत्र

÷.

जो सासन का साय देता है, यह जनता का देवी बन जाता है, जो जनता के हित के बारे में बोलना है वह सासन की दृष्टि में खटकता है। सर्वत्र इस विरोध के रहने सासन और जनता दोनों के लिए समान रूप से दिय कार्यकर्ता दर्लम है।

कार्य-सिद्धि

जगायमास्यितस्यापि नरयन्त्यर्था प्रमाचतः । हन्ति नोपशयस्थोऽपि शयालुर्मृतयुर्मृतान् ॥ — भागः (शिशुपाल वय)

कार्यसिद्धि के उपायों में रूपे रहनेवाले भी असावधानी से अपने कार्य का नास कर देते हैं, पात (मूंगो के बाते-जाते के मार्ग में सिकारियों द्वारा बनामें गमें गड़रें) में बैठा हुआ भी नीड में तिरत रिकारी मंगो को नहीं भार पाता।

काल

नानारे प्रियते जानुनिद्धः सरसर्नर्रापः।

हुसायेन्वेन संस्थाः सारतराणे न जीवनिः॥ —िह्नोपदेसः
वो काल म हो हो संस्कृष्टे आयो के स्थिन ते भी प्राणी नहीं भरता और जी काल
आ जान तो क्या ही मीन एजाएं में पर लाता है।

पाच्य (दे० कविता)

सन्य नाम्य ना साध्य और मीन्दर्य भाषत है। — महत्त्वेची नवीं (वीतीनना) नाम्य नित्र हुएय ना सात है, उनती नुचि ना मीन्दर्य है। — अज्ञान Powers is the suter of sorrow, every man that suffers and everys is a poet, every tear is a vene; and every heart a poetne नाम्य हुन भी वीत्त हैं, प्रयोग सन्ता की हमा सहात है और रस्त नरता है

नित है, प्रयोक आंगू नाम है, और प्रयोग हत्य एन निता। — एहीं अंगे मोरी मस्तिप में नदाननर-पुषा ने पान में तत्स्य हो जाता है, और अव्य विद्यासमार भूत जाता है, नेता है। जातर नाम से सहस्य क्यूच ने हृदय में उपस्य होता है।

काम्य साहित्य का एतम अस है। काम्य से मतृत्य को जैसा अर्थाकिक अस्तरक अस्त होता है केस और किसी अकार के साहित्य से नहीं। ——अकार Poetry is the first and last of all knowledge, it is as immortal as the heart of man.

वाष्य सभी सान वा भाडि और भला है—यह इतना ही असर है जिल्ला मान्य वा हृदय।

कास्य और बर्जन

दर्शन में, भेनना के प्रति नाग्निक की स्थिति भी सम्भव है, परन्तु काम में ^{बत} मूर्ति के प्रति अविस्थानी कवि की स्थिति अगम्भव ही रहेगी। — सहस्रोत्री बर्सा (दीर्गाम्प)

काशी

मुबुति-जनम-महि जानि, ग्यान सानि अपहानि-कर। जहें बस संग-भवानि, सो कासी सेइय कस न॥

भैसे दिल्ली का इतिहास भारतवर्ष का इतिहास है, वेसे यदि वासी वा इतिहाल कभी लिखा गया होता तो यह भारत के हिन्दू-पर्म और दर्गन का इतिहास होता।

किसान

अन्न पैदा करने में किसान ब्रह्मा के समान है। खेती उसके ईस्वरीय प्रेम ^द केन्द्र है। उसका सारा जीवन पत्ते-पत्ते में, फूल-फूल में, फल-फूल में, बिसर रहा ^{है।}

् पूर्वीहर्ष वृक्षी भी तरह किसान का भी जीवन एक तरह का मीन जीवन है। किसान पर्ने

में, फूल में, फल में आहुत हुआ सा दिखाई देता है।

कोति

Fame is the perfume of heroic deeds. कीर्ति वीरोचित कार्यों की मुगन्ध है।

— मुकरा

क्या नदी अपने झाम पर कुछ भी घ्यान देती है? कीर्ति जीवन की नदी का झाम है।

--- रवीग

कीर्ति जीवन की नदी का झाग है। यह नाम जित भार-स्वरूप है जोकि वहत दीग्र प्रसिद्ध हो गया। — बालटेवर

कीरति भनिति मूर्ति भलि सोई।

सुरसरि सम सब कहें हित होई॥ - मुलसी (मानस)

Blessed is he whose fame does not outshine his truth. घम्य है बढ़ मानव जिसकी कीति उसकी सत्यता से अधिक प्रकाशवान नहीं हैं।

—-रवीन्द्र As the pearl ripens in the obscurity of its shell, so ripens in

the tomb, all the fame that is truly precious. जिस प्रकार समुद्र की गहराई में सीची के भीतर का मोदी परिपक्द होता है,

क्सी प्रकार से मनुष्य की कीति कल्न में परिपंक्त होती है। — लान्डीर कीर्ति का नशा धराव के नशे से भी तेज है। शराव छोडना आसान है, कीर्ति

छोड़ना आसान नही। --- अज्ञात तलसी निज करतित बिन, मकुत जात जब कोइ।

गयो अजामिल लीक हरि, नाम सक्यो नींह घोड ।। — तुलसी अहत्वा हेलया पादमुन्त्रेमुर्धेसु विद्विपाम्।

कपंकारमनालम्बा कीर्तिवामिपरोहित ॥ ---साप (शिमु०) कीलापूर्वक रामुओ के ऊचे मस्तक पर पैर बिना रखे ही निरालम्ब कीर्ति कैसे स्पर्ग तक चढ सकती है।

सर्वोत्तम कीति, प्रतिद्वन्द्वी द्वारा की गयी प्रशासा है। - टामल योर

क्कर्म

अपने कुकर्मों का फल चलने में कड़्या परन्तु परिणाम में मधुर होता है।

— जमरांकर असाब A few vices are sufficient to darken many virtues.

हुछ हुकर्म बहुत से गुणो को दूषित करने के लिए पर्याप्त है। - प्लूटार्क दुष्ट कार्य देखर से हमें सदा अलग रखता है। - रस्किन

मदि मुते यह विश्वात हो जाय कि ईश्वर मुत्रे श्राम कर वेंगे और मनुष्य मेरे हुवमें को न जान सकेंगे तब भी मुत्ते चुवमें करते हुए छाजा आयेगी। — परेटी प्रत्येक हुव्यय उस तार को तोड़ देता है जो हमारे और ईश्वर के बीच में छगा

334] बुरे कर्मों का परिणाम कभी शुभ नहीं हो सकता। बुरे क ^{बलेश} अवस्य मोगना पड़ेगा। कुकमं मनुष्य के जीवन पर काला परदा डाल देता है। ইয়ুস एकेन गुष्कवृत्रेण दह्यमानेन वह्निना। दहाते तडन सर्वं कुपुत्रेण कुलं यया॥ आग से जलते हुए एक ही सूखे वृक्ष से समस्त वन इस प्रकार : एक ही कुपुत्र से सम्पूर्ण कुल। ज्यो रहीम गति दीप की, कुछ कपूत गति सोय। बारे जियारो लगे, बढ़े अंधेरी होय॥ जनक वचन निदरत निडर, वसत कुसंगति माहि। मूरख सो मुत अधम है, तेहि जनमें मुख नाहि॥ कुमति जहां बुमति तह विपति निधाना ॥ कुमिति कीन्ह सब विस्व दुवारी। - युक संगति सुमति न पावही, परे कुमति के पंघ। — दुलस रातेंहु मेलि क्पूर में, हींग न होन सुगंप॥ . कुमारी डुमारी | तेरी सरलना, गरोवर की क्यामना की भांनि, तेरे छत्य की व्यक्तित करती है। हुँगीति के अपीत होना कायरता है, उसका विरोध करता पुरुषाएं इसीत ٩. — मर **इ** स्पता हुरूपता धीलपुना विरामने।

हुरूपण मुजीवना से मुजीभिन होती है।

Charles of Charles of the State of the Control of t

कुकरता विधाता का ऐसा अभिसाद है जिसे हम अपने सद्युक्ती द्वारा कूर कर सकते हैं। — स्वतान

विका क्यं कुरूपाणाम्। समा रूप नास्थिताम्। 🕳 चामस्य

हुरूप मनुष्यों का गौरर्व विद्या है। त्यत्ययोगा भौर्व शमा है।

कुल-मर्जादा

कुण-मर्थास में अल्यासा की बड़ी साँग होंगी है। — मेस्यस्य कुछ की प्रतिप्ता भी नक्सा और महस्यस्यत में होंगी है। हेंगडी और रणाई में नहीं। महाभूग अस्ती कुण-मर्थास के निष्यु स्तर्य की वेरियान कर देरे हैं। — कसा

पृष्ठीत

रिमोरि कारकार्यनं कार्याः गर्यः। कुरोरि कारकार्यनते जार्याः सीरमम्॥ सम्बद्धिः सबुरनां न सहर्यतः केष्ट्रः।

धीनोरि न स्वर्शन सीन्युवानुगीन ।। - बाल्क्य वैथे बास हवा बन्दन वा बुस ग्रुप्त की नहीं छोड़ देना, बुग्न हो साने पर भी

प्रकार भानी प्रारंगीत को नहीं छोड़ना, कोए में पेरी हुई देन स्कूमन नहीं छोड़ देनी, सभी प्रकार परिष्ठ हो जाते पर औं कुभीत स्पांतत नुगीनना कारि मूली को नहीं छोड़ना।

Gweldlosh-dovertinentlegrestand poed, malighterest and punder. He that have worthin of in in descring of the highesteriscin, be that then not, of the deeper dispute.

कारीनां न केवाब दिवार वाह्य हुए ॥ — कावब पुत्रीन के राष्ट्रपाठी हो हो दिवाह बंद तो, यु रह हिन्दू कीच केवानी कारी वर्षी के कोर्ड विवाह के बारी।

--- अज्ञात

कुशल-क्षेम

भूतानां हि क्षयिपु करणेष्वाद्यमाश्वास्यमेतत्।

—कालिदास (मेघदूत)

े काल सब प्राणियों के सिर पर है, इसलिए पहले कूदाल पूछना चाहिए।

कुशलता

कार्य-कुशल आदमी के लिए यश और धन की कमी नहीं।

The ability to deal with people is as purchasable a commodity

as sugar or coffee.

होगों के साथ व्यवहार करने की कुशलता वैसी ही श्रेय वस्तु है जैसी कि सांग्र या काफी।
— जे॰ डी॰ राककेश

कुशल: पुरुष

विरोधि वससो मूकान् वागीशानिष कुर्वते। जडानप्यनुलोमार्यान् प्रवासः कृतिनां गिरः॥ — मार्च (शि॰)

हुमल पुरुषों की वाणी प्रतिकृत बोलनेवाले वहे-बहे बस्ताओं को भी वितृत मूक बना देती है और अपने पश में बोलनेवाले मन्दमतियों को भी निपुत्त बना ^दता देती है।

मारमोदयः परज्यानिर्देशं नीतिरितीयनी । तदूरीत्व कृतिभिर्वाचरपत्यं प्रतायते ॥ — माप (नि॰)

अपनी जपनि और पतु का दिलाया—यही दो नीनि की वार्गे हैं। (इतके वर्तिः रिक्त कोर्द तीयर्था बात नीतियास्त्र में नहीं है) इत्हीं दोनों को अंशीकार कर हुण^व पुरप अपनी साक्तपुरता का विस्तार करने हैं।

कुशासक

कटक करि करि परत गिरि भाषा गहम समूरि। मर्रीह बुतुप करिकरि कुत्रथ मां बुवालि मद मूरि॥

	F 2
वह ग्रासक अत्याचारी है, जो अपनी इच्छा के अतिरिक्त कोई नियम	नही जानता। बाल्टेयर
कुशासक के प्रति विद्रोह करना ईश्वर की आज्ञा मानना है।	— फ्रेंकलिन
कुशासन	
ओर जुल्म करनेवाली बादसाहत बादल की छाँह की तरह टिका	5 नहीं होती ।
	अज्ञात
जासु राजुप्रिय प्रवा दुलारी। सो नृप वर्वीस नरक अधिकारी॥ — तु	लसो (मा०)
जहां कानून का अन्त होता है वहां कुशासन प्रारम्भ होता है। 🕳	विलियम पिट
राज करत विनु काजही, करींह कुचारित कुसाजि। तुलसी ते दसकृष ज्यो, जैहें सहित समाजि॥	— तुलसी
Bad laws are the worst sort of tyranny. बुरे नियम सबसे निकृष्ट प्रकार का कुशासन है।	— वर्क
चढ़े बपूरे चल ज्यो, स्यान ज्यों सोक समाज। करम घरम मुख संनदा, खों जानिवे कुराज।।	— वुलसो
अत्याचार और अराजनता में कभी अधिक पृथकता नहीं रह	•
	— जै० बेन्यम
राज करत दिनु काजहीं, टर्टीह जे कूर कुठाट । तुलसी ते कुकराज ज्यो, जदहें बारह बाट ॥	— दुलसी
कुसं ग	
जो रहीम उत्तम प्रकृति, का करि सकत कुसंग।	
चदन विष ब्यापत नहीं, रुपटे रहत भुजंग।।	— रहीम
हानि कुसग सुसर्गति लाहू। कोकट्टु बेद विदित सब काहू।।	⊷ तुलसी
दाय जो लागा नीलका, सौ मन सावुत घोष। कीटि जतन परवोचिए, कागा हंस न होय॥	— कवीर

_3

Zuna]

वीन कुर्गम चाटा कुमल मार कीम आयोग। -- († महिमा परी गमुह की रावन बगा परीत।।

को म कुर्रायति पाय सगाई । यहे म तील मारे बहुराई॥ -- तुलगी (मानम, मनीय

मारी मरे दूरांग की केरा के शिंग बेर। वह हाने वह भग बिरे विधि में मग निवेर।। र्राहमन उत्रणी प्रश्ति को, नहीं नीय का संग। __ Œ

वरिया यागन वर गरे, वरिया लागन आ।। बरु भल बाम नरक कर ताला । कुट मम जीन देउ विधाला ॥ — gərəi (siəə)

होत गुमंगति गहत मुल, दुल दुमंग के धात। गयी और सहार की, देनी बैठि दुशन॥ आप अकारज आपनो, करन कुसंगिन साव। पांप बुत्हाका देत है, मूरल अपने हाप।।

रहिमन नीचन संग बीत, सगत बसंक न काहि। दूध कलारिन हाय लखि, मद समुझहि सब ताहि॥ गुणा गुणजेष् गुणा ते निर्मुणं प्राप्य भवन्ति दोषाः। आस्वाद्यतोषाः प्रमवन्ति नद्यः

गुमामें के पास पूज हो गुज होते हैं। किन्तु वे ही तिर्मुचियों के पान एक भवन्त्यपेयाः ॥ हो जाते हैं। मस्यो स्वमावतः मधुर जलवाली होती हैं, विन्तु समुर के साय के आते हैं। मस्यो स्वमावतः मधुर जलवाली होती हैं, विन्तु समुर के साय से सारे जलवाली हो जाती है।

कुसमय

जेहि अंबल दीपक सुर्मो हत्यो सो ताही गात। रहिमन कुसमय के परे मित्र शत्रु हो जात।।

कुँसमय में साहस भी साय छोड़ देता है।

- रहीम

जो रहीम दीपक द्या, तिव राखत पर भोट।
समय परे ते होत है, जाही पर भी जोट।
— रहीम
जुक्ती पादस के सम्म, परी कोकिला मीन।
बंद तो दादुर बीकड़े, हमें पूछित कीन।
— जुक्ती
परिश्नन असमय के परे, हित बनहित हो आय।
विभन्न पर मुंग बान ती, संपरे देत बतार।।
— रहीम
रहिमन पर हुँ बैडिए देशि दिनन की परे।

जब नीके दिन आइहै, बनत न रुपिहै बैर।। कटनीति

Diplomacy is to do and say the nastiest thing in the nicest way.
भृषिततम बात को अति-मुन्दर ढंग से कहना और करना ही कूटनीति है।
—सीटहर्मा

क्टनीति मानवीय गुणों के विरुद्ध एक ऐसा कुंग है, जिसने सुनिया के बहुत बड़े माग की गुलामी की जंजीरों में जकड रखा है और जो मानवता के विकास में सबसे बड़ी बाधा बना हुआ है!

कृतघ्न

How sharper than a serpent's tooth it is to have a thankless child.

कृतव्य पुत्र का होना, सर्प के दांतों से भी ज्यादा तेज होता है। -- दोक्सपियर

दत्तं देवेन यत् तुम्यं, तद्यं स्वकृतन्नताम्, बृह्तितं परमात्मानं, मा भूत् तेऽत्र कृतष्ट्रता॥

परमारमा ने को कुछ तुनको दिया है, तुनको चाहिए कि उसके लिए परमारमा के प्रति अपनी कृतक्षता प्रकट करो। इस विषय में कुन्हें कृतम्न नहीं होना चाहिए।

> कृतार्यो हाङ्कतार्यानां निजाणां न मवन्ति ये। तान्युतानपि कव्यादाः कृतज्नासोपमुञ्जते॥

ŧ3: कृतज्ञता]

जो अपना स्वार्थ सिद्ध हो जाने पर अपने मित्रों के कार्य को पूरा करने की परवा नहीं करते उन कृतघ्न पुरुषों के मरने पर मांसाहारी जन्तु भी उनका मांस नहीं — वाल्मीकि (रा॰, कि॰) खाते ।

— अंग्रेजी कहावत

कतज्ञता ईश्वर अपने दिये हुए पुष्यों के बदले में कृतज्ञता चाहता है, सूर्य और पृष्वी के --- रवीन्र बदले में नही।

Gratitude is the memory of the heart.

कृतज्ञता हृदय की स्मृति है।

जैसे नदिया अपने जल को समुद्र में बहाकर ले जाती है जहाँ से वह पहले बाया था, इसी प्रकार कृतज्ञ मनुष्य को प्रसन्नता होती है जब वह उस लाम को वहां है पहुंचा देता है जहां से उसने प्राप्त किया था।

--- कहावत कृतज्ञता निर्धन मनुष्यों का बदला चुकाना है। कृतज्ञ और प्रसन्न हृदय से की गयो पूजा ईश्वर को सबसे अधिक प्रिय हैं।

-- प्लुटार्क A grateful thought toward heaven is of itself a prayer.

__ केशिय स्वर्ग की ओर कृतज्ञपूर्ण भावना स्वयं ही एक प्रार्थना है। Whenever I find a great deal of gratitude in a poor man,

I take it for granted there would be as much generosity if he were a rich man. जब कभी किसी निर्धन व्यक्ति में मैं अधिक कृतज्ञता पाता हूँ तो मुझे विरवाह है।

जाता है कि यदि वह धनी होता तो उसमें उतनी ही दानचीलता होती। -- शेर

Gratitude preserves friendship and procures new. इतराता मित्रता को चिरस्यायी रखती है और नये मित्र बनाती है। — इहाइन

If you pick up a starving dog and make him prosperous, he will not bite you. This is the principal difference between a deg

and a man. यदि तुम विभी मूल से पीड़ित कुत्ते को उठाशो और उसको देस-माल से कृत

करो, तो वह मुन्हें कभी न काटेगा। मनुष्य और कुत्ते में यही प्रपान अनार है। -- 44544 कृतज्ञता एक कर्तव्य है जिसे पूरी करना चाहिए लेकिन जिसे पाने का किसी को अधिकार नहीं है।

केन्द्र

अपना केन्द्र अपने से बाहर मत बनाओ, अन्यया ठोकरें साते रहोगे। — स्वामी रामतीये

आत्मज्ञान का सम्पादन करना और आत्मकेन्द्र में स्थिर रहना मनुष्य-मात्र का सबसे पहला और प्रधान कर्तव्य है। — स्वामी रामतीर्य

कोयल

नागा काको धन हर, कोयल नाको देय।

मीठे बचन सुनाय के, अग को दश कर लेगा। --- आज्ञात

गुन के प्राहक सहसं नर, विनु गुन छहै न कीय। जैसे कामा कोकिया, घट्ट सनै सब कीय।।

— गिरियर कविराय

कोकिलानाम् स्वरोरूपं नारी रूपं पतिवतम्। विद्यारूपं कृरुपाणां शमा रूपं तपस्थिनाम्।

कोकिलाओं वा रूप स्वर होना है, स्त्री का रूप पनिवत धर्म है, बुरूप मनुष्य का रूप विद्या होती है और लास्थियों का रूप शमा है। — चाक्स्य

आम ना स्वर्गीय रस पीकर भी कोयल को सर्व नहीं होता, पर कीवड़ ना पानी पीकर भी मेदक टरटराना गुरू कर देता है। — अज्ञाल

व्यक्ति

त्रान्ति गान्ति नही है। उसे हिंसा में से ही चलना पड़ता है,—यही उसवा पर है और यही उसवा अभियाप॥ — प्रास्तुबन्द्र (अधिकार)

Revolutions are like the most noxious dung-heaps, which bring into life the noblest vecetables.

त्रान्ति सति हानिवारक कूडे के डेर के सद्द्रा है, जिससे स्रति । उत्तम बातस्पतिक वैदावार होती है। — सेवोलियन

मासिकारी र 134 When economic change goes ahead too fast and the forms of government remain more or less static, a hiatus occurs, which is usually bridged over by a sudden change called revolution. जब आधिक परियान की प्रगति बहुत अधिक बढ़ जाति है, पर शासननत असे का सेसा बना रहता है, सब दोनों के बीच बहुत बड़ा अन्तर पढ़ जाता है। प्राय यह अनार एक आवश्मिक परियान में दूर होता है, जिसे वान्ति बहते हैं। --- जताहरताल नेहर Political convulsions, usher in new epochs of the world's progress. राजनीतिक विष्ठव विश्व के विशास में एक नया युग लाता है। — देखेल फिलिपा नान्ति का उदय सदा ही पीडितों के हृदय एवं नस्त व्यक्तियों के अन्तः करण में --- सजाते हुआ करता है। ___ एमते ब फान्ति कभी पीछे की ओर नहीं जाती। — विकटर हागी कान्ति सम्पता की जननी है। __ बाल्टेयर वान्ति सदैव इतिगामिनी होती है। — बेन्डेल फिलिम कान्त बनायी नहीं जाती, वह स्वयं आती है। कास्तिकारी कान्तिकारी-उनकी नस नस में भगवान ने ऐसी आग जला दी है कि उर्ले चाहे जेल में ठूंस दो, चाहे सूळी पर चड़ा दो, --कह न दिया कि पंचमूतों को बाँपने के सिवा और कोई सजा ही लागू नहीं होती। न तो इतमें दया-माया है, न धर्म बर्च — शरत्चन्द्र (अधिकार) ही मानते है। क्रता Cruelty is a tyrant that is always attended with fear. <u> — 68147</u> कूरता अत्याचारिणी है जो सदैव भय के साथ रहती है। करता देवोपम मनुष्यों में राक्षसी प्रवृत्ति है। - 48147 करता दौतान का पहला गण है।

क्रोप

श्रोधादभवति समोहः संमोहात्स्मृतिविश्रम । स्मतिभ्रद्याद बद्धिनाशी बद्धिनाशास्त्रणस्यति ।

- भगवान धोक्रप्य (गीता)

बोध से मदता उत्पन्न होती है, मदता से स्मृति भान्त हो जाती है, स्मृति भान्त होते से बृद्धिका नाश हो जाता है, और बृद्धि नष्ट होते पर प्राणी स्वयं तष्ट हो जाता है।

जब क्रोध आहे हो उसके परिणाम पर विचार करो। --- फनपपुशस प्रणिपालप्रतीकारः संरम्भो हि महात्मनाम। - कालिदास

महारमाओं के श्रोध की शान्ति उनको प्रणाम करने से होती है।

When thou art above measure anery, bethink thee how momentary is man's life.

जब तुम अत्यिकि कोध में हो तब यह विचार करो कि मानव-जीवन कितना क्षणिक है। --- मार्क्स आरेलियस

> दसो दिसा के कोध की, उठी अपरवल आगि। सीतल सगत साथ की, तहाँ उवरिए भागि॥

कोध अच्छे मनस्यों में क्षणिक होता है। --- क्हाबत अग्नि उसी को जलाती है जो उसके पास जाता है मगर क्रोघान्ति सारे कुटुन्व

को जला डाछती है। --- संत तिरुपल्लर अवकोधेन जिने कोर्ध, असाथ साधना जिने । - गौतम बद

मनुष्य को चाहिए क्षोध को दया से और बुराई को भलाई से जीते।

--- महात्मा गांधी

When angry count ten before you speak, if very angry count a hundred.

जब क्रीय में हो तो दस बार सीच कर बोलो, जब अत्यधिक क्रोध में हो तो सहस्र बार मोचो।

--- खेकरमन कोष एक प्रचण्ड अस्ति है, जो मनव्य इस अस्ति को बदा में कर सनता है वह उसको बुझा देगा। जो मन्य्य अग्नि को बद्दा में नहीं कर सकता वह स्वयं अपने को जला लेगा।

वरा नही।

---- सन्तत

कोची मनुष्य को एक बार पुनः अपने ऊपर कोध आता है, जब उसे समझ बाती है। — पश्चिम साइरस

Anger makes a rich man hated, and a poor man scomed.

कोध से धनी मनुष्य घृणा का पात्र होता है और निर्धन तिरस्वार का । — व्हास्त जिस कोध से अपने कुटुम्बी, अपने इप्ट-नित्र अयवा दूसरों का आवरण पुरी ईस्वर में पूज्य बृद्धि उत्पन्न हो, दया, जदारता और परोपकार में प्रवृत्ति हो, वह ^{को}ध

सञ्चितस्यापि महतो बत्स क्लेशेन मानवैः।

यशसस्तपसःचेव कोषो नाशकरः परः॥ — विष्णुपुराच क्त्स! मनुष्य के द्वारा बहुत क्लेश से सञ्चित किये हुए यह और तपको भी

कोध सर्वया विनास कर डालता है।
Anger begins in folly and ends in repentance.

कोच मूर्वता से प्रारम्भ होता है और पश्चाताप पर समान्त होता है।—पैवागीएं कोच एक प्रकार की आंधी है, जब आती है तो विवेक को नष्ट कर देती है।

--- क्रमण नोप ज्ञानी पुरुप के हृदय में झाक सकता है, परन्तु वह केवल मूर्यों के हृदय में नो जिल्हा नाम है।

तात्र सामा पुरस्य क हृदय मा साक सकता है, परन्तु पर करण क्रिया है। कोटि परम लागे रहे, एक त्रोप की छाएं।

विद्या कराय पान रहे, पुरुष वाव का उपर्ध विद्या कराया मन गया, वन आया हैशहा विद्या कराया मन गया, वन जान के बीच को किया कराया है किया कराया है की को किया कराया है की किया कराया है किया कराया है की किया कराया है किया है किया कराया है किया है किय

मंतीयी मनुष्य के तीब त्रीप से सावधान रही। श्रीय प्राणहरः शतुः त्रीयीमिनमुसी रिपु ।

त्रोपो.मिः मुमहानिष्यः सर्वे त्रोपोटावर्षति ॥ तर्गते सत्रते चैत्र यच्च दानं प्रयच्छति । त्रोपेन सर्वे हरति तस्मान् त्रोपं विवर्तये हु॥ — बासन् दुरान

नोप मागनायक गन् है, नोप अपरिमित मुनवाजा वेरी है; नोप वही तेर ^{कर} तनवार है, नोप मन हुछ हर लेता है, मनुष्य जो ता, सपम और दार सादि वरण है, उस सब को कहा कोप के कारण नट कर बाजता है। अवापक कोप का सर्व बरता वाहिरे। ईश्वर ने जिनको प्रमुता दी है, उनको कोच घमंडी बना देता है।

जो मनुत्य कोघी पर कोप नहीं करता क्षमा करता है, वह अपनी और कोध करने वाले की महासंकट से रक्षा करता है, वह दोनों का रोल दूर करनेवाला चिक्तियत है। — बेडच्यास (मे॰ वनपर्व)

श्रोध की सर्वश्रेष्ठ औपधि विलम्ब है।

-- सेनेका

कोष भाष्यवानों को अभागा बना देता है और वो उन्नति के शिखर पर पहुचना चाहते है उन्हें गढ़े में ढकेल देता है। — अझात

कोष और स्टानि से सद्भावनाएँ विश्वत हो जाती है, जैसे कोई मैटी वस्तु निर्मट वस्तु को दूषित कर देती है। — प्रेमचन्द

विसी के प्रति मन में कोध लिये रहने की अपेक्षा उसको तत्काल प्रकट कर देना अधिक अच्छा है, जैसे पल भर में जल जाना देर तक मुलनने से ज्यादा अच्छा है। — वैदय्यास (स॰)

Anger blows out the lamp of the mind.

कोष मन के दीपक को बुझा देता है।

— इंगरसोल

अब क्रोप नग्नता का रूप भारण कर लेता है, तो अभिमान भी सिर सुका लेता है। — अन्नात

कोधो वैवस्वतो राजा।

— साणक्य

शोध यमराज है।

त्रोष बुरे विवारों नी खिबड़ी है। उसमें द्वेष भी है, बुख भी है, भग भी है, तिरस्कार भी है, प्रमण्ड भी है और अविवैक्तिता भी है। — अज्ञात

त्रोष से वही मनुष्य सबसे अच्छी तरह बचा रहता है जो ध्यान रखता है कि

हैश्वर उसे हर समय देख रहा है। -- छोटी को मनुष्य धार है, उन्हीं को कोच घोमा देता है। -- समात

को मनुष्य सुद्र है, उन्हीं को त्रोप सोमा देता है। -- अज्ञात बढिमान पुरुषों ने अपनी सौफिक उन्नति, पारतोतिक मूल और मुनित प्राप्त

करते के लिए कोच पर विजय प्राप्त की है। — ग्रुपिटिट

अषम्याकोगस्य विहन्तुरापदी। भवत्ति बम्याः स्वयमेव देहितः ॥ अमपेदान्येन जनस्य जन्मुना न जात हार्देन न विदियादरः ॥

न जात हार्देन न निद्विपादर ॥ — आसी सफल कोपबाले पुरंप की आसीत दूर करने के लिए मनुष्य स्वयं ही अनुष्क है जाते हैं। परन्तु कोपरहित पुरंप को न नित्र से आदर प्राप्त होता है और न प्र ही करता है।

यत् क्रोघनो यजति यच्च ददाति नित्यं। यदा तपस्तपति यच्च जहोति तस्य।।

प्राप्नोति नैय किमपीह फर्ल हि छोके। मोघ फर्ल भवति तस्य हि कोपनस्य॥

कोधी मनुष्य जो कुछ पूजन करता है, तित्य जो दान करता है, वो तर करता है भीर जो होम करता है, उसका उसे इस लोक में कोई फल नहीं तिलता। उर कोधी के सभी फल वृषा होते हैं।
— वास्त पूषण

When passion is on the throne reason is out of doors. कोघ के सिहासनासीन होने पर बुद्धि वहाँ से लिसक जाती है। —एम० हैनरी

कोध विष है क्योंकि उसके नशे में भले बुरे का ज्ञान नहीं रहता!

जिस अग्नि को तुम शत्रु के लिए प्रज्ज्वलित करते हो वह बहुषा तुमको ही अ^{धिक} जलातो है। — चीनो क्र्युवर्त

तों है। — भाग २००० स्त्री कोध में हो तो बफरी हुई शेरनी वन जाती है। — क्षता

जो मनुष्य मन में उठ हुए कोध को दौड़ते हुए रच के समान शीध रोक हेता है। जस को में सारयी समझता हूँ, कोध के अनुसार चलने वाले को केवल लगाम रहते वाला कहा जा सकता है।

Men often make up in wrath what they want in reason. मनुष्य प्रायः अपने विवेक की पूर्ति कोष द्वारा पूर्ण कर लेता है।. — एसप्र

त्रोच मां आदमी अपने मन की बात नहीं कहता, वह केवल दूखरों का दिल दुक्ता चाहता है।

ं जो मनुष्य अपने कोच को अपने ही उत्पर सेल लेता है वह दूसरों के क्रोध से ^{वर्ष} — मुक्तात

क्षमा

क्षमा धर्मः क्षमा यज्ञः क्षमा वेदाः क्षमा भृतम् । य एतदेवं जानाति स सर्वे क्षन्तुमहैति ॥ —वेदव्यास (म० यन०)

क्षमा धर्म है, क्षमा बज्ज है, क्षमा बेद है और क्षमा ग्राह्य है। जो इस प्रकार जानता है, वह सब कूछ क्षमा करने योग्य हो जाता है।

> क्षमा श्रह्म क्षमा सत्यं क्षमा मूर्तंच मादि च। क्षमा तप क्षमा शौचंक्षमयेदंधृतंजगत्॥

— वेदच्यास (म॰ वन॰) समा ब्रह्म है, क्षमा सत्य है, क्षमा भृत है, क्षमा भविष्य है, क्षमा तर है और

त्रभा प्रवित्रता है। क्षमा सत्य है, क्षमा मूत है, क्षमा भावन्य है, क्षमा त्रेप है और क्षमा पवित्रता है। क्षमा ने ही सम्पूर्ण जगद को धारण कर रक्ष्वा है।

क्षमा तेजस्विना तेजः क्षमा ब्रह्म तपस्विनाम्। क्षमा सत्य सत्यवता क्षमा यज्ञः क्षमा द्यमेः॥

— वेदच्यास (म० वन०) क्षमा तेजस्वी पुरपों ना तेज है, क्षमा तपस्चिची का ब्रह्म है, क्षमा सत्यवादी पुरुषों का सत्य है। क्षमा यज्ञ हैं और क्षमा वम (मनोविब्रह) है।

न श्रेयः सतत तेजो न निर्द्य श्रेयशी क्षमा। न तो तेज ही सदा श्रेष्ठ है और न क्षमा ही। — वेदव्यास (स० वन०)

पूर्वोपकारी यस्ते स्यादपराधे गरीयसी। उपकारेण सत् तस्य शन्तव्यमपराधिन॥

उपकारण सत् तस्य शन्तव्यमपरीपिन ॥ —-वेदस्यास (म० वन०)

जिसने पहले बभी तुन्हारा उपकार किया हो, उससे घरि कोई भारी अपराध हो जाय, तो भी पहले के उपकार का स्मरण करके उस अपराधी के अपराध को तुन्हें शाम कर देना चाहिये।

ससार में ऐसे अपराध कम ही है जिन्हें हम चाहें और क्षमा न कर सकें। — सरत्वन्द्र (गृहसाह)

अबुद्धिमाधितानां तु क्षन्तव्यमपराधिनाम्। न हि सर्वत्र पाण्डित्यं मुख्यं पुरुषेण वै॥ वैदस्यास (म० वन०) क्षमाशील] 280

> छिमा बड़ेन को चाहिए छोटन को उत्पात। कहा विष्णुको घट गयो जो भृगुमारी लात॥

--- इदीर

क्षमा पर मनुष्य का अधिकार है, वह पशु के पास नहीं मिलती। प्रतिहिश — जयशंकर प्रसाद पाशव धर्म है।

अजानता मवेत् कश्चिदपराघः कृतो यदि॥

- वेदय्यास (म॰ दन॰) अच्छी तरह जांच-पड़ताल करने पर यदि यह सिद्ध हो जाय कि अमुक अपराध

अनजान में ही हो गया है, तो उसे क्षमा के ही योग्य बताया गया है।

क्षमा दंड से अधिक पुरुपोचित है-सामा वीरस्य भूयणम्। - महात्मा गांधी लोद-लाद धरती सहै काट-कूट बनराय।

--- इबीर कृटिल बचन साधु सहै और से सहा न जाय।। यदि कोई धुर्रेल मनुष्य सुम्हारा अपमान करे तो उसे क्षमा कर दो, क्योंकि ध्रमा

करना ही बीरों ना काम है, परन्तु यदि अपमान करने वाला बलवान हो तो उत्तकी --- गुरु मीविन्द स्टि व्यवस्य दण्ड दो।

क्षमा से बद्रकर और रियो बात में पाप को पुष्य बनाने की शक्ति नहीं है।

— जयशंकर प्रमार्व जहाँ दमा तहें धर्म है, जहां सोम तहं पाप। -- 1977

जहाँ कोप तहें काल है, जहां छिमा तहें आप।

सम्बद्धील

क्षमा वंड से बड़ी है। वड देता है मानव, दिन्तु शमा प्राप्त होती है देवता से। इड में उच्चान है पर शान्ति नहीं और समा में शान्ति भी है और आनन्द भी।

__ #¶¶ समाक्तामयं स्टोकः परवर्षेत्र समावताम्।

इह सम्मातमुच्छिति परत च शमा गतिम्।। --- बेरस्यण (स॰ बरः)

क्षमाकानों के लिए ही यह लोक है। श्रमाकानों के लिए ही पालीक है। संवर्ष बील बुरव इस करत में सरमात और परलोड़ में उत्तम र्रात भाते हैं।

यदि न स्युमानुपेषु क्षामिणः पृथिवीसमाः। न स्यात् संधिमनुष्याणा कोयमुलो हि विग्रहः।।

न स्यात् साधमनुष्याणा कायमूला हि ।वश्रहः ॥ — वेदध्यास (म० वन०)

यदि मतृष्यों में पृथ्वी के समान क्षमाशील पुरंप न हों तो मानवों में कभी सन्धि हो ही नहीं सकती; क्योंकि झगड़े की जड़ तो त्रोय ही है।

क्ष्

रतं रापूरितस्यापि मदलेशोस्ति नावुधेः। मननाः कतिपयाः प्राप्य मातगा मद-विद्वलाः॥

रहों से भरा रहने पर भी समुद्र गदिबङ्खल नहीं होता। किन्तु एक आध मुक्ता (मोती) पालने से ही हाथी मदमत्त हो जाता है। तात्ययं यह है कि सुद्र व्यक्तित पोड़ा पास्तर ही इतराने रुगते हैं।

क्षुधा

जिस तरह सूजी रूर ही जल्दी से जरू उठती है, उसी तरह शुधा से बावरा मनुष्य जरा जरा सी बात पर तिनक जाता है। — सज्रात

The exploited and suffering masses carry on the struggle, for their drill-sergeant is hunger.

भूती जानेवाली पीड़िन प्रजा की छड़ाई में पिले रहने के लिए शुधा ही उनकी स्थापाम शिक्षक है। — जवाहरलाल नेहरू

धुषा पत्पर की दीवार को भी तोड़ डालती है।

Hunger and cold deliver a man up to his enemy. द्युपा और सरदी से पीडित मनुष्य अपने की बुरमन के हवाले कर देता है।

खजाना

राजा की जड़ है राजाना और सेना, इनमें सेना की जड़ है राजाना, सेना सब यमों की राम का मूल है इमलिये सब के मूलभूत साजाना को बड़ाना चाहिए। — वेस्प्यास (प॰ साक)

सत्राने के क्ट होने से शत्रा के कल का नास होता है।

— देरध्यास (न॰ धा॰)

— बहावत

--- व हावत

खर्च तो गंगाजी का प्रवाह है। जल तो बहता ही है इसलिए सर्च होना भी

जरूरी है। हाँ बरसाती नदी की तरह खर्च नहीं होना चाहिए। — डाक्टर रामक्रमार वर्ग

रुपए ने कहा मेरी चिन्ता न कर पाई की चिन्ता कर। - चेस्टरफील्ड अपार धनशाली कुवेर भी यदि आमदनी से अधिक खर्च करेतो कंगाल ही --- सापस्य जाता है।

छोटे-छोटे लचों से सावधान रहो। योड़ा-योड़ा जल रिसते रिसते बड़े बड़े बहुड इब जाते हैं।

धन पैदा करने की अपेक्षा उसके खर्च करने का काम कही कठिन है।

खतरा

खतरे में हमारी चेतना अन्तर्मुखी हो जाती है। — प्रेमचन्द (मी-दान)

खल

दामिनि दमिक रही घन माही। खल की प्रीति यथा थिर नाहीं। — सलसी (मानस)

क्षद्र नदी भरि चलि उत्तराई। जस योरे घन खल बौराई॥ — मुलसौ (मानस)

टेढ जानि सब बंदइ काहू।

वक चन्द्रमा ग्रसइ न राहा। — तुलसी (मानस, बाल)

कवि कोविद गार्वीह अस नीती । खल सन कलहु न भल नीह प्रीती ॥ उदासीन नित रहिय गोसाई। खल परिहरिय स्वान की नाई।।

— सुस्सी (मानत)

48.5

खातिरदारी

साविरदारी जैसी चीज में मिठास जरूर है, पर उसका दकोसला करने में न सो मिटास है और न स्वाद ही।

खाडी

. सादी द्वारा कला की---जीवित कला की उपासना होती है। -- विनोबा

सादी को छोड़ने के मानी होंगे भारतीय जनता को वेच देना, भारतवर्ष की आत्मा को वेच देना। — सहात्मा गांधी

खादी न खरीदना करोड़ों 'लीगो' के मुह का 'कौर' छीन लेने के बरावर है।
--- विनोबा

स्वराज्य के समान ही खादी भी राष्ट्रीय जीवन के लिए श्वास के जितनी ही आवश्यक है। — फ्रहात्मा गांधी

सादी पहनने से हम अपने भादान परीव, नये, जूले भाइयों की झोपड़ियों में उम्मीदों से भरी हुई सरक चमका सकते हैं। — जवाहरालाल मेहरू सादी में गुलदान सिद्ध होता है। — विनोबा

खामोशी

Speech is great, but silence is greater.

टेबोचित ।

बाबालता महान है परन्तु खामोशी उससे भी महान है। — कारलाइल The temple of our purest thoughts is silence.

सामोती हमारे पवित्रतम् विचारों का मंदिर है। -- श्रीमती एस० जे० हेल

Speech is silver, silence is golden; speech is human, silence is divine.
बाबालता चांदी है, खामोगी सोना है; बाबालता मनप्पीचित है, खामोगी

— जर्मन **स्**हाधत

खिदमत

देश तथा समाज की सच्ची लिदमत यही करता है जो बदले तथा यश की आशा म रलकर नित्रवार्थ भाव से लिदमत करता है। — महास्त्रा गांधी

जिस मनुष्य में बारमसयम की साधना नहीं की है, वह कभी सक्की सिरमत नहीं कर सकता। — सक्रात

खुदा

सारा दिस्या स्याही यन जाय और सारा दरस्त कलम बन जाय तो भी हुश की भूरा बयान नहीं हो सकता। —हुस्त

खुद को जानना खुदा को जानना है।

जो खदा को जानना है कर कर अपनी करीय की करन

जो खुदा को जानता है यह खुद अपनी तारीफ नहीं करता। — अती खुदा से डरने वाले को और किसी का क्या डर। — क्रिकेट

खुदी

It is the admirer of himself and not the admirer of virtue, that thinks himself superior to others.

जो स्वयं का प्रशंसक है, गुजों का प्रशंसक नहीं वही मनुष्य अपने को जीं से उच्च समझता है।

Conceit may putt a man white and a man poor him up.

Conceit may puff a man up, but can never prop him up. खुरी से आदमी फूल सकता है परना स्वयं अपने को सहारा नहीं दे सरता।

खुशबू

फूठों की लुशबू वायु के विपरीत नहीं जाती, परन्तु मानवी गुणों की सुणी चारो दिशा में फैल जाती है।

खुशामद

अगर बादशाह दिन को रात्रि बतलावें तो यहीं कहना घाहिए कि वह पदमी आर रोहणी हैं।

खुशामदी

खुरामदी आदमी इसलिए आपकी खुरामद करता है कि वह आपको अर्गे समझता है, लेकिन आप उसके मुह से अपनी प्रयंसा मुनकर कूले नहीं —हाससी

रहिमन जो रहियो घट्टै वहै बाहि के दांव।
— एरैं
जो बासर को निसि कहै तो कवपची दिखाव॥

खुझी

Cheerfulness is health; its opposite melancholy, is disease. प्रसप्तता स्वास्प्य है; इसका विपरीत उदासी, रोग है। —हेलीवर्टन

Happiness is neither within us only, nor without us; it is the union of ourselves with God.

प्रसन्नतान हमारे अन्दर ही है और न बाहर है वरन् यह हमारा ईश्वर के साथ ऐक्य है। — पास्कल

स्तृशीका रहस्य त्याग है। — एन्ड्रम् कारनेगी

अत्यन्त प्रसम्पन्ति मनुष्य वह है जो अपने जीवन के आदि और अन्त से सम्बन्ध स्थापित करना जानता है। — गेडें

खून

Murder will out.

मृत सर पर चढ़ कर बोलता है।

--- कहावत

One murder makes a villain; millions, a hero; numbers sanctify the crime.

एक खून अथम बनाता है तो लाखों एक दीर ! सख्या पाप की पवित्र वना देती — पोरटियस

खूबसूरती

Beauty is often worse than wine; intoxicating both the holder and the beholder.

जूबनूरती प्रायः मदिरा से भी वृरी है। यह स्वयं को और देखने वाले दोनों को मदमत कर देती है। - अमीरमन

Beauty is a witch against whose charms faith melteth into blood.

खुबसूरती ऐसी बाद्रगरनी है कि उसके बाद से धर्म-ईमान गल कर सन हो आते

है। -- श्रेनसिपर सूत्रमुरत वस्तु में सभी मनुष्यों की दृष्टि को आकृषित करने की इतनी प्रवल शक्ति

है कि कोई भी उससे प्रमन्न हुए बिना नहीं रह सकता।

हुं ।

धोटा

यदि आप कोटे मनुष्यों को देखते और उनकी बातों को मुनवे हैं तो वहीं है सोटेपन का आरम्भ हो गया, समझिए।

> रहिमन सोटी आदि को, सो परिनाम स्खाय। ज्यों दीपक तम को भरी, करजल दमन कराय। —ए

स्याति

स्याति-प्रेम वह प्यास है जो कभी नहीं बुझती। वह अपस्त ऋषि की साँव सागर को पीकर भी धान्त नहीं होती।

स्थाति नदी के प्रवाह के समान है। जैसे नदी के प्रवाह में हल्की तथा कुछी हैं वस्तु ऊपर तरा करती है और जड़ तथा गहर्द नीचे दूब जाती है, उसी प्रकार प्रवा स्था प्रवाह में उत्तमोत्तम गुण दूबे रहते हैं, केवल छोटे-छोटे गुण उपर दिलकाई से हैं।

धन और स्त्री का छोड़ना सहज है परन्तु स्थाति का लोग छोड़ना बहुन कठिन है। — हनुमानप्रसाद पोड़ार

Fame like the river is narrowest at its source and broades

afar off. स्याति नदी की भाँति अपने उद्गम स्यान पर अति संकीर्ण और बहुत दूर अर्ति —क्रेनीर्वर विस्तुत होती है।

अपनी स्थाति और स्मृति के लिए में दूसरों की दया और कृपा पर निर्भर ^{रहना} — is^a

Men's evil manners live in brass; their virtues we write in water मनुष्य की बुराइया दीर्घजीवी होती हैं, उसकी अच्छाइयां अल्पाचु होती हैं।

स्रोकमान्य और विचारमील मनुष्यों के द्वारा की गयी प्रशंसा सुवामित तेल के — देवन समान सर्वत्र भीष्य फैल जाती है।

Fame is a magnifying glass. स्वाति एक बातशी सीमा है।

--- 1.5124

Fame is but the breath of the people, and that often unwholesome.

स्वाति केवल जनता की स्वांस है और वह प्रायः अस्वास्य्यजनक है। 🕶 हसी

Desire of glory is the last garment that even wise men put off. स्वाति की अभिलाया वह पोवाक है जिसे ज्ञानी मनुष्य भी अन्त में उतारने है। —कहाबत

स्वाहिश (दे॰ 'इच्छा')

Desires are nourished by delays. स्वाहिशों का विलम्ब द्वारा पालन पोपण होता है।

--- कहावत

गंगा जी

अपहत्य तमस्तीत्रं यदा भात्युदये रिवः। तमायहत्य पारमानं भाति गङ्गाञलोक्षितः॥

जैसे सूर्य उदय काल में भने अन्यकार को निरीण करके प्रकाशित होते है; उसी प्रकार गंग्राजल में स्नान करनेवाला पुरस अपने पापों को मध्य करके मुखीनित होता है।

> विमोमा इव दार्वयों विपुष्पास्तरवो यथा। तद्वद देशा दिसम्बंद हीता मङ्गानले सिवै:॥

— वेदव्यास (महा० अन्०)

जैसे बिना चांदनी की रात और बिना कूठों के वृक्ष दोभा नहीं पाते, उसी प्रकार गंगा जो के कल्याजमय जल से बंचित हुए देश और दिशाएं भी शोभा एवं सीमान्य से श्रीन है।

> मबन्ति निर्विषाः सर्वो तथा तास्येत्य दर्शनात्। गङ्गाया दर्शनात् तद्वत् सर्वेषापैः प्रमुच्यते॥ — वेदध्यास(बही)

वैसे गरुड़ को देसते ही सारे सर्पों के विप शह जाते हैं. उसी प्रकार गंगाजी के

दर्शनमात्र से मनुष्य सब पापों में छुटकारा पा जाता है।

-- बुद्रुः योः यःद्रः 'तारित यञ्जानमं तीर्च'

गंपात्री के समान कोई ठीओं नहीं है।

गंग शक्त मह मंगल मणा. गव भून करनि हरनि गवभूला ॥

— तुलमी (मानस अपी॰) गंगा जी में जारूर अपवित्र जल भी पवित्र हो जाता है।

गम लाना (दे० 'क्षमा')

चार वातें सुनकर गम सा जाना इससे वहीं अच्छा है कि तनाजा हो।

गरोब (दे॰ 'दरिब्र')

उस मनुष्य से अधिक गरीब कोई नहीं है, जिसके पास केवल पैता है।

— एउविनयन गरीव होना और गरीब मालूम पड़ना यह कभी तरककी न करने का एक निश्चित

--- योल्डस्मिय मार्ग है। भगवान गरीव को गरीब रखकर आजमाता है कि वह हिम्मत रखता है या

नहीं ! --- ब्रुएवर गरीब वह है जिसका व्यय आय से अधिक है।

He is not poor that has little, but he that desires much.

यह गरीव नहीं जिसके पास कम घन है वरन गरीब वह है बिसकी अभिला^{यार} वडी हई है।

गरीबों के अतिरिक्त कुछ ही ऐसे व्यक्ति हैं जो गरीबों के बारे में सोवते हैं। — एस० ई० हरडा

मनुष्य को अपने जीवन के बाहर की कल्पना करना मुक्तिल होता है।

इसीलिए कहा गया है कि गरीब की सेवा करने के लिए गरीब बनना वाहिए।

गरीबी

Poverty is the test of civility and the touchstone of friendship. गरीबी विनम्नता की परीक्षा और मिनता की कमीटी है। — हैंनलिट

सभी महान् पार्मिक नेताओं ने गरीवी को जानवृज्ञ कर अपने भाग्य के समान 'अपनाया। महम्मद साहव ने कहा है कि गरीवी मेरा अभिमान है। — महात्मा गांधी

गरीबी एक अपराच है और आधुनिक सम्यता की देन, जहा भाई का नाता भी 'पोजीयन' की मर्यादाओं में क्या है, जहा भडा, भक्ति, यहा तक कि जीवन-सिग्ती फ्लो के प्रेम की भी कीमत है। यह आधुनिक सम्यता है। — अज्ञात

गरीवी स्वयं अपमानजनक नहीं है, केवल उस गरीवी के अतिरिक्त को आलस्य स्वसन, फिजुटकार्ची और मुसंता के कारण हुई हो।

If poverty is the mother of crimes, want of sense is the father of them.

यदि गरीबी अपराघों की जननी है तो वृद्धिराहित्य उनका पिता है। 🛭 🚗 धूएपर

Poverty of any kind places us in our proper relation to God, while riches of any kind, mind or money, tend to sever us from Him.

विसी प्रकार की भी परीबी हमारा ईश्वर से उचित सम्बन्ध जोड़ देती है जबिह हर प्रकार की अभीरी, मन या पन की, हमारा उससे विच्छेद करा देती है।

He that hath pity upon the poor lendeth unto the lord जो दिर्फ्नों पर दया करता है वह अपने कार्य से ईश्वर को ऋणी बनाता है। — याइबिल

Poverty is not a shame, but the being ashamed of it is. गरीबी लज्जा नहीं है परन्तु गरीबी से लज्जित होना लज्जा की बात है।

गरीब वे छोग है जो अपने को गरीब मानते हैं, गरीबी गरीब समझने में ही है। — एसर्पेन

— एमसन — कहावत

गरीत्री सब कलाओं के आविष्तार का कारण है।

__ **63**7

Poverty makes a man acquainted with strange bed-fellows.
गरीवी अनोखें मनुष्यों से घनिष्ट सम्बन्ध करा देती है। -रहावर्त

गर्व

जिसने गर्व किया, उसका अवस्य पतन हुआ। - महर्षि द्यानन

Pride in prosperity turns to misery in adversity.

वैभव में गर्व विपत्ति में दुःश का रूप ग्रहण कर लेता है। — कहावन Pride breakfasted with plenty, dined with poverty and

supped with infamy.
गर्व समृद्धि के साथ जलपान करता है, गरीबी के साथ दोपहर का भोतन एर्व बदनामी के साथ रात्रि का भोजन करता है।
— व्हेंहिन

गर्व हमारे शत्रुओं की स्रव्या को बढ़ाता है परन्तु हमारे मित्रों से सम्बन्ध-विकंष कर उन्हें भगा देता है। —कहार्व

पहले गर्वा देता है।
Pride goes before, and shame follows after.

पहले गर्व चलता है उसके बाद कलंक आता है।

नविरा गरव न कीजिए कवहुं न हैंसिए कोय।

अवहं नाव समुद्र में का जाने का होय॥ गर्व सन्तोष का घोर शत्र है।

ज घोर रात्रु है।

थन अरु योजन को गरद नवहूं वरिए नाहि।
देवन ही मिट जात है, ज्यों बारर की छाहि।

— जन

गलती

गलतियों करके, उनको मनूर वरके और उन्हें मुखर करके ही में आगे वां सकता हूँ। पता नहीं क्यों, दिनों के बरजने से या विभी की पेताकी से में दर्जी कर ही नहीं सकता है। टोकर क्षों और दर्द उठे तभी में मील पाना हैं।

गण्यी ज्ञान की शिक्षा है। जब नुम गण्यी करों तो उसे बहुन देर तक बन देवी। उसके कारण को से सो और आगे की और देवी। भून बदया नहीं जो तक्या, वर्षण कद भी तम्मी काम में हैं। No man ever became great or good except through many and great mistakes.

बहुत सी तथा बड़ी गलतियाँ किये विता कोई मनुष्य वड़ा और महान् नहीं यनता।

वृद्धिमान् मनुष्य दूसरे की गलतियों से अपनी गलती मुघारते हैं।
— प्यक्तिलयत साइरस

Sometimes we may learn more from a man's errors than from

his virtues. हम प्राय: दूसरे के गुणों की अपेक्षा उसकी गलतियों से अधिक सीख लेने हैं। — स्टोक्टेस्टे

Any man may make a mistake but none but a fool will con-

tinue in it. " गलती कोई भी मनुष्य कर सकता है परन्तु मूर्व के अतिरिक्त कोई उसको जारी

नहीं रवेगा। -- सिसरो Error of opinion may be tolerated where reason is left free to

combat it. सम्मति की यूटि बहां सहनीय है जहां बुद्धि उसके विरोध के लिए स्वनत्र है।

— जेफरसन Error, though blind herself, sometimes bringeth forth children

Error, though blind herself, sometimes bringeth forth children that can see.

गरुती यद्यपि स्वयं अन्धी है समापि यह ऐसी संतान उत्पन्न कराती है जो देख सकती है।

हमारा गौरव कभी न गिरने में नहीं है बिल प्रायेक बार उठने में है जब कभी हम गिरें। — कल्यूपास गलती वह गरिल है जो मनुष्यों को हकराकर आग्ना में मिलाती है, साय केवल

मत्य वर्मो से ही मनुष्यों में पहुचायां जा सकता है। — टालस्टाय

Error is not a fault of our knowledge but a mistake of our judgment giving assent to that which is not true.

गलती, हमारे ज्ञान की नहीं अभितु निर्णय की बृद्धि है जो अनत्य के लिए अपनी स्पीइति दे देता है। — स्रीक

गत्प

गरम का आधार अब घटना नहीं, मनोविज्ञान की अनुमृति है। —प्रेमनद

गहना (दे० 'आभयण')

__ प्रेमकर स्त्री मा गहना ऊप मा रम है जो पेरने ही मे निकलता है।

धैम्यं और विनय भारत की देवियों का आमृपण है।

चस्य

___ सिरम प्रन्यों में आत्मा है। सदप्रन्यों का कभी नाश नहीं होता।

Some books are to be tasted; others to be swallowed and some few to be chewed and digested.

कुछ 'पुस्तकों' चली जाती है, कुछ 'निगली' जाती है, और कुछ चत्रा बदा कर __ बेहन खायी पचायी जाती है।

बहते हुए झरनो में प्रासादिक ग्रंथ संचित है, पत्यरों में दर्शन छिपे हुए हैं। __ होक्सपियर

A good book is the precious life-blood of a master-spirit, embalmed and treasured up on purpose to a life beyond life.

सद्ग्रन्य महान् आत्मा का मूल्यवान् जीवन-रक्त है जो ध्येयस्वरूप आतेवा^{ती} __पिल्टन पीढियो के लिए स्वरक्षित और संचित रखा गया है।

Books are lighthouses erected in the great sea of time. ग्रन्थ समय के महासमुद्र में प्रकाशगृह की तरह खड़े हुए हैं। —ई० पी० विपिक

A room without books is a body without a soul.

ग्रन्थरहित कमरा आत्मारहित शरीर के सदृश है।

Books are the masters who instruct us without rods and ferules, without hard words and anger, without clothes and money. ग्रन्थ ऐसे शिक्षक है जो विना वेंत मारे, विना कट् शब्द और त्रोध के, विना ^{बहुत}

-- रिचाई हो वरी और धन के हमें शिक्षा देते है।

-- रहीम

Without books, God is silent, justice dormant, Natural science at a stand, philosophy lame, letters dumb, and all things involved in darkness

विना ग्रन्थ के ईश्वर मौन है, न्याय निदित है, प्राङ्गतिक विज्ञान स्तब्ध है, दर्शन लेनडा है, राज्य गेंगे हे और सभी वस्तुए पुणै अपकार में है। — यार्थोलिन

र्गांठ

रहिसन सोनो इत्स में, नहीं रमन की सानि। जहीं गाँठ तहें रस नहीं, यही शीति की हानि॥ — रहीम रहिमन घागा प्रेम को, सत होरो चटकाय। टूटे से फिरि ना मिले, मिले गाँठि गरिजाय॥ — रहीम

मड़ये तर की गाँठि में, गाँठि गाँठि रस होय।।

माना जब मरीर का रोजों रोजों रोता हो, दिल के हरएक हार में ठुल की लहर मर गयी हो, बित को हर प्रकार को तफ़्त और जलन की बुलत मता रही हो—माने की एक स्वर्गीय हान में अपना सम्बा ठुल दुवो देना कितना सरल और सुमन्न स्वर्ण — सम्बन्

जहाँ गाँठि तहँ रस नही, यह जानत सब कोय।

A song will outlive all sermons in the memory. गाना, स्मृति में सभी मीति बचनी की अपेक्षा अधिक काल तक जीवित रहेगा। —एच॰ गिल्स

गाय

गोभिस्तुत्यं न परवामि धर्न किञ्चितिहाच्युत ॥ कीर्तनं श्रवणं दानं दर्धन चापि पाधिव । गर्वा प्रसस्यते बीर सर्व-गाय-हर शिवम् ॥—वेदव्यास (महा)

में इस संवार में गोवों के समान दूसरा कोई बन नहीं समझता। गोवों के नाम और गूर्यों का कीतन-अवण, गोवों का सान तथा उनका दर्यन—दनकी बड़ी प्रभंगा की गयी है। यह समस्त कार्य मामूर्य पायों को दूर करके पश्च करमाण को प्रदान करने वाले हैं। स्वं माता सर्वदेवानां स्वं च यज्ञस्य कारणम्। स्वं तीर्यं सर्वेतीर्यानां नमस्तेऽस्तु सदानघे॥

(स्कृदबाह्य-बर्मास्य) (स्कृदबाह्य-बर्मास्य)

हे पाप रहिते ! तुम समस्त देवों की जननी हो । तुम यज्ञ की कारन रूप ही तुम समस्त सीमों की महातीय हो; तुमको सदैव नमस्कार है।

मेरे विचार के अनुसार गी-रक्षा का सवाल स्वराज्य के प्रश्न से छोटा नहीं। कई बातों में मैं इसे स्वराज्य के सवाल से भी बड़ा मानता हूँ। मेरे नडदीर गौरी और मनुष्यवघ एक ही बीज है। — महास्ता गोमी (२५-१-२९)

फरमाया रसूल अल्लाह ने कि 'गाय का दूध शिका है और भी दवा और उत्तरी मांस नितान्त मर्ज (रोग) है।' — हजरत आवर्णी

(हजरत मोहम्मद साहद की पर्मवली) गाय के गोस्त में बीमारी है, उसके दूध में दुआ और धी में सका है।

— सल्लामा जलालुद्दीन शियुती (अलप्हूम⁴)

गाय को मारने वाला, फलदार दरस्त बाटने वाला और द्वाराव पीनेवाला हरीं नहीं बहरा। जायगा । — मुल्ला मोहम्मद बाकर हुवैनी (महादल बनार)

गवां सेवा तु करांच्या गृहस्यैः पुष्पिलमुभिः।

गवां सेवापरो यस्तु तस्य धीवर्धतेः विरात्।

— अवा

मेरा सारा प्रयत्न गो-नथ रोक्त के लिए है। जो गाय को बकाते के लिए ^{हात} होम देने को तैयार नहीं, वह हिन्दू नहीं। — महास्था गांधी (१४^{.५-}री)

गायत्री

गायत्री छन्दमां मातेति। — नारायत्र वीर गायती समस्त वेदो की माता है।

नास्ति गङ्गासम् तीर्यन देवः केंग्रवत्थरः।

गायण्यास्तु परं ज्ञायं न भूतं न भक्तियति॥ —वृहरू में

— पूर्व भारत माहिता है। यहारी के समाव मोई तीयें नहीं है, श्रीहरण भगवात् से बहबर कोई देशा हैं।

है और नापनी से बहुनर जाने सोग्य सन्त न नोई हुना न नामें होगा।

सञ्याहृतिकां सप्रणवां गायत्री शिरसा सह। ये जपन्ति सदा तेषां न भय विद्यते क्वींचत ॥

— इांख स्मृति

जो सदा गायत्री का जाप ब्याहृतियों और ऑकार सहित करते हैं उन्हें कहीं भी कोई भय नहीं सताता।

गायभ्यास्तु परं नास्ति गोधन पापकर्मणाम्।

महाध्याहृतिसयुनता प्रणवेन च सजपेत्।। — संवर्तस्मृति

यायभी से दक्तर पापकर्मों का शोधक दूसरा कुछ भी नही है। ओकार सहित तीन महाव्याइतियों से यक्त गायभी मन्त्र का उप करना चाहिए।

गायत्री वेद-जननी गायत्री पापनासिनी।

गायभ्यास्तु परधास्ति दिविचेह च पावनम्।। --- विशिष्ठ

गायत्री वेदों की जननी है। गायत्री पापो को नास करनेवाली है। गायत्री से देड़ा और कीई पवित्र मत्र स्वर्ग तथा पृथ्वी पर नहीं है।

गायत्री मन्त्र द्वारा सारे विदव को उत्तम्न करनेवाले परमात्मा का जो उत्तम वेत्र है उसका प्यान करने से बुद्धि की मलिनता दूर हो जाती है और परमीकरण में श्रद्धा और थोग्यता उत्तम्ब्र होती है।
— स्वामी स्थानन्द सरस्वती

गायन्तं त्रायते सस्माद् गायत्री तेन कस्यते। गायन (तस्त्रीनता से त्रप) करनेवाले की त्राता (रक्षक) होने से वह गायत्री कही जाती है।

गाली

गांकी देनेवाला तिरस्हत नहीं करता वरन् गांकी के प्रति हदय में उठी हुई भावना तिरस्कार करती है, इसलिए जब कोई मनुप्प तुमको उत्तेतित करता है तो यह तुम्हारे अन्दर की तुम्हारी ही भावना है जो तुम्हें उत्तेतित करती है।

--- इपिवटस

It is better a man should be abused than forgotten. मैं गाली सा लेना अच्छा समप्रता हूं बदाप इसके कि कोई मुझे मुला दे।

— डा॰ जीनसन

ਸੀਸ

मुख दु.स के भावावेशमधी अवस्था-विशेष का गिने चुने शहरों में स्वरक्षारण के उपयुक्त चित्रण कर देना ही गीत है। — महादेवी वर्ग

Our sweetest songs are those that tell us of saddest thought हमारे मधुरतम गीत वही होते हैं, जिनमें हमारी गहन मंदिरजा करें व्यंजित होती हैं।

— होनी

भावना से प्रेम, प्रेम से आनन्द और आनन्दातिरेक से गीतों की सृद्धि होती है। — रस्कित (विवय पर्व)

गीता

गीता विवेकरूपी वृक्षों का एक अपूर्व वनीचा है। यह सब मुखों की नींव है। सिद्धान्त-रत्नों का मण्डार है। नवरसरूपी अमृत से मरा हुआ समृद्ध है। सूला हुआ परमधाम है। —संत ज्ञानेरण

गीता हमारे धर्मग्रन्थों में एक अत्यन्त तेजस्वी और निर्मल हीरा है। ——स्मेळवास क्रिक

गीता विश्वयमं की एक पुस्तक है। ''बह हमारे लिए सद्गुर रूप है, मार्गः स्प है।

गीता वह तैललम्य दीपक है जो अनन्त काल तक हमारे ज्ञान मन्दिर में प्रकार करता रहेगा। — भहर्षि क्रिकेटनाथ टाइर

गीता को धर्म ना सर्वोत्तम ग्रन्थ मानने का यही कारण है कि उसमें ज्ञान, हर्वे और मित—सीनों योगों की न्याययुक्त व्याक्या है; अन्य किसी भी शन्य से हर्गी सामंत्रस्य नहीं है।

गीता जवानी जमा खर्च का धास्त्र नहीं, किन्तु आवरण धास्त्र है। --- दिनीबी

गुण

पदं हि सर्वत्र गुर्णनिधीयते। — कालिसल (रपु॰) गुण सब स्थानों पर अपना आदर करा छेता है। गुणाः सर्वत्र पूज्यंते न महत्योपि सपदः। पुर्णेन्द्रः कि तथा वद्यो निष्कलको यथा श्रुतः।।

-- चाणक्य

गुण की पूजा सर्वत्र होती है, बड़ी सम्पत्ति की नहीं, जिस प्रकार पूर्ण चन्द्रमा वैसा वैदनीय नहीं है जैसा निर्दोष द्वितीया का शीण चन्द्रमा।

बीना छोटा ही रहेगा चाहे वह पर्वत पर खड़ा हो; देव देव ही रहेगा चाहे वह नूएँ में ही क्यों न खड़ा हो। — सेनेका

> यत्रास्ति लक्ष्मीविनयो न तत्र ह्याभ्यागतो यत्र न तत्र लक्ष्मी । उभी च तौ यत्र न तत्र विद्या नैकत्र सर्वो गणसंनिपातः॥ — अज्ञात

जहा ठठमी रहती है नहां तभ्रता नही है, और जहां श्रेतिथ समागम है वहा रक्ष्मी नही रहती है। और जहां दोनो है वहा निवा का ही अभाव रहता है, अत यह निविचत है—रक जगह सब गुण समृह नही रहते।

Talent is that which is in a man's power; genius is that in whose power a man is.

गुण मनुष्य के बता में है; प्रतिभा के बदा में मनुष्य स्वय होता है। --- लावेल दातापन, मीठीबोली, घीरज और उचित का ज्ञान में अभ्यास से मही मिलते, में चार स्वामाविक गुण है।

एको हि दोषो गुणसंनिपाते निमज्जतीन्दो. किरणेष्टिवाङ्क।
— कालिवास. (कुमार संभव) '

जहा बहुत से गुन हों बहा यदि एक-आध अवगुण भी आ जाय ती उसका बैसे ही पता नहीं चल पाता जैसे चन्द्रमा की किरणों में उसका कलक।

Genius does what it must and talent what it can.
प्रतिमायान मनुष्य वह कार्य करते हैं जिसे किये बिना वे रह नहीं सक्ते,
गुणी मनुष्य वह कार्य करते हैं जो वह कर सकते हैं। — अंधिन मेरीडेंस

गुन के प्राहक सहस नर, बिनु गुन लहै न कोय। जैसे कामा कोकिला, राज्य सुनै सद कोय॥ —- विस्थिर कविराय गण र

146

Contemporaries appreciate the man rather than the merit; but posterity will regard the merit rather than the man.

समकालीन व्यक्ति गुण की अपेक्षा मनुष्य की प्रशंगा करते हैं, आने वाली ^{पीडिया} --- होत्स

मनुष्य की अपेक्षा उसके गुणों का सम्मान करेंगी। गुण को किसी की सिफारिश की आवश्यकता नहीं होती।

दाराइच कतविद्याइच रूपवत्यइच योपितः। --- अज्ञात यत्र यत्र गमिष्यन्ति तत्र तत्र कतादराः॥

वीर, विद्वान् और रूपवती स्थियाँ जहाँ जहाँ जाती हैं वहाँ वहाँ इनका आरर ___ 2010 ही होता है।

गुणाः सर्वत्र पूज्यन्ते पितृबंशो निरर्यकः। वासुदेवं नमस्यन्ति वसुदेवं न से जनाः॥ गुणों का ही सर्वत्र सम्मान होता है, गुणी के वंश का नहीं। लोंग वासुदेव (इक्ल)

की ही बन्दना करते हैं, उनके पिता बसुदेव की नही। यदि तुम चाहते हो कि तुम्हारे गुण रौशन हों तो दूसरे के गुणों को मान्यता दी।

विवेकिनमनुप्राप्ता गुणा यान्ति मनोज्ञताम्। — सागरप

मुतरां रत्नमाभाति चामीकरनियोजितम्॥ विवेकी को पाकर गुण सुन्दरता को प्राप्त होते है, सोने में जड़ा हुआ रत्न अत्यन्त

शोभित होता है। जहाँ रहै ग्नवंत नर ताकी घोभा होत। __ HAIG

जहाँ घरै दीपक तहाँ निहुचै करै उदीत। गणैरलमतां यान्ति मोच्चैरासनसंस्थितैः।

प्रसाद शिखरस्थोपि काकः कि गरुड़ायते॥

गुणों से ही मनुष्य महान् होता है, ऊंचे आसन पर बैठने से नहीं। महल के इंडे शिखर पर बैठने से भी कौवा गरुड़ नहीं हो सकता!

> गुन गरवी लघुता गहै, तिहि सनमानत धीर। ___ ##XT मंद तऊ प्यारो लगे, सीतल मुर्गि समीर॥ परस्तुतगुणो यस्तु निर्गुणोऽपि गुणी भवेत्।

इन्द्रोऽपि लघुतां याति स्वयं प्रस्यापिनेर्गुणैः॥

जिस पुण का दूसरे लोग वर्णन करते हैं उससे निर्मुण भी गुणवान् होता है, इन्द्र भी अपने गणों की प्रशंसा करने से रूपता को प्राप्त होता है।

> गुणाः कुर्वन्ति दूतत्वं दूरेऽपि वसतां सताम्। केतको गन्यभाष्याय स्वयमायान्ति पट्पदाः।

> > --- अज्ञात

सन्जन लोग चाहे दूर भी रहें पर उनके गुण उनकी स्थाति के लिए स्वयं दूत का कार्य करते हैं। केवड़ा पुष्प की गत्य सूंधकर ध्रमर स्वयं उसके पास चले जाते हैं।

गुण-गान

कौदेवं कृपित्रं सुवर्षमुपळाद् दूर्वापि गोरोमत. ! पकालागरसं वाद्यांक उदयोरित्वीवरं गोप्रयात् ॥ कप्टादीनरहे- फणादपि मणियोपिततो रोचना । प्राकादयं स्वगणोदयेन गणिनो मुच्छन्ति कि जन्मना ॥

— पंचतंत्र

रेसम की है से, सोना पत्थर से, नील कमल गोवर से, लाल कमल की पढ़ से, "दक्षम समूद से, गीरोबन गी के एता से, अमिल काड़ी से, मींग कार्य के फन से और इस के पेस से उत्पार होती है। इन सभी वस्तुम का उत्पत्ति स्थान बेसा महिमा-मय नहीं पैसा इनका गुण। इससे स्थाट है कि कीई मी बस्तु मुग के उदय से ही प्रकारमान होती है। उसके उत्पत्ति स्थान का कोई महत्व गृती होता।

गुण-ग्राहक

गुणी ही गुण को परखते है जैसे हीरे की कदर जौहरी ही करते है। - अज्ञात

Every man I meet is my superior in some way. In that I

learn of him.

प्रत्येक मनुष्य जिससे में मिलता हूँ किसी न किसी रीति में मुझसे श्रेष्ठ

होता है। इसलिए में उससे कुछ शिक्षा देता हूँ। -एससैन

___ 337

गुन-पाहरता

The way to develop the best that is in a man is by appreciation and encouragement.

मनुष्य ने भीतर को नुष्य गारीशम है उनका विकास गुण-माहकता एवं प्री^{ताहरू} ----दाराही किया जा गक्ता है।

सकलता का बहरूप निष्तपट गुण प्राहतता है।

The difference between appreciation and flattery? Oze is sincere and the other insincere. One comes from the heart out, the other from the teeth out. One is unselfish, the other selfish One is universally admired, the other is universally condemed.

गुण-पाहकता और चापळूमी में अन्तर ? गुण-पाहकता सक्वी होती है ^{और} चापलूसी मूठी। गुणपाहरता हृदय से निकलती है और चानजूमी दांतों से। ए निःस्वार्य होती है और दूसरी स्वार्यमय। एक की संसार में सर्वत प्रशंमा होती है - इंत कारतेवी और इसरे की सबंब निन्दा।

गुणहीन

कुलहीने नुपं भृत्याः कुलीनमति चोप्नतम्। संत्यज्यान्यत्र गच्छंति शुष्कं मुक्षमिवाण्डजाः॥

उन्नत कुल में उत्पन्न फलहीन (अपने दया दाक्षिण्यादि ग्**ण से) रा**त्रा को ^{होड़} कर मौकर अन्यत्र चले जाते हैं, किस तरह? जैसे मूले हुए पेंड़ को छोड़कर पत्री दसरे पेड पर चले जाते हैं।

गुणी

गुणी मनुष्य अपनी प्रशंसा स्वयं नहीं करते बल्कि दूसरों से अपनी प्रशंसा सुनकर नम्र हो जाते है।

> बड़े बड़ाई ना करें, बड़े न बोलें बोल। — छोम रहिमन हीरा कब कहै, लाखट का मेरो मोल।। प्रवला एवं गुणवतामाकम्य घुर पुरः प्रकर्पन्ति।

तृषकाष्ठमेव जलंघैः उपरिष्लयते न रत्नानि॥

गुणवानों को हुन्ट लोग दबाकर शोचे कर देते है और अपने आगे हो जाते हैं। जैसे तृण ओर लकड़ियाँ समुद्र के ऊपर तैरती है किन्तु रत्न नहीं, यह नीचे बैठ जाते हैं।

्रुणवन्तः वित्तदयन्ते प्रायेण भवन्ति निर्गुणाः सुखिन । वन्धनमायान्ति शका भवन्ति ययेष्ट संचारिणाः काकाः ॥

प्राय देखा जाता है कि गुणी क्लेस भोगते रहते हैं और निर्मुण मुखी रहते हैं। त्रोते पिंजड़े में बन्द किये जाते हैं, कीए नहीं। वे स्वेच्छापूर्वक निर्मय भूमते हैं।

गुनाह

नगर गुनाह से किसी की वान वक्ती हो तो ऐसा करना सवाव है। — प्रमचन्य गुनाह छिपा नही रहता। वह मनुष्य के मुख पर लिखा रहता है। उस सास्य को हम पूरे तीरपर नहीं जानते, लेकिन भात साक है। ——महासा गांपी

गुप्त-भेद

He who trusts secrets to a servant, makes him his master. जी मनुष्य अपना गुप्त-भेद नौकरों पर प्रकाशित करता है वह उनको अपना

मालिक बना केता है। -- इाइडेन हम कैसे विस्वास करों कि दूसरे हमारे भेद को गुप्त रखेंने जब कि हम स्वयं

हम करा विश्वास कर कि दूसरे हमारे भद का गुप्त रखाग जब कि हम स्वय स्वे उन्हें गुप्त नहीं रख सकते। — छा शोशोको

दीवार के भी कान होते हैं, इसका ध्यान रखना चाहिए। — साढी Trust no secrets to a friend, which if reported, would bring

infamy.

िमी मित्र को अपना ऐसा भेद म बताओ जिसके जाहिर हो जाने पर बदनामी

हो। -धेला

वह मनुष्य कम विस्वास पात्र है जो स्वय अपना गुप्त शलाहकार नहीं है।
— फोर्ड

— फा अर्पनारां मनस्तायं गृहेद्वस्वरितानि च।

. नीजवान्त्रं चारमान मतिमान्नप्रकारान्त्। — चाणस्य मने का नारा, मन का तार, घर का चरित्र, नीच का वचन और अध्यान इनको कुटिमान प्रकाशित न करें। रहिमन निज मन की ब्यथा, मन ही राखो गोय। सुनि अठिजैहै छोग सब, बाटि न छैहै कोय॥ 168

--- रहीम

— पुलसी

--- हवीर

.... हवीर

-- 11/1

गुरु

विन गुरु होइ न ज्ञान।

गुरु साहव दोनों खड़े, काके लागू पाँग। बिलहारी गुरुदेव की, जिन साहव दियो दिखाय।

कविराते नर अंध है गुरु को कहते और। हरि रूठ गुरु ठौर है गुरु रूउ नहिं ठौर॥ गुरोरवज्ञया सर्व नस्यते च समुदुभवम्।

गुरु की अबहेलना करने से सारा अम्युद्ध नष्ट हो जाता है। यह तन विष की बेलरी गुरु अमृत की सान। सीस दिये जो गुरु मिले तो भी सस्ता जान॥

गुरुब्रह्मा गुरुबिटणुर्गुरुदेवो महेश्वरः, गुरुरेवपरब्रह्म तस्मै श्रीगुरुवे नमः। — प्र

को मनुष्य परमारमा का ज्ञान प्राप्त कर लेता है, यह परमारमा वा ही स्वर्ण यन जाता है और इस तरह मिछ है कि गुरु के आसन पर मनुष्य नहीं, किनुपारणी स्वयं आसीन रहने हैं।

ह दूसरा के लिए उजाला क्या करना। गुरु को बगर हमने देह रूप से माना तो हमने गुरु से ज्ञान नहीं, अज्ञान पारी। ——[श्रीमी

गुरु नुष्ठ सथा नहीं देता। जो योज रूप से रहता है, उसी को दिशीन वार्त में सहाथक होता है। सन्द सुसन्य को बाहर निशालना है। —कार्त सुझी

एकमान देखर ही बिस्त का पथ-प्रदर्शन और गुत है।

पतिरेव मुख्योणां सर्वन्याध्यापतो मुखः।
मुख्योगितं वर्णाना बाह्यणो मुदः॥

63 [गुलामी

हिनमों का गुरु उनका पति है, आया हुआ अतियि सब का गुरु है। ब्राह्मण, तिय, वैस्य इतना गुरु अन्ति है और चारों वर्णों का गुरु बाह्मण है। गुलाम (दे॰ 'दास')

को मनुष्य अपने मन का गुलाम बना रहता है वह कभी नेता और प्रभावशाली रूप नहीं हो सकता। — स्वेट मार्डेन देह से ही मही जो दिल से भी गुलाम हो गये हैं वे कभी आजादी हासिल नहीं कर क्ते।

— महात्मा गांधी जिन्हें हम हीन या नीच बनाये रखते हैं वे भी कमशः हमें हेय और दीन बना देते

- रवोन्द्र मायानदी के प्रवाह में बहे जाने वाले काम-शास्त्र के अनुपायी प्रवाह-पतित ।सनाओं के गुलाम होते है।

--- विनोदा जब गुलाम अपनी बेड़ी को आभूषण समझकर मुस्कराये, तव उसके मालिक की री जीत हुई मानी जाती है। — महात्मा गांधी जि है।

गुलाम मनोवृत्ति वीर पूजा या नि.संक होकर आज्ञा मानने की वृत्ति से अलग वे गुटाम है जिनको यह साहस नहीं है कि वे न्याय का साथ दें चाहे वे दो तीन

ही संस्था में क्यों न हों। — लोवेल

गलामी

Slavery is a system of the most complete injustice.

गुलामी पूर्ण अन्याय की एक व्यवस्था है।

गुलामी दुनिया का सबसे बड़ा घृणित पाप है। --- सुभायचंद्र बोस गुलामी बत्याचार और डकेंदी की प्रणाली है। — सुकरात बन्दी-दशा तो सिर्फ जेल की चहार दीवारी के अन्दर ही मही होती, मनुष्य के

क को हड़पना ही तो बन्धन है। — रबीत्र

एक घंटे के लिए भी गुलामी को रहने देना अन्याय है। --विलियम पिट स्वर्ग की गुळामी की अपेक्षा तो नरक का अधिराज्य श्रेयस्कर है। — विनीबा

___ **=** हादत

--- रवीन

गुस्सा

गुरंगे को बारंत के पूंट की सरह पी जाओ क्योंकि जहां तक उनके अंत का सम्बद्ध है, इससे अक्टी और कोई आनन्दरायक बन्तु नहीं है। —जहात

गुरमा इंजन है, अविवेक और अज्ञान उसके पहिंचे हैं। -- अहत

गुस्सा एक प्रकार का धारिक पागलपन है। — महात्मा गाँवी

To be angry is to revenge the fault of others upon oursches-गुस्सा होना दूसरे की गलती का अपने से बदला लेता है।

As heat conserved is transmuted into energy, so anger controlled can be transmuted into a power which can move the world.

जैसे ताप स्वरनित रहकर सनित में परिवर्तित होता है उसी प्रकार कोव को अपीन रखकर ऐसी शक्ति में परिवर्तित किया जा सकता है जो किद को हिला^{है।} — *महास*ना सोनी

सज्जन मनुष्य का गुस्सा शीधता से समाप्त हो जाता है।

कोष के लक्षण सराव और अफीम दोनों से मिलते हैं। क्रीष के लक्षण क्रसः सम्मोह, स्मृति-भ्रंत, और वृद्धिनाश माने गये हैं। — महात्मा गांची

गुंगा

प्रकृति के समान गूँगे की भी अपनी महिमा होती है।

गोपनीय

To keep your secret is wisdom, but to expect others to keep it is folly.

अपने भेद को गोननीय रखना बुद्धिमानी है, परन्तु दूसरों से उसे *गोपनीय रखने* की आशा करना मूखता है। —ओ० डाफू^० होस

दिल की ऐसी कोई गुप्त वात नहीं है जिसे हमारे काम प्रकट न कर देते हीं। अध्यर

गृहस्य

गृहस्य का घर भी एक तपोनूमि है, सहनवीलता और संयम स्रोकर कोई इसमें नुसी नहीं रह सकता। —जनाउँनप्रसाद झा "डिज"

जो पुरप घर्नानुकूल घन प्राप्त करके यज्ञ करता है, अतिथियो को खलाता है वही सच्चा गृहस्य है।

-बेदावास (म॰ आदि०)

यृहस्य-जीवन की सफलता यही है कि उसके द्वारा अतिथि-सेवा हो। —--अज्ञात

जो गृहस्य ययाधितः अपने आग्रम-धर्मं ना पालन करता है, वह मरने के इचात् अक्षय लोक प्राप्त करता है। —- (वेदय्यास म० शा०)

गृहस्याथम

गृहस्त्वेत्र हि धर्माणा सर्वेषा मूलमुच्यते — वेदय्यास (म०)

गृहस्याध्यम ही सब धर्मी का मूल आधार है।

घर का प्रेम मारतीय नारी का जीवन है। -- स्वीन्द्र

जिस माति सब प्राणी माता के आश्रय से जीने हैं उगी मानि कन्य सब आश्रम हरमाश्रम के आधार पर स्थित है। — अज्ञात

बह गृहस्माधम पत्य है, बिसर्वे आनन्त्रमय पर, बिहान पुत्र, सुन्दरी हत्ती, सब्बे पत्र, सारिवत पन, हवरली में प्रीति, शेवरारायण सेवह, अतिधि-सन्तर, नित्य वपूत्रा, मपुर भोवन, सामानि और उससनाएँ सर्वेदा प्राप्त होने हत्ते हैं।

गृहस्यो

सुनी परिवार तान्दादिक स्वतं है।

—अंग्रेपी बहाबन

श्तानि 1

Woman, when you move about in your household ser your limbs sing like a hill stream among its pebbles.

स्त्री ! जिस समय सू अपने गृह सामों में कीन रहनी है, उस समय तेरे अने

ऐसी रागिनी निकलती है, जैसी पहाड़ा झरनों से निकलती है जब वे किलीसें होकर त्रीडा गरते है। Woman is the salvation or the destruction of the famil

स्त्री परिवार की मुक्ति है या विनास है।

शलानि मदै लज्जित करता है तो हमें कोच आता है, स्त्रियों लज्जित करती है तो ह उत्पन्न होनी है।

घटना

कभी कभी जीवन में ऐसी घटनाएँ हो जाती है जो क्षण मात्र में मनुष्य का पलट देती है।

प्रत्यक्ष घटना विचार से नहीं अधिक प्रभावद्यालिनी होती है। रणस्पर विचार कितना कवित्वमय है। युद्धावेश का काय्य कितनी गर्मी उत्पन्न करते है। परुतु कुपले हुए शव और कटे हुए अंग-प्रत्यंग देलकर कौन मनुष्य है जिसे र

न हो आवे।

जैसे तिनका हवा का रुख बताता है वैसे ही मामूछी घटनाएँ भी मनुष्य के की वृत्ति को यताती हैं।

घड़ी

समय परिवर्तन का घन है, परंतु घड़ी उसका उपहास करती है। परिवर्तन के रूप में दिलाती है, धन के रूप में नही।

घमंड (दे० 'गर्व')

आदमी का सबसे बड़ा बुश्मन गरूर है।

--- प्रेमवन

धमंडीकासिर नीचा। धमंत्री सादमी प्रायः रावती हुआ करता है।

-- चाधस्य

— यजात

धर

भर वही है जहां प्रेम और सत्कार मिले। — प्रेमचन्द भर का मेदी लका ढावे। — फहानत

भरका भवालका काव। अधिवन काकेन्द्र घर है और घर है स्त्री का किला। घर के मीतर स्त्री का अधि-

कार सर्वोपरिहै। स्त्री ही बास्तव में घर की सच्ची स्वामिनी है। — असात विन घरनी घर मत का डेरा। — कहायत

घर का जोगी जोगडा आन गांव का सिद्ध। — फहायत

He is the happiest, be he king or peasant, who finds peace in his home.

थह मनुष्य, धाहे वह राजा हो या किसान, सब से माय्यवान है जिसे अपने घर में धान्ति मिलती है। — गेंटे

सिल्जिया रक्ष्यते गृहम्। भली स्त्री से घर की रक्षा होती है।

वास्तव में घर को घर नहीं कहते, गृहिणी को ही घर कहते हैं। जिस घर में गृहिणी न हो वह वन के ही समान है। — चेदच्यास (म॰ फा॰)

> यन्मनीपि पदाम्भोज रजनगपविज्ञितम्। तदेव मवनं नो चेद भकारस्तत्र रूप्यते॥

वही भवन है जो मनीपियों के चरण-समल की पूछि से पवित्र हो चुना है, और यदि ऐसा नहीं है तो उत्तमें मक्तर ल्प्त हो जाता है अर्थात् वह (घर) बन के समान है।

घरीटा

मनूष्य दुरमन वा मुद्दुः गड़ शोड सबता है मगर अवोध बालक वा मिट्टी का परोदा शोड़ने की शन्ति विसमें है। — प्रेमकब्द

पुगा

दम संगार में पूरा पूरा ने कभी कम गहीं होती; पूरा प्रेम से ही कक होती है मही गर्वदा उगका स्वभाव रहा है। —कमस

पाप में पूजा करों, पानी में नहीं।

--- महात्मा गांवी

घापस

घायल की गति घायल जाने और न जाने कोय। — कीरा

घाव

भाव पर रूपड़ा भी छुरी बन कर लगता है। दुसे हुए अंग को हवा भी ^{हुवा} देती है।

घुस

रुपए वाले दोपी न्याय को भी रास्ता बताते हैं और ऐसा भी देखा गया है कि कृत कानून को भी मोल छे लेती हैं। — शेक्सरियर

चंद्रमा

चंद्रमा अपना प्रकाश संपूर्ण आकाश में फैलाता है; परतु अपना कलक अपने हैं। पास रखता है।

चक्रवर्ती

वसुन्धरा के समान चकवर्ती का हृदय भी उदार और सह्तरील होना बाहिए। — जयशंकर प्रहार

चकवर्ती राज्य का नाश उस समय तक नहीं होता, जब तक कि आपत में कूट

न हो । — स्वामी दयानन्द सरावनी जिस देश को चकवर्ती राजा प्राप्त हो वह देश देवलोक ही हो जाता है।

ाजस दश का चकवता राजा प्राप्त हा वह दश दवलाक हा हा जाता है। — हरिभाऊ उपाध्याप

स्वर्गजोक तो पुष्य के प्रभाव से भी मिल सकता है परन्तु चक्रक्रीयद उसने ^{प्री} धेष्ठ हैं। —हरिभाक्र उपाध्या^व को पुरप पवित्र होकर जगत के लिए अपना सर्वस्व अर्पण कर देता है, वह चक-वर्ती से भी अधिक सत्ता भोगता है! —महात्मा गांधी

चतुर

देशाटनं पण्डितमित्रता च बाराङ्गना राजसभाप्रवेशः। अनेकशास्त्रार्थ-विलोकन च चातुर्यमूलानि भवन्ति पञ्च॥

देशों ना भ्रमण, पश्डितों के साथ मित्रता, वेस्वाप्रसंग, राजसभा में बैठना, और अनेक शास्त्रों का अनुसीलन करता थे पांच चतुर होने के प्रधान कारण हैं।

चरखा

चरखा भूले की रोटी, जन्में की इकड़ी और विश्वा का सहारा है।
—महासमा गांधी
मतुष्य की गणता को डाकता यह चरखें का दाशा है।
—पत्नीका
चरलें की चुकार दूसरी सब चुकारों से मगुर है। व्योक्ति बह प्रेम की चुकार
है।
—महात्मा गांधी
चरलें के डारा माता बच्चे को देश-जैम सिखा सकती हैं।
—िस्तीका
गांधी
निर्मात निर्माल को स्तित की देश कि निर्माल किया है।
—महात्मा गांधी
चरात विकास तो लगहें की हारा है—महाता है।
—महात्मा गांधी
चरात विकास का सामन है।
—महात्मा गांधी

चरित्र

चरित्र विना सफलता के भी रह सकता है। —स्मर्पन उत्तम चरित्र ही निर्धन का पन है। — जनता Character is the governing element of hie; and is above genius चरित्र जीवन में शासन करने वाला तस्व है और यह प्रतिमा से उन्न है। —फंडिस्ट कार्यन होना चाहिए। —महासा गांची

कठिनाइयों को जीतने, बासनाओं का दमन करने और दुसो को सहन करने से चरित्र उक्ब, सुदृढ़ और निर्मल होता है। — भज्ञात ufce]

ब्योरामा परित्र समात्र की महान आसा है। चरित सम्पति है। यह सम्पत्ति में सबसे उत्तम है।

Talents are best nurtured in solutude; character is b गुग एकाला में अच्छी तरह विक्तित होता है, चरित्र का ति in the stormy billows of the world. भीपण कोलाहल में होना है।

चरित्र-पृद्धि टोस शिक्षा की बुनियाद है। Character is like a tree, and reputation is like The shadow is what we think of it; the tree is the real चरित्र एक वृक्ष के समान है और स्पाति उगरी छाया है। हुम उसके बारे में सोचते हैं, परन्तु वृक्ष वास्तविक वस्तु है। दुर्वल वरित्रवाला उस सरकंडे के समान है जो हवा के हर झों

Character is a diamond that scratches ever चरित्र एक ऐसा हीरा है जो हर किसी पत्यर को घस र वरित्र परिवर्तित गही होता, विवार परिवर्तित होते हैं, ि

Sow an act, and you reap a habit, sow a h किया जाता है। a character; sow a character and you reap a de

कर्म को बोओ और आदत (की फसल) को काटो; चरित्र को काटो; चरित्र को बोजो और मान्त को काटो। मुगन्यि दर्शनीय च लोकरंजनतरः दृष्ट्वा कुसुममारामे सर्वेरप्यभिनित्व प्रसाद मुमुखः बील चारित्र्याम्यां मुवा

उगुनतो लोकसेवायां भवेषमिति ज्यवन में सुपत्थित, सुन्दर लोकों के रंजन में तत्पर पुष्प को देखकर मेरे मन में आता है कि मुख सुगन्य से वासित तथा लोक-सेवा में तत्पर है ७१ [चापळूस

भोरी से कोई धनवान् नहीं बन सकता, बान से कोई कंगाल नहीं हो सकता। इंग सा झूठ भी कभी जिप नहीं सकता। यदि तुम सत्र बोलोगे तो सारी प्रकृति और व जीव तुम्हारी सहायता करेंगे। चरित्र हो मनुष्य की पूँजी है। —्यमरसन

चरित्रबल

समाज के प्रचलित विधि-विधानों के उल्लंघन का दुख सिर्फ चरित्रवल और विरु-बृद्धि के बल पर ही सहन किया जा सकता है। ——सरसचन्द्र (सेंप प्रक्रत)

Character must be capable of standing firm upon its feet

the world of daily work, temptation and trial; and able to ear the wear and tear of actual life. वरित्रवल पर ही मनुत्य बैनिक कार्य, प्रलोधन और परीक्षा के संसार में दूढ़ता-

भारतबल पर हाँ मनुष्य देनिक कार्य, प्रकामन और परीक्षा के संसार में दृढ़ता-देक स्पिर रहते हैं; और वास्तविक जीयन की कमिक क्षीणता को सहन करने योग्य से हैं।
— स्माइन्स

चले चलो

बैठनेवाले का साप्य भी बैठ जाता है और खड़े होंगेवाले का साप्य भी राड़ा हो ह्या है। इसी प्रकार सोने वाले का भाष्य भी सो जाता है और पुरुपार्यी का भाष्य मेपिनील हो जाता है। चले चलो, चले चलो। — वेदबाची

चातर्प

मनुष्य के अंतरंग का शृंगार है चातुर्य, वस्त्र तो केवल बाहरी सजावट है।
— गर रामदास

चापल्स

Flatterers are the worst kind of enemies.

चापलूस अत्यन्त निष्टच्ट प्रकार के शतु है।

मीठी बातें तो वह करता है जिसका बुछ स्वार्थ होना है, जो बरता है, जो प्रश्ना विवास मान का भूला रहता है। —हरिऔष

- देसीटस

When flatterers meet, the devil goes out to dinner. जब चापलूस मिलते हैं तो दानव मीजन करने चला जाता है। — डीप्टे चापलसी ी 107

आत्म-प्रेम चापलुसों में सबसे बडा चापलस है। --- ला॰ रोतोही ऐसे आदमी पर कभी विश्वास न करो जो प्रशंसा के पुरु बांघ दे। — आज

चापलसी

चापलूसी का जहरीला प्याला आपको तब तक नुकसान नहीं पहुंचा सकता वर -- प्रेमका तक कि आपके कान उसे अमृत समझकर पी न जायं।

Imitation is the sincerest form of flattery. अनुकरण करना सबसे बड़ी निष्कपट चापलसी है।

--- कोल्टन

Don't be afraid of the enemies who attack you. Be afraid of the friends who flatter you.

जो शत्रु तुम पर आत्रमण करते हैं उनसे तुम मत हरो; उन मित्रों से हरो जे --- जनरस ओडगोन तुम्हारी चापलुमी करते है।

Flattery is telling the other man precisely what he thinks about himself.

चापलूसी दूसरे मनुष्य से ठीक वही कहाने का नाम है जो वह अपने आग की समझता है।

Flattery sits in the parlour, when plain dealing is kicked out of door

जब निष्कपट व्यवहार को दरवाजे से बाहरदकेल दिया जाता है तो बारणूनी --- 45/44 बैटक में आ बैठती है।

Flattery is counterfeit, and like counterfeit money, it will

eventually get you into trouble if you try to pass it. चाराजूमी एक नकली गिक्ता है और नकली गिक्के की भावि वह अलव आहे को करूट में हाल देगी मदि आप इंगे चलाने का प्रयत्न करेंगे। — डेनकार हेगी

The most skilful flattery is to let a person talk on ard be

a listerer.

सबसे बडी बाराजुमी यह है कि दूसरे व्यक्ति को बोजने दे और आप स्वयं हुण्य Ť.

मूर्त शिक्षापण कि में न तो किमी की मन्ती प्रमाग करें और न किमी ने बार्त मनी बरामा कराउँ।

3 **चिताप्रस्त** चापलूसी दिखावटी मित्रता के समान है। — सुकरात चितन हन अपने बारे में जो दृढ़ चिन्तन करते हैं, जिन विचारों में सलग्न रहते हैं कमशः ही बनते जाते है। चिता चित्ता शहद की मक्खी के समान है। इसे जितना हटाओ उतना ही और मटती है। चिन्ता से रूप, वल और ज्ञान का नारा हो जाता है। --- अज्ञात मेरा विश्वास है कि चिंता जीवन का शत्रु है। — डोक्सपियर वासनाओं का त्यांग करों, चिन्ताएँ स्वयं पीछा छोड़ देंगी। Businessmen who do not know how to fight worry die young. व्यवसायी पुरुष जिनको यह शान नहीं कि चिन्ता से कैसे दूर रहना चाहिए, घ मृत्युको प्राप्त होते है। — डा॰ केरेल त्याज्या भविष्यतदिचन्ता नैव सा कार्यसाधिका । कियते चेत् तदा कार्या, चारित्रस्य समुझतेः॥ भविष्य की चिन्ता छोड़ देनी चाहिए, उससे कोई कार्य सिद्ध नहीं होता। यदि ता की ही जाय तो चरित्र की उन्नति की करनी चाहिए । — अज्ञात प्राणियों के लिए चिन्ता ही ज्वर है। --- स्वामी शंकराचार्य यदि तुम्हारा स्वभाव है तो चिन्ता करके कप्टों का आह्वान कर लो परन्तु उसे ने पड़ोसी को उधार मत दो। -- रहाई किप्लिम बिन्ता चंगुल ही पर्यो, तो न बिता को सक। यह सोल बूदन जियत, मुये जात वा अंक। — भीपति चिता-ग्रस्त आटसी आदमी ही चिन्तापस्त रहा करता है। वह आटस्य चाहे द्यारीरिक से बचने के लिए हो या मानसिक। — अज्ञान

जो लोग अधिक सोघने-विचारने के आदी होते है वे विनित भी अधि रहते हैं।

चिकित्सा

समुद्र इव गम्भीरं भैव शक्यं चिकित्सितम्। वक्त निर्विशेषेण स्लोकानामयतैरिप —

चिकित्सा-विज्ञान असीमित, अगाध बलिय सद्द्या है, तथा उसम्म दिस्त हवारों स्लोकों में भी नहीं किया जा सकता।

चिकित्सक (दे० "डाक्टर")

The greatest mistake physicians make is that they attempt cure the body without attempting to cure the mind, set mind and the body are one and should not be treated separately. विशिक्ताओं की सबसे बडी जूटि यह है कि वे दिना मन की बारीज है

राधीर को अच्छा करने का प्रयत्न करते हैं, जबकि मन और सधिर एक हैं। इसलिए उनकी पृथक् पृथक् विकित्मा नहीं होनी बाहिए।

A good surgeon must have an eagle's eyes, a lions' heart and a lady's hand.

एक नियुत्त यान्य-चिहित्सक (सर्वन) के पास गिद्ध की मौन, गेर का ही। — हम्मी भीर नारी जैना (कोनक) हाय होना चाहिए।

मयम और परिश्रम मनुत्य के दो मर्वोत्तम विशित्तक है। परिश्रम हे पूर्ण हो होती है और श्रम अनिमांग से रोजना है।

पारी बड परण का रोग मगार के मनी देगों के विशिषाओं ही विशिषा — नीर्मी

वित्रवन

व्यवित हराहर वह भी, देश स्थान रश्यार। विराह मान मुद्दि मृद्दि स्टाह, मेहिलाहर गृह बार॥ वरितार साम वर्षात, हिरी न दर्शत महात। वर विराहत करित कर मेहिला क्षेत्र मुगत।

मैदान में तोपो की गर्जना जिन वीसो के दल को दहला नही सकती और तलवारो की चनक आखों में चकाचौष नहीं ला सकती, वे ही बीर स्त्री की चितवन के तीर साकर अपने हियसार डाल देते हैं और रारणागत होने के लिए सफेद झडा उठा लेते है।

चित्र

A picture is a poem without words.

चित्र एक शब्दरहित कविता है।

--- होरेस A room hung with pictures is a room hung with thoughts. जिस कमरे में बहुत-सी तसवीरें लटक रही हैं, वह ऐसा कमरा है जिसमें बहुत से विचार लटक रहे हैं। --- सर जोशिया रेनाल्डस

चित्र कविता के आभूषण नहीं, कल्पना के हृदय से चलनेवाली रक्तधारा के विन्दु है।

Painting is silent poetry and poetry is a speaking picture. चित्रकारी मूक-कविता है और कविता वोलती हुई तस्वीर।

चगलबोर

नेकी से विमुख हो जाना और बदी करना नि.सन्देह बुरा है, मगर सामने हँसकर बोटना और पीठ-पीछे चुगलकोरी करना उससे भी बुरा है।

--- संत तिरबल्लघर

गुणिनां गुणेषु सत्स्वपि पिशुनजनो दोषमात्रमादले।

पुष्पे फले विरागी कमेलक: कण्टकीवमिव॥ — अज्ञात र्जने ऊँट को किसी वृक्ष के फूल फल से अनुराग नहीं होता, उसे काँटो का ढेर हैं। अभीष्ट होता है, वैसे ही गुणियों में अनेकानेक गुणो के क्तमान रहने पर भी चुगळ-सीर उनमें दोप ही बुँदता है और ग्रहण करता है।

चुगलक्षोर कुत्ते के समान है, क्योंकि दोनों ही अपनी जीम से सत्पात्र (शुद्ध पात्र या सञ्जन मनुष्य) को दूषित करते हैं, कलह करने में पक्के होते हैं और दोनों ही सदा असूद रहते है। --- अस्तर न सा सभा यत्र न सन्ति युद्धा, युद्धा न ते ये न वदन्ति धर्मम्। धर्मः स नो यत्र न मत्यमस्ति, मत्यम् न तत्पञ्छतमस्युरीत ॥

जिम सभा में युद्ध न हों यह सभा नहीं, जो युद्ध पर्म न बहें वह बुद्ध नहीं, दिन घरें में सत्य न हो यह धर्म नहीं और जिम मन्य में छन हो यह सत्य नहीं।

स्पट्ट कहनेबाला छली नहीं होता।

__ सामग

छाया

Shadow, with her veil drawn, follows light in secret meetings, with her silent steps of love.

छाया पूंपट टालकर प्रेम की मौन गति से, विनीत भाव से प्रकार वा बनुगर — ती करती है।

What you are you do not see, what you see is your shado दुम अपने आप की नहीं देख सकते, जो तुम देख रहे हो वह तुम्हारी छावा है।

छायावाद

कविता के क्षेत्र में पौराणिक गुग की किसी घटना वयवा देश-दिरेश की हुँगै के बाह्य वर्णन से मिन्न जब बेदना के आधार पर स्वातुमृतिमयी अनिव्यक्ति हैं लगी तब उसे "ह्यायावाद" के नाम से अभिहित किया गया। — जबसंबर स्व

छायाबाद का कवि घमें के अध्यास्म से अधिक दर्शन के बहा का ऋगी है व सहादेवी क मूर्त और अमूर्त विश्व को मिछा कर पूर्णता पाता है।

भौराणिक रूपकों या छाताओं से परे जो सत्य है वही हम रहस्पनारी या छात्र वादियों का सरव है। इन छाताओं के आधार से सत्य को प्राप्त करने बाह हात्र छातावारी के हो जा सकते है, पर छाता उनका बाद नहीं,—उनका बाद सत्य है डा छातावारी कहें जा सकते है, पर छाता उनका बाद नहीं,—उनका बाद सत्य है डा

छाया भारतीय दृष्टि से अनुभूति और अभिव्यक्ति की भीता पर क्रिक निर्भर करती है। व्यन्धात्मकता, साधणिकता, मीत्यवसम्बन्धनिक विशे उपचार-मन्त्रतो के साथ स्वानुभूति की निवृत्ति 'छावाबार' की विशेषताएँ हैं।

छिद्रान्वेषण

दुवंल-जन तथा अज्ञानी लोग ही हमेशा सबसे अधिक छित्रान्वेपण किया करते हैं। -- स्वामी रामतीयं

दूसरों में दोप न निकालना, दूसरों को इतना उन दोपों से नहीं बचाता जितना अपने को बचाता है। — स्वामी रामतीर्थ

जंजीर

जंजीरें बंजीरें ही है, बाहे वे छोहे की हों या सोने की, वे समान रूप से तुन्हें गुरुाम बनाती है। —स्वामी रामतीयें

जगत

मृष्टि की रचना करके ईश्वर स्वयं अपने को ही प्रकट करता है। — रचीन्द्र अपत के बिना ईश्वर ईश्वर नहीं है, मृष्टि नहीं तो ईश्वर नहीं। — हेगेल

> अजस्य दुःखौद्यमयं जस्यानन्दमयं जगत्। अन्यं भुवनयन्त्रस्य प्रकारांतु सुचसुपाम्॥ --- वराहोपनिषद

 जैते अल्पे के लिए जगत अन्यकारमय है और अच्छी असिं। वाले के लिए प्रकारा-मय है वैसे ही अज्ञानी के लिए जगत बुखों का समूहमय है और ज्ञानी के लिए ज्ञानन्द-मय है।

जगत का प्रतीयमान रूप मायाजनित है इमलिए असत्य है। जगत का वास्त-विक रूप बद्धा है, इसलिए सत्य है। — सम्यूर्णानन्य (विद्विलास)

'ब्रह्म सत्यं जगन्मिष्या'।

बद्ध सत्य है और जगत मिथ्या है। -- उपनिषद्

जड़ता

जनता

वनता बरूप-बृक्ष है, जो भावना आप लेकर जायेंगे, वही आप उससे पायेंगे।
--- विनोडा

जनता येलवान मनुष्य से प्रेम करती है। वह स्त्री की तरह होती है। सर्वसाधारण जनता की उपेक्षा ही एक वहा राप्टीय पाप है।

--- स्वामी विवेध

Individuals are occasionally guided by reason, crowds no व्यक्ति पायः वृद्धि से मार्ग-दर्शन करते हैं, जनता कभी नहीं - होन हस्तु० आर०

'जवान खल्क नकारा खुदा' -- 47

जनता की आवाज ईरवर की आवाज है।

राजमहलों की चालबाजियाँ, समा-भवनों की राजनीति, समझौते और हैन का जमाना उसी दिन खत्म हो जाता है जब जनता राजनीति में प्रवेश करती -- जवाहरलाल ने

जनता और कुछ नहीं कर सकती, हमदर्शी तो करती है। दू स-कथा सुन --- प्रेमन आँस तो बहाती है। जनता जो कुछ सीखती है वह घटना-क्रम की पाठशाला में सीखती है। व — जवाहरलाल ने

द.ख-ददं ही उसका शिक्षक है।

जनता तो घरती माता की तरह है जिस पर कुदाली से घाव होता है लेनि गेंद्र का स्पर्श यों ही ऊपर के ऊपर उड जाता है।

वड़े-वड़े आन्दोलनों से, जो व्यक्तियों और श्रेणियों के असली रूप को प्रव कर देते हैं, जनता राजनीति का पाठ पड़ती है। - जवाहरसाल नेह

जननी

- विनो

कोमलता में जिसका हृदय गुलाव की कलियों से भी अधिक कोमल द्यामय है पवित्रता में जो यह की घूम के समान है, कर्तव्य में जो वय की तरह कठोर है-___ अञ्चात वही विश्व जननी है।

— एष० डाल्० बीचा जननी का हृदय बच्चे की पाठसाला है।

A mother is a mother still,

The holiest thing alive. जननी जननी ही है, जीवित वस्तुओं में जो सबसे अधिक पवित्र है। ---कोलरिज

---- अज्ञात

The future destiny of the child is always the work of the

mother. बालक का भाग्य सदैव उसकी माँ द्वारा निर्मित होता है। — नेपोलिय-

जय

विहातुमुद्यताः सदा परार्थभातमनो हितम्। अद्याभिमान वर्जिता जयन्ति ते जना भूवि॥

दूसरों के निमित्त अपने हित को छोड़ने के लिए सदा उदात होते हुए भी जो स्वर अभिमान से रहित होते हैं संसार में उन्हीं को जब होती है।

अभ्यात स राहत हात ह ससार म उन्हां का जय हाता ह। जय उसी की होती है जो अपने को सकट में डालकर कार्य सम्पन्न करते है जय कायरों की कभी नहीं होती।

विराग मृतंबोऽपि ये, स्वदेश-राग-योभिताः। अरम्पवास नि.स्पृहा, जयन्ति ते जना मृति॥ —अनार

स्वयं वैराप्य की मूर्ति होते हुए भी जो स्वदेश के प्रेम से शोभित हैं और अप वर्त्वप्य से मानकर बनवास के लिए उत्मुक नहीं है, संदार में उन्हीं की जय होती है।

The smile of God is victory. जय ईस्वर की मुस्कान है।

— व्हिटटिय

अत्रोधेन अवेत्त्रुद्धमसाधु साधुना अयेत्। अवेत्त्रदर्वे दानेन अवेत्मत्येन बानुतम्।।

॰२् ।। — देदस्यास (महाभारत

त्रोप न करके त्रोप को, भलाई करके बुराई को, दान करके इपण को औ सत्य बोलकर अमत्य को जीनना चाहिए।

রন

बमर्त वै बापः

--- He M

जल स्वयं अमृत है। जल ही औरधि है, जल रोगो का राषु है, यही सब रोगो का नाग करता है

इसलिए यह पुन्हारा भी रोग दूर करे। — वार्ष

The water saw its master's face and flushed.

जल ने अपने नियन्ता की ओर दुष्टिपात किया और वह पानी-पानी हो ग

जल अत्यन्त आरोग्यप्रद एवं बलदायक है।

अप्स्वन्तरममतमप्स भेपजम।

जल में अमत है, जल में औषधियाँ हैं।

as prudence does old age.

जवानी में अविवेक्तिता होती है।

अजीणें भेपजं चारि जीणें वारि वलप्रदम।

भोजने चामुतं वारि मोजनांते विषयदम्॥

अजीर्ण होने पर जल औपधि है, पच जाने पर जल बल देता है। मोजन

समय जल अमत के समान है, और भोजन के अन्त में विष का फल देता है।

जवानी (दे० 'यौवन')

It is a truth but too well known, that rashness attends yout

यह सत्य है और अति प्रसिद्ध है कि जैसे बुड़ापे में बुद्धिमत्ता होती है वैसे ह

-- 41

— *য*়

<u>—</u> अय

— चाण

--- सिसर

In the lexicon of youth, which fate reserves for a brigh manhood, there is no such word as-fail.

जवानी के कोप में जिसको भाग्य उज्ज्वल पराक्रम के लिए सुरक्षित रखता है --- लिटन असफलता का शब्द नहीं है।

राष्ट्र और व्यक्ति के लिए जवानी आशा, साहस एवं शक्ति का काल है।

— डब्ल्यू॰ आर॰ विलियम्स

जवानी जोरा है, वल है, साहस है, दया है, आत्मविश्वास है, गौरव है और वह सब बुछ जो जीवन को पवित्र, उज्ज्वल और पूर्ण बना देता है। ---प्रेमचन्द

--- अज्ञात जवानी हिम्मत और साहस का घर है। नदी की बाइँ, बुक्षों के फूल और चन्द्रमा की कलाएँ नष्ट होकर किर से आठी ---- अज्ञात

हैं, मगर देहधारियों की जवानी नहीं। रहती है कब, बहारे जवानी तमाम उम्र।

मानिन्द बूबे गुल, इधर आई उपर गई॥

सदान फूर्ड तोरई, सदान सादन होय।

सदा न यौवन यिर रहे, सदा न जीवे कोय॥ यौवनं जीवितं चित्तं. छाया छक्ष्मीश्च स्थामिता। जा

--- अज

--- अंत

--- अज

-- फ्रेकरि

याजन जा।वत ।चत्त, छाया सहसारच स्वामता। चञ्चलानि षडेतानि, झात्वा धर्मरतो भवेत्।।

यौतन, जीवन, मन, शरीर की छाया, धन और स्त्रामिता—ये छही चञ्चल यानी ये स्थिर होकर नही रहते। मा कुरु धन-जन-यौजनगर्व, हरति निमेधात् कालः सर्वम्।

मा कुरु धन-जन-धावनगव, हरात ानमपात् कालः सवम् । मापामयमिदमखिलं हित्वा, ब्रह्मपदं प्रविशाशु विदित्वा ॥

इस पन-यौतन का गर्व न कर, काल इसको पलक मारते हर लेता है। इ मायामय संसार को त्यानकर, शीध ही ब्रह्मपद में प्रविष्ट हो।

जागरण

जागरण का अर्थ है कमंक्षेत्र में अवतीर्थ होता और कमंक्षेत्र पया है ? जीव सम्राम । — अव्यविक्त प्रस जन्दी मोनेवाला और प्रातःमाल जन्द उठने बाला मनव्य आरोप्यवान, सार

बान और ज्ञानवान होता है।

जाति

जन्म से नहीं बिक्त कमें से ही मनुष्य मूदे या ब्राह्मज होना है। — भगवान ब् चातुर्वर्णः मया सुष्टं मुणक्तमेविजागराः। मेने गुण और कमें के अनुसार ही जाति संस्था की स्थापना की है।

के दरबार में कार्त का कन्यन नहीं रह जाता। — क्यें जो जाति जब तक मरना जानती रहेगी, उसको तमी तक इस पूर्वी पर जी

जाति से कोई पतित नहीं है। पतित यह है जो चोरी, व्यक्तिवार, ब्रह्महत्य भूण-हत्या, सुरापान इत्यादि दुष्ट फृत्यों को करता है, और उनको यप्त रखने के लि

थार-बार असत्य भाषण करता है।

की गयी। जाति निन्दनीय नही।

वर्तमान काल में जाति-प्रया जिस रूप में प्रचलित है उसका एकान्त रूप [‡] विनास करना ही होगा। यदि भारतीय जनता को नदीन जीवन प्राप्त करना है ते उसे वर्ण-भेद के वर्तमान स्वरूप को मिटा देना होगा, क्योंकि वह उन्नति के सर्म विभागों में भयंकर रूप से बाधा समुपस्थित कर रहा है। - डाक्टर भगधानवार

हमारी जाति-प्रया मनुष्यों का सर्वश्रेष्ठ थेणी विभाग है। क्योकि हर एक जाति में शास्त्र नारायण का अंग बतलाया है। जाति की निन्दा भी कही नहीं — निराला

जाति-सेवा

जाति-सेवा ऊसर की खेती है, वहाँ बड़ें से बड़ा उपहार जो मिल सकता है, वह है गौरव और यश; पर वह भी स्थायी नही, इतना अस्थिर कि एक क्षण में जीवन --- प्रेमचन्द

भर की कमाई पर पानी फिर जाय। जाति-सेवा वही कर सकते हैं जिनके हृदय में भ्रातृ-भाव की भावना भरी है।

जाति-सेवा में शरीर को घुलाना पड़ता है, रक्त को जलाना पड़ता है। यही --- प्रेमचन्द (प्रेमपवीसी) जाति-सेवा का उपहार है।

जिलेन्द्रिय

श्रद्धावांस्लभते ज्ञानं तत्परः

ज्ञानम् लब्ब्बा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति।। श्रद्धावान, ज्ञान की प्राप्ति में तत्पर, जितेन्द्रिय पुरुष ज्ञान की पाता है और ज्ञान

को पाकर थोड़े ही काल में परम दान्ति पाता है। — भगवान श्रीकृष्ण (गीता)

जिन्दगी

ं जिल्दगी एक कसौटी है ईश्वर उस पर हमें कस लेता है। नेक काम करके हम --- विनोवा कमौटी पर खरे उतरते हैं तो भगवान की सच्ची मस्ति करते हैं। ·___इसो

जिन्दगी हमारे साथ किया गया एक मजाक है।

न समझने की ये वार्ते हैं, न समझाने की। जिन्दगी उचटी हुई नीद है दीवाने की। — अज्ञात जिन्दगी इत्तां की है मानिन्दे मुगें सुग्रनवा। शास पर वैटा कोई दम चहुचहाया, उड़ गया।

दम चहचहाया, उड़ गया।। — डाक्टर मुहम्मद 'इकबाल'

जिन्दगी और मौत

जिन्दगी क्या है, अनासिर में जहूरे तरतीय, भौत क्या है, इन्ही अजजा का परेवां होता। फ़ना का होघ बाना जिन्दगी का दर्द सरजागा, अजल क्या है, समारे वादए हस्ती उतर जाना।

अजल क्या ह, लगार बादए हस्ता उतर जाना ।। — पं० युक्तगरायण चकवस्त

जिन्दगी मा मीत से उसी प्रकार का सबय है जिस प्रकार जन्म से। गति के लिए पैर उठाना उतना ही आवरएक है जितना पैर रखना। — रखीन्द्र मरण सोने के समान है और जन्म सोकर उठने के समान। — संत तिरवल्ल्यर

जिज्ञासा

निजासा बिना ज्ञान नहीं होता। दुःज बिना मुख नहीं होना। यमें नकट इयम प्रपत्त सब जिज्ञामुझों को एक बार होता ही है। — महात्वा गांची Curiosity its one of the permanent and certain characteristic of a vigorous intellect.

- व vigorous intellect.
विज्ञास तीं सुद्धि का एक स्थायी और निरित्तत गुण हैं। — सेमुझल झान्सत्
निमास जनानी बहादुरी वा हो एक रूप हैं। — विश्वट हुम्मी
अपम और सरलतम भावना जो हम मनुष्य के मस्तिष्क में पाते हैं यह जिलामा

प्रयम और सरलतम भावना जो हम मनुष्य के मस्तिष्क में पाने है वह जिल की है।

जिल्लास

विन दूँदो तिन पादयौँ गहरे पानी पैठ। मै वपुरा बूडन करा रहा विनारे बँठ। — क्यांी

The over curious are not over wise.

बहुत जिल्लामु बहुत विद्वान नहीं होते। --- मैसिज

--- इवीर

जिम्मेदारी

जिन्दगी की जिम्मेदारी कोई डरावनी भीज नहीं है। वह आनन्द से बोटजी है। — विनोध

मनुष्य को जिम्मेदारी के पद पर नियुक्त कर दो यह परिस्थिति के अनुसा उप्रति करेगा। — अज्ञा

जिह्ना

खट्टा मीठा चरपरा जिह्ना सब रस हैय। चोरों कुतिया मिल गई पहरा किसका देय।।

A wound from a tongue is worse than a wound from a sword; for the latter affects only the body; the former the spirit.

जिह्ना का पाव तलवार के घाव से अधिक बुरा होता है क्योंकि तलवार ग्रिंगर पर आघात करती है और जिह्ना आत्मा पर। —पाइयागोरस

No sword bites so fiercely as an evil tongue.

कोई तलवार इतना भयानक थाव नहीं करती जितना कि एक बुरी जिल्ला । — पो० सिडनी

र्दरवर ने हमें दो कान दिये है और दो आँखें, पर जिल्ला केवल एक ही—रिंग लिये कि हम बहुत अधिक सुने और बहुत अधिक देखें; लेकिन बोर्ले कम^{—बहुत} कम।
— सुकरात

> रहिमन जिल्ला बाक्री, कहि गई सरग पताल। आपु तो कहि भीतर रही, जुती खात कपाल॥ — स्वी

जिल्ला केवल तीन इंच लम्बी होती है। परन्तु वह छै फूट ऊँचे आदमी की करल कर सकती है। — जामानी कहावत

है जिह्ने ! में नुझी से एक जिला मौगता हूँ, तू ही मुझे दे। वह यह कि वर्व गदापाणि यमराज इस सरीर का अत करने आवें तो वड़े ही प्रेम से गदगर स्वर में है गोविन्द, हे माघव, हे दामोदर, इन मंजुल नामों का उच्चारण करती रहना।

— दिल्य मगल — दिल्य मगल — दहायत

जिह्ना कैची-सी कतरती है।

जीना

जीदिते दरम जीवन्ति निग्ना भित्राणि वाघवाः। सफ्तं जीवितं तस्म, आरामार्चं को न जीवितः। — हितोपदेश रिसफे जीदित रहने से विद्यानु, भित्र और वस्तु बांधव जीते हैं, उसी का जीता सार्थक हैं अपने त्रिक्त कीत नहीं भीता।

> मुदूर्तमपि जीवेच्च नरः शुक्लेन कर्मणा। न कल्पमपि कर्ष्टेन लोकवयविरोधिना॥

उत्तम कमें से मनुष्य दो पल भी जीवित रहे यह श्रेष्ठ है पर दोनो लोक का विरोधी पुरु कमें करनेवाले का कल्प भर जीना भी अच्छा नहीं।

जीव

ईश्वर अंश जीव अविनासी।चेतन अमल सहन सुखरासी॥ सो माया वस भयउ गोसाई।वैंधेउ कीर मरकट की नाई॥

— तुलसी (मानस, उत्तर)

माया वस्य जीव अभिमानी। — कुलसी (मानस, उत्तर)

स्वयं कर्म करोत्यारमा स्वयं तस्फलमस्तृते। स्वयं भ्रमति संसारे स्वयं तस्मादिमुच्यते॥ — भ्राणवय जीव आग ही कर्म करता है, और उसका फल भी आग ही भोगता है, आग ही

र्सेसार में भ्रमता है और आप ही उससे मुक्त भी होता है। ईश अधीन जीव गति जानी। — बुलसी (मानस)

र्षेसे वर्ष का दुकड़ा पानी में डाल देने से वह स्वयं गलकर पानी के रूप में एक ही हो जाता है, ऐसे ही अभेद उपासना करनेवाला जीववद्या साक्षात्कार-होने पर बहा स्वरूप ही हो जाता है। — स्वामी अननानन्द

माया ईस न आपु कहें जान कहिय सो जीव। — तुलसी जीव बहा ही है, बहा से पृथक नहीं है। — उपनियद

यह लोहा रूपी जीव भावा रूपी चुम्बक के असर से मारा मारा घूमता है। पर जब मगवान् रूपी पारस के असर से सीना बन जाता है तब माया रूपी चुम्बक उसका इंड नहीं विवाद सकता।

जीयन ('बें जिन्दगी')

That I exist is a perpetual surprise which is life. मेरा अस्तित्व एक निरंतर आस्पर्य है, और यही जीवन है। — स्वी

जीवन इस दारीर रूपी निजड़े में बन्द पंशी के पंगों की फड़फड़ाहट मात है। ——स्वामी शकती

— स्थामी शामतीर्थ

No man enjoys the true taste of life, but he who is ready and willing to quit it.

कोई भी व्यक्ति जब सक कि वह प्रसन्नता से मरने को तैयार नहीं एड्डा--

जीवन का सच्चा अनन्द नहीं छे सकता। ——सेनैका

मनुष्य का जीवन इसलिए हैं कि वह अत्याचार के खिलाफ लड़े। — सुमायचन्द्र बीस

A life spent worthily should be measured by a nobler line, by deeds not years.

हमारा सदा यही लक्ष्य रहता है कि हमारा जीवन मुख-आनन्द से परिपूर्ण हो।
— स्वेटमार्डेन

अच्छा जीवन, शान और भावनाओं तथा बुद्धि और सुल दोनों का सम्मिष्ण होता है। — सुरुरात अमृत जीवन की अगर इच्छा है तो आरमा की व्यापकता का अनुभव करो, सब

न्द्री स्वार का नार दर्जा हु ।। जाना ना न्यावकार का नार्य के निर्माय की सेवा करो, सबसे एक रूप हो जाओ। जब मनुष्य का युद्ध अपने आप के साथ आरम्म होता है तब उसका कुछ मूल्य नेवर हैं।

होता है।

— बाउनिया

जीवन एक खिले हुए फूल के समान है, जो कुछ काल में आप ही आप कुन्हला

— अज्ञात

कर गिर पड़ेगा। — अज्ञात Life like a dome of many coloured glass, stains the white

radiance of eternity.
जीवन अनन्त काल के द्वेत प्रकाश को रंग-विरंगे शीगे के गुम्बज के सर्ग रंग देता है।
--- होली

And the second

इस जीवन में मुख-दुख कोई भी सत्य नहीं, सत्य हैं सिफं उनके चंचल क्षण, सत्य हैं सिफं उनके चले जाने का छन्द-मात्र। शरत्मुचन्त्र (शेव प्रश्न)

Life is a quarry, out of which we are to mould and chisel and complete a character.

जीवन एक खान है जिसमें से हम पूर्ण चरित्र का निर्माण करते हैं। — गेटे

मनुष्य-जीवन का उद्देश्य आत्मदर्शन है और उसकी सिद्धि का मुख्य एव एकमात्र उपाय पारमायिक भाव से जीवमात्र की सेवा करना है। — महात्मा गांधी

मनुष्य का सञ्चा जीवन तव प्रारम्भ होता है जब वह यह अनुभव करता है कि झारीरिक जीवन अस्पिर है और वह सतीप नहीं दे सकता। — टालस्टाय

अपने जीवन को समय के किनारे पर पत्ती पर पड़ी हुई ओस की मीति हरूके हरूके नाचने दो! — रबीन्ट

जीवन के युद्ध में चोटें और आधात वरदास्त करने से ही उसमें विजय प्राप्त होती है, उसमें आनन्द आता है। — अज्ञात

जीवन का उद्देश्य ईश्वर की भौति होना चाहिए—ईश्वर का अनुकरण करती हुई आत्मा ईश्वर-सुख्य हो जाएगी। — सुकरात

जीवन जागरण है, सुपुष्ति नहीं, उत्थान है, पतन नहीं। पृथ्वी के तमसाच्छत्न, अन्यकारमय पय से गुजर कर दिव्य-ज्योति से साक्षात्कार करना है। जहाँ इन्द्र और

ज्युकाराय पर्य सं गुजर कर दिव्य-ज्याति सं साक्षात्कार करना है। जहाँ द्वन्त और संपर्य कुछ भी नहीं है। — अज्ञात जड़ चेतन के बिना विकास-सृत्य है और चेतन जड़ के बिना आकार-सृत्य।

इन दोनों की किया और प्रतिकिया ही जीवन है। — महादेवी वर्मा

क्या तुन्हें अपने जीवन से प्रेम है ? तो समय को व्ययं मत गर्वाओ, क्योकि जीवन उसी से बना है। — फ्रेंकलिन

पविक बनकर जीवन की धूपछीह से घवराना क्या ? जीवन की महत्ता वेदनाओं, पीड़ाओं को उपेक्षा के साथ हैंसते हैंसते सह लेने में है। — अज्ञात

Out, out, brief candle ! Life's but a walking shadow.

साणिक प्रकाश देनेवाले दीपक बुझो-श्रीवन तो केवल चलती फिरती छाया है।

जीवन] १९०

मनुष्य का जीवन जितना सादा और स्वाभाविक होगा उसी के अनुसार उसका चित्त अधिक प्रसन्न रहेगा। — अकात

A useless life is an early death.

ब्यर्थ जीवन शीघ-प्राप्त मृत्यु है। — गेटे जीवन तो मृत्यु और पूनर्जन्म की परंपरा की कहानी है। हुमें पूनर्जन्म पाने

के लिए पहले भरना होगा। — रोम्यां रोला
One crowded hour of glorious life is worth an age without a

name. गौरवपूर्ण जीवन का एक ब्यस्त घण्टा कीति-रहित गुगों से कहीं अधिक महत्व-

पूर्ण है। --- बास्टर स्काट जीवन का रहस्य मीग में नहीं है, पर अनुभव के द्वारा शिक्षा-प्राप्त में है।

जीवन का रहस्य भाग म नहीं है, पर अनुभव के द्वारा शिक्षान्याप्त न है।
——स्थामी विवेकानव

जीवन एक महानी के सद्दय है—यह कितनी सम्बी है, नहीं बरन कितनी कच्छी है, यह विचारणीय विषय है।

— सेनेका
हमारी महात्वाकांधा चाहे जो हो पर हम सबको जैसा अपना जीवन प्यारा है

हैं नार नहीं पदार्थ नहीं। — स्वेट मार्डन वैसा और कोई पदार्थ नहीं।

Tell me not in mournful numbers "life is butan empty dream." जीवन केवल एक निरयंक स्वप्न है—यह बात मुझसे बोहमूबन कविता में न

नहीं। जीवन एक बानी के समान है। हारजीत तो हमारे हाथ नहीं है पर बानी का

जावन विभाग को स्थापा सम्भात के स्थान गृहा कि गाँ पूर्ण के लिए है।

- ल्रुडीटम

Life is the childhood of our immortality.

alter appears at that any \$1

Life is a principle of growth, not of standing still, a continuous becoming, which does not permit static condition.

occoming, which does not permit static condition.

जीवन विकास का सिद्धात है, स्थिर रहने का नही। निरन्तर विकसित होना

स्पिर जबस्था में रहने की अनजा नहीं हेता। — पं० जवाहरलाल नेहरू

For hie in general, there is but one decree; youth is a blunder, manhood a struggle, old age a regret.

साधारण जीवन में एक ही विधान है, यौवन एक भूल है, जवानी संघर्ष है और विधान रहानाथ।
— विजरावारी

जीवन एक प्रयोगसाला के समान है जिसमें मनुष्य निरन्तर प्रयोग करता पहता है। — अज्ञात

मनुष्य-जीवन अनुभव का शास्त्र है। — विनोबा

जीवन को नियम के अधीन कर देना आलस्य पर विजय पाना है। जीवन को

नियम के अधीन कर देना प्रमाद को सदा के लिए बिदा कर देना है।

Life is nothing but a short postponement of death. जीवन और कुछ नही है, केवल मृत्यू का कुछ समय के लिए टालना है।

जीवन एक पुष्प है और प्रेम उसका मधु। — विकटर ह्यूगो

जीवन और मृत्यु (दे॰ "मृत्यु", "जिन्दगी और मौत")

जीवन और मृत्यु साँस भीतर लेने और साँस बाहर निकालने के समान है।

-- स्वामी रामतीर्य

यह जीवन समूद्र यात्रा की भांति है जिसमें हम सभी एक ही संकुवित नौका में परस्पर मिळते हैं। मृत्यु तट पर पहुँचने के समान है जहाँ हम सभी अपने अपने छोक को चेळ जाते है। —— रखीन्द्र

मृत्यु वोकि साध्यत सत्य है, शान्ति है और अन्म तमा जीवन धोरे-धोरे और स्पिर रूप से होने वाला विकास है। मनुष्य की उन्नति के लिए स्वयं जीवन जितना बावस्यक है उतनी ही बावस्यक शान्ति है। — महास्मा गांधी In death the many becomes one, in life the one becomes man मृत्यु में अनेक एक हो। जाता है, जीवन में एक अनेक रहता है। — रवी

जीवन एक प्रश्न है और मरण है उसका अटल उत्तर।

— जयशंकर प्रसा

जीवन एक यात्रा है जिसकी समाप्ति मृत्य है।

--- अज्ञात

जीवन-चरित्र

जीवन-चरित्र ही केवल सच्चा इतिहास है।

— कारलाइस

There is properly no history, only biography, बारतव में इतिहास कुछ गहीं, केवल जीवन चरित्र ही है। Lives of great men all remind us, We can make our lives sublime, And, denarting, leave behind us

--- एमसँन

Footprints on the sands of time.

महापुष्टमों की जीवनियां हमें याद दिवाली हैं कि हम भी अपना जीवन महान नता सकते हैं और अरते समय जपने पदिचहुं समय की बालू पर छोड़ सकते।

- सामकेंग्री

To be ignorant of the lives of the most celebrated men of antiquity is to continue in a state of childhood all our days.

प्राचीन महापुरुषों के जीवन से अपरिचित रहना जीवन भर निरन्तर बाल्या-यस्या में ही रहना है। — प्लूटार्फ

जीविका

Absence of occupation is not rest, a mind quite vacant is a mind distressed.

जीविका का अभाव विश्राम नहीं है, बिल्कुल सून्य मस्तिका एक पीड़ित मन्तिक — कारपर The crowning fortune of man is to be born to some pursuit which finds him in employment and happiness.

मनुष्य का महान सौभाग्य यह है कि वह कोई व्यावसायिक प्रवृत्ति छेकर जन्में जिससे उसे जीविका और आनन्द प्राप्त हो। —एससैन

ससं उसे जीवका और आनन्द प्राप्त हो। — एमसन व्यवसाय समय का यंत्र है। — नेपोल्यिन

व्यवसाय समय का यत्र हा — नगाल्यन व्यक्त मनुष्य को औसू बहाने के लिए अवकारा नहीं। — बायरन

जुआ

Gambling is the child of avarice, the brother of irriquity and the father of mischief.

जुजा कोम का पुत्र, दुराचार का भाई और बुराइयों का पिठा है। — बाजिगटन मनुष्य एक वाजी कमानेवाला जीव है। — कंच्य

जुआ आपस की फूट का मूल कारण है। — वेदव्यास (महाभारत)

जुल्म

Bad laws are the worst sort of tyranny. खराव कानून निरूच्ट प्रकार का जल्म है।

--- वर्र

जुल्मी

'Tis time to fear when tyrants seem to kiss. जब जुन्मी चूमने का अभिनय करे तो ढरना चाहिए। — शेक्सपियर जालिम मर जाता है पर जल्म रह जाता है। — अजात

जेल

जेहन

वह जेहन किस काम का जो हमारे आत्मगौरत की हत्या कर डाले। -----प्रमेग

If a man's eye is on the eternal, his intellect will grow. यदि मानव नेत्र शास्त्रत पर होते हैं तो उसकी वृद्धि प्रतिदिन विकसित हों

है।

—एस

ज्ञानी की बुद्धि दर्गण के सद्दा है। वह स्वर्गीय प्रकास को ग्रहण करती है।

जसे परावितत कर देती है।

—है

ज्ञान (दे॰ 'बुद्धि')

न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते। — भगवान् श्रीकृष्ण (गीता ज्ञान के समान इस संसार में और कुछ पवित्र नहीं है।

आरोह तमसो ज्योतिः। — अवर्ववे अन्यकार (अविद्या) से निकलकर प्रकास (ज्ञान) की ओर बड़ो।

ज्ञान केवल सत्य में ही पाया जाता है। --गैं भाग सदा एकरस है, वह काल के बंघन से बाहर है। --निरास

ज्ञान सदा एकरस हु, यह काल क बघन स बाहर हूं। — ''' Man's wisdom is his best friend; folly his worst enemy. मनुष्य का ज्ञान उसका परम मित्र है; मुखता उसका निकृष्ट धनु है।

In youth and beauty wisdom is but rare. यौवन और सींदर्य में शान प्राय: दुरूम ही होता है। —होमर शान भी जब मीमा के बाहर हो जाता है तो नास्तिकता के क्षेत्र में जा पहुँचना है।

— प्रेमचन्द्र भाग ही वास्तविक सोना अथवा हीरा है। — स्वामो शिवानव

जब ज्ञान इनना घमंडी यन जाय कि वह रो न मके, इनना गंभीर बन जाय कि हुँग न सके और इनना आत्म-वेन्द्रिन वन जाय कि अपने मित्रा और किसी नी बिना न करे, तो वह ज्ञान अञ्चल से भी ज्यादा सनरनाक होना है। — सालीक जिल्लान

Knowledge is power. ज्ञान गरिन है।

-देशन

— सर डब्ल्यू० टॅम्पिल

	Later
शान का मूल्य बहुमूल्य से बहुमूल्य रत्न से भी अधिक है।	
न्नान का निरादर अपने ही मस्तिष्क का अपमान है।	— निराला
Knowledge is the wing wherewith we fly to become	
मान यह पंस है जिसके द्वारा हम स्वर्ण की और उड़ते हैं।	
ज्ञान की अपन मुलगते ही कर्म मस्म हो जाते हैं। — स्वामी	sia rani
Knowledge is proud that he has learned	संस्थान
humble that he knows no more.	wisdom is
भान अभिमानी होता है कि पाने का	

ज्ञान अभिमानी होता है कि उसने बहुत कुछ सील लिया, बुद्धि विनीत होती है कि यह अधिक कुछ जानती ही नहीं। – काउपर ज्ञान का अतिम लदय चरित्र-निर्माण होना चाहिए। - महात्मा गांधी

The aim of knowledge is truth, and truth is a need of soul. भान का ध्येय सत्य है, और सत्य आत्मा की भूख है।

मयउ प्रकास कत्हुँ सम नाहीं । ज्ञान उदय जिमि ससय नाही ।

— वुलसी (मानस-लंका**०**)

To be conscious that you are ignorant is a great step to knowledge.

अपने अज्ञान का आभास होना ही ज्ञान की सरफ एक बड़ा कदम है। — डिजरायली

यवैद्यासि समिद्धोग्निर्भस्मसात्क्रकतेर्जुन । शानाम्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा॥

भगवान थीकृष्ण (गीता)

हें अर्जुन ! जैसे जलती हुई अग्नि ईंपन को मस्म कर देती हैं, वैसे ही ज्ञानरूपी . अमि संपूर्ण शुभागुभ कर्मों को जलाकर नष्ट कर देती है।

The essence of knowledge is, having it, to apply it, not having it, to confess ignorance.

भान का सार यह है कि भान रहते उसका प्रयोग करना चाहिए और उसके बमाव में अपनी अज्ञानता स्वीकार कर लेनी चाहिए। --- कत्पयुद्धास

Wisdom is the daughter of experience. ज्ञान अनुभव की बेटी है।

– कहावत

पारमापिक वर्मों के भाषरण से ही मनुष्य को ज्ञान प्रान्त होता है।

—स्वामी डॉकर Wisdom is to the soul what health is to the body.

जैसे ग्रारीर के लिए स्वास्थ्य है वैसे आत्मा के लिए शान।

भूनी हुई चीओं की स्मृति ही झान है।

Wisdom teaches us to tlo, as well as talk and to make words and actions all of a colour. ज्ञान हमको करना और बोलना सिराता है और हमारे सब्सें एवं कर्मों को

रंग में रेंग देता है। — सेने मन्ष्य जितना ज्ञान में घल गया हो, उतना ही वह कमें के रंग में रंग जाता

भनुष्या जतारा साम में पुरु यथा हा, उतना हा वह कम के रस में राजाः। — विन

जैसे जल के द्वारा अग्नि को झान्त किया जाता है, वैसे ही ज्ञान के द्वारा मन व भान्त रखना चाहिए। — वेदव्यास (महाभारत

शान्त रक्षना चाहिए। — वेदव्यास (महाभारत ज्ञान पन से उत्तम है क्योंकि पन की तुमको रक्षा करनी पड़ती है और जा सम्बारी रक्षा करता है।

।' ए । श्रेषान्डव्यमयाचजाऽज्ञानयज्ञः परंतप ।

सर्व कर्मासिल पार्य ! ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ — श्रीकृष्ण (पीता) है परंतप, द्रव्ययज्ञ से ज्ञानयज्ञ श्रेष्ठ है, क्योंकि हे पार्य ! जितने कर्म है वे सव

ज्ञान में समाप्त हो जाते हैं। As for me, all I know is that I know nothing.

As for me, all I know is that I know nothing.

जहां तक भेरा सम्बन्ध है में जानता हूं कि में कुछ नही जानता। — सुकरात
जो यवार्थ मुक्ति का कारण है वही वास्तविक ज्ञान है। — स्वामी शंकरावार्य

"न तेन स्वविरो भवति येनास्य पलितं शिरः। बालोपि यः प्रजानाति सं देवाः स्वविरं विदुः॥ — वेदस्यास

कोई सिर के बाल स्वेत होने से युद्ध नहीं होता। बालक होकर भी यदि कोई क्षान-सम्पन्न है तो वह बुद्ध माना जाता है।

[ज्योति — अज्ञात

'बज़ो भवति वै बालः, पिता भवति मन्त्रदः।'

भागहीन व्यक्ति चाहे वह वृद्ध ही क्यों न हो बालक है, और शिक्षक चाहे वह अल्प-वयस्क ही हो, पिता है।

पक्के ज्ञान की एकमात्र पहचान है सिखाने की शक्ति। — अरस्तू

ज्ञानी

ज्ञानी मनुष्य को संसार छुभा नहीं सकता, मछलियों के कूदने से समुद्र नहीं उमड़ता। — भर्तहरि

बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् माम् प्रपद्यते।
— श्रीकृष्ण (गीता)

— श्राकुष्ण (गाता) बहुत जन्मो के अन्त में ज्ञानी मुझे पाता है।

शानी पुरुष विवेक से सीखते हैं, साधारण मनुष्य अनुभव से, अज्ञानी आवस्यकता से और पर्यु स्वमाव से। — सिसरो

सबसे अधिक ज्ञानी वह है जो अपनी हानि का सबसे अच्छा मुखार कर सकता — अज्ञात

One fool can ask more questions in a minute, than twelve wise men can answer in an hour.

— Lini वाइ हानी एक पट में जिनते प्रस्तों व उदार दे सकते हैं, उससे वही अधिक प्रस्ता पृक्ष व्यक्ति एक पिनट में जुछ सकता है।

— स्वेनिय

क्षानी मनुष्य इस जगत् को स्वर्ग में परिवर्षित कर सकता है। — स्वामी जिवानन्द

जोश ("दे॰ उत्साह")

जोरा मनुष्य से कितनी पापर्ये कराता है। यह यह आग है जिसमें चमक बहुत है, गरभी कम है और जो बहुत जल्दी बुग्न आती है। — क्षेत्रसर्पियर (हेमलेट)

मुहस्त्रन के जोग में बादमी अपने आपे को मूल जाता है। — रोक्सपियर

ज्योति

बहे बादभी मरने पर ऐसी ज्योति छोड़ जाते हैं जो उनकी मृत्यु के बाद भी कई
भूगों तक जनमनाती रहती है। — छांगर्फेली

भंदा

O splendid flag of new born India 1. We pay you the homage of our dedicated heart and hands and pledge ourselves to translate into glorious deeds the dreams that were our share and inspiration in the long darkness of our bondage.

है गय भारत के प्रवाधि प्यत ! हम अपने हृदय और कर की श्रव्वार्यन्ती तुम्हें अपंच करते हैं और प्रतिका करने हैं कि हम उन स्वन्तों की प्रतिकाताओं वर्ष में बहल देंगे को हमारी दासना की तस्वी अवधि में हमारे साची रहे हूं और हमें प्रेरण देते रहे हैं। —सरीकरी नाम्

भ्रमङ्ग

Beware of entrance to a quarrel, but being in, bear it that the opposer may beware of thee.

शगड़े से बचना उचित है। अगर उसमें पड़ ही जाय तो बैरी को अपना तेज, बल और भीरय दिखा दे। — सोनसम्बद्ध

भुकना

भठ

जहां सत्य का परिणाम असत् और असत्य का परिणाम सत् होता हो, वहां सत्य न बोलकर असत्य बोलना ही उचित है। — वेदच्यास (म॰ ह॰)

जहां लुटेरो के चंगुल में फैंस जाने पर झूठी शपय साने से खुटकारा मिलता हो। यहां झूठ बोलना ही ठीक है, इसी को बिना विवारे सत्य समझो।

— वेदम्पास (महाभारत, कर्णपर्व)

सूठ बोलना तलवार के पान की तरह है, पान तो भर जायना परन्तु उत्तरा — सादी चिह्न हमेशा बना रहेगा।

संसार में शूठ पापों का सरदार है, स्वायंपरता, निदंगता, कुटिशता और कायरता --- अक्षात

--- उपनिषद

शूठ को इञ्जत देकर जितना ऊंचा उठाया जाता है, उतनी ही ग्लानि, उतना ही कीचड, उतना ही अनाचार इकट्ठा होता है। — इारत् (ब्राह्मण की बेटी)

Falsehood has an infinity of combinations, but truth has only one mode of being.

.. one mode of being. झुठ के असस्य संयोग होते है परन्तु सत्य का केवल एक रूप होता है। --- रूसी

भूठ कभी थेष्ठ पद को प्राप्त नहीं होता।

मिच्या भाषण प्रजा का नाश करनेवाला होता है। — वेदय्यास

कोग शूठ बोलनेवाले मनुष्य से उसी प्रकार डरते हैं जैसे साँप से। ससार में स्वयं ही सबसे महान् पर्म है। बही सबका मुल कहा जाता है। — बाल्मीकि

भवेत् सत्यमवश्तव्यं वन्तव्यमनृत भवेत्। योत्रावतं भवेत सत्यं सत्यं चाप्यनतः भवेतः। — वेदय्यासः

जहाँ मिच्या बोलने का परिणाम सत्य बोलने के समान मंगलकारक हो अथवा जहाँ सत्य बोलने का परिणाम सम्बद्धारमण के गुणक अधिकरकारी हो कर्यों स्था

नहीं सत्य वोळने का परिणाम असत्य-भाषण के समान श्रानिष्टकारी हो, वहाँ सत्य नहीं बोलना चाहिए। वहाँ असत्य बोलना ही उचित होगा।

विवाहकाले रति-मन्ध्रयोगे प्राणात्यये सर्वधनापहारे।

वित्रस्य चार्ये ह्यनृतं वदेत पञ्चानृतान्याहुरपातकानि ॥ — वेदध्यास (महा० कर्णपर्व)

— वेदय्यास (महा॰ कणपत) विवाह काल में, स्त्री प्रसंग के समय, किसी के प्राणी पर सकट आने पर, सर्वस्व

विवाह काल में, स्त्री प्रसंग के समय, किसी के प्राणी पर सकट जाने पर, सर्वस्व.

का वगहरण होते समय तथा ब्राह्मण की मलाई के लिए आवस्यकता हो तो असस्य
वोल दे। इन पौच अवसरों पर ब्रूट बोलने से पाप नहीं होता।

टका (दे० "द्रध्य" "धन")

टका ही माता-पिता है। -- क्टायत टका का प्रेम ही सब बुराइयों की जड़ है। -- अकात

पेते की कतोटी पर आस्मिक नाते की कौत कहे, शारीरिक नाता तक नष्ट हो जाता है। पैता एक दीवार बन जाता है। — अज्ञाव

When money speaks, truth is silent.

जब दश बोलता है, तो सत्य मौत रहता है। -- इसी बहाबत

-- वैताल

--- अज्ञात

—<u>- अतात</u>

टका कर कुलहुल, टका मिरदंग बजावै। टका चड़े मुखपाल, टका सिर छत्र घरावै। टका माय लह वाप, टका भैयन को भैया। टका माय लह वाप, टका भैयन को भैया। टका सास लह समुद्द टका सिर लाड़ लड़ेया।।

ठग

ठग किसी संबंध का स्थाल नहीं करते; वे सभी को ठंग लेते हैं। 😀 अन्नात

ठगाना

ठगाने से ठाकुर होता है, घोखा खाने से आदमी सपाना होता है। — कहाव

ठगानां अच्छा है किन्तु ठगना अच्छा नहीं।

ठोकर

ठोकर लगे और दर्द उठे तभी में सील पाता हूँ। — महारमा गांभी ठोकर पृथ्वी से केवल पूछ उझ सकती है, सेती नहीं उगा सकतीं। — स्कीण टोकर साकर सीप जैसा नाचीज कीड़ा वरला खेता है, चीटो जैसी तुष्ण होती काट साती है, मनस्य भी स्वामिमान की रसा के लिए ससेस्व की वाजी समा देता है।

डर (दे० 'भय')

डरते हो? किससे? दिवर से? मूर्व हो! मनुष्य से? कायर हो।

पत्रभूतो से? उत्तरा सामना करो। अपने से? जानो अपने आप को। कहो—अहं बह्यान्सि।

भय सदा अज्ञानना से उत्पन्न होना है।

-- स्वामी शामनीर्य

-- চ্**ম**ণী

हरनेवाला मीडे पर ऐसे बूरे काम कर बाता है कि उसको ही बाद में तारहूक होने करता है। — विनोध

ताबद्भयेन भेतन्यं याबद्भयमनागतम्। स्रागतं तु भयं दृष्ट्वा प्रहर्तव्यमशकयाः॥

--- चाणवय

तव तक ही मय से डरना चाहिए जब तक यह पास नही आता परन्तु भय की अपने निकट आता हुआ देखकर प्रहार करके उसे नष्ट करना ही उचित है।

जिसे पराजित होने का भय है—उसकी हार निश्चित है। इर हमें मनप्य-प्रकृति का अनभव कराता है।

--- नेपोलियन --- डिजराइली

इर हम मनुष्य-प्रकृत का अनुभव कराता है। — । डकराइला इर रसने से हम अपनी जिन्दगी को बड़ा तो नहीं सकते। डर रखने से इतना होता है कि हम ईरवर को भूल जाते हैं, इन्सानियत को भूल जाते हैं। — बिनोबा

मनुष्य जिससे डरता है उससे प्रेम नहीं करता।

— अरस्त

डर प्रेम से अधिक शक्तिशाली है।

— कहावत

Fear can keep a man out of danger, but courage only can support him in it.

डर मनुष्य को खतरे से दूर रख सकता है परन्तु उसमें केवल साहस ही उसकी सहामता करता है। —— अज्ञात

डरपोक (दे० "कायर")

'ढरपोक प्राणियों में सत्य भी गूंना हो आता है। वही सीमेन्ट जो ईट पर चडकर पत्यर हो जाता है, मिट्टी पर चढा दिया जाय तो मिट्टी हो जायगा।

— प्रेमचल (गोदान) Cowards falter, but danger is often overcome by those who nobly dare.

हरपोक डगमगाते हैं—लेकिन स्रतरे से वही प्रायः पार होते हैं जो साहस से उसका सामना करते हैं। — रानी एलिजाबेय

इंटिसा

गृह की डॉट-डपट पिता के प्यार से अच्छी है। —सादी

डाँवाडोल

डौवाडोल मन केवल नीच सम्पत्ति है।

— युरिपिडीज

बारटर]

202

It is a miserable thing to live in suspense, it is the life of a spider.

ider. - बौबाडोल स्थिति में रहना दुलदायी है, यह मकडी के जीवन के तत्व है । — स्विस्ट

जीवन में, विशेषकर राजनीति में, कोई चीज इननी हानिकारक और सनस्ताक नहीं है जितना कि डीवाडील स्थिति में रहता। —सुनायबद्ध दोन

डायटर

डानटर मृत्युपर्यंत विद्यायी होता है और जब वह विद्यार्थन की नामना छोड़ देता है तो उसकी मृत्य समझिए।

The best doctors in the world are doctor diet, doctor quiet, and

doctor merryman.

भोजन, शान्ति और विनोद ही संसार के सर्वश्रेष्ठ डाक्टर है। —स्विरः

डाक्टर प्रकृति के सहायक है। — पैलेन

डाक्टर इलाज करते है---प्रकृति अच्छा करती है। --- अरस्तू

Nature, time and patience are the three great physicians.
प्रकृति, समय और धैयें, ये तीन वड़े डाक्टर है।

— एवः जे बहेर

प्रकृति, समय और धैयं, ये तीन वड़े डानटर है। — एव॰ जे॰ बहन No physician, in so far as he is a physician considers his own

good in what he prescribes, but the good of his patient, for the true physician is also a ruler having the human body as subject, and is not a mere money-maker.

कोई चिकित्सक (डानटर) जहाँ तक कि यह डानटर है—दवा लिलने में अपना ही भला नहीं सोचता बल्कि ही अपने मरीज का भला सोचता है, क्योंकि सब्बा डानटर दारीररूपी प्रजा का शासक भी है—केवल रूपमा पैदा करनेवाल नहीं।

क्षासा से बढ़कर कोई राक्तिसालो औषधि नहीं है और डाक्टर के चेहरे या दाव्यों से निरासा का लेसमात्र भी बिह्न रोगी की जान ले सकता है। — एक्जेल मन्ये

He is a good surgeon, who can amputate a limb, but he is a better surgeon who can save a limb.

यह अच्छा सर्जन है जो किसी अंग को काट सकता है, परन्तु वह सर्जन अधिक — सर ए० कूपर सन्तरता की आवस्यकता औषधि के ध्यापार में अन्य ध्यवताय की अपेका अधिक होती है, और किसी भी अन्य ध्यक्ति की अपेक्षा चिक्त्सक को उसकी अधिक अवस्यकता है।

— सर इन्ट ओसलर

दोंग

Where boasting ends, there dignity begins. जहां ढीग समाप्त होती है वहीप्रतिष्ठा का प्रारम्भ होता है। — यंग

The empty vessel makes the greatest sound.

थोया चना बाजे घना।

अधजल गगरी छलकत जाय। -- कहाबत

जो गरजते हैं वे बरसते नहीं।

— द्येक्सपियर -- कहावत — कहावत

ढोंगी

त्रो मनुष्य के साथ तो दयालुता का बर्ताव नहीं करता किन्तु पापाण मूर्ति की पूजा करता रहता है, वह ढोंगी कहा जा सकता है। —— विनोबा

होंगी वनने की अपेक्षा स्पट्ट रूप से नास्तिक बनना अच्छा है। — विवेकानन्द

सकटीर

वही कानूने फितरत है जिसे तकदीर कहते हैं। जिसे किस्मत समझते हैं वो तदवीरों का हासिल है।। — अफबर

We make our fortunes and we call them fate. हम अपने माग्य का निर्माण करते है और उसे होनी कहते हैं। — डिजरायली

तकरीर

Speech is the index of the mind.

तकरीर मस्तिष्क का प्रतिविम्ब है। — सेनेका

In oratory, the greatest art is to conceal art.
चकरीर में सबसे बड़ी कला—कला का छिपाना है। — स्वियट

तत्रुवी]

20%

Speech is silvery, silence is golden; speech is human, silence is divine.

वाणी चौदी है, मौन सोना है; वाणी मानुपिक है, मौन दिव्य।

Speech is the gift of all, but the thought of few. तकरीर सभी के गुण हैं, परन्तु विचार थोड़े ही के। — हेटी

तज्रवी

Experience is the father of wisdom and memory the mother. तनुषा ज्ञान का जनक है और स्मरणयनित उसकी जनती। — ब्हाबर्त Experience without learning is better than learning without

experince.

तिना ज्ञान का तर्जुर्वा अनुभवरहित ज्ञान से अच्छा है। — क्हांदत

Experience is good if not bought too dear.

तजुर्वा अन्छा है यदि उसना अधिक मृत्य न चुनाना पड़े। — महावत अगर कोई सिर्फ तजुर्वों से ही अन्तमंद हो जाता तो लदन के अजावपर के एत्यर

तने क्पों बाद संसार के बड़े से बड़े बुद्धिमानों से भी ज्यादा बुद्धिमान् होते। — कर्नार्ट जा

तत्त्व (दे० 'दार्शनिक')

कमें से केवल मन की ही सुद्धि होती है तस्त्र वस्तु नहीं प्राप्त हो ,सकती, उसके रूए मुख्य उपाय व्यान है। — प्रांकराबार्य

तत्त्वज्ञ

For there was never yet a philosopher.

That could endure the tooth-ache patiently.

अभी तक ऐसा कोई तत्त्वन नहीं हुआ जो कि दांत दर्द को धैर्यपूर्वक सहन कर — होससीयपर

जैसे बांस के पिजड़े में सिंह बन्द नहीं किया जा सकता उसी प्रकार तस्व-वेता ——सन्नात सार में नहीं फैंस सकता।

जो सत्य की झलक के प्रेमी है वही सच्चे तत्क-ज्ञानी है। — मुकरात

तत्त्व-ज्ञान (दे० 'दर्शनशास्त्र' 'फिलासफी')

Queen of arts and daughter of heaven.
तारवात करावों की राती और स्वर्ग की वेटी है। --- मर्क तारवात कहावों की राती और स्वर्ग की वेटी है। --- मर्क

Adversity is sweet milk of philosophy. विपत्ति तत्त्वज्ञान का मचुर दूध है।

--- शेक्सपियर

तप

— श्रीमद्भागवत

नामना का त्याग ही उत्तम सप है।

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः। भाक्यंशुद्धिरित्येतसपो मानसमुच्चये॥ —श्रीकृष्ण (गीता)

भारपञ्जादारययत्तपा भारतमुच्या। — आकृष्य (भारतः)
भन नी प्रसन्नता, शान्ति भाव, मौन, आत्म-संयम, अन्तःकरण का शुद्ध रक्षना
यह सब मानसिक तथ है।

अनुद्रेगकर वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत्। स्वाध्यायाम्यसनं चैव बाडमयं तप उच्यते॥ — श्रीकृष्ण (गीता)

दुस न देनेवाला सत्प, प्रिय, हितकर वचन, तथा धर्मग्रन्थो का अभ्यास—यह वाणी का तप है।

सबसे श्रेष्ठ तप ब्रह्मचर्य है।

-- स्वामी भजनानन्द

अस्त्रुवे हिं सरीरे यो न करोति तपोर्जनम् । सपरवात्तप्यते मूढो मृतो गत्वातमनो गतिम् ॥ — वाल्मीकिरा०

यह घरीर क्षण भंगुर है; इसमें रहते हुए जो जीव तर का उपार्थन नहीं करता, बह मूर्ण माने के बाद, जब उसे अपने दुष्यमों का फल मिलता है, बहुत परवासाप करता है।

तप का फल है प्रकाश और ज्ञान। — वेदच्यास (महाभारत, द्यांतिपर्व)

देव-द्विज-गुरु-प्राज्ञ-पूजनं शौचमार्जवम् । बहाचर्यमहिसा च शारीरंतप उच्यते ॥—श्रीकृष्ण (गीता)

देवता, बाह्मण, पुरु और ज्ञानी की पूजा पवित्रता, नझता, ब्रह्मचर्य, अहिंसा— यह साधीरिक तप है।

धन, गी, सोना, मणि, रत्न और पुत्र सबका मूल तप ही है। तप ही से में सब चीजें मिल सकती है। - वेदव्यास (महाभारत, शान्तिपर्व)

भान्तरिक तप चैतन्यमय प्रकाश से युक्त है, उससे तीनों लोक व्याप्त है।

— वेदथ्यास (महाभारत, ज्ञान्तिपर्वे) तपवल रचइ प्रपचु विधाता। तपवल विष्नु सकल जगनाता॥

तपवल संभु करींह संधारा। तपवल सेपु घरींह महि-भारा॥ —-तुलसी (मानस)

रजोगण और तमोगण का नाश करनेवाला निष्काम कर्म ही तप है। -- वेदच्यास (महाभारत, शांतिपर्व)

विनयेन बिना चीर्णम्—अभिमानेन संयुतम्।

महच्चापि तपो ध्ययंम्--इत्येतदवधार्यताम्॥

यह समझ लेना चाहिए कि विनय के विना और अभिमान के साथ किया हुआ बद्धातप भी व्यर्थ ही होता है। --- अभार तप की महिमा महान है। तप द्वारा ही मनुष्य अपने अभीष्ट पद को प्राप्त

करता है और पाप या अपूर्णता को दूर कर अपने चरित्र को उज्ज्वल तथा परित्र बनाता है। भीर पुरुष तप द्वारा ही संगार में उन्नति के शिखर पर विरावधान होता 81

तपस्या

बतनी पीक्षा मह छेता और दूसरे जीवों को पीड़ा न पहुँचाना, यही सारमा की --संत निवदानुबर स्वरूप है। — सहातमा गांधी

तपस्या धर्म का पहुला और आशि री कदम है। --वेदस्यास (महा+) धन गयह की अपेशा तपन्या का गयह थेन्ड है।

दुःस-वेदना ही मनुष्य-बीवन में बडोर ताग्या का क्य धारण कर केती है।

यह तारवा जिनको मार्थक होती है उसकी आत्मा नारवे हुए गोने के महुश निर्मल, निष्कर्त, व उपन्यत्र हो जाती है।

-- LASA CAL बड़ें और बड़ शब्द हुबेंच बारय को सूचित करते हैं।

In argument similes are like songs in love, they describe much, but prove nothing.

तर्क में उपनाएँ प्रेम में गीत के सदृश हैं। वे वर्णन तो अधिक करती है परन्तु सिद्ध कुष्ट भी नहीं करती। —प्रायर

Arguments out of a pretty mouth are unanswerable. सींदर्व का तक लाजवाद होता है। — एडोसन

तलवार

तलबार ही सब कुछ है, उसके बिना मनुष्य न अपनी रक्षा कर सकता है और न निवंल की । — गृष गीविन्द सिद्ध

ताड़ना (दे॰ 'दंड')

गृह भी ताइना पिता के प्यार ते अच्छी है। ---सादी बालपेत् पञ्चवर्षाणि द्यवर्षाणि ताइपेत्। पांच वर्ष तक दुलार, दस तक साइना करनी चाहिए।

तिरस्कार

पहचाने न जाने से देवना को भी तिरस्कृत होना पड़ता है। जो अपमान सहन करता है, अनिष्ट को आमंत्रण देता है। ---

The way to procure insult is to submit to them. A man meets with no more respect than he exacts.

विराहत होने का मार्ग विरस्कार के सन्मुख सर खुका देना है। मनुष्य का उतना ही सन्मान होता है जितना कि यह दूसरों से प्राप्त करने में समय होता है। — हैजलिट

तिल

"रंपराल" साल पै रसाल तिल सोहै कियों, लपटो रिसक राय मन रस भीनो है। कैयों रूप-रतन-खजाने के महल पर,

मदन महीपति मुहर कर दीनो है।

— समात

--- सर्वात

— দাঘ (লিয়**০**)

द्दि हम जाय न कियों के चाट आनत पै, काटा बिह्न विधिने दमी से क्या दिया है छोड़। दस गुना रूप है पड़ाता बन कर बिन्दु, अंक अनमोट यें कहीं से गया मिल है। प्यारी की टोड़ी विराज रहाँ तिह,

देखि विचार यहै में कर्यों है। भौहें बनावत मानो विरंवि की, रेखनी तें मिछ-विन्द झर्यो है॥

तीरणबुद्धि

स्पृशन्ति शरवत्तीक्ष्यस्तोकमन्तर्विधन्ति च। बहुस्पृशापि स्यूटेन स्योयते बहिररमक्त्।।

किन्तु अन्ताप्रक्षिट हो जाते हैं और मन्द बृद्धिकोग पत्यर के दुकड़े की सीति बहुत (वोड़े स्थल में) स्पर्ध करने पर भी बाहर ही रह खाते हैं। तीर्थ

तीक्ष्ण बुद्धि वाले लोग बाण की भौति बहुत स्वल्प (स्वल में) स्पर्ध करते हैं।

सव से उत्तम तीर्ष अपना मन है जो क्यिय रूप से शुद्ध किया हुआ हो। — स्वामी शंकरावार्ष

— स्वानित है।

पारीर आत्मा के रहने की जगह होने के कारण तीमें जैता पवित् है।

—महास्मा गांची

संत—महापुरम ही बास्तविक तीमें और देवता है क्योंकि इन संत महापुरा

के दर्धन-मात्र से ही कल्याण हो जाता है। —शीधद्भागवत सुलना

The superiority of some men is merely local. They are great

तुण

तन् तिय तनय धाम् धन् धरनी। सत्यसंय कहूँ तून सम वरनी।।

— बुलसी (मानस) सप्यवती के लिए तो शरीर, स्त्री, पुत्र, घर, धन और पृथ्वी सब तिनके के बरावर पहें गये हैं।

तृणं ब्रह्मविदां स्वर्गः तृणं भूरस्य जीवितम्।

जिताझस्य तृणं नारी नि.स्पृहस्य तृणं जगत्।। बहाजानी को स्वर्ग तृष है, धूर को जीवन तृष है, जिसने इन्द्रियों को बदा में किया ^{इसको क्}त्री तृण-तुल्य जान पड़ती है, निस्पृह को जगत तृण है।

तृच्या

पूष्णाचनुर को भी अन्धावनादेती है।

— साडी

वृत्या वैतरणी नदी है।

की जिस्ता है डाजिनी की जीवन का बाल। और और निस दिन घठै जीवन करै निहाल।। --- व्योर

बीर्यंने जीर्यते. बेद्याः दन्ताः जीर्यन्त जीर्यतः । चारु स्रोत्राणि जीयेन्ति तृष्णैना सरुणायते।

वृद्धांदरमा में बाल बुड़े होकर सफेद हो जाते हैं, दौत दूट जाते हैं, आल और वात भीने हो जाते हैं; पर एक तृष्णा ऐसी है, जो तरुणी ही बनी रहनी है। -- अक्रात

अनन्तनारा दुष्पूरा तृष्णा दोप-राता-वहा।

अपर्म-बहुला चेव सम्मासां परिवर्तपेत्।। ्रैष्णा का कही और छोर नहीं हैं, उसका पेठ भरता कठिन होता है, यह सैकड़ो

रोगों को बोचे किरती है, उसके द्वारा बहुत से अपमें होते हैं। अनः तृष्णा का परित्याम - बेरम्यास (पचपुराण)

विमरी दृष्या का ओर छोर नहीं है, नैरान्य उस पर अपना प्रावस्य प्रकट कर अपने क्या में कर लेना है। ŧ٧

आसा तुस्ना ना मरी कह गये दास कवीर

तुष्णा के समान दूसरी कोई व्याधि नहीं है : गात्राणि शिथिलायन्ते तृष्णैका तरुणायते॥ --- भत्री

चेहरे पर झुरियाँ पड़ गयीं, सिर के बाल पककर सफेद हो गये, सारे अंग ढीले हीं गये,—पर तुष्णा तो तरुण होती जाती है।

कालो न यातो वयमेव यातास्तरणा न जीर्णा वयमेव जीर्णाः।

— भतंहरि (वैराध्यशतक) काल का खारमा न हुआ, किन्तु हमारा ही खारमा हो चला। तृष्णा का बुग्री न आया, किन्तु हमारा ही बढापा आ गया।

> यच्च काममूखं लोके, यच्च दिव्यं महत्सूलम्। तृष्णाश्चम मुखलेगैः नाहँतः योड्यी कलाम्॥

संसार में जितने भी मुख काम के द्वारा मिलते हैं या बनाये गये है और जो भी मुन्दर तथा महान मुख हैं वे सभी तृष्णा के नाश से जो मुख मिलता है उनके सोलहर्रे

-- **अ**तात अदाकी भी तुलनामें नही आ सक्ते। तृष्णा सतोप की चैरिन है, यह जहां पाव जमाती है, मंत्रीय को मगा ---- सुरर्शन

देनी है।

तृष्णा रहित

ममीश्यते ।

चन्त्रमा और हिमालय पर्वन भी इतने सीतल नही, बदली बुध और चन्द्रन भी इतने शीपल नहीं, दिनना तृष्णारहित विस शीपल रहता है ।

मेतस्वी

नेत्रमा हि म बपः

— कालिशम (रपुरंत) नेजन्यियों की आधुनहीं देखी आणी।

--- गुननी (मानन बा^{न ०}) नेबदन शबु सन्तिय न राती।

बिस बसूच्य में तेज नहीं रहता उसकी सब भवहेलना करने हैं। *मान बूध वाने* बर राज की सब कीन छने है।

--- अजा

त्याग

— महाभारत (शान्तिपर्व) त्याग के समान कोई सुख नहीं है। त्याग के सिवा इस ससार में कोई दूसरी धक्ति नहीं है। — स्वामी रामती जिस आदमी की त्यान की भावता अपनी जाति से आगे नहीं बढ़ती, वह स्व स्वार्यी होता है और अपनी जाति को भी स्वार्यी बनाता है। -- महातमा गांप कमें से, धन से, अथवा संतान से विद्वानों ने अमृत रूप मोक्ष नही प्राप्त किया है

किन्तु एक त्याग से ही उसे प्राप्त किया है। छोटी वस्तुओं की अपेक्षा वडी वस्तुओं का त्याग सरल है। - भाग्टे

स्त्राग और रान

त्यान तो विल्कुल जड़ पर ही आघात करने वाला है। दान ऊपर ही ऊपर कोपलें स्रोटने जैसा है। — विनीर त्याग का स्वभाव दयालु है; दान का समताभय। धर्म दोनों ही पूर्ण हैं। त्या ना निवास धर्म के शिखर पर है; दान का उसके छछाट में। ें --- विनी

स्याग से पाप का मूळधन चुकता है; और दान से पाप का ब्याज । — विनी रवार पीने की दवा है, दान सिर पर रुगाने की सीठ। स्वार में अन्याय के प्र चिढ़ है: दान में नाम का लिहाब है। --- বিনী

स्यागी

जिसने इच्छा का स्थान किया है; उसकी घर छोड़ने की क्या आवस्यकता और जो इच्छा वा बेंचुबा है, उसको बन में रहने से बचा लाम हो सकता है? सक ध्यागी जहां रहे वही बन और बड़ी भवन-बदरा है।

-- 48141 स्याज्य

वस्मिन् देशे न सम्मानी न वृत्तिनं च बान्यवाः। न च विद्यागमीप्यस्ति चासं तत्र न कारयेत्॥ ---बिस देश में भान नहीं, वीदिया नहीं, दन्यू नहीं और क्लिय वा भी लाभ नहीं वहां वही रहता बाहिए।

जिस स्थान में धनी, वेड का पाठ करनेवाले. राजा, नदी, और वैद्य-ये पांच न हों उस स्थान में एक दिन भी नहीं रहना चाहिए। --- हितोपदेश

निद्रा, तन्द्रा, भय, कोघ, आलस्य, और दीर्घमूत्रता इन अवगुणों को उन्नति चाहते वाले पूरुप को अवस्य त्याग देना चाहिए। --- हितोपदेश

त्योहार

त्योहार साल की गति के पड़ान है, जहा भिन्न भिन्न मनोरंजन है, भिन्न भिन्न आनंद है, भिन्न भिन्न कीडास्थल है।

विद्या-चरित्र

स्त्रियारचरित्रम् पुरुषस्य भाग्यं देवो न जानाति कृतो मनुष्यः। स्त्रियों का चरित्र और पूरुपों का भाग्य, मनुष्य क्या देवता भी नहीं जान --- भतंहरि सकते ।

सत्य कहे कवि नारि स्वभाऊ। सब विधि अगम अगाथ दुराऊ। निज प्रतिविम्व मुकुर गहि जाई। जानि न जाय नारि-गति भाई॥ - तलसी (मानस-अयोध्या)

त्रदि

--- प्लुटार्क त्रुटि निकालना सरल है; अच्छा कार्य करना कठिन है। यदि तुम्हें अपने पड़ोसी की त्रुटियों को सहना है तो अपनी दृष्टि खुद अपनी ही --- गोलिना

यकान

Fatigue is the best pillow.

त्रदियों पर डालो।

थकान सबसे अच्छी तकिया है।

<u>— फंकलिय</u>

युकना

Spit not against heaven, it will fall back in thy face. ---चन्द्रमा पर धुकने बाले का बुक उसी के मुंह पर पहता है।

--- बाल्टावर

लालताद् बहुवो दोषाः ताडनादहुवो गुणाः। तस्मात्पत्रं च शिष्यञ्च ताडयेग्नत् लालयेत्।। — भाणस्य

कुलारने से बहुत दोप होते हैं और दंड देने से बहुत गुण, इसलिए पुत्र और शिष्य को दंड देना उचित है, बहुत प्यार करना नहीं।

गरीरध्यवल्यिस्य कार्याकार्यमञानत

उत्पद्मं प्रतिपन्नस्य कार्यं भवति शासनम्।। — बाल्मीकि यदि गुक्त भी अभिमान में आकर कर्तव्य-अवर्तव्यता का ज्ञान क्षो बैठे और कुमार्ग

पर चलने रुपे सो उसे भी दण्ड देना आवश्यक हो जाता है। एक कठोर दंड बरसों के भेम की मिट्टी में मिला देना है।

दी गयी तो इससे कोई साम नही।

एक कठोर दंड बरसों के प्रेम की मिट्टी में मिला देता है। — प्रेमचन्द दंड सम्पूर्ण अनत को निमम के अन्दर रखने वाला है, यह पूर्म की सनातन आत्मा

है; इसका उद्देश्य है—प्रजा को उद्ग्यता से कवाता। — वेदस्यास (झांतिपर्य) दंड अन्यायी के लिए न्याय है। — जानस्टाइन

The punishment of criminals should be of use; when a man is hanged, he is good for nothing. अपराणी के दंद में उपयोगिता होनी चाहिए। जब एक मनुष्य को फांगी दे

> राजिभिर्युतदण्डास्य कृत्वा पापानि मानवाः। निर्मेताः स्वर्णमायानित सन्तः सकृतिनी यदा ॥

ानमळा: स्वयमायान्त सन्तः मुझातवा यया ॥ — शह्मोकि (रा० कि०)

मनुष्य पार या अपराध बरने के परवात् यदि राजा के दिये हुए दश्य को भोग लेते हैं तो वे सुज्ञहोत्रर पुष्पारमा पुरशों की भाति स्वयंत्रोक में आ जाते हैं।

Punishment is lame, but it comes. इह लेगड़ा है लेडिन फिर भी बहु बाता है। —ह्वंटे

सदि रण्ड न हो तो सह संनार नरक से भी बढ़कर दुर्गत में पँस बाय। ---- सनात राज में भी बब कि करोकर जनत सोता रहना है, देवल दण्ड बाएता रहना है।

ਰੰਸ

जिस वस्तु को मनुष्य दे नहीं सकता उसे छे छेने की स्पर्धा से बढ़कर डूसप दंग नहीं।

दंभ और अहंकार से पूर्ण मनुष्य अदृष्टदाक्ति के कीड़ा-कंदुक हैं।
—— जग्रांकर प्रसाद

दक्ष

The winds and waves are always on the side of the ablest

अपनी योग्यता को कैसे छिपाएं यह जानना बहुत बड़ी चातुरी है। — रोशोकी दमन

यमन और आतंक की तेनी हुक्सत के डर का नाम हुआ करती है। हर एक हुक्सत आतंकवाद का सहारा तब लेती है जब उसे खुद अपनी हत्ती खबरें में माङ्ग — पं० जवाहरताल नेहरू

दया (दे॰ 'दयालुता')

दया सबसे बड़ा धर्म है। — महाभारत (शानिवर्ष)
मधुर दया सञ्जनता का बास्तविक चिह्न है। — होन्सविवर

दया धर्मका मूल है, पाप-मूल अभिमान।

तुलसी दया न छोड़िए, जब लगि घट में प्रान ॥ — तुलसी

Mercy is an attribute to God himself, and earthly power doth then show likest God's when mercy seasons justice.

दया परमात्मा का निजी गुण है, और लौकिक शक्ति उस समय देखर तुम्य मालूम होती है जब न्याय में दया का सम्मिश्रण होता है।

शुद्ध न्याय में शुद्ध दया होती च।हिए । न्याय का विरोध करनेवाली दया, दवा महीं बल्कि क्रता है। — महास्मा गांधी

Mercy and truth are met together; righteousness and peace have kissed each other.

दया और सत्यता परस्पर मिलते हैं; धर्म और शांति एक दूसरे का साथ देते --- च।टविक ŧ,

> जहाँ दया तहें धर्म है. जहां लोभ तहें पाप। जहाँ कोध तह काल है, जहाँ क्षमा तह आप ॥

--- कबीर

— कर्तीर

Nothing emboldens sin so much as mercy.

पाप को इतना कोई साहसी नहीं बनाता—जितना कि दया बनाती है। - वोक्सपियर दया कौन पर कीजिथे, का पर निर्देय होय।

साई के सब जीय है. कीरी कुजर दोय।। Mercy is twice blessed; it blesseth him that gives, and him that takes

दया दो तरफी कृपा है। इसकी कृपा दाता पर भी होती है और पात्र पर — रोक्सपियर भीता

दया वह भाषा है जिसे वहरे सून सकते हैं और ग्रंगे समझ सकते हैं। --- अज्ञात

पापी हो या पूण्यात्मा अथवा वध के योग्य अपराध करनेवाले ही क्यो न हों, उन सब के ऊपर श्रेष्ठ पुरुष को दवा करनी चाहिए; क्योंकि ऐसा कोई नहीं है जो सर्वया अपराघ न करता हो। — वाहमीकि (रा० संका०)

हम सभी ईरवर से दया की प्रार्थना करते हैं और वही प्रार्थना हमें दूसरी पर दया करना भी सिखाती है। --- शेक्सचियार

दनिया का अस्तित्व दास्त्रवल पर नहीं बल्कि सत्य, दया या आत्मवल पर है। --- महात्मा गांधी

दया सब बस्तुओं में सबसे अधिक सस्ती है, उसके प्रयोग में हमें सबसे कम कच्ट सहन करना और आत्मत्याग करना होता है। --- एस० समाइस्स

केवल दया दिलानेवाला परमारमा अन्यायी परमारमा है। --- यंग

नित्य अपने से पूछो कि तुमने आज कितने बुरेमनुष्यों के साथ दया का बर्नाव विया। - मार्स एन्टोनियस

Řι

दयालु

The truly generous is the truly wise, and he who loves not others, lives upblest.

जो सच्चा दयालु है वही सच्चा बुद्धिमान है, और ओ दूसरों से प्रेम नहीं करता जस पर ईश्वर की क्रपा नहीं रहती। —होम

A kind heart is a fountain of gladness, making everything in its vicinity freshen into smiles.

दयालु हृदय प्रसन्नता का फब्बारा है, जोकि अपने पास की प्रत्येक वस्तु को मुस्कानों में भरकर ताजा थना देता है। — इंबिंग

दयालुता

दयालुवा, दयालुवा को जन्म देवी है। — शोकोक्लीब दयालुवा हमको ईस्बर तुम्ब बनाती है। — स्वाहियन दयालुवा वह सोने की जंजीर है जिसके द्वारा समाज परस्पर बँधा है। — गेर्टे

टरिट

दिद्ध वे लोग है जो अपने को दिद्ध मानते है, दिद्धता दिद्ध समझने में ही रहती —एसर्तन

उस मनुष्य से अधिक दरिद्र कोई नहीं है, जिसके पास केवल पैसा है। —— एडविन पण

दरिद्रता (दे॰ 'गरीबी,' 'निर्धनता')

विद्वता पीरतया विराजते, कुबरतता द्युप्तत्वा विराजते।
कदमता चोष्णत्वा विराजते, कुब्यता शीलपुता विराजते॥
— बाण्यय
दिदिता पीरता से मुगोभित होती है, कुबरत स्वच्छता से बच्छा लगता है,
कुबस उप्पता से अच्छा लगता है, कुब्यता सुगीलता से पीमा देती है।

दिस्ता प्रकट करना दिन्द होने से अधिक दुलदायी होता है। — प्रेमवर्ग्य Poverty is the mother of health. दिस्ता सन्दुस्ती की मां है। — बहुस्त मानसिक दरिद्रता अर्थहीनता के समान ही है जो हमें गरीद बनाती है।

— अंतात

दिखता मित्रों को परवती है। — कहावत

दरिदता का भाव रखकर हम समृद्धि को अपने मानस क्षेत्र की ओर कैसे आंहष्ट कर सबते हैं। — स्वेट भाईन

Poverty parteth friends.

दिख्तिता मित्रो को अलग करती है। - कहावत

Poverty the most deadly and prevalent of all diseases. देखिता ब्रह्मन्त प्राणनाशक और प्रचक्ति रोग है। — 'यूबीन बोन्नीन'

> एकी हि दोषो गुण सम्मिपाते निमञ्जतीन्दोरित यो वभाषे । ननं न दण्टं कविनापि तेन दारिह-दोषो गणरासिनाची ॥

एक दोष पूर्वों के समूह में इस प्रकार किंग जाता है जिन मेकार चन्द्रमा का करते के उसके पूर्वों में किंग जाता है। यह बात दिस वर्ष कि (वास्त्रिया) ने वहीं थीं। यह भी यह न देश सक्ता कि दरिद्रमा का दोष ऐसा क्षेत्र है जो सांगि सांगि पूजी का किनास कर देता है।

दरिदनारायण

स्रतिषि वो माति दीन, दुन्ती, पीट्टिन, होगी इत्यादि वी मेवा करना भी समान-पूर्वा वा एक अंग है। दिखनारायण भी एक महान् देवता है। उनवा हम पर वह उपचार है, जिसका वभी बहला नहीं चुकाया जा मकता। ——विनोबा

दर्शन-शास्त्र (दे० "तस्वज्ञान", "फ़िलासफी")

वहाँ से ? विषर ? क्यो ? वीने ? जास दर्गनातव हुन्ही प्रस्तों की क्याच्या

रशका अवदार क्या देन हे जात देवतालय इत्हा प्रस्ता का क्यांक्या है। — कूटरे Admiration is the foundation of all philosophy; investigation the progress and ignorance the end.

1786

आरवर्षं सारे दर्गनशास्त्र की आधारशिका है। अनुसन्धान उसका विकास एवं अज्ञानता उसकी समाप्ति है। —मार्थन

दर्शन सर्वश्रेष्ठ संगीत है।

-- प्रेशे

दर्शन का सम्बन्ध विचार के ऊँचे से ऊँचे स्तर और व्यवहार के नीचे से नीचे

स्तर से है। — डा॰ सम्प्रणीत्र (विक्रितात)
दर्शन का उद्देश, जीवन की व्याच्या करना नहीं, जीवन को बदलना है!

— राशास्त्री

रवा

दिनान्ते च पिबेद्दुग्धं निशान्ते च पिबेत् पयः। भोजनान्ते पिबेतकं

कि वैद्यस्य प्रयोजनम् ।: — अज्ञात दिन के अन्त में दूष ग्रिये, रात के अन्त में जल ग्रिये, और मीजन के अना में

ादन के अन्त थे दूध तथ, सत के अन्त में जल तथ, जार नामन के जन मटा पिये, किर वैध की क्या आवत्यकता?

माराम भीर उपवास सर्वोत्तम दवा है। — क्रैस्पिंग

Words are of course the most powerful drug used by mankind राष्ट्र ही अप्यन्त राश्विमानी दवा है, मानव जिसे प्रयोग में शाना है।

गम्द ही अन्यन्त रास्तिगानी देवा है, मानव जिसे प्रयास में लगा है। — हिस्सी

यहां तक हो सके निरम्तर हैंगते रहो-यह सम्ती दवा है। --सब चर के पढ़े कुछे को इक देने का और दक्त का अगर एक-गा होता है।

— बहान्या गांची

An apple a day keeps the doctor away, प्रतिदेश एक मेव बाजरोग बागर को दूर रणता है। देखर अच्छा करता है वर चीन बागर नेता है। —क्षेत्रीन

- अज्ञात

81

The art of medicine is to be properly learned only from its practice and exercise.

औपिष की कला केवल उसके अभ्यास और प्रयोग से अच्छी तरह सीखी जा सकती है। ---- साइडेन हाचर

दस्तकारी

विस भीन में मनुष्य के प्यारे हाय कमते हैं, उसमें उसके ह्रदय का प्रेम और नग के पंतिकता मूसक कर से तिल जाती है। और उसमें मूर्व को जिन्दा करने नै पत्ति को जाती है।

"मूर्विस के हापे से वने हुए कामों में उसकी प्रेमस्य प्रिन जात्मा की मुग्ग करी।

— <u>4</u>

दाता

दाता का दोप उसी तरह छिप जाता है जिस तरह चन्द्र के किरण-जाल में उसका कर्तक। — अक्षात

अपनी मूल मार कर जो भिलारी को भील दे वही तो दाता है। — अज्ञात

दान

दानेन भूतानि वशीभवन्ति दानेन वैराण्यपि यान्ति नाराम्। परोपि वन्यत्यमपैति दानै-

परीपि बन्धुत्थनुपैति दानै-दीनं हि सर्वव्यसनानि हन्ति॥

दान से सभी प्राणी बरा में हो जाते हैं, दान से राषुता का नाग हो जाना है। दान से पराया भी अपना हो जाता है। अधिक क्या कहें, दान सभी विपत्तियों का नाग कर देता है।

> तुलती पंडित के पिये, घटै न सरिता-नीर। दान दिये धन ना, घटै जो सहाय रपुर्वार॥ —— तुलसी (बोहायकी)

को जल बाई मान में, घर में बाई दाम।
दोड़ हाय उलीकिये, यही सदानी वाम। — वडीय

- स्वामी रामनीर्व दान देना ही आमदनी का एकमात्र द्वार है। As the purse is emptied the heart is filled. ज्यों ज्यों पन की पैली दान में शाली होती है दिल मरना जाता है। — विश्टर ह्यगो

दान हो वही है जो विभी को दीन नहीं बनाता। दया या मेहरबानी से जो हम --- বিনীয়া देते हैं उसके कारण दूसरे की गर्दन झकाते हैं। प्रार्थना ईस्वर की सरफ आधे रास्ते तक ले जाती है. उपवास हमको उनके महल

के द्वार तक पहुंचा देता है और दान से हम अन्दर प्रवेश करते हैं। __ क्**रा**न Charity begins at home, but should not end there.

दान घर से प्रारम्भ होता है लेकिन वहीं उसको समाप्त नहीं होना चाहिए। ---- क्हाबत ओ दान अनीति और आलस्य को बड़ाता है वह दान ही नहीं है; वह तो अर्घने

<u>— विनोबा</u> है। हाड बडा हरि भजन कर, द्रव्य बडा कछ देय।

अकल बड़ी उपकार कर, जीवन का फल येंह॥

तुम्हारा दाँया हाय जो देता हो उसे बाँया हाय न जानने पाये। 🛈 बाइबिल दान का भाव बड़ा उत्तम भाव है, पर इसका माव यह नहीं है कि समाज में दान —क्षा० सम्प्रणीनग्र

पात्रों का एक वर्ग उत्पन्न किया जाय। वृद्धि और भावना के सहयोग से जो किया होती है वही सुन्दर है। द्वान के मार्ने __ विनोबा

'फेंकना' नहीं बल्कि 'बोना' है। — हालिंदास आदानं हि विसर्गाय सर्ता शरिमुचामिव।

जैसे बादल पृथ्वी से अल लेकर फिर पृथ्वी पर बरसा देते है वैसे ही सम्बन भी जिस वस्तु का ग्रहण करते हैं उसका दान भी करते हैं। — एडीसन

दान धर्म की प्रणेता और उसका श्रंगार है।

दारिद्वधनाशनं शीलं दानं दुर्गति-नाधनम्। अज्ञाननाशिनी प्रज्ञा भावना भय-शिनी॥

शील दरिवता का, दान दुर्गति का, बुद्धि अज्ञान का और प्रक्ति भय का

नाश करती है।

तगड़े और तन्दुस्त आदमी को भीख देना, दान करना, अन्याय है। ---विनोवा प्रत्यक्तं हि प्रणियु सतामीस्तितार्थक्रियेव। ---कालिदास

सञ्जनों की रीति ही यह है कि जब कोई उनसे कुछ मागें तो वे मुह से कुछ न कह-

कर काम पूरा करके ही उत्तर दे डालते हैं। जो अपनी सम्पदा को जोड़-जोड़ कर जमा करता जाता है उस पापाण-हृदय को

बया मालूम कि दान में कितनी भिठास है। — अज्ञात दान का भी एक शास्त्र है, वह कोई विदेकशन्य किया नहीं है। — विवोदा

"अभयः सर्वभतानां मास्ति दानमतः परम।" — वेदव्यास

सबसे बड़ा दान तो अभयदान है जो सत्य, अहिंसा का पालन करने से दिया जा सकता है।

सतहस्त समाहर सहश्रहस्त संकिर।

चतहरूत समाहर सहश्रहरा सागर। सैकड़ों हायों से इकट्ठा करो और हजारों हायों से बाटो। — अयर्ववेद दानव

किसी में दानव की सी शक्ति का होता तभी तक अच्छा है जब तक कि वह दातव की तरह उसका प्रयोग नहीं करता। — शेक्सपियर

दानी

जो विना मांगें ही दान करता है यही श्रेष्ठ दानी है। — अज्ञात

दानियों के पास धन नहीं होता और धनी दानी नहीं होते। - सादी

जब आप किसी को भौतिक पदार्थ देने में असमर्थ हों तो भी अपनी सद्भावनाएं और भूभ कामनाएँ दूसरो को देते रहिए। — अजात

वारिद्रच (दें 'दरिद्रता') दार्शनिक

आहेरार को दूर करना ही दार्वनिक कर प्रदेव पहला कार्य है। — इंग्लिस्टेटस मेरे क्वितर से सच्चा दार्वनिक कह है, जो अपने तीने के दूप को कहा हुआ वाकर विद पूनने के स्थान पर यह सोच कर स्वतंत्र कर लेता है कि इस दूप का तीन-योगाई से ज्यादा हिंसस तानी था।

दार्धनिक कौन है? जिसको प्रत्येक प्रकार का ज्ञान प्राप्त करने का जोग होता है, जिसको सदा जानने की इच्छा बनी रहती है और जो (बिना जाने) कमी संतुष्ट नहीं होता. वही सच्चा दार्शनिक है।

दासता

सांसारिक वस्तुओं, स्यूल पदार्थों की इच्छा करना ही दासता का कारण है। - स्थामी रामतीर्थ

Slavery is contrary to the fundamental law of all societies. — मान्टेसप् दासता सभी समाज के मौलिक नियमों के विरुद्ध है। दासता के सांचे में ढलकर मनुष्य अपना मनुष्यत्व खो बैठता है। ---प्रेमचन

दिमाग ('दे० मन')

- महात्मा गांधी खाली दिभाग दौतान का कारखाना बन जाता है। Strength of mind is exercise, not rest. _ 10 मस्तिष्क की शक्ति अभ्यास है. आराम नहीं।

The mind in its own place, and in itself can make a heaven of hell and hell of heaven.

मस्तिष्क स्वयं अपने में ही स्वर्ण को नरक और नरक को स्वर्ण में बदल सकता है। — मिन्टन

-- 21 मनुष्य के मिलायक की प्रगति घीमी है।

दिल

जिसने दिल कोया उपी को कुछ मिला। --- RE'N फायश देला इसी नुकसान में।।

Hearts are stronger than swords. — केन्द्रेल दिल्लि — क्षेत्रवृत्तिय दिन रुक्तर से अधिक शक्तिगाणी है।

A good heart is worth gold. अच्छा दिल मोले के मुख्य का होता है।

दीनता 224 दिल के घाव आसानी से नहीं मर जाया करते। संकात दिल को दिल से राहत होती है। — असात If a good face is a letter of recommendation a good heart is a letter of credit. अगर मृत्दर चेंद्ररा सस्त्ति है हो नेक दिल विश्वास-पत्र। --- बस्दर A merry heart maketh a cheerful contenance. दिल की खंगी चेहरे पर भी प्रसन्नता हा देती है।

रिकारिका

The worst bankrupt is the world is the man who has lost his enthe siasm.

मनार का सबसे सराव दिवासिया वह है जिसने अपना और। स्रो दिया है।

--- कहावत

— एव० डब्स्यु आरनात्स

बीधा

दीशा का अर्थ आरम-ममर्थण है। आत्म-ममर्थण बाहरी आहम्बर से नहीं होता। यह भागियक बस्तु है। -- महातमा गांधी (हरिजन)

হীর

अभीर गरीव मनी बहरतें रखते हैं इमलिए दीत है-अमीरो की जरूरतें भी ज्यादा है. इमलिए वे औरो की अपेशा दीन भी ज्यादा है। -- सादी (पलिस्ता)

> दीन सबन को सखत है, दीनहि सर्व न कोए। वो छीम दीनहि मले. दीनवन्य सम होए॥

> > दीनता ('दे० नम्रता')

बाहर की दीवता भीतर भी दीवता हा देती है। -- रदीग

रिप्प रीतरा के रगाँह, का बार्न बन बन्द ।

भरी विचाये दीवता, दीवदाव से दावा।

केंचे पानी ना टिके नीचे ही ठहराय। नीचा होय सो मरि पिबे केंचा व्यासा आय॥

Humility is the solid foundation of all the virtues-

दीनता समी सद्गुणों की दृढ़ आधार-शिला है।

It was pride that changed angels into devils; it is humility that

makes men as angels. यह अभिमान या जितने देवों को देखों में बदल दिया, यह दीनता है जो मनुष्य

आतम-मम्मान की भावना ही दीन मावना की औषधि है। — अ

I believe the first test of truly great man is his humility. मेरा विस्तास है कि वास्त्रविक महान् पुरुष की पहली पहलान उसकी दोतटा (नम्रता) है। — रस्किन

दीपक

भगतान् भुवनमास्कर के अभाव में दीपक भी आदरणीय है। -वेद जो दीपक को अपने पीछे रखते हैं वे अपने मार्ग में अपनी ही छावा डालते हैं। - कीव्द

दीर्घसत्रता

जो कार्य सुम आज कर सकते हो उसे कल पर कदापि मत छोड़ी। — फ्रॅंकलिन

दुनिया

All the world's a stage
And all the men and women merely players.
सम्पूर्ण विश्व एक नाह्यवाहा है।
और सभी पुरुष एवं नाह्य वराके बनिनयु-कर्ता है।
The only fence against the works a thorough knowledge of it.
हिमों के विश्व देखा पूर्णनात है। नाहब स्वित्य के स्वरूप देखा पूर्णनात है। नाहब

This world is a comedy to those who think, a tragedy to those who feel.

विचारकों के लिए दुनिया मुखान्त है और हृदयवाओं के लिए दुखान्त। — होरेस बालगील यह दनिया दर्गण के समात है, हर एक को अपना ही मह सामने खडा हआ दिखाई

यह दुनिया दर्पण के समान है, हर एक को अपना ही मुह सामने खडा हुआ दिखाई पड़ता है।

दुनिया एक बुलवुला है।

--- 6494

बुनिया दुनियादारों के लिए है जो अवसर और वल देखकर काम करते हैं। ----अनात

The world is a great book, of which they that never stir from home read only a page.

दुविधा

जब जिल में कोई द्विधा नहीं होती तब समस्त पदार्य-ज्ञान विश्राम लेता है और तब दिष्य क्षात की प्राप्ति होती है। —स्वामी रामतीर्य

सत्त नाम कडून लगे मीठा लागे दाम।
दुनिया में दोऊ गये माया मिली न राम॥ — कशीर
हिरदे माही आरसी मूल देखा नहि लाय।
मूल तौ तब ही देखई दुनिया देइ बहाय॥ — कशीर

दुर्जन (दे० 'दुष्ट')

खलानां कंटकानां च द्विविचैव प्रतिक्रिया।

उपानमूल-मंगो वा दूरतो वा विसर्जनम्।। — बाजरण दुर्जन और कंटक को दूर करने के दो ही उपाय है—ज्यानह से उनका मुख मग कर देना या उनका दूर से ही स्थाग कर देना।

हुर्वनेत समें सब्बं श्रीति चारि न कारवेत्। — हिसोचरेस ज्यो हहीत चागार होतः हच्यानने करम् ॥ — हिसोचरेस हुर्वनो के साथ मेंची और हेम हुछ भी नहीं करता चाहित् । कोस्त्रका दिव ज्यात हुमा है हो सार्व करने पर जाने देता है और महि उच्छा है हो हुएस काला कर देता है।

-- 4

--- कवीर

--- विनोग

---चाणस्य

- सेवेश

--- भारति

दर्जन को देश-स्थाग करके छोडना चाहिए।

दुर्जन के ससगे तें, सज्जन सहत कलेस।

में बिप होता है, किन्तु दुर्जन के सब शरीर में बिप रहता है। दाग जो लागा नील का सौ भन सावन धोय।

ज्यो दशम्ख अपराघ ते, वंधन लह्यो जलेस॥

लाते है तो क्या अन्यकार ज्यादा हो जाता है।

सूर्य दुर्जन पर भी चमकता है।

करनेशाना गाँव क्या भवकर नहीं होता?

इजैन स्वभाव में ही मज्जनों के शब् होते हैं।

तक्षकस्य विषं दन्ते मधिकाया विषं शिरे।

देशत्यागेन दर्जन:।

कोटि जतन परवोधिए कामा हंस न होय।। लोग कहते हैं कि दुर्जन पर हम प्रेम करते हैं तो वह और भी दुर्जन बनता है। लेकिन यह खयाल गलत है। अगर कही अन्यकार है और हम उसमें दीपत

> म दुर्जनः साधदशामुपैति बहप्रकारैरपि शिक्ष्यमाणः। आमलसिक्तः प्रयसा प्रतेन

मनिम्बवृक्षी मध्रस्वमेनि॥ दुवंत को अच्छी अच्छी शिक्षा दी जाम तब भी वह साधु मही हो सकता जैसे नीम के पेड़ को यदि थीं और दूध में सीवा जाय तो भी वह मधुर नहीं होगा।

श्रक्तयमिका हि सनामनापकः।

दबंत परिहर्नेच्य क्रियाणहरो रि मः। मिलिता मिलित सर्पे. हिमगौ न भेपरेट ॥ विद्या से विभूषित होते पर भी दुर्देत का गरित्यात ही जीवत है; भीत धारण

कमानि व्यतु पानानामलमधेयमे यतः । — सात्र (शिमु•) दुवंतो की (दर्जन सहवास आदि तो दूर) चर्चा भी अकल्याण करने काफी होती है।

वृदिचकस्य विषं पुच्छे सर्वागे दुनेगा विषम्॥ - वाणर सांप के दन्त में विष रहता है, मक्ती के सिर में माहुर रहता है, विच्छू की पूर्

erit giere giret h.

Son of our weaknesse are born in us, out en are the route of coloranous, it is a question of the two gire us, as traditionally the giret us, as traditionally the giret of them of the giret of the giret of them of the giret of giret of the giret

समाय की दुर्वनचा है। Allankkednessameaksess.

इबंजना

हुईल तथा बजानी कोय ही हमेगा गवने अधिव नुवनावीती विदा वरने हैं।
--- शमवीर्य

रवंत

हिर्माल में बहुबर बोर्ड मिला नहीं। — फिलासको जब बुरे दिन आने हैं तो आमें पहले ही बन्द हो जानी है। — पुरानेन जा है विधि दारण छुन देही। लागी बनि आने हरि लेही। — सुनसी जब सनुष्य के बुरे दिन हों, उसे अप्यधिक उनदेश देने वो सनेशा अगवी पोरो

दुर्रदन (दं "दुःख" "विपत्ति") दुर्रादन परे रहीय बहि, मूलक सद पहिचानि । सोच नहीं दिन हानि बी, जो न होय हिनहानि ॥

र्दुदिन (दे॰ "दुःख" "विर्पात्त")

हुर्जन को देखने और उमकी बातो को मुनने में ही दुर्जनता का आरम्भ ही जाता —कस्प्यूपास

🛶 रहीय

दुर्भावना

दर्भावनाओं को मै मनप्पत्व का कलंक मानता है। - महात्मा प A man's venom poisons himself more than his victim-

मनव्य की दर्भावना उसके रामु की अपेक्षा उसे ही अधिक दूख देती है। — चार्ल्स बक्त

द्रमन (दे० 'शश्रु')

जब सुम अपनी आंखें उस परमात्मा से बन्द कर होते हो, तब दुश्मन आंखें — स्वामी रामनी --- सिमा

मनष्य स्वयं ही अपना सबसे बंदा दात्र है।

If you want enemies, excel others, if friends, let others exce vou.

यदि तुम शत्रु चाहते हो तो दूसरे से आगे बड़ो, यदि मित्र ती दूसरे को अपने है --- कोस्टन

आगे वदने दो। शत्रु के साथ मृदुता का व्यवहार अपकीति का कारण बनता है और पुरुपार्ष --- अज्ञात

काब्यवहार यदाका। आत्मैन ह्यात्मनो वन्धुरात्मैन रिपुरात्मनः। —श्रीकृष्ण (गीता)

आत्मा ही आत्मा का बन्ध है और आत्मा ही आत्मा का दुश्मन है।

तात, तीनि अति प्रवल खल, काम क्रीय अरु लोग।

मनि विज्ञान-धाम मन, कर्राह निमिष महेँ छोम ॥ — वुलसी (मानस-अर^{व्य})

द्रमनी

— बा॰ रामकुमार धर्मा दुश्मनी दोस्ती में छिपकर आती है।

> दृष्ट (वे॰ 'दर्जन') धाम्येन् प्रत्यपत्रारेण नोपकारेण दुर्जनः। — कालिबास (हुमा०)

🖟 🗠 उपकार 🖰 नहीं, अपकार से ही शान्त होता है।

दुष्टा भागी, दुष्ट पुत्र, कुटिल राजा, दुष्ट मित्र, दूषित सम्बन्ध और दुष्ट देश को तो दूर से ही छोड़ देना चाहिए। --- बेरब्बास (महाभारत, बान्तिपर्व)

कितनी भी सेंक—मालिय आदि करने पर भी जैसे कुत्ते की पूंछ टेडी ही पहती है वैसे ही कितनी भी सेवाशध्या की जाय, इस्ट सीधे नहीं होते। — अजात

> अन्तर्गतमलो दुष्टस्तीर्थस्नानशतैरपि । न शुष्यति यथा भाण्डं सुराया दाहितं च सत् ॥

--- atold:

त्रिसके हृदय में विकारादि हैं, अभवा तापादि हैं, ऐसा पुष्ट सी बार भी तीर्यस्मान से सृद्ध नहीं होता, जैसे मंदिरा का पात्र जलाया जाय तो भी बह सृद्ध नहीं होता । — सापनय

कवि कोविद गार्वीह अस नीदी । सलसन कल्हन भल नीह प्रीती । — तुलसी (मानस, उत्तर)

खल परिहरिय स्वान की नाई। — तुलसो (मानस, उत्तर)

विसये तहा विकार के, जहा दुष्ट डर नाहि। होत न कबहूं भैंबर डर, ज्यों चंपक बन माहि। — अज्ञात

दुष्ट न छांडे दुष्टता, कैसे हूं मुख देत। भोषे हूं सौ बेर के, कागर होत न सेत॥ — यू

सन इव सल पर-वन्यन करई। साल बढ़ाइ विपत्ति सहि मरई॥

सल विनु स्वारय पर अपकारी। अहि भूपक इव मुनु उरलारी॥ —नुलसी (मानस उसर)

क्षमा सद्दग लीने रहैं, कल को कहा बसाय। अगिन परी तुन रहिन चल, आपींह ते बुझि जाय॥ —-वृन्द

बर सम्पदा विनाधि नसाही। जिमि कृषि इति हिम उपल विलाही॥ हुप्ट उस्य जग आरति हेतू। यथा प्रसिद्ध व्यथम ग्रह केतू।

— नुष्रक्षी (मानस-उत्तर)
वरु भल वास नरक कर जाना । दुष्ट संग जीन देद विद्याता ॥ — नुलसी

जैसे उल्लू को सूर्व नहीं दिलाई पड़ता, इसी प्रवार हुन्छ को मगवान् नहीं दिलाई स्वामी अजनातन्त्र दुःख ै

यदि दुप्ट को कोई भला कहे तो वह भला नहीं होगा। कहने से बिप मध् और नमक मीठा नहीं हो सकता। --- SIAT

23

— वात्मीरि

परस्वहरणे यक्तं परदाराभिमशंकम।

त्याज्यमाहर्दरात्मानं वेश्म प्रज्वलितं यथा॥ जिस प्रकार जलता हुआ घर त्याग देने योग्य है, उसी प्रकार जो पराया प

हड़पने में लगा हो और पर-स्त्री के साथ भोग करता हो, उस द्रष्टारमा को भी स्था देने योग्य बताया गया है।

अकरणत्वमकारणविषद्यः परधने परयोपिति च स्पृहा।

स्वजनवन्धुजनेष्वसहिष्ण्वा प्रकृतिसिद्धमिदं हि दुरात्मनाम् ॥ --- भतंहरि

निर्देयता, अकारण वैर करना, दूसरे के धन और स्त्री की सर्वदा इक्छा करना, अपने परिवार और मित्रों की उन्नति न देख सकता, यह दुष्टों की स्वाभारिक आदत है।

दःश (बे॰ 'विपत्ति')

दुय को दूर करने की एक ही अमीप औपधि है—मन से दुसों की जिला न -- बेरम्यास (म॰) करना ।

दुल की बलिहारी जाऊ। जब मह होता है तभी तो प्रभू की याद आणी है।

दुल मनुष्य ने विरास का साधन है। सक्ते मनुष्य का अधिन दुल में ही ^{तित} उटता है। सोने का रण तपाने पर ही अमनता है। --- हनुमान प्रनार पीहार

भीरत भर्म मित्र अह नारी। भागत काल पर्रावयदि चारी।।

-- नुजनी (मानस-सरम्प)

--- HUNIA 43. इस की उत्तरीत बात से होती है।

बदि कोटो पर यह आते से परमेत्वर की याद आती हो तो त्यारे ! अब देनी दि समार के काम-कर्यों में उनलकर राम भूगने नगा है, सरावर भाने नई नृती है

बारों नर तिरा बो। और नुष्ठ नहीं ना नीड़ा के बगने गांद मा ही नायाी। --- स्टाडी राजनेचे रहिमन विपदा ह भली जो घोरे दिन होय। हित अनहित या जगत में जानि परत सब कोय ॥ --- रहीम

स्वेच्छा से ग्रहण किये हुए दुख को ऐश्वर्य के समान मोगा जा सकता है। -- शरत् (शेप प्रश्न)

न ह वै सदारीरस्य सतः प्रियाप्रिययोरपद्धति रस्ति । — छान्दोग्य उ० निश्चयपूर्वक जब तक यह शरीर बना हुआ है तब तक सुख और दुख का निवारण नहीं हो सकता।

चिर घ्येय यही जलने था, ठडी विभति बन जाना। पीड़ा की अन्तिम सीमा, दू ख का फिर मुख हो जाता।।

– महादेवी वर्मा

दृःख भोगने से सूख के मुख्य का ज्ञान होता है। --- मार्टी रंज से खगर हुआ इन्सा तो मिट जाता है रंज।

मुशकिलें मुझ पर पड़ी इतनी कि आसा हो गई।। --- गालिव गम राह नहीं कि साथ दोजें। द ख बोझ नहीं कि बाँट लीजें।। --- नसीम

रहिमन निज मन की विधा, मन ही राखो गोय। सुनि अठिउँहें लोग सब, बाटि न उँहै कोय।।

यदि मन्ष्य पाप कर भी ले तो उसे पूनः न दोहराये, न उसे छुपाये और न उसमें रत हो। पाप का संचय ही सब द लो का मूल है। — गीतम बद्ध मुख के बाद दुख आता है और दुःख के बाद सुख । मनुष्य के दूख और सुख

गाडी के पहिये की तरह घुमते रहते है। -- वेदव्यास (महा०)

Men shut their doors against the setting sun. मनुष्य अपना दरशाजा बूबते हुए सूर्य को देख कर बन्द कर छेते हैं।

--- डोबस्पियर

दुख की पिछली रजनी दीच।

विकसता सूख का नवल प्रभात ॥ - जयशंकर प्रसाद

Little minds are tamed and subdued by misfortune; but great minds rise above it.

दुख छोटे मनुष्यों को बशीभूत कर उन्हें निस्तेज कर देता है, परन्तु महानु पुरुष दुख से ऊपर उठ जाते हैं। - वाजियटन अविंग

--- प्रेमवर — दि दालम

--- वेदन्यास

--- धाउरन

विना दुख के मुख है निस्सार। विना आंस् के जीवन भार॥

द:ल केवल चित्त की एक बत्ति है, सत्य है केवल आनन्द।

गहरे दुःख से वाणी मूक हो जाती है।

बुढ़ापा दु:ल है, धनक्षय दुल है, अप्रिय पुरुषों के साथ रहता दुल है और प्रि

जनों काविछुड़नादुल है। वघऔर वधन से भी सब को दुप होताहै, तथास्त्री है कारण और स्वाभाविक रूप से भी द.ख होता ही रहता है।

व्यस्त मनुष्य को आमू बहाने के लिए समय नहीं।

टुर रहता है तो दुखियों के प्रति हमददी रहती है और भगवान् का निरंतर स्मरण होता है। सुख में मनुष्य का हृदय निष्ठुर बन जाता है वह भगवान को भूज --- वेदस्थारा (महाभारा) जाते हैं।

दु:पदायक

बुद्धकाले मृता भार्या बंधुहस्तगर्न धनम्। भोजन च पराधीन तिग्नः पुता विडम्बनाः।।

बुद्दापे में मरी स्त्री, बल्धु के हाथ में गया धन और दूसरे के अधीन भोडन मे वीन पुरुषों भी निजम्बना हैं, अर्थान दु लडायक होने हैं।

दुःसी

--- स्लेडो अन्याय गर्नेवार्ड से ज्यादा दुनी बन्याय करनेवाणा होता है। -- प्रेमकन दुनियारों को हमदर्श के आयू मी कम प्यारे नहीं होते।

कोहेच निर्धनो दुनी ऋगग्रन्तकतो.धितम्।

— विदुर नाम्या रोनपूनी दु सी नेम्यो हु मी कुभार्यक. ॥ समार के दुनियों में पहला दुनी निर्धन है। उसने अधिक दुनी का है ^{दिस}

विशी का ऋण कुकाना हो। इन दोनों से अधिक दुली है सदा रोगी सनुत्य। सब में हुनों बड़ है जिसकी पत्नी दुष्टा हो।

বুৰ

--- 85

बृद्धाः

दुउता बड़ो प्रवल शक्ति है। पुरुप के सबंगुणों की रानी है। दुउता बीरता का एक प्रमान अंग है। — प्रेमचन्द

दृइता प्रेममन्दिर की पहली सीव़ी है। --- प्रेमचन्द

नित्त में दृढ हो जानेवाला निश्चय चूने का फर्स है, जिसको आपित के थपेडे और भी पुट्ट कर देते हैं। — प्रेमचन्द

When firmness is sufficient, rashness is unnecessary जद दहता पर्याप्त है तो उतावलापन बनावस्यक है। — नेपोलियन

ध्येय में दूढ निश्चय कर्म के सदृश है। — यंग

दृढ़-प्रतिज्ञ

दुर-प्रतिज्ञ सनुष्य संसार को अपनी इच्छा के अनुसार मुका देता है। — गेटे वह दुइ-प्रतिज्ञ मानव जो प्राण देने के लिए तैयार रहता है, बहाण्ड तर को हायों पर उठा सकता है। — रोज्यों रोजी

दृष्टान्त

दृष्टान्त मानवता की पाठगाठा है।

Example is more efficacious than precept.

दृष्टान्त उपदेश से अधिक करनेत्यादक होना है। — इर० जान्सन अच्छे देण्टान्त हमको अच्छे कार्य करने के लिए प्रेरित करते हैं, एवं महान आहमाओं

अच्छ दृष्टान्त हमका अच्छ काय करन के लिए प्रारत करत है, एवं महाने आस्ताओं का इतिहास हमें उदार विकार के लिए प्रोन्साहित करता है। ——सेनेका

देवता

जो समस्त मानव जाति को अपनेपन से ओतबोन देखते हैं वे देवता है।

पयः थुनेर्रशियतार रेरवरा महीमनाभारत्ते न पद्धतिम्। -- काश्रियान पवित्र मार्ग के प्रदर्शक देवतागण स्वयं पाय-मार्ग का अनुसरण नहीं करते। अस्वाधीनं वयं दैवं अकार्ररमिराच्यते। स्वाधीनं समतिवस्य मातरं पितरं गृहम्॥ ---बाल

माता, पिता और गुरु—में प्रत्यक्ष देवना है, इनकी अवहेलना करके अप देवता की विविध उपचारों से आराधना करना कैसे ठीक हो सकता है?

न देवो विद्यते काष्ठेन पापाणेन मृत्सये।

भावो हि विद्यते देवस्तस्माद् भावो हि कारणम्॥ 💛 चार

देवता न काठ में है, न पत्थर में है, न मिट्टी की मूर्ति में है, निश्चय है कि दे भाव में निद्यमान है, इस हेतु भाव ही सब कारण है।

जिनके विचार और कार्य उदारतापूर्ण है, जो दूसरे कोगो की मुविया का वी ध्यान रखते हैं, वास्तव में वे ही इस भलोक के देवता है।

टेश ं

यस्मिन्देशे न सन्मानो न वृत्तिर्न च बान्धवाः।

न च विद्यागमीप्यस्ति वासंतित्र न कारयेत्॥ — चाणा उस देश में न रहे, जहां न आदर है, न जीविका, न वन्यु और न नये ज्ञान की आशा

जिस देश की सक्ति आन्तरिक शान्ति रखने में सत्म होती है वह कोई अमर काम नहीं कर सकता। ——विनोध

जैसे मनुष्य बाल-वृद्ध-तरुष अवस्था में परिणत हुआ करता है वैसे ही देश के दशा में भी परिवर्तन होता रहता है। —अज्ञार

देश-भक्त

देश-मनत के चरणस्यों से कारागार अपने को स्वर्ण समझ लेता है. इस्तार्ग उसे देखकर कौप उठता है. देखता संदनकातन से उता पर पूण-वृद्धि कर अपने में प्राप्त में तो हैं स्वरुक्त करती हुई सुर-सर्दिता और वाण्डव-तृत्व में दीन हर उपार्ग जब जबकार करते हैं।

अपने देश से बड़कर टूमरा कोई नजदीकी सम्बन्ध नहीं। — प्लेडी

देशभिन का दम भरतेवालों के लिए जनता का खून चूनना बहुत वहां अपराध है। Patriotism is the last refuge of a scoundrel.

दरातमा के लिए देशभक्ति अन्तिम पारण है।

देश-भवत कर्ताकी पवित्र कृति है।

— इति जातान __ 4813

तेत्राक्ष<u>ोतक</u>

जो जनता की सेवा करना बाहते हैं मा जिन्हें सच्चे पार्मिक जीवन के दर्शन करने की आता है के विकारित हो या कैंबारे, उन्हें ब्रह्मचारी का जीवन दिहाना चाहिये। - महात्मा गांधी

देश-हित

निज के विचारों तथा देश के हित में किसे चना जाय यह जानना कभी कभी कठिन हो जाता है। कभी ऐसा भी अवसर आता है जब बहुजन हिताय अपने मौलिक विस्वासों को भी तिलाजलि देनी पडती है। -- बरना क्रेस

देजाटन

Travel teaches toleration. देशादन सहनशीलता की शिक्षा देता है।

--- डिजरायली

The use of travelling is to regulate imagination by reality. देशादन का लाभ कल्पना की बास्तविकता में व्यवस्था करना है।

--- হা০ জান্দন

देशोद्धारक

देश का उदार विलासियों के हाय से नहीं हो सकता, उसके लिए सच्चा त्याग होना चाहिए। --- चेसकट

देह

इस देही का गरद न करना, माटी में मिल जाए। यदि संसार में कोई वस्त पवित्र है सो वह है मनव्य की देह । --- ह्विटमैन विश्व में केवल एक ही मन्दिर है और वह है मनुष्य-दारीर। इस स्वरूप से

अधिक पवित्र कोई स्थान नही। --- सार्वालस

योग

निमानवे भी धीरहा अवस्थाओं में कोई भी मनूच अपने को दौरी टहुराना, चाहे उसकी दिलनी ही मारी मूल क्यों न हो। — केल कर दोराभरी बात यहि यसार्थ है तब भी नही कहना साहिए जैने अरे की

कहते पर तकरार हो जानी है। — स To find out a girl's faults, praise her to her girl friends वर्ष किसी छड़वी के दोच जानना हो हो उसकी मन्त्रियों में उसकी म — उंकी

करो। — ग्रैंकी सभी छिपे हए दोपों वा उपाय बँडना विटन होता है। — महात्या गा

> परस्वानां च हरण परदाराप्तिमर्यनम्। मुह्दामतियंका च त्रयो दोषाः क्षयावहाः॥ — याहमीकि (रा०, संर

दूसरों के धन का अपहरण, परस्त्री के साथ मंत्रोग और अपने हितैयो सुद्धों प्रति घोर अविद्यास—ये तीनों दोष जीव का नाश करनेवाले हैं।

The greatest of faults, I should say, is to be conscious of non सबसे बड़ा दोप, भेरी राय में, किसी भी दोप का ज्ञान न होना है। — कार्लाई

जब आप के अपने द्वार की सीड़ियां मैली हैं, तो अपने पड़ोसों की छत पर प्र हुए बर्फ की सिकायत मत कीजिए।

To find fault is easy; to do better may be difficult. दोप निकालना सरल है. उससे अच्छा करना कठिन।

शेवस्त्रंत

--- प्लुटाके

दूसरे के दोष पर घ्यान देते समय हम स्वयं बहुत मळे बन बाते हैं। परतु ^{बब} हम अपने दोषों पर घ्यान देंगे, तो अपने आप को कुटिल और कामी पायेंगे। — सहारक्षा गांधी

अपनी आंख में बहतीर देख पाने की अनेता दूसरों की आंख में तिनका देख केता अधिक सुगम है। — स्वामी रामतीर्य सताये बुजुर्गा गिरफान ख्दास्त ।

वड़ों का दोप दिलाना दोप है।

दोपा बाच्चा गुरोरपि।

गुरु का भी दोप क्ह देना चाहिये। — अज्ञात

दोघान्वेषण

दूसरों में दोष न निकालना, दूसरों को इतना उन दोषों से नहीं बचाता जितना सपने को बचाता है। — स्वामी रामतीर्थ

दूसरों के दोयों की चर्चा करने से अपना चित्र प्रयुव्ध ही होता है इसलिए उसके बर्चन की और एस्य न देकर कपना उसकी चर्चा करने न बैठकर उसके प्रति उत्पाद दृष्टि से देवना ही वेदकर है। जब तक तमनें दगरों के दोन ही दोष देवने की आदव मौत्र है तस तक तहन्द्रारे

जब तक तुममें दूमरों के दोव ही दोव देखने की बादत मौजूद है तब तक तुम्हारे हिए इंस्वर का साधास्त्रार करना अत्यन्त कटिन है। —स्वामी रामतीर्य

दोवारोपण

उस नाम को जिसे तुम दूनरे व्यक्ति में बुरा समझते हो, स्वयं स्याग दो परन्तु दूनरो पर दोव मत लगाओ। —स्वाभी रामनीचें

दोस्त (दे॰ मित्र)

आरायनता के समय बाम आनेवाडा दोस्त आराव में दोस्त है। — बहायत A true friend is one soul in two bodies. सम्बं मिन ने हैं दिनके गरीर दो पर आया एक होती है। — अरस्तु मण्यान्ते न सन् मुहुदासम्मुनेरामेहरको। — बर्गातस्त्र जिसके आने मिनों ना बास करने का बीहा उदाया है, बहु विकास नहीं दिया

The only way to have a friend is to be one.

मित्र पाने का एक ही मार्ग है, स्वयं क्सिने का मित्र क्षत जाना। — एक्सैन

विद्या मित्रं प्रवासेप मार्या मित्रं गहेप च।

व्याधितस्यौपधं मित्रं धर्मो मित्रं मतस्य च॥ विदेश में विद्या दोस्त होती है, यह में भाषी दोस्त है, रोगी का दोस्त औपर्य

और मरेका दोस्त धर्म है। - युरीपिशीय विवेकी मित्र ही जीवन का सबसे वडा वरदान है

दोस्ती (दे० 'मित्रता')

Friendship improves happiness, and abates misery, by doubling our joy and dividing our grief.

दोस्ती खुशी को दूना करके और दूल को बाँट कर प्रसप्तता बढ़ाती है तथा ---- एडीसन मसीबत कम करती है।

दोस्ती घीरे घीरे पैदा करो, परन्तु जब कर लो तो उसमें दृढ़ और अचल रहो। — सुकरात

दौलत, द्रव्य (दे॰ 'धन')

__ सार सारी दौलत परिथम की उपज है। ___ स्विपट

दौलत राष्ट्र का जीवन-रक्त है। That man is the richest whose pleasures are the cheapest.

वही व्यक्ति सबसे अधिक दौलतमद है जिसकी प्रसन्नता सबसे सस्ती है।

जल्दी इनट्ठी की हुई दौलत जल्दी ही घट जाती है। योड़ी-योड़ी इनट्ठी की गयी बद्दती है।

Wealth consists not in having great possessions, but in having few wants.

दौजन अधिक सम्रह में नही वरन् थोड़ी आक्तयक्ताएँ होते में हैं। -- इपीक्षूरण __ शापरन नकद दौलक अलादीन का विराग है।

दौलत की तीन तरह की गति होती है—दान, भोग और नाग; जो न देश हैं।

म साना है उनकी तीमरी गति होती है, अर्थात् वह तारा को प्राप्त होती है। — हिनोचोच Riches serve a wise man but command a fool.

दौलत विद्यमान की सेवा करती है, और मुर्व पर शासन। --- कहावत जिनके पास दौलत है वे यदि वद्ध भी हो चके है तो जवान है और दौलत से जो रहित है वे जवान भी वडड़े हैं। ___ <u>पंचतंत्</u>

सस्वत में पैसे को द्रश्य कहा गया है। द्रव्य माने वहने वाला। अगर वह स्थिर रहा तो रुके हुए पानी की तरह उसमें बदवू आने लगेगी — वितोदा

दस्ट

इन्द्र को जीतनेका लपाय इन्द्र को मिटाना नहीं है, लेकिन इन्द्रातीत होता. अना-सवन होना है। - महत्सा गापी रेव

जिनका हृदय बैर या द्वेप की आग में जलता है उन्हें रात में नीद नहीं आती। -- fact देप-बद्धि को हम देप से नहीं मिटा सकते, प्रेम की धक्ति ही उसे मिटा सकती है।

— विशेषा

मानव-मन में द्वेप जैमी भयकरता उत्पन्न करता है वैसी कोई दूसरी वस्तु वही करकी । --- स्वेटप्राइँत

हैंधी

हेपी को मृत्यु-मृत्य कप्ट भोतना पहला है। - बेरव्यास (म० सभा०)

धन (६० 'दौसत', 'द्रव्य', 'पैसा')

यन उत्तम क्यों से उत्पन्न होता है, प्रयत्मता (साहम, योग्यता, कीर्ति, वेग, दुइ निरंपय) में बहुना है, चनुराई से कुछना-कछना है और सबम से सुरक्षित होता Ē١ -- विदर वया मधुनमदले रक्षत् पुराणि पर्पद ।

तहरपान्मन्यस्य बादचादविहिमया। वैने भौरा पूल के नष्ट किये किया उसमें से मधु बहुत कर लेता है, उसी अकार मनुष्य को भी धन के मूल नाधन को नष्ट किये दिना उसमें से धन बहुन करना

बाहिए।

विरेशेषु धर्न विद्या, स्थानेन धर्न मतिः। परलोके धनं धमः, बीजं गर्वत्र सै धनम्।।

विदेश में विद्या मन (गुन का सायन) है, संकट-काल में बुद्धि घन है, परलोक में धर्म धन है, फिल्तू धील सर्वत्र धन है।

ग्रत्वमं करणेनान्तः मतीषं समते नरः। बस्तुतस्तद् धनं मन्ये, न धनं धनमुख्यते॥

जिस काम के करने से मनुष्य के अन्तःकरण को संनोप होता है मैं वान्नविक ^{धन} उसी को मानता हु। लौकिक धन को धन नहीं कहा जाता।

जो घन दया और ममता से रहित हैं, उसकी तुम कभी इच्छा मत करो और उसकी — संत तिलवल्लवर कभी अपने हाथ से मत छुत्रो ।

पुज्यते यदपुज्योऽपि, यदगम्योऽपि गम्यते। वन्यते यदवन्योऽपि, स प्रभावो घनस्य च॥

घन का ही यह प्रभाव है कि अपूजनीय भी पूजनीय, अगमनीय भी गमनीय और अवन्दनीय भी वन्दनीय हो जाता है।

Money is a bottomless sea, in which, honour, conscience and truth may be drowned.

धन अयाह समुद्र है जिसमें इज्जत, अन्तःकरण, और सत्य डूब सक्ते हैं।

भाग्य और घन प्रायः पुरुषों की गोद में आप से आप टपक पड़ता है। 💛 बेल्न

—हिलोपदेश धनादधर्मस्ततः सुखम् ।

धन से धर्महोता है और उससे मुख। धन ही संसार की प्रमुख दस्तु है।

--- बर्नार्ड हा

अर्थार्थी जीवलोकोऽयं इमशानमपि सेवते। जनितारमपि स्यवत्था नि.स्वं गच्छति दूरतः।

इस संसार में घन की कामना करनेवाला मनुष्य दमशान का भी सेदन करता है और घन से रहित होने पर अपने जन्म देनेवाले पिता को भी दूर से छोड़कर बला जाता है।

यस्यार्थस्तस्य मित्राणि यस्यार्थस्तस्य वाघवाः। यस्यार्थः स पुपांल्होके यस्यार्थः स च जीवति।	— चाणस्य
जिसको थन रहता है उद्यों के मित्र बहुत होते हैं, जिसके पास इसी के बन्धु होते हैं, जिसके पास धन रहता है वही पुरंप पिना जाता है अमें है बही जीवित है।	
समय ही धन है।	— कहाबत
धन की प्यास कमी नहीं बुझती, उसकी ओर से मुह मोड लेना ही — बेटच्यास (सहार	
घन बढ़ाने की अभिलापा उन्नति का बीज है। — वेदव्य	ास (महा०)
पत्र-धन सबसे थेन्ठ है, इसके सामने ससार के सब धन फीके हैं।	—वेदस्यास

यदि यन अपने पास इकट्ठा हो जाय तो वह पांछे हुए शात्रु के समान है। उसका छोड़ना भी कठिन हो जाता है। — वेदच्यास (म० यन०) यन की सफल्या दान में ही है। — वेदच्यास (म० समा०)

कोई व्यक्ति दो आदिमयों की एक साथ सेवा नहीं कर सकता। बाहे ईश्वर की उपासना कर लो, बाहे कुबेर की। — बाह्यिक

धन मनुष्य के दुःख का कारण है। जो धन अच्छे काम में छगावा जाता है, वह भी मनुष्य को स्थामी बानन्द नहीं देता। — वेडब्यास

Who steals my purse steals my trash.

जो मेरा घन पुराता है, मेरी तुन्छ बस्तु ही से जाता है।

—- शेक्सपियर
जो अपने घन से संतुट्ट स्ट्रूटर घमें में स्थित रहता है वही सुसी रहता है।

। अपने भने सं सेपुष्ट रहेकर भमें मास्यित रहता है वहा मुक्ता रहता है। (बैदव्यास मे० संभाव)

धर्म करने के लिए भी घन कमाने की अपेक्षा न कमाना ही अच्छा है, जब अन्त में कीचड़ को घोना ही पड़ेगा तो छुत्रा ही क्यों जाय। — बेदच्यास (म० वन०)

> पानी बाढ़ो नाव में, घर में बाढ़ो दाम। दोनों हाथ उल्लीविए, यही स्थानो साम।। — कवीर

मुपात्रदानाच्य भवेद्धनाङ्यो धन-प्रभावेण करोति पृष्यम्। पुण्य-प्रभावात्सुर-लोकवासी पुनर्धनाढ्यः पुनरेव भोगी॥ — अजल

सुपात्र को दान देने से आदमी धनाड्य होता है, और धन के प्रभाव से पुष्प करता है, एवं पुण्य के प्रभाव से सुरलोकवासी होता है और उसके बाद फिर से धनाइय और फिर सभी सुखों का भोगनेवाला होता है।

जब धन जरूरत से ज्यादा हो जाता है, तो अपने लिए निकास का मार्ग सोदता है। यों न निकल पायगा, तो जूए में जायगा, घुडदौड़ में जायगा, ईंट-पत्पर में जायगा — प्रेमचन्द (गो-दान) क्षा ऐयाची में जायगा।

धनवान्, धनी (दें "टका")

--- सारी जो अधिक धनवान् है वही अधिक मोहताज हैं। — स्वामी शंकराचार्य

जिसे सब तरह से संतोप है वही धनवान है।

धनवानों के हाथ में माप ही एक है, यह क्या, सीन्दर्य, यल, पक्तिता और ती क्या, हृदय भी उसीसे मापते हैं। वह माप है-उनका ऐस्वयं। - जबशंकर प्रसार

धन पाकर फूलना नहीं चाहिए, विद्वान् होकर अहकार नही करता चाहिए। — वेडध्यास (म॰ आदि॰)

जैसे प्राणियों के मिर पर मृत्यु वर भय सर्वदा सवार रहता है मैसे ही मती पुरर्ती को, राजा, जल, अग्नि, चोर और बुटुम्ब का भय सदा बना रहता है। - बेस्वाम वे पनी आपने भी अधिक अन्यायी और विवारहीन हैं जो नरीवों को आजनी

— रश्यित, वित्रपाप और कामचोर कहतर पुतारते हैं। र्जन मांस को आवास में पशी, मूमि पर हिंगक जीव, और जल में मगर ब^{क्रु}

सा अर्त है वैसे ही बनी पुरंप के बन को सब कही दूसरे छोत ही भोगा करते हैं। — बेरम्याम (म॰ वन॰)

मुई के छेद में ऊट का निकल जाता सम्भव है हिन्तु बनी मनुष्यों का हवर्ग में गहुंचन असम्बद्ध है।

धनवानों का हृदय धन के भार से दबकर सिकुड़ जाता है, उसमें उदारता के स्यान नहीं रहता।

विसके भीदन को उसके इर्द-निर्द की जनता चाहती है, वह सच्चा धनी है। --- विनोवा

धन्यवाद

'Please' and 'thank you' are the small change with which we our way as social beings. They are the little courtesies by ch we keep the machine of life oiled and running sweetly. ^{'हपपा}' और 'इन्यवाद'—ये छोटी रेजगारी है जिनके द्वारा हम सामाजिक हिने का मूल्य चुकाते हैं । ये ऐसे साधारण शिष्टाचार है जिनके द्वारा हम जीवन-को स्नेहयुक्त और चालित **र**खते है।

धर्म

पर-हित सरिस धरम नहि भाई। पर-पीड़ा सम नहि अधमाई॥

--- सुलसी धर्म की शक्ति ही जीवन की शक्ति है, धर्म की वृष्टि ही जीवन की वृष्टि है।

विस्वव्यापी धर्म तो एक ही है, यद्यपि उसके सैकड़ों रूपान्तर है। — জী০ লী০ লা০

भूयता धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम्।

भारमनः प्रतिकृत्मिन परेषा न समाचरेत्॥ ^{माद्रपान} होकर धर्म का वास्तविक रहस्य सुगो और उसे सुनकर उसी के अनुसार

रण करो। को कुछ तुम अपने लिए हानिप्रद और दुःलदायी समझते हो वह — वेदव्यास (महः०) धर्म मचमुत्र बृदि-ग्राह्म नही, हृदय-ग्राह्म है।

भारतकरं का धर्म उसके पुत्रों से नहीं, पुत्रियों के प्रताप से ही स्थिर है। भारतीय

ों ने सदि अपना समें छोड़ दिया होता तो देश वय का नप्ट हो चुका होता।

--- महर्षि दयानन्द

जो पर्म सुद्ध अर्थ का विरोधी है वह पर्म नहीं है। जो पर्म राजनीति वा विरोधी है वह पर्म नहीं है। धर्म-रहित अर्थ स्याज्य है। धर्म-रहित राज्यसता राजनी है। — महतल्या गांधी

> धर्म एव हतो हन्ति, धर्मी रशक्ति रक्षितः। तस्मादमी न हन्तव्यो, मा नो धर्मी हतो वधीत॥—वेदव्यात

मारा हुआ पर्म ही हमको मारता है और हमसे रहा किया हुआ घर्म ही ह्या^{री} रक्षा करता है, इसक्षिये पर्म का हनन नहीं करना चाहिए, जिससे तिरस्कृत धर्म ह्या^{रा} विनाध**न** करे।

> जहा दया तहं धर्म है, जहां लोभ तहं पाप। जहा क्रोध तहं काल है, जहां क्षमा तहं आप॥ —— इदीर

धर्म को रोका नहीं जा सकता, अन्तरात्मा या हृदय को दवामा नहीं जा सकता। धर्म तो हृदय की चीज है और हृदय है स्वतंत्र, इसलिए पूजा और धर्म स्वतंत्र है। — म्यतिव

> अन्याय सह कर बैठ रहना, यह महा दुष्कर्म है। न्यायार्थे अपने बन्यु को मी, दण्ड देना धर्म है। — मैंपिलीशर^{ज गूरा}

दण्ड दना धम ह। — नाथकारपञ्च धर्मो हि परमो लोके घर्मे सत्यं प्रतिष्ठितम्≀ — वात्मीकि

संसार में धर्म ही सबसे श्रेष्ठ है। धर्म में ही सत्य की प्रतिष्ठा है। धर्म तो मानव-समाज के लिए अफीस है। —कार्ल मार्स

यमं तो मानव समाज के लिए अफीम है। — कार्ल मास्त पर्म की पवित्रता शरत्कालीन जल-स्रोत के सद्द्रश हो, उसकी उज्ज्वलता धारदीय

गग न नानाचा वास्त्राच्यान भाजनाय क राष्ट्रवा १० व्यापा क नक्षत्राकोक से भी बुख बढ़कर और चीतल हो। — जवसंकर प्रसार सामव की परिण्णांना में सार्थ जनक है। सम्लोक की सन्दर कल्पना कर धर्म

मानव की परिपूर्णता में पर्म बायक है। परलोक की सुन्दर कलना कर घर्म अपनी आज की जिम्मेवारियों से बरी हो जाता है। पर्म आज हड़ियों और हिंदर स्वापों का समर्थक है। — आचार्य नरेन्द्रदेश (राष्ट्रीयता और समान्दार)

सच्ना धर्म तो पापों की जड़ काट कर मुक्ति का मार्ग-प्रदर्शन करता है वर मिया पर्म में मुक्ति दकों के बल विकती है।

धर्मी को कार्यते धर्मन संघम्मं, कृषामंदित्। ध्यप्रीतिरोधी हो चर्म, स पर्माः सत्ववित्रमः॥ --- 8/8/17 जो धर्म इसरे धर्म को बाधा पहुँचाता है वह धर्म नहीं कुछम है। जो धर्म का अविरोधी है, सन्य परात्रमधील धर्म वही है। शस्त्रा धर्म इमें अपने आधिनों का सम्मान करना निमाना है और मानवता.

धरिद्रता, विपत्ति, पीदा एवं मृत्य की देखरीय देन जानता है। __ ##

In death the many become one, in life the one becomes many, Religion will be one when God is dead.

भाष में अनेद एवं हो जाता है, जीवन में एवं अनेद रहता है।

धर्म तब हो जायमा यह देखर वा अंत होता।

पनि शमा द्योगनेवं गौर्पार्यत्वितानः।

धीरिता शास्त्रभवीधी दशक धर्मलक्षणमः।

धर्म के दश किहा है। अर्था पृथ्विनमें यह दश किहा धैस्ते, शमा, दम ह करना, अर्थन. गोष, इन्द्रियनियर, था, विद्या, मध्य और अन्तेत्र पाये जाने वट मनुष्य धार्मिक है।

यम में बेंबर मोश की ही नहीं अर्थ और काम की भी निद्धि होती है। -- बेरम्यान (महा०)

जरा धर्म नहीं, क्या किया, नश्मी, स्वाप्य झाँद का भी समाब होता है। समें-र्शान विद्यान में बिरन्त मानना होती है, सुन्दन होती है। - महान्या सांदी

If men are so washed with relieved, what would then be without ..

समें होते पर यह शतुर्य इनने नीय है, तो बसे म हाने दर दे कहा होते :

-- 2250

मान बराई के मोल में बर्व को न दा, मान-बराई को देगे लंग कुबल हम्मी, एर धर्व का बचाओं।

पर्धे हेटा का राज्य है, हर और कन्द का नहीं। --- -

सर्द प्रदेशका की बन्यान कर कराय को हुईन कमा हैना है, प्रस्ते अपनी नाहन

रंगाप्त गरी हाने देश और शाबी स्टम्प्यम का क्रम्पास करना है। - बादार्व बोल्डोड (बल्ड्रोडम: और क्याज्यार)

ममें का उद्देश्य है कि मनुष्य के चरित्र में अटल बल प्राप्त हो।

मानव और देखर की कमीटी पर जो जीवन खरा उतरे, वही सच्चे धर्म का एकमात्र प्रमाण-पत्र है। — हा० जानस्व

धर्म उस अग्नि की, जो प्रत्येक व्यक्ति के अन्दर जलती है, ज्वाला को प्रश्न्यलित करने में सहायता करता है। ——डा० राधाहरूम्

धमं कभी धन के लिए न आवरित हो, वह थेय के लिए हो, प्रकृति के कल्यान के लिए हो, पमं के लिए हो। — जयशंकर प्रसाद

मर्म जिल्हामी की हर एक सांस के साथ अमल में छाने की बीज है।

— महात्का सांघी आपित्त के समय भी जो धर्म का त्याग नहीं करता वह श्रेष्ठ है। — वेरव्यात

विशाल व्यापक पर्म है ईश्वरत्व के विषय में हमारी बनल श्रद्धा, पुनर्जन में अविवल श्रद्धा, सत्य और ऑहंसा में हमारी सम्पूर्ण श्रद्धा। — सहात्मा गांधी हिन्द पर्म का आदर्श सभी सनव्यों को बाद्यण और सभी व्यक्तियों को पंतावर

हिन्दू धर्म का आदर्श सभी मनुष्यों को ब्राह्मण और सभी व्यक्तियों को पंगवर वनाना है। — डा० राषाहृष्यन्

यतोम्युदयनिःश्रेयससिद्धिः स धर्मः। — अज्ञ जिससे अम्युदय और कल्याण अथवा परमार्थ की सिद्धि हो, वहीं धर्म है।

जो धर्म के गौरन को पुत्रय मान कर द्यान्त और मन्न होता है, उसी को सन्त्रा द्यान्त और सन्त्रा नम्न समझना चाहिए। अपना मतलब साधने के लिए होन द्यांत और नम्न नहीं बन जाता?

प्राणियों की अभिवृद्धि के लिए धर्म का प्रवचन किया गया है; अतः जो प्राणियों की अभिवृद्धि का कारण हो, वही धर्म है। — वेदस्यास (स॰)

हमारा धर्म है हमारा मोजन । भोजन पवित्र रहे, फिर हमारे धर्म पर कोई आंव महीं आ सनती । रोटियां ढाल बनकर अधर्म से हमारी रक्षा करती हैं। — प्रेमचन्य

गर्भित्ता, उदारता, विदवस्तता, ततारता तथा दयाळुता का व्यवहार ही सच्चा .--- क्षत्रवृतियस

िषर्म-प्रसार

आहारनिद्राभयमैयुनं च, सामान्यमेतत् पशुभिनंराणाम्। धर्मोहि तेपामधिको विश्रेषः, धर्मेण हीना पशुभिः समानाः॥ —हितौ०

क्षाने, सोने, डरते और मैनुन के बारे में मनुष्य और पणु परस्पर समान है केवल धर्म ही मनुष्यों में विशेष है। यदि वह भी न रहा तो फिर मनुष्य सर्वदा पशु के समान ही है।

मन को निर्मेल रक्षना ही धर्म है, वाकी सब कोरे आउम्बर है। — संततिस्वल्लुबर

धर्म-स्याग

श्रेयान्स्वधर्मो बिगुण परधर्मात्स्वनुष्टितात्। स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावत् ॥

स्वधमें निधन थेयः परधर्मो भयावह ॥ — श्रीकृष्ण (गीता)

पराये घमं से अपना धमं गुणरहित होने पर भी शेष्ठ है, अपने धमं में मरना भी श्रेष्ठ है, किन्तु परधमं भयानक है।

न जातु कामान्न भयान्न लोमात् धर्म जह्याज्जीवितस्यापि हेतोः। · · · · · · ·

कामना से, मय से, लोभ से, अयदा प्राण बचाने के लिए भी धर्म का त्याग न करे। धर्म ही नित्य है सुख दुख तो अनित्य है। — खेदस्थास (स०)

धर्म-प्रसार

धमं आत्मा का विषय है जिसका प्रचार चितन से, झान से, तपस्या से, अनुभव से ही होता है। — विनोधा

सत्ता के वल पर जो धमें ग्रहण कराया जाता है वह तभी तक स्थिर रहता है जब तक तलवार आगे चमक्ती रहती है। — हरिमाऊ उपाध्याय

सत्ता से पर्न फैलाने के प्रयोग इतिहास में हुए हैं, लेकिन उनसे धर्म को हानि

ही हुई है। धर्म का उद्देश ही सता से निपरित है। — जिनोबा धर्मतत्व के प्रकार का एकनाज साधन बढ़ि है। बगर कोई नहीं समझता है,

पर्मताव के प्रवार का एकपाक साधन बुद्धि है। बनार कोई नही समझता है, तो बुद्धि से उपको समझाना है। किर भी मही समझता तो किर से समझाना है। बुद्धि के सिवा विचार-अवार का दूसरा कोई पत्त्र नहीं है, क्वोंकि अद्यान को तान ही न्या सकता है।

धर्म-पालन

धर्म का पालन करने पर जिस धन की प्राप्ति होती है, उससे बदकर कोई धन --- वेदव्यास (म॰ ब॰) नहीं है।

ਬਸੰ-ਕੰਬਰ

धर्म का बंधन रक्त और वीर्य के बंधन से सुदृढ़ है।

--- अज्ञात

घमं-मार्ग

धर्म का मार्ग फूलों की सेज नहीं है। इसमें बड़े-बड़े क्ट सहन करने पड़ते हैं।

धर्म-शिक्षा

जो नीज विकार को मिटा सके, राग-द्वेष को कम कर सके, जिस नीज के उपयोग से मन सूली पर चढ़ते समय भी सत्य पर ढटा रहे वही धर्म की शिक्षा है। — महात्मा गांधी

धर्म-हीन

मेरा विश्वास है कि विना धर्म का जीवन विना सिद्धांत का जीवन होता है और विना सिद्धान्त का जीवन वैसा ही है जैसा कि बिना पतवार का जहाज। दिस तरह विना पतवार का जहाज मारा-मारा फिरेगा, उसी तरह धर्महीन मनुष्य भी संसर सागर में इघर से उधर मारा मारा फिरेगा और अपने अभीष्ट स्थान तक नहीं पहुँचेगा। — महात्मा गांधी

घर्मात्भा

--- ऋषिर

सुकृतमपीपरन् । सत्यस्य नावः थर्मात्मा को सत्य की नाव पार लगाती है।

जिमि सरिता सागर महं जाहीं।यद्यपि ताहि कामना नाही। तिमि सुख-सम्पति, बिनोह बुलाये। धर्मशील पहं जाहि सुभाये॥

-- तुलसी (मानस-बाल॰)

घोर

विकारहेती सिंत विकिथन्ते येयां न चेतांसि त एव धीराः।

— कालिदास (क्**मारसंभ**य)

यदार्थ में धीर पुरुष तो वे ही हैं जिनका चित विकार उत्पन्न करनेवाली परिस्थिति में भी अस्थिर नहीं होता।

भीर मनुष्य मन:प्रसाद का सहारा टेकर आपत्ति की नदियों को सुखपूर्वक पार कर जाते हैं। वे अपने को दुखी नहीं करते। — अज्ञात

> निन्दन्तु नीतिनिषुणा यदि वा स्तुवन्तु, रुक्षमी:समाविदातु, गच्छतु वा ययेप्टम् । अर्थव वा भरणमस्त, यगान्तरे वा।

मीतिज होन चाहे निन्दा करें अबदा प्रसास करें, तरभी (घन) चाहे आये अयवा विलक्ष्य चली जाय, मृत्यु चाहे आज ही हो जाय अयवा एक यूग के बाद, पर धीर होग न्याययका मार्ग से कभी चैर नहीं हटाने।

धीरज

सक्ट के समय धीरज धारण करना ही मानों आधी छड़ाई जीन लेना है।

-- परादस

जिसे भीरज है और जो मेहनन से नहीं मवराना कामगाबी उसकी पेरी है।

— अज्ञातः —

कविरा भीरत के घरे, हादी मन भर साय। इक एक के कारने, स्वान धरै घर जाय॥

--- धन्तीर

पीरम पारण करनेकार द्वार को पीरता के गुण को कोई भी व्यक्ति दूर नहीं कर सकता। बैसे नीचे गुल कारी मार की बटडी सिखा को कोई भी वनुष्य नीचे की बोर कभी सुका नहीं सकता।

भीरव सारे भारत्यो और ग्रांशियो वा मूठ है। — कार परिवन

__ हेक्द

धतं

नराणां नापितो धूर्तः पशिणां चैत्र वायसः।

चतुष्पदीं श्रृगालस्तु स्त्रीणां धूर्ता च मालिनी॥ — चानस्य पुरुषों में माई, पक्षियों में कौता, पशुओं में सियार और स्त्रियों में मालिन ^{दूर्ग}

होती है।

धूर्त को घोला देने से दूना आनन्द आता है।

A wolf in lamb's skin.

मुख में राम बगल में छुरी।

— क्हाकी
वरा आदमी और भी बुरा है जब वह साध बनने का स्वाग रचता है।

One may smile and smile and be a villain.

one may sinue and sinue and be a vinal हैंसमख व्यक्ति भी नीच हो सकता है।

No man is a hypocrite in his pleasures.

अपने आनन्द में कोई भी व्यक्ति पाखंडी नही हो सकता।
—डा॰ बार्कन

भूतंता ध्तंता

घूर्तता नीचता का आवश्यक बोझ है। — डा० जानसन

It is time to fear when tyrants seem to kiss. जब जुल्मी चूमने का अभिनय करे तो डरना चाहिए। — झेबसपियर

धुल

धूल अपमान सह लेती है और बदले में पुष्पों का उपहार देती है। — रवीय

पादाहुनं यहुत्थाय सूर्यानमधिरोहति । स्वस्यादेवापमानेशि देहिनस्तद्वरं रजः ॥ —साय (शिसपाध्येप

जो पूछ पैर से बाहत होने पर उड़कर (बाहत करनेवाले के) ग्रिर पर ^{का} जाती है, वह अपमान होने पर भी स्वस्य बने रहनेवाले सरीरपारी मनुष्य से श्रेंदर्ज हैं।

धय
सनु का छोहा गरम भले हो जाय पर हथौड़ा तो ठण्डा रह कर ही काम दे सकता —- सरदार पटेल
े निर्मेलिताम्युगर्मं शरद्धनं नार्दति चातकोःपि । — कालिदास (रघुवंश)
पातक भी शरद के भूने बादलों से पानी नही माँगता।
Adopt the pace of nature, her secret is nationed
^२ ®।त का अनुसरण करो—धैर्य उसका रहस्य है। — एमर्सन
Patience is bit'er, but its fruit is sweet
भ्य पडुबाहोताहै पर उसकाफल मधुर होताहै। — रूसो
र्वेषं संतोप की कुंबी है। • — मोहम्मद साहब
व्यसने वार्यकृत्वे वा भये वा जीवितान्तगे।
विमृशंरच स्वया बुद्ध्या धृतिमान्नावसीदति॥ बाल्मीकि
ोक में, आर्थिक संकट में अथवा प्राणान्तकारी भय उपस्थित होने पर जो वृद्धि से दुखनिवारण के उपाय का निचार करते हुए धैर्य धारण करता है,
ं 'ए। वर्धना पहला।
र्षे बीरता का अति उत्तम, मूल्यबान् और दुष्प्राप्य अग हैं। जान रस्किन
धोखा
वि पोलों में प्रथम और सबसे खराव अपने आप को धोला देना है। इसके आगे प सरल हो जाते हैं।
बेंडो
Deceiving of a deceiver is no knavery.
तें को घोला देना धूर्तता नहीं है। — कहाबत

We are never deceived; we deceive ourselves.

मरे हमें घोला नहीं देते; हम स्वयं अपने की घोला देते हैं।

गी भनुष्य जानवृत्त कर अपने मित्र को घोखा देता है, वह अपने ईश्वर को घोखा

ध्यान

₹

जब बुद्धि में चंचलता न हो तभी प्यान है। मन को बशीमूत करना ही प्यान है --- यहा

ध्यान वायुवान है जो सामक को अनन्त आनन्द और बदाय शांति के साम्रान —स्थामी शिवानन में उड़ा ले जाता है।

क्या तुम्हें मालूम है कि सारिक्क प्रकृति का मनुष्य कैसे ध्यान करता है? व आधी रात को अपने बिस्तर के अन्दर ध्यान करता है, ताकि लोग उसे देख न सर् ---रामकृष्ण परमहंत

--- स्वामी शिवानन्द ध्यान ही मोक्ष प्राप्त करने का एकमात्र राजमार्ग है। घ्यान एक रहस्यमयी सीड़ी है जो अवनी और अम्बर को मिलाती है एवं सायक

—स्वामी शिवानन्य को बढ़ा के अमरलोक की ओर ले जाती है। घ्यान ही वह गगन है जहां मगन मानव-मन के अमित बलशाली आराध्य ही

--- अरात तस्वीर खींचने में, देवी चितेरे भी असफल होते आये है।

ध्येत

--- इमन्स महान् ध्येय महान् मस्तिष्क की जननी है।

Not failure, but low aim is crime.

— जे० आर० सादेत असफलता नहीं बरन् निकृष्ट ध्येय ही अपराध है। ् 🛶 मानटेन व्ययरहित व्यक्ति की पवन सहायता नहीं करता!

घ्येय वितना महान् होता है, उसका रास्ता उतना ही छम्वा और वीहड़ होना है। --- साने गुरुजी

--- साने गुरुती महान घ्येष का मौन में ही सर्जन होता है। — पुरुषत हमारा ध्येय सत्य होना चाहिए, न कि सुख।

ध्यनि

--- प्रेसवन्य ध्वति ही सृष्टि का मूल है।

__ शिलर

नकल

Man is an imitative creature, and whoever is foremost leads the herd मानव नकल करनेवाला प्राणी है और जो सबसे आगे होता है वही नेतृत्व करता

है। No man ever yet became great by imitations.

केवल नकल करने से कोई मनुष्य महस्य नही प्राप्त कर सकता। -- जानसन

A good imitation is the most perfect originality.

अच्छी नकल पूर्ण भौलिकता है। --- वाल्टायर नकल चापलसी का अकपट रूप है।

नकेल

—कोल्टन

—प्रेमचन्द

पुरुषों की नकेल स्त्रियों के हाथ में है। नगर

गगर मतच्य की दनिया है परन्तु गाव ईश्वर की। ~- काउपर

Cities force growth and make men talkative and entertaining. but they make them artificial.

नगर वृद्धि को प्रोत्साहन देता है और मनुष्य को बातुनी एव मनोरजक बना देता है, किल दह उन्हें बनावटी बनाता है। - एमसंन

मजर

One of the most wonderful things in nature is a glance of the eye; it transends speech, it is the bodily symbol of identity. प्रकृति की सबसे बारचर्यजनक वस्तु नेत्रों की एक झलक है। यह आणी से भी

थेष्ठ होती है, यह एक्ता का **धारीरिक चिल्ल** है।

The eye of the master will do more work than both his hands. स्वामी की नजर उसके दोनों हायों की अपेक्षा अधिक कार्य करती है।

--- ग्रेशियन

नजीर

745

--- डिजरायली

<u>— शायल</u>

- गीतमहर्ष

A precedent embalms a p-inciple. नजीर सिद्धान्त को सुरक्षित रखती है।

नफरत

Hatred is the madness of the heart.

नफरत हृदय का पागलपन है। नफरत नफरत से कभी कम नहीं होती, नफरत प्रेम से ही कम हीती हैं; ^{वहीं}

सर्वदा उसका स्वभाव रहा है।

- FERT नफरत और प्रेम दोनों अन्धे है। रातुओं के प्रति हमारी नफरत उनके आनन्द की अपेक्षा हमारे आनन्द को ब^{द्धिक} __ সমার नकसान पहुंचाती है।

नमस्कार

नम इद्य नम आ विवासे नमी दाधार पृथिवीमुतवाम्। नमी देवेम्यी नम ईश एपा इतं चिदेनी नमसा विवासे। — हानै।

नमस्तार सबसे बड़ी वस्तु है, इसलिए में वेदों को नमस्कार करता हूं, देश्ता होर भी नमस्त्रार के वशीमूत हैं, इसलिए में नमस्त्रार द्वारा किये हुए पानों का प्रायमिक करता है।

समस्ते

'नमन्ते' स्वीकार करने से 'नमस्ते' करनेशांत्र को यह सतोप हो जा^{ता है हि} आयने उनके गन्मान को स्वीकार कर लिया है।

निमन्त्रे प्रथमा का एक हलका-मा स्वरूप है अतः उत्तम प्रमाव हालते के लिए __ ### यह एक सहब जाए है।

नगना (दे॰ "दोनना")

दिनये नम्राण नहीं भागी, वे विद्या का पूरा संवृत्योग नहीं कर गर्ने ह

मियता

२५७

द्दादर के सामने दान हजार पापों को भी दक छेता है। मनुष्य के सम्मूख नमना कुरादमों को छिया छेती है। --- प्रीविछी

बहाँ नग्रना से बाम निबल आये वहाँ उपना नहीं दिलानी बाहिए। 🛶 प्रेमचन्द

Politeness goes far, yet costs nothing.

हम महानता के निकटतम होते हैं, जब हम नग्नता में महान् होते हैं। — रवीन्त्र

Humility is the solid foundation of all the virtues.

नग्रता समस्त सद्गुणों का दृढ़ आधार है। — कन्पयूशियस नग्रता का अपे है अहेमाद का आस्यन्तिक शय। — सहारमा गोधी

> भवति नम्रास्तरवः फलोद्दमर्तनेवाम्बुभिर्मृरि विकस्थिनो पनाः। अनुदताः सत्पुरवाः समृद्धिभः स्वभाव एवैध परोप्तनारिणाम्।। ——कालिवास (द्वारूनाल)

फल के बाने से बुध झुक जाते हैं, नव वर्षा के समय बादल झुक जाते हैं; सम्पत्ति के समय सन्त्रक भी नम्न होते हैं। परोपकारियों वा स्वभाव ही ऐसा है।

यया नर्वोह बुध विद्या पाये। —-तुलसी

After crosses and losses men grow humbler and wiser. हुख और हानि सहने के बाद बादमी अधिक नम्र और ज्ञानी होता है।

— ग्रॅंकिलन अभिमान की अपेक्षा नम्रता से अधिक लाम होता है। — कहाबत

Nothing is so scandalous as a man that is proud of his humility. अपनी नश्चवा का घमण्ड करने से अधिक निन्दनीय और कुछ नहीं है।

— **भारकस और**लियस

To be humble to superiors is duty, to equals courtesy, to inferiors nobleness, and to all, safety.

बड़ों के प्रति नम्रता कत्तंच्य है, बरावरवालों के प्रति विनयसूचक है, छोटो के प्रति कुलीनता की घोतक एवं सबके प्रति सुरक्षा है। — सर टी॰ सुर -सबने रूपुनाई मली, रुघुना ते सब होय।

जस द्वितिया को पन्द्रमा, सीध नवें सब कीय!! — क्वीर It was pride that changed angels into devils; it is humility that makes men as angels.

अभिमानवरा देवता दानव यन जाते हैं और नम्रता से मानव देवता।

उड़ने की अपेक्षा जय हम शुक्ते हैं तब विवेक के अधिक निकट होते हैं। —वर्डकर्य

नयन (दे० 'आँख' 'नैन', 'नेत्र')

नयनन में नय नाहिनै, याते नयना नाम ।

नर-रत्न

जिन्ह के लहींहन रिषु रत पीठो । नींह लावींह परितय मतु डीटी । मंगन लहींह न जिन्ह के नाहीं । ते नर-वर योरे जग माही ॥ — तलसी (मानस-वाल)

नरक

काम कोध सद लोभ सब, नाथ नरक के पंथ।

— तुलसी (मानस-सुन्दर)

नरक में निरना सहल है। सांसारिक यैमन और सत्ता के पीछे पानल होकर जो दूसरे का बुरा वाहना है और उसका अहित करने का प्रयत्न करता है, उसका जीवन नरक बन जाता है।

संसार म छल, प्रवञ्चना और हत्याओं को देखकर कमा कमा मान है। क्या प्र है कि यह जगन ही नरक है। कृतज्ञता और पालंड का साम्राज्य यही है। — अन्तर्कर प्रतार

वे मनुष्य जो ज्ञान की बड़ी-बड़ी बार्ते बनाते हैं परन्तु जिनके हृदय में दमा नहीं है — हतीर अवस्य नरक में जाते हैं। Hell is God's justice, heaven is his love; earth his long suffering. तरक इंदबर का न्याय है, स्वयं उसका प्रेम है; पृष्वी उसकी दीर्घकाळीत यातना।

Hell is opp rtunity missed and truth seen too late.

अवसर का हाथ से निकल जाता, और समय बीतने के बाद यथार्यता का ज्ञान होना ही नरक है। — अज्ञात

The mind in its own place, and in itself can make a heaven of hell, a hell of heaven.

मन अपनी निज रुचि से अपने ही में स्वर्गको नरक और नरक को स्वर्गमना सकता है। —— मिल्टन

The torture of a bad conscience is the hell of living soul. सराव अन्तःकरण की यातना जीवित आत्मा का मरक है। —काल्यिन

नरक-गामी

जो भनुष्य दूसरों को जीविका नास करते हैं, दूसरों का घर उजाड़ते हैं, इसरे की स्त्री का उसके पति से वियोग कराते हैं और मित्रों में भेद-भाव उत्पन्न रतो है वे अवस्य नरक में जाते हैं। —वेदब्यास (महा०)

नशा

नशे में कोष की भाति ग्लानि का बेग भी सहज में ही उठ जाता है। — प्रेमधन्य नसीहत

Good counsel has no price.

अच्छी नसीहन अमूल्य होती है। Never give advice unless asked.

--- मेबिनी

विना माँगे किसी को नसीहत न दो।

— जर्मन वहावत

नसीहत वर्ष के सदूरा है, बितनी भीरे-भीरे गिरडी है उननी ही अधिक स्वायी होती है और उतनी ही गहराई से मन में प्रवेश करती है। Admonish your friends privately but praise them openly अपने मित्रों की चुपके में नसीहन दोकिन्तु प्रगंसा सुळे आमकरो। — अच्छी नसीहत मानना अपनी ही योग्यता बढ़ाना है।

ऐसी नसीहत न दो जो अति मुन्दर हो बल्कि ऐसी दो जो अति लास हो।

नहीं

रहिमन ते नर मर चुके, जे कहुँ मौगन जाहि। उनते पहिले वे मुए जिन मुख निकस्त नाहि॥

--- و

The man who has not learned to say 'No' will be a weal

not a wretched man as long as he lives.
वह मनुष्य जिसने 'नहीं कहना नहीं सीखा, जब तक वह जीवित रहेगा अगर है
नहीं तो दुर्बल अवस्य रहेगा।
—ए० भैंकतें

A 'No' response is a most difficult handicap to overcom When a person has said 'No', all his pride of personality demand that he remains consistant with himself.

एक बार उत्तर में मुंह से 'नहीं' निकल जाने पर फिर हीं' कहलवाना बड़ा हैं कठिन होता है। जब कोई व्यक्ति एक बार 'नहीं' कह देता है, वो फिर उसके व्यक्तित्व की सारा गर्व यह चाहता है कि यह 'हीं' न करे।

— प्रो० ओवराहीं

He that cannot decidedly say 'No' when tempted to evil is on the highway to ruin.

बह मनुष्य जो बुताई के लिए छाछच देने पर भी निश्चयपूर्वक 'नहीं नहीं बहैं सकता, सबैनास के पथ पर है।

Get a student to say 'No' at the beginning or a customer, child, husband or wife, and it takes the wisdom and the patience of angels to transform that bristling negative into an affirmative.

एक बार आरम्म में विचायी, बाहक, बच्चे था पति या पती के पूँर हैं महीं निकल लेने दो, हो फिर जब हुभार 'नहीं को 'हा' में बरलवाने के लिए देशायों की सुद्धिपता और पैसे चाहिए।

नागरिक

कोई नागरिक इतना अभीर न ही कि दूसरे को खरीद सके या इतना गरीव न हो कि उसे अपने को बेचने के लिए दाप्य होना पढ़े। — रूसो

नाटक

The drama is the book of the people.

नाटक मानव की पुस्तक है।

— विस्मट

A young girl must not be taken to the theatre, let us say it once for all. It is not only the drama which is immoral, but the place.

किसी नवयुवती को नाटकपाला में गही ले जाना चाहिए। केवल नाटक ही नहीं वरन् वह स्मान भी अपवित्र होता है। — एलेक्जेन्डर द्यूमा नानेटारी

HUSIK

नात नेह दूरी भली, हो रहीम जिय जानि। निकट निरादर होत है, ज्यो गड़ही को पानि॥

— रहाम

नाम

स्प विशेष नाम बिनु जाने। करतटगत न पर्रीह पहिचाने॥

देखियहि रूप नाम आधीना।

रूपज्ञान र्नीह नाम विहीना॥ 🗕 सुलसी

How vain, without the merit, is the name.

म निर्पेक होता है। — होमर आदि नाम पारस अहै, मन है मैला छोत।

परसत ही कंचन भया, छूटा बंधन ग्रोह।। - कवीर

What is in a name? That which we call a rose, by any other name would smell as sweet.

name would smell as sweet. नाम में क्या है ? जिसे हम गूट्यव कहते हैं, कह किसी और ताम से भी वैसी ही

सुगन्धि देगा। — होक्सप्पिट

आदि नाम निज मूल है, और मन्त्र सब डार। कह कबीर निज नाम बिन, बृद्धि मुत्रा संसार॥ — स्व

कह कवार ानज नाम वन्, बूड मुआ संसरा। A good name is rather to be chosen than great riches.

अधिक घन की अपेक्षा नेकनाम (सुयदा) अधिक पसन्द करना चाहिए।
—- इहारा

जबाह नाम हिरद घरा, भया पाप का नास।

मानो चिनगो आग की, परी पुरानी घात।।

अपना नाम सदा अमर रखने के लिए मनुष्य बड़े से बड़ा जीतिम उजने, बा

व्यय करने, हर प्रकार के कष्ट सहने, यहाँ तक कि मरने के लिए भी तैयार हो जाते हैं। — हुग्छा नामों में देश-वाल की संस्कृति का प्रतिविचन रहता है। — भीरेज की

नामों में देश-नाल की संस्कृति का प्रतिविद्य रहता है। — भीरेत की प्रत्येक मनुष्य अपने नाम को सर्वोच्च स्थान प्रदान करना चाहना है। हाँ दूसरों को प्रमावित करने के लिए उनके नाम की प्रतिदा्य कीनिए। — प्रता

माम-जप

नामजर, विषयसमना की ओर जाती हुई विवारधारा को रोतना है। यह वर को दिवर की ओर, अनना आनन्द-आदित की और जाने के लिए मेरिन करना है। नाम-जर जन्म भीर मृत्यु को गट्ट कर देता है।
— स्थानी निवारण

साधक

Every hero becomes a bore at last. अपोर नायह अंत्र में 'बीट' हो बाता है (उगसे मन ऊबने लगना है)। — एवर्नन

नारायग

नारायम परम स्थोति है, नारायम परमाना है, नारायम परमा है, नारायम परमानम है, नारायम परम स्थाता है, और नारायम ही परम सात है।

सारी

नारी केवल मांसपिड की संज्ञा नहीं है। आदिम काल से आज तक विकास-पर्य पर परुप का साथ देकर, उसकी यात्रा को सरल बनाकर, उसके अभिशापीं को स्वयं झेलकर, और अपने वरदानों से जीवन में अक्षय शक्ति भरकर, मानवी ने जिस व्यक्तित्व, चेतना और हदम का विकास किया है उसी का पर्याय तारी है। -- महादेवी वर्मा (दीपशिखा से)

धतकुम्भसमा नारी तुष्तांगारसमः पुमान्।

तस्मादघतं च बह्ति च नैकत्र स्थापयेद बध. ॥

नारी थी का कुष्पा है और पुरुष जलता हुआ अगार। दोनों के सबोग से ज्याला प्रज्ञवित हो उठती है। इसलिए घी और आग को कभी भी विद्वमान पूरप इकट्ठा स रखे।

> सत्य कहींह कवि नारि सभाऊ। सद विधि अगम अगाध दराऊ।। निज प्रतिविम्ब मकुर गहि जाई। जानि न जाय नारिगति भाई।।

-- वलसो (मानस, थयोध्या) नारी के जीवन का सतोप ही स्वर्ण-श्री का प्रतीक है। - बा॰ शामकमार वर्मा

गारी पूरुप की अंकाश्रिता है, जैसे बुझ के सहारे कोई बेल वढ रही ही वैसे ही, वह छाया है, अनुगामिनी है, अवलम्बिता है। उसका अपना स्वतंत्र अस्तित्व जैसे हैं ही नहीं, यह पश्प की सहयात्रिणी सहचरी नहीं, अनवरी है।

A woman should be seen, not heard.

नारी देखने की वस्त है, सनने की नहीं। – सफाक्छीज

Men have sight, women insight,

मनुष्य को दृष्टि होती है और नारी को दिव्य-दृष्टि । -- विस्टर ह्यागी Women, in your laughter you have the music of the fountain of life.

नारी! तेरे हास में जीवन-निर्सर का सगीत है। ~ रवीन्द्र

नारी की करुणा अंतर्जगत का उच्चतम विकास है, जिसके बल पर समस्त सदाचार ठहरे हए है। - जन्मंकर प्रसाद (अजातवात्र)

नारीजाति स्नेह और सौजन्य की देवी है, वह नर-पशु को मनुष्य बनाती है, वाणी से जीवन को अमृत-मय बनाती है, उसके नेत्र में आनन्द का दर्शन होता है। वह संतप्त हृदय की शीतल छाया है, उसके हास्य में निराशा मिटाने की अपू^{र्व} शक्ति है।

--- अज्ञात राष्ट्र का उदय नारीजाति के उदय से होता है। ---प्रतार नारी तुम केंबल श्रद्धा हो।

सांप बीछि को मंत्र है, माहुर झारे जात। विकट न।रि पाले परी, कार्ट करेजा सात ॥ नारी निन्दामत करो, नारी नर कौ सान।

— क्वीर __ সর্বার नारी तें नर होत है, ध्रुव प्रहलाद समान ॥ ___ **#**#id नारी बड़े से बड़ा दु.ख भी होठों पर मुस्कराहट लेकर सह लेती है।

पवित्र नारी का अपमान संसार में क्रान्ति का अपदूत है : — डा॰ रामकुमार धर्म कितने ही कठोरता के इन्जेक्शन देने पर भी नारी का हृदय कोमल है रहता है। __ mai

नारीजाति को साली हाय कभी बैठना नहीं चाहिए। न पिता नात्मजो नात्मा न माता न सखीजनः।

इह प्रेत्य च नारीणां पतिरेको गतिः सदा।।

-- बाल्मीकि (रा० अयो०) नारी के लिए इस लोक और परलोक में एकमात्र पति ही सदा आश्रप दे^{तेवाण}

है। पिता, पुत्र, माता, मसियाँ तथा अपनी यह आत्मा भी उसकी सच्ची सहायक तहीं है। यदि नारी वर्तमान के साथ मिंदर्य को भी अपने हाय में हे से तो वह अपनी गरिंग

पे दिवणी की तहप को भी कब्बित कर सकती है।

पुरप विजय का मूला होता है, नारी समर्थण की। पुरण सूटना बाहता है, की — महादेवी वर्षी दुद जाना।

দায়া

नरपति नगत हुमंत्र नीं, माचु हुमंति पाप। विनमन मुन अनि प्यार मीं, दिन दिन गई नमान।। -- निर्

-- समात

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। — श्रीकृष्ण (गीता)

असत् का अस्तित्व नहीं है और सत् का नारा नहीं है।

नाशवान

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः धरीरिणः। — श्रीकृष्ण (गीता) नित्य रहनेवाले देही की यह देह नागवःच कही गयी है।

नास्तिक

वह नास्तिक है वो अपने आप में विद्धास नहीं रखता। — स्वामी विवेकानव्य अपने अदर छिपी हुई देवी चस्तियों में विद्धास न करनेवाला आलसी भनुम्म ही वास्तव में नास्तिक है। — असात

Virtue in distress and vice in triumph, make atheists of mankind.

सद्गुण जब क्लित में पड़ जाय और विजय में अवगुणों की जीत होने छगे तो यह स्थिति मनुष्य को नास्तिक बना देती है। — हाइब्रेन

नास्तिको वेदनिन्दकः।

नास्तिक वह है जो देदों की तिन्दा करता है।

निन्दा

जो मनुष्य अपनी निदासह देता है उसने मानो सारे अनन् पर विजय प्राप्त कर सी। — वेदस्यास (म० सारिक)

निदक नियरे राखिए, आंगन कुटी छवाय।

विन पानी साबुत विना, निर्मेश करें सुमाय !! - कबीर हमें धर्म का विकार हो यान हो, मनर निरा का भव बकाव हो शहें ! - सुर्वान

दीव पराचे देल कर, चलत हमंत हमन।

मपने सार न सावई, जिनदा सादि न सन्। — क्दी

Take each man's censure, but reserve thy judgment. प्रायंक थी निन्दा भुन ली, पराणु बरना निर्मय गुन्त रली ! - संस्कृषियर

निग्रह

दारीर को रोके जिना मन पर अंकुष आना ही नहीं। परन्तु गरीर के अंदुस के साप साप मन पर अंकुस रूपने का प्रयत्न होना ही चाहिए। — महत्ना संगी

निहर

निरस्थापी और सज्जे फल पाना हो, तो हमें पहले निडर जरूर बनना होगा। यह गुण धार्मिक जागृति के बिना नहीं आ सकता। — महात्मा गांधी

निद्रा

निद्रा तुम्हारे मिथ्या अहं, माया, स्वष्न, घ्रम का एक रुप है। —स्वा॰ रान॰ निद्रा व्याधिग्रस्त की माता, मोगो की त्रियतमा और आलस्य की करा। है। — अग्रत

> सोता साथ जगाइए, करैं नाम का जाप। यह तीनो सोते मले, साक्त, सिंह, औं सौंप॥

यह ताना सात मल, सावत, वह, आ सावा निद्रा केवल मन या मिथ्या अहं को आती है। —स्वामी रामतीर्ष

One hour's sleep before midnight is worth three afterwards , आभी रात के पहले की एक घन्टे की निदा उसके बाद की तीन घन्टे की किंद्र , जाने हुई हे बराबर है।

बह्यचर्यरतेर्ग्राम्यमुखंनिस्पृहचेतसः । निद्रा सन्तोपतृष्तस्य स्वकालं नातिवर्गते ॥

जो मनुष्य सदाचारी है, विषय-भोग से निस्पृह है और सन्तोप से तृन्त है, उसकी ामय पर निद्रा आये विना नहीं रहती।

निधि

दीलं दर्शियमगलस्यं पाण्डित्यं मित्रवर्धयः।
अपोरहरणीयानि पञ्चेतान्याभो निर्धिः॥ — अप्रातः
गुन्दर स्वभाव, गोर्व, आलस्य न करना, पण्डिताई बीर नित्र वा संबद्--वे
पोरों सारा नहीं पुरायो जानेवाली अध्य निषि हैं।

नियम

न देवानामतिवर्त शतात्मा च न जीवति । -- ऋष्वैद देवताओं के निषम तोडकर कोई सैकड़ों सिद्धियोदाला मनुष्य भी सौ वर्ष नहीं

दवताओं जीसकताः।

जहाँ नियमों की रक्षा नहीं की जाती वहाँ कोई भी अनर्थ अपना पैर फैला सकता है। — असाल

निराश

निरास मनुष्य को पन पम पर मृत्यु ही दिखाई पड़ती है। उसके जीवन में कोई वस्त प्रसक्षता नहीं मर सकती।
—अज्ञात

सम्पता में उस मनुष्प के लिए स्थान नहीं है जो उदास, खिन्न और निराश है।

निराशा

निरासा, निर्वेश्वता का बिह्न है। — स्थामी रामसीर्थ निरासा क्षासा के पीछे पीछे चलती है। — एस॰ ई॰ ईमडन निरासा में प्रतीक्षा अपे की लाडी है। — प्रेमधन

ाररशा म अराक्षा अय का छाठा है : — अनवाय निराशा जब चरम सीमा पर पहुँच जाती है तब हमारी जीभ बन्द हो जाती है ! ---- सुदर्शन

निरामा चारों ओर अंधकार के रूप में दिलाई देती है। — प्रेमचन्त्र अपने अहं का विस्तार करता ही निरामा से वचने का एकमात्र ज्याद है।

नैरास्यं परमं सुलम्—निराजा परम सुल है। —-प्रतात कभी कभी निराजा में भय भाग जाता है। —- अज्ञात

Despair is the damp of hell as joy is the serenity of heaven.
निरासा स्वर्ण की सीलन है, जैसे प्रसन्धा स्वर्ण की साति। — आन डोम
निरासा असंभव को संभव बता देती है। — पीपसन्ध

ानराधा अक्षमन का समन बना रता हु। — प्रमचन्य भोर निराशा व्यक्ति को अनासक्त बनाकर द्रप्टा होने के लिए तैयार

भारति है। -अज्ञात

निराशायाः समं पापं मानवस्य न विद्यते। तां समुलं समत्सार्यं ह्याशावादपरो भव॥

-- স্বার मनुष्य के लिए निराशा के समान दूसरा पाप नहीं है। इसलिए तुम्हें उस पाप-

रूपिणी निराशा को समूल हटाकर आशाबादी वनना चाहिए।

निराशावादिनो मन्दा मोहावर्तेज दस्तरे। --- अज्ञात निमग्ना अवसीटन्ति पंके गावो ययावशाः॥

प्रगति की भावना से विहीन निराशाबादी छोग मोह के दुस्तर भेवर में पड़े हुए दलदल में फैंसी विवश गौओं के समान दृख पाते है।

निराज्ञावाद

निराशावाद मयंकर राशस है जो हमारे नाश की साक में बैठा रहता है। — स्वेट मार्डेन

A pessimist? A man who thinks everybody as dirty at

himself, and hates them for it. निराभावादी? ऐसा व्यक्ति जो सबको अपनी तरह गंदा समप्रता है — वर्ता है हो और इमलिए उनमें घणा करता है।

निरासावादी हमेशा बुराई ही देखता है, आशावादी हमेशा पहले अच्छी ^{बात} देखता है। निरामापादी चिन्ता के मारे अधमरा हो जाता है। आशावादी प्र^{मुद्र}

हों पर अपनी व्ययाको दूर कर ही लेता है।

निदस्साह

निरम्माहस्य दीनस्य दोक्सर्याहुलाःमनः। मर्वार्थाः व्यवगीदनि व्यगनं वाधिगण्यनि॥

भो पुरय निरुमाह, दीन और गोंडापुल रहता है, उमडे गप नाम दिगड़ जाते हैं और वह बहुत बड़ी क्लिन में पत्र जाता है।

निगंग

ईरवर के निवा इस मनार में कोई तिर्मृत नहीं है। यदि व्यातपूर्व देशा वर्ण तो बदगुरी में भी कोई न कोई तुल रहता ही है।

-- 42

--- प्रेमकः

निरचय

ad resolute in will moulds the world to him-

ितरबंध में दुइ और बंटल है, समार को बंदने गाँचे में दाल

(\$) — **(**\$)

्रहा — रहायत के सनुष्य ही प्रभावसाली हो सबने हैं। — स्वेट साहन

निष्कपटता

e brightest gem of crincism.

ताको सबसे उपस्यत रूप है। — इक्सामती रहताको सामन्त्रित करती है। — एमर्गन

नि:स्वार्थ

ानःस्वाय संबी वसीटी है। को जिल्ला अधिक निष्यार्थी है बहु उनता संभीर सिंव के समीप है। — विदेशनाथ

eles Aliz

अपाह सारत है जिसमें हम सब बाने दलों को हवो देते हैं।

, नीच

ी नहीं, सब्दनपु के मंग्र

ः सीन, विर कीट् तहत सुरव ॥ — मुनती १ २० वी हो लिया बाले हैं, बाले किये हुए

— देशसाम् (स॰ वर्ने॰)

ाव बानमा है प्रमवे कविब मीच हुमार बोर्ट मही। ---- विनोदा

المرود عدزا ديد إدفي: ١٠٠٠ قصم (٥٠٠)

गवल की शिकावनें गत्र मुनने हैं, निर्देख की फरियाद भी कोई नहीं मुन्ता। —प्रेनसब
गर्वे महायक मदल के, कोई न निदल सहाय। 🕳 अवत
ययपि राहद को मक्तियां कमजोर होती है, फिर मो वे सब मिककर कपू निराष्ट्री एले का प्राप्त तक के केती हैं, बैसे ही निवंध पुष्य मी इक्ट्रेड होकर बड़बान् गुर्क — वेदव्यास (म॰ वरं)
निर्भयता
यदि उपनिषदों से यम की तरह आनेवाला और वमगीले की तरह अज्ञानता के मृह पर यरसनेवाला कोई शब्द है, दो वह है 'निर्मयता' — स्वामी विवेशनव
निर्मलता
केवल निर्मल हृदय ही पूर्ण आनन्द जानता है।
निर्माण
निर्माण सदेव बलिदानों पर टिकता रहा है और जब तक निर्माण के लिए बलिदान ने साद नहीं दी जाती तब तक विकास भी अंकुरित नहीं होता। — अज्ञात
निर्रुज
निर्लज्ज हारकर भी नहीं हारता, मरकर मी नहीं मरता। — जयमंकर प्रता ^द
सबसे अधिक निलंग्ज वही है जो ईरजर को नहीं मानता। — अज्ञात
निर्लोभी
गरदने बेतमा बुरुन्द बुबद। — सादी
निर्लोभी मनुष्य का सिर सदा ऊँचा रहता है।

निर्वत

2.30

निर्वतः]

ਜਿਤਚਰ

He who is firm and resolute in will moulds the world to him-

self

बह ब्यक्ति जो अपने निश्चय में दढ और अटल है, संसार को अपने साँचे में ढाल सकता है।

दद निश्चय ही विजय है।

--- कहा बत

निश्वयात्मक प्रकृति के मन्त्य ही प्रभावशाकी हो सकते है। -- स्वेट मार्डन

निष्कपतना

Candour is the brightest gem of criticism.

निरुद्धारता आलोबना का मदसे उञ्चल रत्न है।

-- द्विजरायती

निष्वपटना निष्कपटना को आमन्त्रित करती है।

--- एसर्वन

नि:स्वार्थ

नि.स्वार्थता ही धर्म की कसौटी है। जो जितना अधिक नि:स्वार्थी है वह उतना

ही अधिक आध्यात्मिक और ज्ञाब के समीप है। --- विवेशासव ਜੀਵ

नीद एक ऐसा अपाह सागर है जिसमें हम सब अपने दुखी की हवी देते हैं। — प्रेमचन्द

ਜੀਚ

नीच निचाई नहिं तत्रै, सन्त्रनह के सग।

तुलसी चंदन विटप बसि, विष नहि तजन मुत्रंग॥ -- दलसी गोच भनुष्य विरत्ति में फैसने पर प्रारम्य की ही निन्दा करने हैं, अपने विसे हर

रूपमें की पड़ी। - वेरध्यास (२० कर्ण ०) को उपनार नरने वाले को नीच मानता है उससे अधिक नीच दूसरा कोई नही।

--- वितोका

केंच निवास नीच बरतुनी। देखि न सर्वाह पराइ विमृती ॥--- तुलसी (भा •)

```
₹0₹
 नीचता |
                  कछ कहि नीच न छेड़िये, मलो न वाको संग।
                                                                 — বুন
                  पायर डारे कीच में, उछरि विगार अंग॥
                  रहिमन ओछे नरन ते, तजी बैर की प्रीति।
                                                                --- रहीय
                  काटे चाटे स्वान के, दुहँ भौति विपरीत॥
                  लातह मारे चढति सिर, नीच को घुरि समान ।
                                                   — तुलसी (मा॰ व्यो॰)
                  दह्ममानाः सुतीवेण नीचाः परयद्योऽग्निना।
                                                                — सागस्य
                  अशक्ता स्तत् पद गन्तुं ततो निन्दां प्रकुर्वते॥
     नीच दूसरे की यशरूपी अत्यन्त तीव अग्नि से जलकर और उसके पर री
श्राप्त करने में असमयं होकर उसकी निंदा करते हैं।
                       रहइ न नीच-मते चतुराई। — तुलसी (मा० अयो०
                                  नीचता
                                                               ___ RTI
     स्वभाव की नीचता वर्षों में भी मालूम नहीं होती।
                                  नीति
                      नीति न तनिय राज-पद पाये। — तुलसी (मा॰ प्र<sup>यो०</sup>)
    मीति धर्म की दानी है। धर्मपालन के लिए मनुष्य को नीनिमान होना बाहि
और आजीवन नीतिपय न छोड़ना चाहिए।
    सम्पत्ति रहते हुए भी उसकी वृद्धि के लिए प्रयत्न करना नीतिनिर्पणी है।
                                               — वेदय्यास (म॰ सभा॰)
                               होति-शास्त्र
    नीतिगास्य ही इस मूमहल का समृत है, यही उत्तम नेय है और यही थेप-प्रान्त
                                               — देशस्यान (म॰ गा॰)
का सर्वोक्त उताय है।
                                 मीरोग
    सबसे बहुबर नीरोन बरी है जो निश्चिन है।
```

— अज्ञात

२७३

न्स्य

नृत्य भी शरीर की चेप्टाओं पर आधित होने के कारण मृति के बन्धनो से सर्वथा मुक्त नहीं। वह एक प्रकार का अभिनीत गीत है। — महादेवी दर्मा (दीपशिखा) समन्त कलाओं में नृत्य सबसे महान्, सबसे अधिक प्रभाव डालनेवाली और सबसे अधिक सुन्दर कला है, क्योंकि यह जीवन का केवल अनुवाद या पृथककरण ही नही है यह स्वयं ही जीवन है। - हेलाक इहिलस

नेक

सीजन्यधन्यजनुषः पुरुषाः परेषां क्षोपान् विहास गुणमेव गवेषसन्ति। त्यक्त्वा भुजङ्गमविषं हि पटीरगर्भात. सौगन्ध्यमेव पवनाः परिवाहयन्ति॥

वे मले मानुष लोग धन्य है जो दूसरे के दोषों को छोड़कर गुण को ही खोजते रहते हैं। मल्याचल के चन्दन वक्ष पर लिपटे हुए सपों के विप को न ग्रहण कर वायु बन्दन की सुगन्धि काही वहन करती है।

नेक बनने में सारी आयु छम जाती है, बदनाम होने में तो एक दिन भी नहीं रुगता । अपर चढ़ना कैसा कठिन हैं? इसमें कितना समय लगता है ? मगर गिरता क्रितना भासान है? इसमें परिश्रम कुछ नही करना पड़ता।

नेकी

जितने दिन जिन्दा हो इसको गनीमत समझो और इससे पहले कि लोग **तु**म्हें मुर्दा **क्हें नेकी कर** जाओ। — सादी (गुलिस्तां) सम्मान नेकी का उपहार है। --- सिसरी

नेकी का उपहार नेकी है। --- एमसंन

वदी करने के मौके दिन में सौ बार मिलते हैं, लेकिन नेकी करने का मौका साल में नेवल एक बार मिलता है। — बाल्डेयर Our life is short, but to expand that span to vast eternity is irtue's work.

हमारा जीवन क्षणिक है लेकिन उसे अनन्त तक फैलाना सद्गुण का काम है। --- शोरसपियर

नेता

Leaders are like ships on the ocean—they come and they go; but the people are like the ocean itself, they always femain.

मेता समूद्र में जहाज के सद्दा है; वह आते है और चले जाते हैं, परलु जनता समद्र की भीति है जो गदा रहती है। — मॉरिस हिस्स

Reason and judgment are the qualities of a leader.

Reason and judgment are the qualities of a leader.

सर्वे और निर्णय नेता के मण है।

— देसीटन

लोगों को सही रास्ता बताना नेताओं का काम है। — जिनेबा

अगर अन्या अन्ये का नेतृत्व करे, तो दोनों खाई में गिरेंगे। — अक्षत

नेतृत्व

भूतकाल का कष्ट और कुर्वानी भविष्य के नेतृत्व के लिए हर हालत में पार नहीं देती। —सुभायवर

नेत्र, नैन (दे० 'आँख')

राहमन तारका चाट ते, चाट पर बाप जाया नैन बान की चोट ते, धन्वंतरि न बचाया। — एं

जूठे जानि न सग्रहे, मन मुँह निकसे बैन।
याही तों मानो किये, बातन को दिथि नैन॥ --- बिहा

लाज लगाम न मानहीं, नैना मो दस नाहि।

ये मुंह जोर तुरंग को, ऐचत हू चिंछ जाहि॥

सनक किरकिरों के परे, नैन होत वेचैन।

वे नैना कैसे जिये, जिन नैनन दिव नैन॥ — विहा दूगन रुगत वेधत हियो, विकल करत अंग आन।

ये तेरे सब ते विषय, ईछन तीष्टन बान॥ -- बिहार नैना नेकून मानहीं, किती कहीं समुझाय।

नैना नेकुन मानहीं, कितौ कहीं समुज्ञाय। तन-मन हारे हु हैंसै, तिनमों वहा बसाय।। —किहारी बर जीने सर मैन के, ऐसे देखें में न। हरिनी के नैनान ते, हरि नीके ये नैन॥ — बिहारी

नौकर

अपने सेयक से बहुत मेल-जोल भत बढ़ाओ। प्रारम्भ में स्नेह-मा प्रनीत होना है परन्तु अन्त में यह पूजा उत्पन्न करता है। ----फूलर

We become willing servants to the good by the bonds their virtues lay upon us.

महान् स्पनित्यो द्वारा की गयी नेकी के बन्धनों में बेधकर हम उनके ऐन्टिक मेकक हो जाते हैं। — सर भी सिम्नी

नौकरो

He profits most who serves best.

भी सदमे ज्यादा मेबा रूरता है वह सबसे अधिक साभ उठाता है। 🛈 डॉल्डन

उत्तम क्षेत्री, मध्यम बातः। निष्टप्ट चावरी, भीव निष्ठातः।। —कहाबत

নিয়ুত স্বাৰ্থী, মীল নিয়ার॥
They serve God well, who serve His creatures.

भी मानव की नेवा करते हैं वे ही दिवर की शबने अन्छी सेवा करते हैं।

—कैरोनियन नारटन Service is no inheritance. मेदा पैनुक सम्प्रीन नहीं है। — बहुत्वन

स्थाय

हा त्याया विभाग तू भी बातवरों ने हृदय में चना बना और मनुष्यों में जान गरी हो। (१० जनार) — प्रेस्पवियर

न्याय को प्रेस बण्डिण नहीं कर सबता। — मेसकार

Is tice delayed a justice der ed.

]ातिक वर्गात्रका मं]वर्गात वर्ग हार्गाहर वर्गा है। — लंबाद व

२७६ वायाधीश ी Delay of justice is injustice.

<u>— ಕಪ</u> न्याय में विलम्ब अन्याय है।

न्याय के पद पर बैठनेवाले मनुष्य को पशचात और द्वेष से मृक्त होना वाहिए।

ईरवरीय न्याय की चक्की संचपि मन्द गति से चलती है, लेकिन चलती अवस्य है। — जार्ज हर्वेट

--- डिजरायली

सत्य का कर्म में परिणत होना न्याय है। न्याय का थोड़ा-बहुत व्यवहार भी वर्षों की भूठ-मस्ति से लाख दर्बे अच्छा है। आज का हमारा न्याय तो बुरी तरह बेजबान और खुटे आम अन्या है। बेन्सी --- रस्किन ो दीर्घमार से वह पीडित है।

न्याय के सद्श कोई गुण वास्तव में ईश्वरतुस्य और महान् नहीं है। ---एडीसन

<u>__ piss</u> विना बुद्धिमत्ता के न्याय असम्भव है।

हम प्रेम का दरिया वहा सकते है पर न्याय के नाम पर नानी मर जाती है।

संसार में झूठी तुलाओं का आदर होता है और न्याय दीनारों के मोल विकता है।

. स्यायाधीश

Four things belong to a judge ; to hear courteously, to answer isely, to consider soberly and to decide impartially. न्यायाधीरा में चार बातें होनी चाहिए—शिष्टतापूर्वक सुनना, बुद्धिमतापूर्व

तर देना, गंभीर होकर विचार करना और निष्पन्न होकर न्याय करना। 🛶 मुकरात

पंडित

लाल मूर्ख तीज रालिये, इक पंडित बुधपाम। -- (111) सर शोभा इक हंस सों, साल काक केहि काम।। Κ,

---कडीर

स्रियातपरमार्थात्पण्डितान्माधमंत्र्यास्त्रुणमित्र लघु ल्ड्झीनँव तात्संस्पादि । मदमिलितमिलिन्स्सापण्डस्थलानां न भवति विसतन्तुर्वारणं दारणानाम् ॥ —— भर्तहरि

जिन पंडियों को परमार्थ का झान है उनका अपमान मत करो। तुण के समान लपु लक्ष्मी उनको ऐसे नही रोक सकती जैसे कि मदधाराहब्ट अमरो से शोमित स्थाम मस्तकबाले हाथियों को कमल की नाल।

> पोथी पढ़ पढ़ जग मुआ, पडित भेगान कोय। डार्ड बावर पेस के. वर्ड सो पंडित डोग्रा

पक्ष आत्मवर्गेह्तिमिच्छति सर्वः। — भारति

सभी होग अपने अपने पक्ष का कत्याण चाहते हैं।

पछतावा

पछतावा कायरता के लिए होता है बीरता के लिए नही; बीरता कभी नहीं पछताती। — अक्तात

करता या तो क्यों किया, अब करि क्यों पछिताय।

वोदे पेड बदूछ का, आम कहाँ से साय॥ — कदौर

पड़ोसी

When your neighbour's house is afire, your own property is at stake. जब सुम्हारे पहोसी के घर में आग स्था हो निर्माण

जब तुम्हारे पड़ोसी के धर में आग रूपी हो े मिस्पति भी सतरे में है। — होरेस

--- होरेस --- बाडविल

कि पड़ोसी से

--- अज्ञात

वनादेताहै। — मनु ood wife blind.

— चामध

--- कत्रीर

--- कहावन

__ **#3**)T

__ en

— हिनोपरेश

— तुलसी (मानस, अर^{ब्य})

अच्छे पति को बहुरा और अच्छी पत्नी को अन्धी होना चाहिए। A husband is a plaster that cutes all the ills of girlhood.

पति यह लेप है जो छड़िनमों के कुँआरेपन की सभी बीमारियों को अस्डा ^{कर} --- मोलिएसी देता है। सार्घ्याना हि स्थितानां तु घोले सत्ये धते स्थिते।

> पतिवत कोकिलाना स्वरो रूपं नारीरूपं पतिवतम्।

विद्या रूपं कूरूपाणा क्षमा रूपं तपस्विनाम्।। कोकिला का स्वर ही उसको सुन्दरता है और स्त्रियों की सुन्दरता उनना

एके धरम एक व्रत नेमा । काय, वचन, मन पति-पद-व्रेमा श

पतिवता पतिवरता पति को भजे, और न आन सुहाय।

सिंह-चचा जो रूघना, तो भी घास न साय॥

पतिवरता मैली भली, गले काँच की पोत।

पतिवरता के तन नहीं, मुर्रात वसे मन माहि॥

सब सलियन में यों दिपे, ज्यों रवि-संसि की जीत।। सूरा के वो सिर नहीं, दाता के घन नाहि।

स्त्रीणा पवित्रं परमं पतिरेको विशिष्यते ॥ —बाल्मीकि(रा॰ विश

जो सत्य, सदाचार, बास्त्रों की आज्ञा और कुलोचित मर्योदा में स्थित रह^{ती है}।

उन साध्वी स्त्रियों के लिए एकमात्र पित ही परम पवित्र एवं सर्वेश्रेष्ट आश्र्य है।

पातिवत धर्म है। कुरूपो की सुन्दरता विद्या है और तपस्वियों की सुन्दरता उनही

क्षमा है।

पतिवता स्त्री पति का सिरताज है।

स्त्री पति को लेकर स्वर्गलोक में पुत्रित होती है।

जिस प्रकार मदारी वलपूर्वक सर्प को विल से निकाल लेता है केंग्ने ही पविष्ठी

पत्नी

For a wife, take the daughter of a good mother.
पत्नी के बनाव में किसी सुबर्शिय मा की बेटी को पसन्द करो। -- फूलर

In the election of a wife as in a project of war, to err but once is to be undone forever.

कार्येषु मन्त्री, करपोषु दाती, भोज्येषु भाता, रमणेषु रभ्या। पर्मानुष्ठा, शमया धरिती, मार्यो च पाडमुण्यव्येहि हुर्जमा। — अवात नामकात्र में मन्त्री के समात लगाड़ देनेवाणी, सेवारि में दासी के समात कमा करणेनार्यो, भाता के समान भुज्य प्रोजन करानेवाली, रायन के समय रभ्या (देखा) के समान मुख देनेवाली और बर्म के अनुकुल तथा समार्य गुण चारणा में प्रविधी के

A weman must be a genius to create a good husband. स्त्री में प्रतिभा होनी चाहिए कि वह अच्छे पति का निर्माण कर सके।

समान स्थिर रहनेवाली; ऐसे छ: गणो से युक्त स्त्री सुदूर्लभ होती है।

पत्नी पुरप की पूरक है। पुरुष के सभी अभाव उसे पाकर स्वयमेथ भर आते है।

पदवी

Virtue is the first title of nobility. सद्गुण कुळीनता की पहली पदवी है।

--- मोलिएरी

पर-घर

कौन बड़ाई जर्लीय मिटि, गग नाम भी यीम। देहि दी प्रभुक्त नहिं पटी, पर-पर गये रहीम॥

—रहीम

असूत वा भाष्यार, भोगीयरों का नायक, अनुनम्बद गरीर और पूर्व शोधा में यून होते हर भी मह बदमा वब (अनावस्मा को) मुसंबदक में बहुकता है तो उसकी वब बनकरमक और शोधा मुख्य हो जाती है। टीक ही है, ऐसा बने है मो दूसरे के पर बाहर स्पृता को न पहुँच जाय। — असास परतंत्र]

परतंत्र मनुष्य प्रकृति का अनुवर और निस्ति का दास है। — बदाहर प्रतर

२८०

स्वभावरेन कीलीय निवक्क स्वेन वर्षणा। कर्तुं नेक्डीत सम्मोहालप्तिस्वस्वयोजित वर्गः। म्मावार्ययोज्ञासिक्त स्वेति स्

है कीन्तेय! अपने स्वमावज्ञय कर्म से बद्ध होने के कारण तू या भाँहे के क्य होकर नही करना चाहता वह परवार होकर करेगा। ईरवर: सर्वभुताना हुदेरोऽर्जन तिष्ठति।

भ्रोमयन्तर्वभूतानि यन्त्रारुज्ञानि मायग्राः — योगः हे अर्जुन ! ईरवर नव प्राणियों के हृदय में बात करता है और अपनी मार्ग है

बत ते उन्हें बाक पर चड़े हुए घड़े की तरह घुमाता है।

टायी ह्यान आये, कबा हे चनी पहे। अपनी सुगी न आये, न अपनी सुगी बहे।। ——शी

मनुष्य अपना स्वामी नहीं है, वह परिस्पितियों का दास है—विका है। ^{क्} कर्सा नहीं है; वह केवल साधन है। —भगवतीवरण वर्मा (विकरेस)

पर-पोड़ा

परनीझ सम नहि सपनाई। — नुसन्नी (स्तर) सनर मुन्दारे एत धार से भी दियों को पीझ पहुँचडी है, तो तुम सर्वो हा नेदी तरु हुई समझी। — संत निवज्यार

अपनी पोड़ा सह लेना और दूसरे बोबों को पोड़ा न पहुँबाना, प्रही तरायां का स्मा है। — संग निस्कृता

स्वस्य है। — संगतिस्यपूर्ण अध्यादातुराणेषु स्यातस्य वयनप्रस्।

पर्यस्कारः पुत्पायः प्राप्तयः पर्यावनम् ॥ मार्ग्यो पुराजो में बेरम्यानमी ने बेक्क दो बाउँ परी है। परीत्वार कार्य पुराय बनाया मार्गा है और पुत्रयों को कार्य गुरुंगा कर गार ।

सब भूतो का अन्तरात्मा परमात्मा एक होते हुए भी अनैक रूपो में प्रतीत होता है।

परमात्मा (दे० "ईश्वर" तथा "परमेश्वर")

परमात्मदेव को जानने पर सारे बन्धन कट जाते हैं, क्लेशो के झीण होने पर जन्म और मत्य से छटकारा मिल जाता है। — इवेताइवतर

God kisses the finite in His love and man the infinite. परभात्मा अपने प्रेम में परिमित को ग्रहण करता है, और मनुष्य अनत नो। - रवीन्द्र

त्तरिमन इ तस्थर्भवनानि विश्वा।

--- यजुर्वेद उस परमारमा में ही सम्पूर्ण लोक स्थित है।

ईश्वर के द्वारा अस्ताबित कोई वस्तु मनाय की शवित के परे नहीं होती। --- अज्ञात

मैराह्यपूर्ण अंघकार में ईश्वर का नाम हममें शक्ति का सकार करता है। - महात्मा गांघी

परमात्मा ही सबकी आँखो से दूसरो की ओर देखता है। - गुरु अर्जुन देख God is truth and light His shadow. परमातमा सत्य है और प्रवाश उसकी छाया। -- स्टेरी

वरमानन्द

जगन में दो ही परमानन्द में रहते ह-(१) मूर्स एवं उग्रम-रहिन बालक और (२) भगवन्-प्राप्त गुणातीत पुरुष । --- भीमदभागवत

परमेश्वर (दे॰ "ईश्वर" तथा "परमात्मा")

न सद्दों तिष्ठित रूपमस्य न अधुषा परयति बद्धनैतम्। शानप्रसादेन विस्द्रसत्त्वस्तरस्तु त परयते निष्त्रल ध्यापमानः ॥

--- হরলা০ ভণ০

परमेश्वर को कोई आँको से नहीं देश सकता, किन्तु हममें से हर एक मन नो पवित्र करके विमल बुद्धि से परमेरवर को देख सकता है। 'एक मेवादितीयम'

— हास्त्रीय

'त्र' गरिया बहुपा दर्शन'

— इतेर 'एक' गर्ना बहुपा करायाँना' एक ही परमेरवर है, कोई उगका जैगः दूसरा नहीं । एक ही को दिन होन बहुउ है गाम) से वर्गन करते हैं। बह है एक ही, किन्तु उसकी महुन प्रकार से कमाना करते हैं।

वरस्यरा

Tradition is an important help to history, but its statement should be carefully scrutinized before we rely on them.

परमारा इतिहास को महस्वपूर्ण सहयोग देती हैं, परन्तु उसरी बाडी की मूर्ज रूप में जीवकर तभी हमें उस पर किवास करना चाहिए।

परहित (दे० "परोपकार")

पर्राहत लागि तबहि यो देही।

सनन मन प्रसंसहि तेही॥ — बुलती (मनस्थात) जिसमें दया नहीं है यह तो जीते जी हो मुदें के समान है। दूसरे वा प्रष्टा करते

से अपना ही मला होता है। कोई व्यक्ति संचाई, ईमानदारी तथा लोइ-हिनकारिता के राजप्रव पर दृश्ता-

पूर्वक चलता रहे तो उसे कोई भी वुराई सित नही पहुँचा सकती। —हरिभाज उपाप्याय

परहित बरा जिनके मन मौही । तिन्ह वहुं जग दुर्जम वस्नु नाही ॥ परहित सरिस घरम नहि माई। - तुलसी, मनित

प्रिय बानी जे सुनहि जे कहही, ऐसे नर निकाय जग अहही। वचन परमहित सुनत कठोरे, सुनहि जे कहरि, ते नर प्रभु घोरे।

—वुलसी (मानस, संका) परहित-निरत निरतर मन-कम-चचन नेम निवहींगी। —नुहरी

पराक्रम

No one reaches a high position without daring. ___ साइरस विना पराकम के कोई उच्च पद पर नही पहुँचता।

63

तदलं प्रतिपक्षमुत्रतेरवलम्ब्य व्यवसायवन्ध्यताम्।

निवसन्ति पराकमाश्रया न विपादेन सम समृद्धय ॥ —-भारवि

उन्नति-पम के वापक अनुत्साह का अवलाबन करके पडे रहरा ठीक नहीं, बोकि समृद्धियों परात्रमभील (उत्साही) पुरुप का आश्रय लेती हैं और अनुत्साही हा परित्याम कर देती हैं।

पराजय

पराजप से सत्वाप्रही और व्यह्सिक को निराचा नही होती। उससे तो कार्य-क्षमता और लगन बढ़ती है। और सत्य से मनुष्य की बुद्धि परिष्कृत होकर उसका — महास्मा गांधी

What is defeat? Nothing but education, nothing but the first step to something better.

पराजय क्या है ? कुछ नहीं, केवल शिक्षा एवं अपेक्षाइत अच्छी स्विति की ओर पहला कदम है। — वैन्डेल फिलिय

पराधीन

नारमनः नामकारो हि पुरयोज्यमनीव्वर । इतरचेतरतव्येन हतान्तः परिकर्येति ॥ — चात्मीकि(रा०अ०)

मनुष्य अपनी इच्छा के अनुसार कुछ नहीं कर सक्ता; क्योंकि यह पराधीन होने के कारण असमर्थ है। काल इते इसर उसर सींबता रहता है।

एतावग्रनमसाफल्यं यदनायसनितताः।

ये पराधीनतां यातास्ते वै जीवन्ति के मृताः॥ — हितीयदेश स्वाधीनता वा होना ही जन्म की सफलता है और जो पराधीन होने पर भी जीते हैं तो मरे हुए बीन हैं? अर्थानु वे ही मरे के स्वपान हैं जो पराधीन रहते हैं।

पराधीन सपनेहें मुख नाही। — सलसी (मानस)

If you put a chain around the neck of a slave, the other end

fastens itself around your own.
अगर गुलाम के गले के चारो तरफ आप एक जबीर बॉबवे हैं तो जमका दूसरा
विनास स्वयं आप के ही यहे में बंध जाता है।
— एसर्तेन

परामशं

He that gives good advice, builds with one hand; he that gives good counsel and example, builds with both.

णो मनुष्य नेक सलाह देता है, वह एक हाथ से निर्माण करता है, और ओ मनुष्य उपयुक्त परामर्श के साथ दृष्टान्त भी देता है, वह दोनों हायों से निर्माण करता है। —केव्र

परिग्रह

परिग्रह का मतलब सञ्चय या इकट्ठा करना है। सत्य-सोधक ऑहसकपिर्र नहीं कर सकता। — महत्सासी

जो विचार हमें ईस्वर से विमुख रखते हैं, या ईस्वर को ओर नही ले जाते, वे हाँ परिप्रह में सुमार होते हैं और इसलिए वे स्वाज्य हैं! — महास्मा गांची

परमात्मा परिग्रह नहीं करता, वह अपने लिए आवश्यक बस्तु रोज-रोव ^{देश} — महातमा बांगी करता है।

सच्ची सस्कृति—सुधार और सम्यता का लक्षण परिष्रह की वृद्धि नही, बिंहे विचार और इच्छापूर्वक उसकी कमी है। जैसे-जैसे परिष्रह कम करते हैं कैने-वैरे

सच्चा मुख और सच्चा सन्तोष बढ़ता है। सेवा-समता बढ़ती है।
— महासा गाँची

केवल सत्य की आत्मा की दृष्टि से विचारें तो दारीर भी परिवह है। बो^{हे}णी के कारण हमने दारीर का आवरण लड़ा किया है, और उसे टिकामें रखते हैं। — स्वास्ता संसी

परिग्रही

जो सनुष्य अपने दिमाग में निर्धेक ज्ञान टूँन रखना है वह परिष्ठी है। सहारमा बांची

परिचय

रिमी को आजा परिचय देता बुरा नहीं है, मुख तभी है जब वह सिमी सर्थ मा अहंबार से दिया जाता है।

परिणाम

फल्ट्याग का यह अये भी नहीं है कि परिणाम के सम्बन्ध में लापरवाही रहे। रिणाम और साधन का विचार और उमना ज्ञान अत्यादस्यक है।—महात्मा गांधी

परिप्रणंता

परिपूर्णता भीरे भीरे प्राप्त होती है, उसको समय की आवश्यकता होती है। — बाल्टेवर

Trifles make perfection, and perfection is no trifle. छोटी-छोटी बानों से पूर्णता प्राप्त होती है, और पूर्णना बोई छोटी बान नहीं है।

This is the very perfection of man, to find out his own imperlection. मानव की परिपर्णता अपनी अपूर्णता को जान रेने में है।

परिवर्तन

जीवन-ऋतु में परिवर्तन स्वामाधिक है। --- MINTA परिवर्गत ही मुख्य है, जीवन है। रिचर होता मृत्यू है। निरचेय्ट शांडि मरण है। प्रकृति विवासील है।

परिधम (दे० 'धम')

परिश्रम हमारा देवता है।

न भाने बालाय सस्ताय देशा ।

बिना स्वयं परिधम विचे देशों की मैंनी नहीं बिक्ती। Without labour nothing prospers.

बिता चरियम के उपनि मही होती।

चौरधम सभी पर वित्रय मान्त करता है।

परिधम दागरत भवित्य का रिमा है।

बीवत में दार्टिश्व और मानगिव परिधम के दिना कोई चाप नहीं विणया। हुई बन बीर महान् प्रहेरपदाना बन्ध्य को बहना बड़ी मा बर बदना है।

عيرة ليث

-- विनोधा

--- शयोशकी ह

--- होबर

२८६ परिचमी]

Genius begins great works; labour alone finishes them-प्रतिमा महान् नापी ना प्रारम्भ करती है तिल् परिश्रम ही उनको समाव फरमा है।

परिधम की निज की प्रतिष्ठा इतनी है कि उपने महात्मा को प्रतिष्ठा ही। <u>— বিনীবা</u>

जो अपने हिम्मे का काम किये बिना ही मोजन पाने हैं वे चोर हैं। —महारमा गांधी

परिश्रम ने भागनेवाला रिमी न किमी प्रकार की कोरी अवस्य कला है। मदि नहीं करता तो मविष्य में करेगा। परिश्रमी

परिश्रमी के घर के द्वार को भूख दूर सेतारुनी है पर भीतर नहीं घुस सं^{हती।}

परिस्थिति

मनुष्य विगड़ता है या तो परिस्थितियों से या पूर्व संस्कारों से। परिस्थितियों से गिरनेवाला मनुष्य उन परिस्थितियों का त्याग करने से ही दन सक्ताहै। -- प्रेमवन्द

—महात्मा गांत्री पुरुपार्थं परिस्थितियों को अपने अनुकूल बनाने में हैं। Men are the sport of circumstances, when the circumstances

seem the sport of men.

मनुष्य परिस्थितियों की कीड़ा हैं, जब कि परिस्थितियां हो मनुष्य को की — बायरन मालुम पड़ती है।

In all our reasoning concerning men we must lay it down so a maxim that the great part are moulded by circumstances. मनुष्य के बारे में, हमें अपनी सारी युक्तियों में यह सिद्धान्त के रूप में मार्व

होगा कि जीवन का अधिकांश भाग परिस्थितियों द्वारा निर्मित होता हैं। — राब्धे हार्

Deep tragedy is the school of great men. गम्भीर परिस्थिति ही महापुरुषों का विद्यालय है। — दिनराय^{हरी}

मनुष्य परिस्थितियों का दास नहीं है, परिस्थितियाँ मनुष्य की दास है।

परोपकार

स्वतत्र बुद्धि के लोग भी एक हद तक यदि परिस्थिति के गुळाम नही होते तो कम से कम परिस्थिति द्वारा गर्ड जाते हैं। — विनोवा

मनुष्य परतत्र है, परिस्थितियों का दास है। ---- भगवतीचरण वर्षा

परीक्षा

शतुरवेव परोक्षा वै दुर्भिक्षे जायते नृभि.। शूरस्येव तु सम्राने मित्रस्य च तथापदि॥ अवानतौ च तथा स्त्रीणा विपत्तो सुकुलस्य च। स्नेहस्य च परोक्षेण सल्यस्य सक्तरे गते॥

- वेदय्यास (शिवपुराण)

दाता की परीक्षा दुमिश में, बीर की युद्ध में, मित्र की आयत्काल में, स्त्री की निर्धनायस्था में, अक्टे कुल की विपक्ति में, प्रेम की परीक्ष में और सत्य की परीक्षा सकट के समय होती है।

हेम्न: सकस्पते हामी विश्वादिः स्वामिकाणि वा । — रणुवंस मुक्यों की विश्वदाता की परीक्षा जीम में होती है और उसके खोटेयन की भी। जिस प्रकार कोने की काटकट, तथाकर, पितकर और पीटकर उसकी जीव की लाती हैं, उसी प्रवाद त्याम, शील, गुण और कर्म इन चार प्रकारों से पुरस की और परीक्षा की जाती हैं।

परोपकार

पर उपकारी पुरुष जिमि, नवींह मुसपति पाइ।

— मुख्सी (मानस-अरम्प) जिस धरीर से धर्म न हुआ, स्क्रा न हुआ और परोपकार न हो सका, उस दारीर

को पिक्तार है, ऐसे सारीर को पसुन्यक्षी भी नही छूने। -- असा भवतिः नम्नास्तरकः फजीर्गमैनवान्युभिर्मूरिविकन्विनो यनाः।

अनुद्धताः सत्पुरणाः समृद्धिभः स्वभाव पर्वेष परोपशारिणाम्॥ —शास्त्रवास (शकुन्तस्य)

--- कालियास (शहुन्तला) पल आने से वृश शुक्र जाते हैं, नये बरसानी जल से भरे हुए बादल सूब फैलकर

परु आन स पूरा मुक जात है, नय बरसाना जल स भर हुए बाहरू सूत्र परुक्तर शुक्र वाते हैं; समूद्रियों के आने से सन्त्रन पुरुष नम्न हो जाते हैं ---परोश्वारियों का यह स्वभाव ही है। वर-उपदेश ी पर उपकार वचन-मन-काया ।

— वुलती (मानव-उत्तर) संत सहज सुभाव खगराया ॥ परोपकार के लिए कुछ जाल भी करना पड़े तो वह आत्मा की हत्वा नहीं है।

२८८

--- विश्वर द्यायी

--- तुलसी (मा^{त्त})

तस्वर फल नहिं खात हैं, सरवर पियहिंन पानि।

कहि रहीम परकाज हित, सम्पति संवृहि सुत्रानि॥ As the purse is emptied the heart is filled. ज्यों ज्यों परोपकार के लिए रुपये की धैली खाली होती है त्यों त्यों हमास हुर

भरता जाता है।

जीवित सफलं तस्य यः परार्योद्यतः सदा। — बेदव्यास (बह्मपुराव)

उसी का जीवन सफल माना जाता है जो परोपकार में प्रवृत रहना है। जे गरीव सों हित करें, धनि रहीम वे लोग। नहा मुदामा बापुरो, कृष्ण मिताई जोग! परोपकार का प्रत्येक कार्य स्थर्ग की ओर एक कदम है। -एवं इस्तू शेरा

'परोपकारः पुष्पाय'—परोपकार से पुष्य होता है।

वर-उपदेश पर उपदेश कुंगल बहुतेरे । जे आवर्राह ते नर न घनेरे ।

पवित्र

दारीर जल मे पवित्र होता है, मन सन्य से, आत्मा धर्म से, और बृद्धि इति हैं पवित्र होती है।

The stream is always purer at its source. सरिता अपने उद्गम स्थान पर सदैव अधिक पनित्र होती है।

वित्रता

Chastity is a wealth that comes from abundance of love. पवित्रता बहु पत है जो प्रेम के बाहुन्य से पैरा होता है।

न्हाए पोये क्या भवा, जो मन मैल न जाय।

मोन क्षत जल में रहै, पोर बात न जाय।

—क्षीर
जहीं पवित्रता है नहीं निर्मयता हो यहती है।

— महास्मा गांधी
तव को जीवी तव करैं, मन को विरक्ता कीय।

पवित्रात्मा

पवित्र आत्माएँ इस सतार में विरकाल तक नहीं ठहरती। 🔷 प्रेमचंद

पश्

साहित्य-संगीत-कस्त्रविहीनः साम्रात्तस्यः पुच्छविपाणहीनः। तृणं न सादन्नपि जीवमानस्तद् भागचेय परमं पद्मुनाम्॥

जिस मनुष्य ने साहित्य और संगीत-शास्त्र नहीं सीखा वह विना पूंछ और सीग का साखात् परा है। वह तुण सामें बिना ही जीता है यह पराओं का परम मान्य है।

येपां म विद्यान तयो न दान न चापि शीलं न गुणो न धर्मः । ते मृत्युलोके भृतिभारभूता भनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥ —— चालक्य

निन मनुष्यों में न विद्वा है, न तप है, न दान है, न तान है और न जिनमें शील, गुण और धर्म है, वे इस पृथ्वी पर भारहण है, वे मनुष्यरण धारण कर पशु के समान विचरते हैं।

पञ्-हिसा

भीतायुग के पहले कदाचित् यज्ञ में पर्जाहता मान्य रही हो, पर गीता के यज्ञ में उसकी कही गन्य तक नहीं है। — महात्मा गांधी

पहाड़

पहाड़ के ऊपर की हरियाजी देखकर किसे पता रूप सकता है कि उसके हृदय में भैसी भयंकर आय दहक रही है। — अजात कि तेन हेमगिरिणा रजताद्रिणा वा यत्राधिता हि तरवस्तरवस्त एव। मन्यामहे मलयमेव यदाश्रवेण वंकोलनिम्बक्टबान्यपि बन्दनानि॥ - मन्द्रीर

उस मोने अपना चांदी के पहाड़ से क्या फल जहाँ पैदा होनेवाले. वृत्र विर्वेत ही वृक्ष रह गये। हम तो मलपाचल को ही विशिष्ट मानते हैं जिस पर पैदा होनेवान कंकोल, नीम और कुरैया के बृझ भी चन्दन के समान सुगन्यित हो जाने हैं।

पात्वपदी

अनार्यस्त्वार्वसस्यानः शौचाद्वीनस्तया सूचिः । लक्षण्यवदलक्षण्योः दृःवीलः शीलवनिव।!

— धात्मीकि (रा० अयो०) पाखण्डी मनुष्य अनार्य होकर भी आर्य के समान माट्रम हो सकता है, शौवाधार से हीन होकर भी अपने को परम शुद्ध रूप में प्रकट कर सकता है; उत्तन हक्षणों से शून्य होकर भी मुलक्षण-सा दिलाई दे सकता है और ब्रे स्वमाव का होकर भी दिल्लान के लिए सुत्रील-सा आचरण कर सकता है।

पागलपन

No excellent soul is exempt from mixture of madness. कोई भी महान आत्मा पांगलपन के मिश्रण से बरी नहीं है।

Insanity in individual is something rare, but in groups,

parties, nations and epochs it is the rule. व्यक्तियों का पागलपन असाधारण बात है, किन्तु गिरोहों, दलों, राष्ट्रो और ^{सूर्ग} का पागलपन नियम है।

पाठगाला

जो मनुष्य एक पाठ्याला सोलता है वह संसार का एक जेलसाना कर कर देता है।

School houses are the republican line of fortification-विद्यालय ही लोकतंत्र की किलेबन्दी है।

आजीविका का साधन धरीर है और पाठशाला चरित्रनिर्माण की जगह है। उसे गरीर की जरूरतें पूरी करने का साधन समझना, चमड़े की जरा सी रस्सी के लिए — महात्मा गांधी भैस को मारने के बरावर है।

पान

ताम्ब्लं मुखरोगनायनियुणं संवर्षनं तेजसो। निरयं जाठरविह्न बद्धिजननं दुर्गन्धदोषापहम् ॥ यक्त्रालंकरणं श्रहर्षजनतं विद्वस्पाग्रे रणे। कामस्यायतनं समदभवक्ररं लक्ष्म्याः सुलस्यास्पदम् ॥

ताम्बूल (पान) मुख के रोगों का नाशक है, तेज को बढ़ानेवाला है, उदराग्नि को निख प्रदीप्त करतेवाला है, दुर्गीन्य आदि दोषों का नासक है, मुख का आभूपण है,

हर्ष को बढ़ानेवाला है, विद्वान, राजा और रणभूमि के लिए मंगलदायी है. कामदेव का मंदिर है, अस्पदयकारक है तथा सहमी का निवासस्थल है। पाप

कोई भी कर्म अपने आप पाप अववा पूज्य नहीं हो सकता, ठीक जिस प्रकार बिन्दु — स्वामी रामतीय मा भन्य का स्थतः कोई मत्य नही होता।

किसी कमें को पाप नहीं कहा जा सकता, वह अपने नम्न-रूप में पूर्ण है, पदित्र है। यद में हत्या करना धर्म है, परल दसरे स्थल पर अधर्म। -- जयशंकर प्रसाद

> कायेन कृदते पापं मनसा संप्रपार्य तन्। अनुतं जिल्ल्या चाह विविधं कमं पातकम्॥

- बाल्मीकि (रा० अयो०)

ससत्यक्ष पाप को मनुष्य पहले मन में विचारता है, फिर उसे शरीरद्वारा करता है, तब जिल्ला से कहता है, अतः मानसिक, वाचिक और कायिक-तीन प्रकार के पातक होते हैं।

धरीर को रोगी और दुवंस रखने के समान दूसरा कोई पाप नहीं है। — होकमान्य तिहक

Not failure but low aim is crime. अस्प्रकता नहीं बरन् निष्ट्य ध्येय ही पाप है।

--- देतीसव

संसार में दुर्बल और दिख होना पाप है।

अनजान में जो पाप होता है उसका प्रायश्चित है-देवता उसे समा कर किन्तु जान-बृझकर जो पाप किया जाता है, उससे कैसे बचा जा सकता है --- शरत्वन्त्र (कार्य

पाप का पुरस्कार मृत्यु है।

पाप छिपाने से बउता है।

यदि मुझे विस्वास होता कि ईस्वर मुझे क्षमा कर देगा और मनुष्य मेरे प म जान सकेंगे, तो भी पाप की अनिवार्य तुच्छता के कारण मुझे उसके करने में आयेगी।

अकि व मुसीवते गिरफ्तारम न बमासीयते। — साडी (गुनि

--- स्वामी रा

--- 37

---- हाला

-- इारतचन्त्र (विरा

पापों में लिप्त होने की अपेक्षा दुःसों में फैसा रहना अच्छा है। पापों की स्मति पापों से अधिक भवानक होती है।

जिस प्रकार अग्नि अग्नि का समन नहीं कर सकती उसी प्रकार पाप पाप का नहीं कर सकता।

Poverty and wealth are comparative sins.

-faret E इंदिता और यन दोनो मुलनात्मक परा है। पाप एक प्रकार का अधेरा है जो ज्ञान का प्रकास होते ही मिट जाता है। 🕳 🖽 --- महात्मा गाँ जहाँ विस्थाभिमान है वहीं पात्र है।

क्याना कर्तच्य करने के पहले दूगरे के कर्तव्य की आलोबना करने में पान हैं। — शरन्यन्त्र (पणिनत्री 21

मुमार में मद प्राणी स्वतन्त्र और स्वामाविक जीवन कातीत करते के जि बार्च है, उनका स्वार्च के तिए कच्ट वर्तु बाता महान् पान है। -- तीरमान्य विश

मनुष्य जब एक बार पान के नामपान में चैगना है, तब बह उनी में बीर बी जिपरता जाता है, उसी के बाद ब्रानियन में सुनी होने अवता है। यापी की भूवण बत बाती है। उनी के तमें तमें क्यों पर आमक्त होता पहता है। - अपाकर अन्य

— बर्गान्व वर्गि पार से बुबा करो, दिन्तु पारी से नहीं। भारको के समूर्ण पारों को मैं उनके स्वचार की मौता उनकी बीमा*छ स्वध*री -- Ffe47 The recognition of sin is the beginning of salvation. पार की स्वीकृति मुक्ति का श्रीगकेत हैं। — स्यूपर

जहाँ किसी प्रकोमन से प्रेरित होकर तुम कोई पाप करने को उतारू हो, वही ईप्तर की उपस्थिति का अनुभव करो। — स्वामी रामतीर्थ

संसार में जितने पाप है जन सबसे बड़कर पाप है मनुष्य की दया के अपर अस्था-चार करना। —शरनुबन्द (रमा)

पाप का फल दुस नहीं, किन्तु एक दूसरा पाप है। — नवसंकर प्रसाद धारिर से तमी पाप होते हैं, जब कि पाप मन में होते हैं। धोटे बच्चे के मन में काम नहीं होता, नह मुनतियों के बसस्यक पर खेलता है, उनके धारीर में कोई विकार नहीं होता। — जवात

Man-like it is to fall into sin; fiendlike it is to dwell therein; Christ-like it is, for sin to grieve, God-like it is, all sin to leave.

पाप में पड़ना मानवस्वभाव है, उसमें डूबे रहना शैतान-स्वभाव है, उस पर दुःजित होना संत-स्वभाव है और सब पापों से मुक्त होना ईश्वरस्वभाव है।

— लांगफँलो

पाप सदैव पाप है चाहे वह किसी जावरण में मंडित हो। — प्रेमचण्द पाप ईमानदारी को इस तरह निगल लेता है जैसे वदियों की उछलती हुई लहरें किनारें की हरियाटी को । — अज्ञात

एक पाप दूसरे पाप के लिए दरवाया सोल देता है। — शक्तात माता, मौ और बाह्मण का वय करनेवाले को जो पाप रुगता है वही पाप रारणा

माता, भी और बाह्यण का वज करनेवाले को जो पाप रुगता है वही पाप रारणा भत की हिंसा करनेवाले को भी समता है। — वेदरुवास (महाभारत शांतिपर्व) अवस्थित लगते फलें पापस्य कर्मणः।

भर्तः पर्यापते काले कर्ता नास्त्यत्र सरायः॥

— वाल्मीकि (रा० सु०)

इसमें तिनक भी सदेह नहीं कि समय आने पर कर्तों को उनके पाप का फल अवस्य मिलता है।

जिस नार्य में आत्मा का पतन हो बही पाप है। - महात्मा गांधी

पाप]

When we think of death, a thousand sins, which we have trodden as worms beneath our feet, rise up against us as fanning serpents.

758

जब हम मृत्यु वा स्मरण करते हैं तो हवारों पाप, बिन्हें हमने कीड़े मकोड़ों वी सरह पैरों के नीचे मसल ढाला है, हमारे विरुद्ध फणदार सर्ग की तरह सहे होते हैं।

— बास्टर स्कार

पाप कमजोर के रूप और धन पर इस तरह रूपकता है जैसे दकरी पर पीता।

प्राणमात; चोरी और व्यक्तिचार ये तीन शारीस्कि पाप हैं। झूठ बोलना, निन्दा करना, कटु बचन एवं व्यर्थ भाषण ये चार वाणी के पाप हैं। पर-घर्न की इच्छा, हुनी की बुराई की इच्छा, असत्य, हिंसा, दया-दान में अग्रद्धा-चे मानिसक पाप है।

--- भगवान् बृड

The wages of sin is death. पाप की उजरत मत्य है।

--- बाइबित पाप की कल्पना आरंभ में अफीम के फूल की तरह सुन्दर और मनोहारिणी होती

है, किन्तु अन्त में नागिन के आर्लियन की तरह विनाशमयी है। — हरिभाऊ उपाध्याय

पाप में पड़नेवाला मनुष्य होता है, जो पाप पर पश्चाताप करता है वह साई

है, जो पाप पर अभिमान करता है वह धैतान है। भुंजते ते त्वघं पापा ये पंचन्त्यात्मकारणात्। — श्रीकृष्ण (गीता)

जो अपने लिए ही मोजन पकाते हैं वे पापी है, वे पाप खाते हैं।

जैसे पुण्य का हृदय से ही सम्बन्ध है उसी प्रकार पाप का भी हृदय से ही सम्बन्ध है। पाप और पुण्य दोनों तुम्हारी मानसिक अवस्था से सम्बन्धित हैं।

— स्वामी रामनीय

पाप एक करुणाजनक वस्तु है—मानवीय विवसता की द्योतक। उसे देवहर दया आती है, टेकिन पाप के साथ निलंग्यता और मदान्यता एक पैशाविक लीला है... दयाव घर्मकी दामाके बाहर।

पुत्रेषु वा नष्तृषु वा न चेदात्मनि परयति । फलत्येव धुव पापं गुरुमुक्तमिनोदरे॥

--- बेडव्यास (महा० आदि०)

जिस प्रकार गरिष्ठ भोजन पेट में बाकर अवस्य हु ल देता है, उसी प्रकार पाप अपने रिष्ए अनिष्टकर न प्रतीत होने पर भी बेटे पोतों तक पहुँच कर अपना प्रभाव दिलाता है।

पाप करने का अर्थ यह नहीं कि जब वह आधरण में आ जाग तब ही उसकी गिनती पाप में हुई। पाप तो जब हमारी दृष्टि में आ गया, विधार में आ गया वह हमते हो गया।

— महास्मा गांधी

पापी

पापी अगर मर जाय तो प्रायश्चित कौन मोगेगा? — दारत्वस्य (बोम) जो पापियो से जान बुतकर कड़े शब्द कहता है वह मानो उनके पाप रूपी घात पर नमक छिड़कता है। — भगवान सुद्ध

पापी को पुष्पात्मा बनाने वा यह भी एक उपाय है कि बार बार उसके पुष्प की प्रशास की जाय। अपने सम्बन्ध में ऊंची ऊंची बार्ते मुनकर मनुष्य सदैव उसर ही उठने की कोशिया करता है। — जनार्वनप्रसार झा "दिज"

सोने की चोरी करनेवाला, शराबी, गुहपत्नी-गामी, श्रहाहत्यारा-प्ये चारों महारापी होते हैं और जो इनके साथ सम्मर्क रखता है, वह पाँचवाँ भी महापापी है।

— अजात

पापी का पैसा पुण्य कार्य में लगाने से उसके पाप का भी छेदन हो जायगा। — जिनीवा

पारियों में भी आत्मा का प्रकास रहता है और कप्य पाकर जाग्रत हो जाता है। यह सममना कि जिसने एक बार पाप किया बह पुष्प कर ही नही सकता, मानव-चरित्र के एक तस्त्व का अपवाद करना है।

——प्रेमकाय

जैसे सूची लकड़ियों के साथ गीली लकड़ी भी बलजाती है, उसी प्रकार पायियों के सम्पर्क में रहते से धर्मात्माओं को भी उनके समान देंड भीवना पहजा है।

— बेरच्यास (महा० शा०)

पापनत कर सहज सुमां । भजन भीर तेहि भाव न काऊ॥
— तस्सी (भावस, सन्दर)

वाषाण 7

पाधाण

पायाण के भीतर भी कितने मधुर स्रोत बहते रहते हैं, उनमें मदिश नहीं, हैं जल की भारा बहती है। — अवशंकर प्र

पारखी

हंसा बगुला एक सा, मानसरोवर माहि। बगा डंढोरे माछरी, हंसा मोती साहि॥

ज्ञान रतन की कोठरी, चुप करि दीन्हों ताल। पारखि आगे खोलिए, कुंजी बचन रसाल॥

-- 46

--- मुक्सल

पाहुना (दे० 'अतियि')

विता

न सत्यं दानमानौ वा न यज्ञाश्वाप्तदक्षिणाः। तथा बलकराः सीते! यथा सेवा पित्रहिता॥

--- बाल्मीकि (रा० अपी०) हेसीता! पिताकी सेवा करना जिस प्रकार कल्याणकारी माना गर्या है

बेसा प्रबल सामन न सत्य है, न दान-गम्मान है और न प्रमुर द्यागावा^{त करें} ही हैं। प्रायंक हुट्स के तिना को आने विनयायी पद्योगी का अनुकरण करना चाहि और उन पूराों के जीवन से छाम उठाना चाहिए को आमनी आमनी उत्तर सीर्त से

सर्थ करते हैं। A father is a banker provided by nature.

तिता प्रदृति का दिया हुआ महाजन है। -- ग्रेंब कहतन

न हानो धर्मबरण डिनिस्टिन महलरम्। यथा नितरि गृथुम तस्य वा ववनकिया॥

स्ट्री है।

विपासा

पिपासा तृप्त होने की षीज नहीं। आग को पानी की आवश्यकता नहीं होती, उसे पत की आवश्यकता होनी है जिससे वह और भड़के। — भगवतीचरण वर्मा

पीड़ा

चु अजवे बददं आवुरद रोजगार। दिगर अजवहारा न मानद करार॥

देगर अजबहारा न मानद करार॥ — सादी

जब रारीर के किसी अंग में पीड़ा होती है तो सारा गरीर व्याकुल हो जाता है≀ The pain of the mind is worse than the pain of the body. मानसिक पीड़ा सारीरिक पीड़ा की अपेशा अधिक कप्टबायक होती है।

— साइरस

पीड़ा पाप का परिणाम है।

Pain and pleasure, like light and darkness, succeed each other. भीडा और प्रसन्नता. प्रकाश और अन्यकार की भीति एक दूसरे के पीछे चलते हैं।

> इस मीठी-सी पीड़ा में, डूबा जीवन का प्याला। लिपटी-सी उतराती है, केवल जांस की माला॥

. ॥ — महादेवी वर्मा

--- भगवान थ्द

पीड़ा से दृष्टि मिलती है, इसलिए आत्मपीडन ही आत्मदर्शन का माध्यम है।

पुष्य

किसी मतुष्य के निन्दा करने पर भी जो उसकी निन्दा नहो करता और उसकी निन्दा को सह छेता है, वह पुरुष निन्दा करनेवाले पुरुष को भस्स कर डालता है और उसके पुष्प को अपने आप प्रहुण कर लेता है। — वेदस्थास (म० प्रां०)

जैसे घन का नारा होने पर समें सम्बन्धी छोड़ देते हैं वैसे ही पुष्प शीण हो जाने पर देवता भी मनुष्य को स्वर्ग से गिरा देते हैं। — वेदब्यास (म० आदि०)

पुत्र

पुत्र का मोह प्रकृति का सबसे बड़ा आवर्षण है। — पं० लक्ष्मीनारायण मिष्ण

र्कितया कियते घेन्दा यान दोग्धीन गर्मिणी।

कोऽर्यः पुत्रेण जातेन

यो न विद्वान् न धामिकः॥ उस गाय से क्या फायदा जो न दूच देती हो न नमं घारण करती हो, दव प्र के उत्पन्न होने से क्या काम, जो न विद्वान् हो हुजा न धामिक। <u>प्यं</u>वनंत्र से

पुत्राम्नो नरकाद् यस्मात्मितरं त्रायते सुतः। तस्मात्मव इति प्रोचक पित्रव सः पानि सर्वेतः।।

तस्मात्पुत्र इति प्रोक्तः पितृन् यः पाति सर्वतः॥ --- बालगीक (रा० अपी॰)

क्यों कि बेटा 'पुन्' नामक नरक से पिता का त्राण (उद्धार) करता है, शहीरों 'पुत्र' कहा गया है। वास्तव में जो पितरों का सब ओर से परित्राण करता है क्यें पुत्र है।

लालयेत् पञ्च वर्षाणि दश्च वर्षीण ताड्येत्। प्राप्ते तः पोडशे वर्षे पत्रं मित्रवदाचरेत्॥

पांच वर्ष को अवस्था तक पुत्र का लालन (इलार) करे और उनके अवनार हरें यर्ष अर्थातु १५ वर्ष को अवस्था तक ताइन करता हुत्रा शिशा है। परनु जा स वर्ष अर्थातु १५ वर्ष को अवस्था तक ताइन करता हुत्रा शिशा है। परनु जा स १६ वर्ष की अवस्था में पहुँचे तब से मित्र के समाम उसके साथ स्ववहार करें।

५५ वय का अवस्था म पहुंच तब स गमत्र क समान उसके साथ ज्यवर करें कर पुत्र के प्रति पिता का कर्तव्य यही है कि वह उसे समा में पहली पीति में बैठि लायक वना दे।

पुत्रवती

पुत्रवती युवनी जन सोई ! रघुपति भन्न जामु मृत होई॥ ——हसमी (मानस, अपी॰)

.पुनर्केन्स आतमा एक चेतन तस्व है, यो अपने रहने के लिए जगपूनन सरीर का आपन

लेता है और एक देह से दूसरी देह में जाता रहता है। मीनिक सरीर मान्या की भारत करने के लिए विवस होता है।

जन्म और मृत्यू मंगार के दो तिरिकाद राग्य है। पुतर्कन्म की समस्ता रही है। सन्दर्भ का स्वर्ध करती है।

पुरस्कार

He who wishes to secure the good of others has already secured his own.

जो व्यक्ति दूसरे की भलाई चाहता है उसने अपना भला पहले ही कर लिया।
--- कन्स्पशियस

पुराना

पुराना होना ही सच्चाई का कोई सबूत नहीं है। — स्वामी रामतीय पुराणमित्येव न साघु सबंम्। — कालिबास

कोई वस्तु केवल इस कारण पाहा और उतम नहीं है कि वह पुरानी है।

पुरुष

उद्यानं ते पुरुष नावयानम्। --- अषवंवेद

पुष्य! तेरे लिए उत्तर उटना है न कि नीचे गिरना।

नो बीरता से मरा हुआ है, जिसका नाम छोग वड़े गौरव से छेते हैं, शबु भी जिसके गुनों की प्रशंसा करते हैं, बही पुरुष वास्तव में पुरुष है।

— गर्नेतरांकर विद्यार्थी

नारी से पुरुष अधिक कार्यकुमल होता है परन्तु स्मरणमस्ति में व सामाजिक कला में स्त्री पुरुष से बागे रहनी है। — असात

पुरव और स्त्री

पुरुष है—पुतूहल और प्रस्त; और स्त्री है विस्लेयन, उत्तर और सब बातो का समाप्पात। — जयसंकर प्रसाद

पुरुपायं

देखरहप हुए बिना मनुष्य वा समापान नहीं होता, उसे शान्ति नहीं मिलनी। दिवरहप होने वा प्रयत्न ही सच्चा और एवमात्र पुरवार्य है।

--- महात्मा गांधी

उद्योगे नास्ति दास्त्रियं बगागे नास्ति पातासः। भौते प रजहो नास्ति नास्ति जागस्ति भगगः।

पुरुपार्य करने पर दिस्ता नहीं रहती, जानेवांट को पाप नहीं रगता, मैत

होते में कलह नहीं होता और जागनेवाले के निकट मय नही आता।

क्तं में दक्षिणे इस्ते जयो में मध्य बाहितः। गोतिद भयागमःविद्य धनंत्रयो हिरप्यतिन्।। -- 83

दाहिने हाय में मैं अपना पुरुपार्य लिये हूँ बावें में मफलता, अपने परिवास है गोपन, अस्वपन, स्वर्ण आदि वा विजेता प्रभारता से में स्वयं ही होऊँ।

अभिमानवतो मनस्विन: प्रियमन्त्री: पदमारुरक्षत:। विनिपातनिवर्सनसम् भतमासम्बन्धारमपीरपम्॥

- भारवि (किरातार्जनीय)

उन्नति के पद पर आरोहण करने के इच्छुक, मानगाली घीर पुरुष आर्पत-निवारण करने में समर्थ अपने पुरुषार्थ का आग्रय लेना उचित मानते हैं। शूरवीरी का पुरुपार्य ही सच्चा सहायक है।

क्षेत्रं पृष्टपकारस्त् दैवं बीजमुदाहृतम्। क्षेत्रवीजसमायोगात् सतः सस्यं समृद्वयते।।

— बेदब्यास (महा० अनु०)

9ुरुपार्य खेत है और दैव को बीज बताया गया है। खेत और बीज के संबोग से

ही अनाज पैदा होता है। तया स्वर्गश्च भोगरच निष्ठा या च मनीपिता।

सर्वं पुरुषकारेण इतेनेहोपलभ्यते॥ — वेदव्यास (महा० अनु०)

इस जगत में पुरुषार्य करने से स्वर्ग, भोग, धर्म में निष्ठा और बुद्धिमता—ईन

सबकी उपलब्धि होती है। अर्थो वा मित्रवर्गो वा ऐस्वर्यं वा कुलान्वितम्।

श्रीरचापि दुर्लमा मोक्तं तयैवाङ्कतकर्मभिः॥

— वेदच्यास (महा० व्रतृ०)

जो पुरुपार्य नहीं करते, वे धन, मित्रवर्ग, ऐस्वर्य, उत्तम कुल तथा दुर्लम हामी

का उपभोग नहीं कर सकते।

इत: पुरवकारस्तु दैवमेवानुवर्तते । न दैवमकृते किवित् कस्यनिद् दातुमहंति ॥

—वेदस्यास (महा० अनु०)

किया हुआ पुरुपार्थ ही देव का अनुसरण करता है, परन्तु पुरुपार्थ न करने पर पैव किसी को कुछ नहीं दें सकता।

> कृत चाप्यकृतं किचित कृते कर्मणि सिच्यति। सकृतं दस्कृतं कर्म न यथार्थं प्रपद्यते।।

ाते ।। 🛈 – वेदय्यास

प्रवल पुरुषार्थ करते से पहले का किया हुआ भी कोई कमें विना किया हुआ सा हो जाता है और यह प्रवल कमें ही तिछ होकर फल प्रधान करता है। इस तरह पुष्प या पाप-कर्ष अपने क्यार्थ कल को नहीं दे पाते हैं। — वेदव्यास (महा०)

> यशानिः पवनोद्भृतः सुमूक्ष्मोर्जेष महान् भवेत्। सथा कर्म समायुक्तं दैवं साधु विवयेते॥

जैसे योड़ी-सी भी आम वायु का सहारा पाकर बहुत वडी हो जाती है, असी प्रकार पुरुषार्थ का सहारा पाकर देव का वल विशेष वड़ जाता है।

पूर्वजन्म इन्तं कर्म तददैवमिति कथ्यते।

तस्मात् पुरुपयलेन विना देव न सिध्यति ॥ -- अज्ञात

पूर्वजन्म में क्या हुआ कमें ही माप्य कहलाता है। इसलिए पुरुषार्थ किये दिना र का निर्माण नहीं हो सकता। — बाल्मीकि (शुमा०)

भाग्य का निर्माण नही हो सकता। — बा दैवं पुरपत्तरिण य समर्थः प्रवाधितुन्। न दैदेव विकासणः पुरुषः सीक्षमीहति॥

को अपने नुष्पार्थ से देव को दवा देने को शक्ति रखता है, वह देव के द्वारा अपने कार्य में बाधा पक्ने पर खेद नहीं करता—हनोत्साह होकर नहीं बैटता।

सध्य पूरा करने के लिए अपनी समस्त धनितयो द्वारा परिश्रम करना ही पुरुषायं है। —महाँप पर्तजील

धर्म, अपे, वास और मोश ये चार पुरुषायं बतलाये गये हैं। इनमें से मोश और वास दो परस्पर विरोधी सिटी पर स्थित हैं। —-विनोधा

आत्मा को मोटा-मुखार्य की अभिन्ताया होती है, यारीर को काम-पुरमार्थ प्रिय है। दोनो एक दूसरे का नाटा करने की ताक में हैं। —विनोबा

302 पुरुषार्यहीन]

कर्म, ज्ञान और मक्ति इन तीनों का जिस जगह ऐक्य होता है वही श्रेष्ठ पुरवार्य है।

पुरुषार्थं का अर्थ है पुरुष को प्रवृत्त करनेवाला हेतु। यह आवस्यक नहीं कि यह हेतु 'सद्धेतु' ही हो।

पुरुपार्यहीन

पुरुपार्थहीन मनुष्य (वास्तव में)जीते जी मरा हुआ है। -- स्वामी शंकरावार्य

विपदोऽभिभवन्त्यविश्रमं रहयत्यापदुपेतमायतिः।

नियता लघुता निरायतेरगरीयात्र पदं नृपश्चियः॥ - भारवि (किरातार्जुनीय)

पुरपार्यहीन पुरप को विपत्तियाँ आक्रान्त कर रेस्ती हैं। विपत्तियों से आकृत्त होने ^{पर} उसकी भावी उन्नति एक जाती है। जिससे उसका गौरव नष्ट हो जाता है। गौरव नष्ट होने पर राज्यश्री के लिए कोई स्थान नहीं रह जाता, जिसका वह आश्रय से सर्क।

पुरुयोत्तम

सर्वसंशयाः। भिवते हृदयप्रन्यिश्छिवन्ते क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे॥ कार्य-कारणस्वरूप उस परात्पर पुरुषोत्तम को तस्व से जान हेने पर स्व (जीवारमा) के हृदय की गाँठ खुल जाती है, सम्पूर्ण संशय कट जाते है और समर्श द्यासुभ कर्मनष्ट हो जाते हैं।

पुष्प (दे० 'कूल')

पुष्यमंत्रद्वनाष्ट्वापि पात्रीयपरिहारतः।

पुरकलार्थं प्रदानाच्च पुरुषित्यभिषीयने ॥ कुछ पापसमूह को दूर करने हुए पुष्प की अभिवृद्धि करता है तथा प्रवृत अर्थ

को प्रदान करता है, इगलिए वह पुष्प नाम से पुकारा जाता है।

न रन्तैनं मुदर्गेन न दिसेन च भूरिणा। तमा प्रमादमायाति यया पुणीर्वेतार्दतः॥

मस्त्रजनों के उत्तर हुता रसनेवाल भगवान प्रकृत राजसीय श्रमण सूत्रने के सकाने में भी उनने प्रमाय नहीं होते जिनने मन्त्रों के दिये हुए दुल्मों के समूह है।

इंग्वर बड़े-बड़े साम्राज्यों से कव उठता है परन्तु छोटें छोटे पुष्पों से कमी खिल नहीं होता। — रबीन्द्र

> श्रहिता प्रथमं पुण दितीयं करणग्रह । तृतीयक मृतदया चतुमं द्यानिरेत चा। सामस्तु पञ्चमं पूणं स्थानं चैब तु सन्तमम्। सत्यं चैबाटमं पुणमेतेसनुग्रीतं केवाः ॥ सुतेरेकाप्टीमः पुण्येस्तुग्यते चर्मानतं हुरिः। पुणान्तराणि सन्तदेव वाह्यानि नृपत्तमा।

— वेदस्यास (परापुराण)

अहिंगा पहला, इन्टिस्सवम ट्रसप, जीवों पर यह बन्ता तीसप, क्षमा चौथा पाम पीचरी, दस छई, प्यान सातनी और साल अवर्षी पुण है। इन पुणों के द्वारा भगवान माहुन होते है। गुप्तेस्ट । उसन पुण तो पूजा काझ अंग है, भगवान् उपस्तान आठ तुणों से ही यूदित होने पर प्रसन्न होते हैं।

पुस्तक

मैं नरक में भी उत्तम पुरनको का स्वागन कर्षेंगा, क्योंकि इनमें वह ग्रास्ति है कि जहां ये होंगी बहाँ आप हो स्थमें बन आयगा। — लोकसान्य तिलक

अच्छी पुस्तको के पास होने से हमें अपने मले मित्रों के साप न रहने की कभी मही सटकती। जितना ही में पुस्तकों का अध्ययन करता गया उतना ही अधिक मुझे उनकी विशेषताएँ (उपयोगिताएँ) मालूम होनी गयी।

--- महात्मा गांधी

पत्थों में कारचा है। सद्द्रपत्थों का कभी नास नहीं होता। —स्टिट्र विचारों के यूद में पुरार्क हो अरच हैं। A good book is the precious life-blood of a master spirit, अपनी पुराक्ष कहानु सारचा मा स्वाह्म जीवन-बरात है। —स्टिट्र

पुराने वगहें पहनकर नथी पुस्तकें सरीदिए। - प्रसिटन फिल्स Books are lighthouses erected in the great sea of time.

पुस्तक प्रकारा-गृह है जो समय के विशास समृद में सड़ी की गरी है। --- विपित

\$ • ¥ पुता]

The world is a great book, of which they who never stir from home trad only a page.

र्मगार एक सहात् पुराक है जिसमें वे कोग जो बाबी घर सेवाहर नहीं तिकरते नेवार एक पुष्ठ पढ़ गारी है।

-- टाहस्टाव ब्री पुरतकों का पाना जहर पीने के समान है।

Books are those faithful mirrors that reflect to our mind, the

minds of sages and heroes. पुरुषके वे बिरवरन दर्गण है जो सन्तों और बीरों के मस्तिक का परार्तन हुगरे

मस्तिपर पर करती है।

रोग की पीड़ा शाला करने के लिए वितासर्थक और मनोरवक पुल्लक से बड़ार दूसरा कोई अच्छा मापन नहीं है। जहां पुन्तक है, वहां से लोन, मोह, भ्रम और भय को मगाना कडिन नहीं।

सरस पुरतक से रोग-गीड़ित व्यक्ति को बड़ी द्यान्ति मिलती है। जैते लहनी

जननी की मीठी-मीठी यपक्रियाँ बक्चे को नीद की गोद में मुखा देती हैं। पुस्तकें जाप्रत देवता है, उनकी सेवा करके तत्काल बरदान प्राप्त दिया जा सहत 21

पूजा

मनुष्य ही परमात्मा ना सर्वोच्य साञ्चात् मन्दिर है इसतिए साकार देवता ही पुजा करो।

लाखों गूँगों के हृदय में ईश्वर विराजमान है, मैं उसके तिवा अन्य किली ^{हुआ} को नहीं मानता। वे इसकी सत्ता को नहीं जानते यह मैं जानता हूँ। में इन हार्जी की सेवा द्वारा उस ईश्वर की पूजा करता हूँ जो सत्य है अथवा उस सत्य की जो ईसर है।

पूजा के द्वारा संयत चित्त कभी कुमार्ग की ओर नहीं दौड़ता।

अकृतोपद्रवः कश्चिन्महानपि न पूज्यते।

___ dada अर्वयन्ति नरा नागं न तास्यं न गजादिकम्।।

विना उपद्रव किये महान् व्यक्ति की भी पूजा कोई नहीं करता। मनुष्य सर्ग की पूजा करते हैं न कि गरुड़, हायी आदि की।

पूजा शब्द का अर्थ सत्कार है। देव की पूजा वहने से परमात्मा का सत्कार करना यह अर्थ होता है। जेतन पदार्थों का ही केवल सत्कार सम्भावित है, जड़ पदार्थों का वर्षात् मृत्तिवों का सत्कार नहीं सम्मद होता। मुख्य तद्दव से वेदमन्त्र -स्वामी द्यानन्द सरस्वती वतने से ईश्वर का सतकार होना है।

पूर्वज

Hereditary honours are a noble and splendid treasure to desendants

पीत्रक उपाधि उत्तराधिकारी के लिए श्रेप्ठ और उज्जवल धनकोप है। 🕶 प्लेटी

चेत्र

पारी पेट, तू सब कुछ कर सकता है। मान और अभिमाल, स्टानि और लज्जा ये सब चनवते हुए तारे देशी काली घटाओं की ओट में छिए जाते हैं।

पेट की ज्वाला ही बड़वान्ति है जो कभी नही बुसती। उसे सब लोग नही अनुभव कर सकते। जो उत्तम पदार्थों की बाली पैर से इकरा देते हैं, जिन्हें अधिनकी उकार सदा आती रहती है, वे इसे क्या जानेंगे? - जयशंकर प्रसाद

पेट पायी है।

-- पहायत

पेट्र

अमीर बन्द शिकमरा दीयव गरीरद स्वातः शबें जें मेदयें सभी शबें जे दिलतगी।।

को मनुष्य पेटू है उसे दो राजों तक नीद नहीं आती। एक रात ती पेट के बोझ के कारण और दूसरी रात मुख की चिन्ता में।

अधिक खाने से चर्वी बढ़ती है, बृद्धि मही। विधिक साना मृत्यु का मौत विश्वत्रण है।

- अज्ञात --- समाप्त

पैसा (दे० "टका", "द्रव्य", "धन")

जिस पैसे को स्वीदार करने से पाप की प्रतिष्ठा बढ़ती है या दोपी जीवन का रंग पर्ना सम्भव है, ऐसा पैसा नहीं सेना चाहिए। --- विनोबा ₹•

पोक्सक 1 305

Money is a handmaiden if thou knowest how to use it; a mistress, if thou knowest not.

पैसा आपका दास है अगर आप उसका उपयोग जानते है, वह आपका खानी है अगर आप उसका उपयोग नहीं जानते। पैसे को अपना ईश्वर मानिए, वह शैतान की तरह आपको भ्रष्ट कर देगा।

--- महात्मा गांधी पैसा आदमी को रंक बना देता है।

योजाक

--- महात्मा गांधी सादी पोशाक ब्रह्मचर्य पालन में मददगार होती है।

Costly thy habit as purse can buy....rich, not gaudy,

तुम्हारी पोशाक उतनी कीमती होनी चाहिए जितनी बनवाने की हुम्हारी __ जंबसपियर योग्यता हो। वह वहमूल्य तो हो पर भड़कीली न हो।

साफ-मुधरी पोद्याक में एक प्रकार का यौवन होता है जिसमें अधिक उन्न िंग --- সন্তার जाती है।

Good clothes open all doors. - टामस कहर अच्छी पोशाक के लिए सभी दरवाने खले रहते हैं।

प्यार (दे॰ "प्रेम", "महब्बत")

बल और शक्ति की आजा टालना आसान है, सगर म्यार की आजा टालनी --- gr:i1 वासान नही।

हुम सब प्रेम के लिए जन्म केते हैं। यह जीवन का सिद्धान्त है। ---- क्रिप्रस्करी

Man's love is of man's life a thing apart, it is woman's whole existence.

मनुष्य वा प्यार उसके जीवन वी एक भिन्न वस्तु है, यरलु मारी के ^{हिर्} उमना प्यार उमना मारा जीवन है। त्रिये हम प्यार करने हैं जमी के अनुमार हुंचारा रूप और आचार निर्मित हूँ जी

13 -- 5777 ब्रेम ही ब्रेम का पुरस्कार है।

e)o	[ম্রুবি
प्पार और सौंसी छिपाये नहीं छिपती।	— हवंदं
सैर, सून, साँमी, सुनी, बैर, प्रीति, मदपान।	—स्टीम
रहिमन दावे ना दवै, जानन सवल जहान॥	-614
जीवन एक पुष्प है, प्यार उसका मधु। -	— दिश्टर हपूगो

जीवन एक पुण है, पार उन्हों मुण्। — दिन्हर हुण्यों पार आरमी भी सबसे नदी निवंतता है। — महास पार और बृद्धि दोनों एक साथ एक ही राजपूषि में कविनय नहीं कर सतते— पार की देदी रह बद्धि का करियान कर दिया जाता है।

प्रकास

प्रशास की अनि भी मानवनोत्रों के लिए अंपरार है और प्रवास वा अभाव या कभी भी मनुष्यनेत्रों के लिए अंपरार है। — रामनीर्य प्रवास देखर की छावा है। — भन्नेटो

अमती भा सद् गमय। तसमी भा ज्योतिर्गमय। मृत्योतीमृतं गमय॥ —— बृहदारप्यकः उ० असत्य से भरों सत्य की ओर से करो, अयकार से प्रकास की ओर से करो,

सराया संमुत्त नाय का सार श क्या, अधवार न प्रवास का सार श क्या, मृत्यु ने मृत्रे समराता की सोर शे क्या । प्रवास जब काले बारणों का क्या करता है तो वे क्या के कल का नाते हैं।

Light is the symbol of truth.

Light is the symbol of truth. प्रशास सन्य का प्रतीक है।

— मे॰ बार॰ सोबेन

प्रकृति

पहले मनुष्य प्रश्ति का निर्णाना था, बाज उपना स्थीतनर है। — स्वतंत्र प्रश्ति स्थारितिक बाल का सहार है, बसे वली में निर्मापूर्ण बाठ है, वरल्यु उनसे काम उठाने ने लिए सनसब सावराज्य है। — महिसीब

Nature is a volume of which God is the author.

महीत एक मन्य है, निगता रवस्तित रेस्टर है। ---हारवे महीत व्यक्ति वर्षात वीर स्थितन में स्वता नहीं बातती और व्यक्त वीरमाय

प्रतिक करमेयान पर करानी है।

प्रकृति सूच्य से पृषा करती है। --- अज्ञात

Nature is commanded by obeying her. प्रकृति की आज्ञा मानकर ही हम उसका नेतृत्व करते हैं। —वेक्न

प्रगति

Intercourse is the soul of progress. पारस्परिक व्यवहार प्रगति का सार है।

--- ब्रह्स्टन

All that is human must retrograde if it do not advance. सारी मानवीय बस्तुएँ यदि प्रगति पर नहीं है तो उन्हें पीछे हटना होगा।

प्रगति जीवन की नित्तानी है; जिसमें प्रगति नहीं वह मुदें के समान है।

प्रजा

प्रवा के साथ मेल करके प्रमु के साथ लड़वा चाहिए। प्रवानाकर तथ की प्रवा देता के बरावर ही हैं। — साथे (वृश्तिकी) प्रवा बहुत कृदिमान् आलोक से भी अधिक बृद्धिमान् होनी है। — केवस्था प्रवा और राजा में पुत्र और पिता का नाता है। — साल प्रवा का असतीय राजनीति का अभिग्राप है। — का॰ राक्तुयर करी जो व्यक्ति प्रवा के पैर बनकर चलता है, उसे कभी कटि नहीं पूर्व साते। — का॰ राक्तुयर करी

प्रजातंत्र

प्रवातंत्र का अर्थ में यह समझता हूँ कि इसमें नीचे से नीचे और होंचे है हैं आदमी को आगे बहने का समान अवतार मिले। — महात्वा की

Democracy means government of the people, by the people and for the people.

 The first condition precedent for the working of democracy or free parliamentary institutions in a free country is that laws must be aboved, whether one likes them or not.

एक स्वतंत्र राष्ट्र में प्रवातंत्र को कार्यस्य में परिणत करने के लिए पहली धर्त यह है कि उसके कानुनों का पालन हो, चाहे हम उन्हें पसन्द करें या न करे।

-- दा० कैलाशनाय काटज्

Democracy means not, 'I am as good as you are,' but "You are as good as I am."

प्रजातंत्र का यह अयं मही है कि जितने अच्छे तुम हो उतना हो अच्छा मैं हूँ, वरन् तुम उतने ही अच्छे हो जितना अच्छा मैं हूँ। — येडोर पार्कर

प्रजातंत्र ने साधारण मजदूर को पहले से कही अधिक गौरव प्रदान किया है। — सिनक्लेमर स्पूर्द

The love of democracy is that of equality. प्रजातंत्र का प्रेम समानता का प्रेम है।

--- मास्टेस्क्यू

While democracy must have its organization and control, its vital breath is individual liberty.

प्रजातंत्र का अपना संगठन और पासन होना चाहिए, परन्तु व्यक्तिगत स्वतकता ही उसका प्राण है। —सी॰ ई० हुपूजेन

प्रत्येक व्यक्ति की अच्छाई ही प्रजातंत्रीय धासन की सफलता का मूल सिद्धान्त है। — राजगीपालाचारी

The difference between democracy and totalitarian states lies, not in the absence of leaders, but in the power of democracy to change its leaders without shooting. To have the power of peaceful change of government is the essential condition of democracy.

प्रमातंत्रीय और तानावाही शासन में अन्तर नेतानो के कमान में नहीं है बरन्

प्रजातनीय और तानाशाही शासन में अन्तर नेताओं के अभाव में नहीं है वरन् नेताओं को, दिना उनकी हत्या किये हुए बदछ देने में है। शातिपूर्वक सरकार बदछ देने की शस्ति प्रजातंत्र की आवस्यक गते है। — सार्व विवरेज 310

प्रतः] में इस बार से सहसर नहीं हूँ कि प्रकारित का अर्थ है कि कांग्रेनकत वही कार्य

— जबहररात नेहर नरें जो जनता सा बहुमन उतने नराता चाहता है। प्रजात का रहस्य यान्तिक विधि से किसी रीति को बदल देने में नहीं है। — सहस्मा गांधी

इयमें हृदय-परिवान की आवन्यनता है। प्रज्ञा (दे॰ "बुद्धि", "प्रतिना")

यस्य नाम्ति स्वयं प्रजा माम्य तस्य करोति किम् ।

लोबनान्या बिहोनस्य दांगः कि क्टिप्यति॥ जिस मनुष्य को अपनी बुद्धि नहीं हो, उसके लिए शास्त्र बेकार है, जैन दोनों श्रीतो से रहित अन्ये मनुष्यको दर्गन क्या करेगा।

प्रव (दें "प्रतिज्ञा")

शिवि दर्धीवि वित जो कछू भाषा। — तुलसी (मानत) तन धन तजेउ दवन प्रण राखा।

प्रणय-समृति One sad voice has its nest among the ruins of the years. It

sings to me in the night-"I loved you".

काल-रूपी खंडहरों में एक विपादमयी वाणी निवास करती है। रात्रि में बह मुझसे गा-गाकर कहती है-"मै तुम्हें प्यार करती थी।"

प्रतिभा

Genius is one percent inspiration, and ninty percent person

piration. प्रतिभा एक प्रति संकड़ा प्रेरणा और निम्नानवे प्रति संकड़ा थम है।

—टामस ए० एडिनन

The first and last thing required of genius is the love of truth.

सत्य के प्रति प्रेम ही प्रतिमा की प्रथम और अंतिम माँग है। Genius finds its own road and carries its own lamp.

प्रतिमा अपना मार्ग स्वयं निर्वारित कर लेती है और अपना दीवह स्वयं है चलती है।

? ? ?	[प्रतिभा
प्रतिभा के भाते हैं बुद्धि में नवी-नयी कोपले फूटते रहता। इसाह, नयी खोज, नयी स्फूर्ति ये सब प्रतिभा के रुक्षण हैं।	नयी कल्पना, नया — विनोबा
Genius is infinite pains-taking. प्रतिमा निरन्तर कष्ट सहने में है।	— लांगफेली
प्रतिभा के साथ जब शुभ्र निष्ठा एवं छपन का सामंजस्य हो के गण कस्तुरी की गथ में बोलने छपते हैं।	जाता है तो व्यक्ति — अज्ञात
प्रतिमा के वल पर स्वतन वातावरण में स्वतनतापूर्वक सा	स लीजासकती है। —- जे० एस० मिल
Patience is a necessary ingredient of genius.	

धैमें प्रतिभा का आवश्यक अंग है। — प्रजस्माती

Genius does what it must, and talent what it can. प्रतिमा वही कार्य करती है जो वह करने के लिए बाध्य है एव गुणी वहीं कार्य करता है जो यह कर सकता है। — ओवेल मेरीडेय Genius, that power which dazzles mortal eyes, is oft but per-

severence in disguise.

प्रतिभा अर्थान् वह शक्ति जो मानवीय नेत्र में चनाचींघ उत्पन्न कर देती है, गुप्त रूप री केवल कठिन परिश्रम का नाम है।

Genius always gives its best at first, prudence, at last.

प्रतिभा में जो सबसे अच्छी बान होती है उसे वह सबसे पहने दे देती है और दुरदर्गिता सबसे बाद में देती है। --- हिवोहर

लदी-चौडी पढ़ाई के नीचे प्रतिभा दबकर मर जाती है। --- विनोबा

There is no great genius without a mixture of madness. ऐसी कोई महान् प्रतिमा नहीं है जिसमें लगन का समिश्रण न हो। - अरस्तु

A man of genius has been seldom ruined, but by himself. प्रतिभाषाणी स्वक्ति यदि नष्ट होता है तो प्रायः अपने ही द्वारा नष्ट होता है।

> --- जनसन होनहार विरवान के होत चीहने पात :

--- कहावत Genius must be born, and never can be taught.

प्रतिभा जन्मजात होती है, वह निवादी नही जाती। --- हाइदेन

। डांबाबोल रहना है।

प्रतिरोध

प्रतिरोध से बड़ी पक्तियाँ रक्ती नहीं, प्रत्युत उनका वेग और भी भगतह — जयशंकर प्रसाद (विशास) हो जाता है।

चतिस्ता

प्रतिष्ठा बनाने में कई वर्ष लग जाते हैं, कर्लक एक पल में लग जाता है।—अहात

The way to gain a good reputation is, to endeavour to be what you desire to appear.

अच्छी प्रतिष्ठा पाने का मार्ग अपने को उस योग्य बनाने का प्रयत्न करना है जैसा कि तुम दूसरों की दृष्टि में दीखना चाहते हो।

The reputation of a man is like his shadow, gigantic when it precedes him, and pigmy in its proportions when it follows. मनुष्य की प्रतिष्ठा उसकी छाया की मौति है। जब वह मनुष्य के आगे चलती है तो यहुत बड़ी हो जाती है और जब उसके पीछे चलती है तो उसकी तुलना में बहुत -- टालरेन छोटी हो जाती है।

> विपक्षमखिलीकृत्य प्रतिष्ठा खलु दुर्लमा। अनीत्वा पंकतां घलिमुदकं नावतिष्ठते॥

— माघ (शिशुपासवध)

रात्रु का समूल नारा किये विना प्रतिष्ठा की प्राप्ति ट्रलॅंभ है, (बर्योंकि) बल पूल हो कीचड़ बनाये विना नही ठहरता।

प्रतिज्ञा (दे॰ "प्रण")

बुढ़ प्रतिज्ञा एक गढ़ के सद्दा है जो भयानक प्रलोमनों से हमारी रहा। करना है — महात्मा गांपी रीर दर्वछता एवं अस्थिरता से हमें बचाना है। रघुरुल रोति सदा चलि आई। प्राण जाय वह वचन न जाई॥ भ्रतीझाहीन जीवन विना नीव का घर है, अथवा यों कहिए कि कागत का जहाँ । प्रतिज्ञाके बल परही संपार टिका हुआ है। प्रतिज्ञान छेने का अर्थ अतिरिका --- महात्मा वांधी

प्रतीक्षा

प्रतीक्षा का एक एक क्षण एक एक युग के समान होता है।	अज्ञात
प्रतीक्षा में जो आनन्द है वह प्राप्ति में नहीं।	अज्ञात
वह मत्रायस्लैयार में नहीं जी भजा इतजार में है।	अज्ञात
प्रधानमंत्री	
प्रधानमंत्री के लिए सबसे आवश्यक गुण धैर्य है।	—दिह
अच्छी तरह से राष्ट्र-शासन करनेवाले प्रयानमंत्री के लिए अधिक कम बोलना नितान्त आवश्यक है।	स्युतनाऔर —-रिचल्
Coolness is the most important quality for a ma- to rule.	ın destined

धान्त स्वभाव का होना शासक का सबसे आवश्यक गुण है। - एन्ड्री मारिस

प्रभुता

नहि कोउ अस जनमा जग माही। प्रमुता पाइ जाहि मद नाही॥

Power, like a desolating pestilence. Pollutes whatever it touches.

प्रमुता विनाशकारी प्लेग के समान है, यह जिमे छूनी है उसे ही आप्ट करती है। -- दोली

The appetite for unrestrained power grows with use. निरंद्रा शक्ति की क्षया उपयोग से बढ़ती है। → अवाहरलाल नेहरू प्रमुना अप्ट करती है और पूर्व प्रमुना पूर्व रूप से अप्ट करती है। --- लाई आक्टन

Unlimited power corrupts the possessor. अभीम शक्ति धारणकर्त्ता को हो अप्ट करती है।

--- बिलियम पिट प्रमुता की सब कोई भन्नै, प्रभू को भन्नै म कोय।

क्र क्वीर प्रमुक्ते भने, प्रभुता चेरी होय॥ -- ब्राडीर प्रमुता ऐसी मदिरा है जिसे पीनैवाला ही जन्मत नहीं होना प्रस्पन उसके परि-

बार, सबंधी और पडोनी भी उन्मन हो जाने हैं।

__ चिलान

प्रयत्न तया प्रयास

महान् ध्येय के प्रयत्न में हो। आनन्द है, उल्लास है और विसी बंदा तक प्राप्ति ही **—** जवाहरलाल नेहरू मात्राभी है। आनन्द की दृष्टि से देखें तो साक्षान् स्वराज्य की अपेक्षा स्वराज्यप्राप्ति के

--- विनीवा प्रयत्न का आनन्द कुछ और ही है। --- সভাব जलकणों का अविच्छिन्न प्रपात पत्यर में भी छेद कर देता है।

--- कालिदात के वा न स्युः परिभवपद निष्फलारम्भयलाः। निष्फल प्रयत्न करने से दुनिया में किसकी पराजय नहीं होती।

सच्चा प्रयास कभी निष्फल नहीं होता निरन्तर जल की दूंदों के गिरने से पत्यर में गड़ड़ा हो जाता है और धीरे धीरे ___ अज्ञात चोट मारने से वड़े वड़े वृक्ष भी काट डाले जाते हैं।

प्रलोभन

द्युरू के झगड़ों और प्रलोभन को यदि मनुष्य जीत हे तो समग्र प्रकृति को वेरी — स्वामी रामनीवं चनना पडेगा।

The absence of temptation is the absence of virtue. प्रलोभन का अभाव सद्गुण का अभाव है।

Every moment of resistance to temptation is a victory. प्रलोभन के अवरोध का प्रत्येक क्षण विजय है।

Some temptations come to the industrious, but all temptations attack the idle. कुछ प्रलोमन परिथमी ब्यक्ति को हो सक्ता है, किन्तु सारे प्रलोमन ब्रा^{नही}

व्यक्ति पर ही आत्रमण करते हैं।

चडांसा

___ [884 प्रत्येक व्यक्ति प्रशंसा चाहता है।

विश्वांसा

You can tell the character of every man when you see how he ceives praise.

Į٩

आप प्रत्येक व्यक्ति का चरित्र बता सकते हैं, बंदि आप देगें कि वह प्रशता से — सेनेका सा प्रभावित होता है।

मानव-प्रकृति में सब से गहरा निधम कड़ किये जाने की लालसा है। — विलियम जेम्स

There is nothing I need so much as nourishment for my selfesteem.

मुझे दूसरी किसी वस्तु की उतनी आवश्यकता नहीं है जितनी कि आत्मपूजा की भल के पोपण की। -- अज्ञात

अयोग्य मनुष्यो की प्रशंता छिपे हुए व्यय्य के समान होती है। Praise is more divine than prayer; prayer points over ready

path to heaven; praise is already there. प्रशसा, प्रार्थना से अधिक दिव्य है; प्रार्थना स्वयं का तैयार चास्ता हमें दिलाती

है, प्रशसा वहाँ पहले से ही उपस्थित रहती है। <u> — धंत</u>

True praise takes root and spreads. सच्ची प्रशंसा जड याम लेती है और पन्पती है।

We live by admiration, hope and love.

हम प्रशसी, आशा और प्रेम से जीते हैं।

- बडें सवर्थ

-- कहावते

— फहावत

Admiration begins when acquaintance ceases,

प्रयासा वहाँ आरम्भ होती है जहाँ परिचय समाप्त होता है। - एस० जानसत प्रतिद्वन्द्वी द्वारा की गयी प्रशसा सर्वोत्तम कीर्ति है। --- टामस मर

प्रशंसा अज्ञान की बेटी है।

किसी के पूर्णों की प्रशासा करते में अपना समय व्यर्थ नष्ट न करो, उसके गुणो को अपनाने का प्रयत्न करो। --- करार्ल भावस प्रससा अच्छे गुणो की छाया है, परन्तु जिन गुणो की वह छाया है उन्हीं के अनुसार

उसकी योग्यता भी होती है। --- बेहन मन्त्र्य के भीतर जो कुछ सर्वोत्तम है उसका विकास प्रशसा एवं प्रोत्साहन द्वारा

ही किया जा सकता है। —चार्स्स दवेव

111

-144

Praise like gold and diamonds owes its value only to its searcity. स्वणं और हीरे के समान, प्रशंसा का मृत्य केवल उसके दुर्जमत्व में ही होता है। --- एस० जानसन

The greatest efforts of the race have always been traceable to the love of praise as its greatest catastrophes to the love of pleasure. प्रशंसा के प्रति अनुराग पर ही सदैव किसी जाति का महान् प्रवास आपतिर

--- रहिस्त रहा है, जैसे उसका पतन विलासिता के प्रति अनराग में रहा है। प्रशंसा के बचन साहस बढ़ाने में अचुक औषधि ना काम देते हैं। — अप्रत प्रशमा की भरत जिसे लग जाती है, वह कभी तप्त नहीं होता। -- 885

प्रशासक

नरपतिहितकता देव्यता याति स्रोके जनपद हितकता स्यव्यने पायिवेग्द्रैः

इति महति विरोधे वसंमाने समाने नुपति अनपदानां दुर्दमः कार्यकर्ता ॥

अर्थ देलो 'नार्यक्तां' में

भशासक]

प्रशासन-कार्य

प्रशासन-कार्य अत्यस्त दु साध्य है क्योंकि इसमें मनुष्य को आंतरिक एवं वाह दोनो मचयों में गर्देव निरन रहता पहचा है।

प्रगन्नता (दे॰ "सुत्र") __ 1 297 मन की प्रमुप्तना ही काबहार में उदारना बन जाती है। यमारे महंद्रसाता हातिरम्योगपायते।

प्रमाप्तरेग्यो ब्रास् बृद्धि पर्वरनिष्ठते॥ - मीक्षण (र्गण)

वित्त प्रमाय रहते में गर दू न दूर हो बाते हैं। जिले प्रमाना प्रात हो बाती है उनकी बुद्धि मुख्त ही स्वर ही बाती है।

Cheef A. en given elasticity of the spirit. प्रतक्षण भाष्या का कर देती है।

[प्रसन्नता

१७

प्रसन्नहृदय मनुष्य वह सूर्य है जिसकी किरणें अनेकों हृदयों के द्योकरूपी अन्यकार — अज्ञात ो दूर भगादेती हैं।

प्रसन्तता और शोक बास्तव में मन की स्थितिया है और मन को वश में रखना --- मार्कस ओरेलियस अपने हाथ में है।

मतन्त्र अपनी प्रमुखता के लिए स्वयं ही उत्तरदायी है। --- धोरो

Happiness lies, first of all, in health. प्रमन्नता (सुल) सर्वप्रयम स्वास्थ्य में है।

— जी० डब्ल० फटिस प्रमप्तता तो चन्दन है, दूसरे के भाषे पर लगाइये तो आपकी उँगलिया अपने आप

महेंक चडेंपी। To be happy you must forget yourself-learn benevolence;

it is the only cure of a morbid temper-प्रसन्न रहने के लिए सुम स्वय अपने को भुल जाओ, परोपकारी बनो; दूषित विचार

नो दूर करने ना नेवल यही एक उपाय है। True happiness renders men kind and sensible, and that happi-

ness is always shared with others. नब्दे मुल से मनुष्य दवालु और वृद्धिमानु होता है, और ऐने सीरव म इसरे भी

भाग छेते हैं। --- मोन्डेसस्त्री प्रमप्त रहना हमारा बनेध्य है। यदि हम प्रमन्न रहेंगे तो बजात रूप से संसार की

बहुत भलाई करेंगे। — स्टीवेंसब

यदि कोई मन्त्य अप्रमाप्त है तो यह उसी का दोव है क्वोंकि ईरवर ने सभी को प्रमुख बतावा है। - इपिस्टस

हुममुख और प्रमन्न रहने में हुए प्रयाम की बाबस्यक्ता है। बपने को प्रमन्न रतना भी एक बना है। -- लाई एवेडरी

मस्वराते हुए चेहरे से दिया हुआ अलगान पूरा भोजन हो जाता है-हर्बर्ट

Cheerfulness is contagious. Nothing is so catching in this world as a full warm spontaneous smile,

प्रमणना मृत की बीमारी है। एक पूर्व स्वामाविक मुस्तान से बहुकर इस समार में कोई बार प्रमाबित करने बारी करन नहीं है। --- মহাত

386 प्रसिद्ध]

A good laugh is sunshine in a house.

<u>— दंहरे</u> अच्छी हंसी घर में सूर्यके प्रकास के सद्श होती है।

Cheerfulness is health; its opposite melancholy is disease. प्रसन्नता स्वास्थ्य है, इसके विपरीत उदासी रोग है।

I had rather have a fool make me merry, than experience

make me sad. मैं पसन्द करूंगा कि एक मूर्ख मुझे प्रसन्न बनाये, अपेक्षा इसके कि अनुवन पूरे

- जोरसपियर दुखी बनावे।

Burdens become light when cheerfully borne.

बोझ हल्का हो जाता है यदि प्रसम्भतापूर्वक उठाया जाय।

--- ग्रेश्मिपर प्रसन्ध-चित्त व्यक्ति अधिक जीते हैं।

If there is a virtue in the world at which we should always

aim, it is cheerfulness. यदि संसार में एक गुण है जो हम सब का सदैव घ्येय होना चाहिए तो वह प्रवस्ता -- सार्व सिटर

81 I must die, but must I then die sorrowing ? I must be fat

in chains must I then also lament ? I must go into exile. Can I be prevented from going with cheerfulness and contenument?

मुझे मरना है तो क्या में दुखी हो कर मरूं? मुझे कारागार में बन्द होना वहें ही क्या मुझे बहाँ दुखी रहना चाहिए ? मुझे निर्वामित होना पड़े तो क्या मुझे प्रमण्डा पूर्वक और सतीय के साथ जाने से रोहा जा सकता है।

यमण्ड विजली की श्रीयक समक के समान है। जबकि प्रसन्नना मन में सूर्व है --- सोजह एडीनन ममान प्रशास करती है।

प्रमापना हृदय की यह निर्मलना है, जो अनावाग देगी जा सकती है। 👝 कारण यदि प्रमन्नता स्वमात्र में बग गयी है तो रोग बोक दूर से ही भाग जारें।

चसित

It is the penalty of fame that a man must ever keep risul प्रमित्र होते का यह एक देव है कि मतुष्य को तिराम्तर उपातियोग को हरा परण है।

प्रांतीयता

प्रांतीयता का भाव पृथक् करनेवाला है। परस्पर सपक्त करनेवाला गई।। __ থকান

प्रातीकता, वर्गवाद तथा प्रयक्तादादी प्रवत्तिमा देश के स्वस्य विकास में बाधक

---- अज्ञात

पास्तीयना बमारी राष्ट्रीयता के कल्पवश को काटनेवाली कल्हाडी है।

प्रातीयता में राष्ट्रीय एकता का अभाव होता है, और एकता के अभाव में राष्ट्र अपने विकासोन्मल ध्येय से गिर जाता है। --- अस्ति

प्राणायाम

प्राणायाम रहस्यमयी गुप्त कुडलिनी शक्ति को जाग्रत करता है।

इच्छानसार साँस लेने और छोड़ने की किया को रोकने पर अधिकार प्राप्त करने

का नाम प्राणायाम है, जो कि जासन-विजय के बाद ही प्राप्त होता है। -- पातञ्जलि (योगस्त्र)

प्रायहिचल

जो मनप्य अधिकारी व्यक्ति के सामने स्वेज्छापूर्वक अपने दोप शुद्ध हृदय से कह देता है और फिर कभी न करने की प्रतिज्ञा करता है वह मानों सुद्धतम प्रायदिचल करता है। - महात्सा गांधी (आत्सकपा)

जो पुरुष अपनी जाति, आधम या कुल के घम की त्यान देते हैं उनकी शक्ति किसी प्रायश्चित से नहीं हो मक्ती। - वेदध्यस (सहा० दाति०) मदिरापान, बहाहत्या तथा गुरुपत्नी गमन-इन महापापों के लिए कोई प्राय-रिचल ही नहीं बताया गया है। दिनी भी उपाय से अपने प्राणों का अन्त कर देने पर ही इनसे छुटनारा मिलता है। यही शास्त्रों का तिश्रंय है।

- वेबच्यास (सहा*व* शांति ०) पापी मनुष्य धर्माचरण और तप करके ही अपने पाप को क्षय कर शकता है।

-- वेदयास (महा० ग्रांति)

प्राचंना

अगस्य से मुझे मत्य की और ले चन्त्री। अंधकार से प्रकास की और ले चन्त्री। मृत्यु से मुझे अमरना की ओर ले चरो। (दे॰ 'प्रकारा') प्रार्थना अर्थान् ईरवर के पास पहुचने की इच्छा। हम मनवान की ग्रस्त में --- विनीवा आये है, यह भावना प्रायंना में होनी चाहिए।

प्रार्थना वही कर सकता है जिसकी आत्मा कंची उठी हुई हो। — सन्त में हैरियम

असहाय अवस्था में प्रार्थना के अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं।

— जयशंकर प्रसाद प्रायंना अगर रक्षण के अन्दर होती है तो वह प्रायंना ही मिट जाती है।

— महातमा यांची केपां न स्यादक्षिमतकला प्रार्थना ह्यत्तमेषु।—क्षाल्डास (मेवहुर्व)

सज्जन से की हुई प्रार्थना कभी निष्फल नहीं होती।

सच्ची करण प्रार्थना का उत्तर तत्काल ही मिला करता है। प्रार्थना के संयोग से हमें वल मिलता है । अपने पास का सम्पूर्ण बल काम में ला^{कर}

--- विनोबा और वल की इंदवर से मांग करना यही प्रार्थना का मतलब है। प्रार्थना धर्म का निचोड़ है। प्रार्थना याचना नहीं है, यह तो आत्मा की पुरार है। प्रायंना दैनिक दुवंलताओं की स्वीकृति है, यह हृदय के भीतर बलने बाले अनु — महात्मा गांपी संधानों का नाम है।

Our prayers should be for blessings in general, for God knows

best what is good for us. हमारी प्रार्थना सर्व-सामान्य भलाई के लिए होनी चाहिए, क्योंकि हिक्स

— पुकरात जानता है कि हमारे लिए अच्छा क्या है। -- दिनोश

· अहंकार को शुन्य करने में प्रायंना मदद दे सकती है। Prayer is the most powerful forms of energy one can generate. प्रायंना एक अभूतपूर्व प्रस्ति है, जिसे कोई व्यक्ति उलाप्र कर सनता है।

— एक वेशानिक --- महारथा गांची

प्रायंता के विना में कव का पायल हो गया होता।

िप्रार्थना

325

हमारी मानसिक वृतियां, हमारी अमिलायाएँ हमारी नित्य की प्रार्थनाए है। — स्वेट मार्डेन (विव्य जीवन)

Whatever a man prays for, he prays for a miracle. मन्द्र्य की प्रार्थनाए किसी आस्वयं की प्रास्ति के हेतु होती हैं। — तुर्पेनिव

In prayer it is better to have a heart without words, than words without a heart.

शब्द-रहित सहदय प्रायंना, हृदयहीन मुखर प्रायंना से उत्तम है। — जान अनयन

प्रार्थना में देवबाद और प्रयत्नबाद का समन्वय है। दैवबाद में नम्रता है वह इक्स्पी है, प्रयत्नबाद में जो वराकम है वह भी आवश्यक है, प्रार्थना इसका मेल सामगी है। — विनोबा

He prayeth best who loveth best.

उसकी प्रार्थना सर्वोत्तम है, जिसका प्यार सर्वोत्तम है। — कोलरिज प्रार्थना लाजिमी हो ही नहीं सकती, प्रार्थना तभी प्रार्थना है जब वह अपने आप इदय से निकलती हैं। — महास्मा गांधी

स्य सः । गकण्या हः — सहस्या याया मनुष्य के अंतर में शुभ और अधुभ दोनों तरह की वृत्तियां है। लेकिन अतरतर

में तो सुभ ही भरा है। प्रायंना से उस अंतरतर में प्रवेश होता है। — विनोबा जो देवताओं की बाद मुनर्त हैं, देवता उनकी सुनते हैं। — होमर

प्रापंता कोई सांकिक वस्तु तही, वह हृदय की किया है। — वित्रोब मैं भगवान से अर्थ्यसिद्ध या मोंध तक की कामना नहीं करता। मेरी यही एक

भ भगवान स अब्दासाद या भाव तक का कामता नहा करता । मरा यहाँ एक प्रार्थना है कि समस्त प्राणियों के अतःकरण में स्थित होकर में ही उनके समस्त दुः क्षों को सहूँ। — श्रीसद्भागवत

मैं कोई काम विना प्रार्थना के नहीं करता। मेरी आत्मा के लिए प्रार्थना उतनी ही अनिवार्थ है जितना शरीर के लिए भोजन। — महाल्मा गांधी

More things are wrought by prayer than the world thinks of. जितना ससार समझता है, प्रार्थना से उससे कही अधिक कार्य होता है।

- टेनोस्त बारिय का परिणाम शरीर पर और उसके द्वारा मन पर होता है तो प्रायंना का

परिणाम हृदय के द्वारा आत्मा पर होता है। — विनोदा

हम जब अपनी असमयंता स्व समझ हेते हैं और सब बूछ छोड़कर ईलर पर भरोगा करते हैं तो समी भावना का फल प्रार्थना है। --- महात्मा गाँगी

अपने दुर्गणों का जिन्तन और परमात्मा के उपकारों का स्मरण यही संवी प्रार्थना है। প্ৰবাৰ

धैर्य सर्वधेष्ठ प्रायंना है।

--- भगवान बढ I pray thee, o God, that I may be beautiful withir.

मेरी प्रार्थना है कि. है दिवर, मैं अन्दर से मन्दर दने।

प्रायंना आत्मसृद्धि का आञ्चान है, यह विनम्रता को निमंत्रण देना है, यह मनुष्यों --- महात्मा गांत्री के द:खों में भागीदार वनने की तैयारी है।

प्रार्थना का आमत्रण निश्चेष ही आत्मा की व्याकुलता का बोतक है। प्रार्थना परचाताम का एक चिन्ह है। प्रार्थना हमारे अधिक अच्छे, अधिक गुड होने की आनु-— महात्मा गांगी रताको सुचित करती है।

परमारमा की प्रार्थना के लिए एकत्र होनेवाले हृदय से एक हो जाते हैं। -- विनोबा

Prayer is the voice of faith.

प्रार्थना विश्वास की ध्वनि है।

सर्वोत्तम प्रार्थना वह है जिसमें कम से कम शब्द हों। --- त्युवर शरीर की शक्ति कायम रखने के लिए हमको रोज खाना पडता है। जात्मा के — विनोधा लिए तो चौबीस घंटे प्रार्थना की जरूरत है।

भगवान् की प्रार्थना में सारे भेदों को भूल जाने का अखास हो जाता है। --- विनोधा

सभी सङ्गाल रहें, सभी निरोगी और स्वस्य हों। सवका पूर्ण कल्याण हों, - তথৰিকা कोई इ:ख-भागी न हो।

श्रीति प्रेम (दे॰ "ध्यार", "महध्वत") सरनर मनि सब की यह रीती।

स्वारथ लागि करैं सब प्रीती॥

— दुससी (मानस-किण्मिला)

रीति-पीति सब सो भली, बैर म हित मित गीत। रहिसन माही जनम की, वहरि न संगति होत। — स्त्रीम जल प्रय सरिस विकाड, देखह प्रीति की रीति भलि। विलग होड रस जाइ, कपट लटाई परत ही।। --- तुलसी (मानस-बाल) ध्यतियज्ञति पदार्थानान्तरः कोपि हेत्। वं खल बहिरूपाधीन प्रीतय सन्त्रयन्ते॥ -- भवभति उ० कोई श्रीतरी कारण ही पदार्थों को परस्पर मिलाता है; बाहरी गणी पर श्रीति धत नहीं होती। सच्चे प्रेम में मनप्य अपने आप को भल जाता है। — स्थामी रामतीर्थ अगन अलेप अमान एकरस। राम सगन भये भगत प्रेम बस।। - तल्सी (भागस-अयोध्या) प्रेम व्यथा तन में बसे, सब तन जर्जर होय। राम वियोगी ना निये, निये तो बौरा होय॥ — कबीर मंद्रित के प्याले की भाति परिएणं जीवन ही ग्रेम है। --- रवीख प्रेम वसन्त समीर है, द्वेष ग्रीप्स की छ। -- प्रेमचन्द (सेवासदन) Love is like the moon; when it does not increase it decreases. प्रेम चन्द्रमा के समान है अगर वह बढेगा नहीं तो घटना शुरू ही आयगा। — सीगर स्याग प्रेम की परीक्षा है, बलिदान प्यार वी कमौटी है। --- अज्ञात पोथी पढि पढि जग मत्रा, पहित हवा न कोछ। ढाई अच्छर प्रेम का, पड़े सो पहिल होय॥ --- 4:413 बहु प्रमेम और भक्ति नहीं, वहां परमात्मा नहीं। --- गृद रामदास रहिमन गली है साकरी, दुवो ना टहराहि। आप अहै तो हरि नहीं, हरि तो आपन नाहि॥ Love looks not with the eyes, but with the mind.

प्रेम जातो से नहीं बरन मन से देखना है।

3

327 प्रीति, प्रेम] प्रेम बलिदान मिन्याना है, हिसाव नहीं सिखाता। ग्रेम मस्तिष्क को नहीं हुद्य को छुना है। धन और वैभव हृदय की प्याम नहीं बुझा सकते, उसके लिए आवस्यकता है — डा॰ रामकुमार वर्गा तिधंत प्रेम की।

प्रेम हुदय के समस्त सद्भावों वा शान्त, स्थिर, उदगारहीन समावेश है। --- प्रेमबन्द

Mutual love, the crown of all our bliss. --- मित्रन पारस्परिक प्रेम हमारे सभी आनन्दो का शिरोमणि है। प्रेम से ही सृष्टि का जन्म होता है, प्रेम से ही उसकी व्यवस्था होती है और अन

में प्रेम में ही वह विलीन हो जाती है। Love reasons without reason. --- दोक्सपियर

प्रेम बिनातकंकातकं है। ___ अज्ञत

प्रेम इस लोक का अमत है। — भगवतीचरण वर्गा प्रेम आत्मा से होता है, बरीर से नहीं। यह तो घर है प्रेम का, खाला का घर नाहि! __ हबीर

सीस उतारै भुई घरै, तब पैठे घर माहि॥

प्रेम टेबिल लैम्प नहीं है कि प्लग जोड़ा, स्विच दवाया और रोशनी जल गर्गी। अपनी दोनो हर्षेलियों से रगड़ कर आग पदा करनी पड़ती है तब जाकर प्रेम की सीर पकती है।

प्रेम थकान को मिटाता है, दुःख को सुख बनाता है। जीवन की बार्टिका में प्रेम का गुलाव विलकर अपने चारों ओर सुगन्य विखेर देता है। प्रेम भगवान् वा सर्व — शेश्सपियर (हैमलेट) धेष्ठ वरदान है।

दया के सामने जैसे हुप्टता का नारा हो जाता है, वैसे ही प्रेम और उदार गहाँ भूति के सामने बुरे मनोविकारों का नाग्न हो जाता है।

जीवन का सबसे बड़ा आनंद प्रेम है। प्रेम दुख और वेदना का बन्धु है। इस संशाद में जहा दुस और वेदना का अवाह

सागर है, वहां प्रेम की अधिक आवश्यकता है।

— हास्टाएवरको

प्रेम और वासना में उतना ही अंतर है, जितना कचन और काँच में। ---प्रेमचन्द सच्चा प्रेम स्तुति से प्रकट नहीं होता, सेवा से प्रकट होता है। —महात्मा गांधी प्रेम बलिदान है,--आत्म-त्याग है, ममत्व का विस्मरण है। - भगवतीचरण धर्मा (चित्रलेखा) प्रेम पियाला जो थियै, सीस दिन्छना देव। लोभी सीस न दे सकें, नाम प्रेम का लेय।। ---- कस्बीर Love sought is good, but given unsought is better. ऐन्छिक प्रेम उत्तम है, परन्तु विना याचना के दिया हुआ प्यार बेंडतर है। --- डोक्सप्रिकर प्रेम में स्वर्गीय आनन्द और मत्य की सी यन्त्रणा है, किन्तु जो प्रेम करता है वही सच्चा मुली और भाग्यवान है। --- गेरे कीथ जैसे तलवार को बाहर खीच लेता है, विज्ञान जैसे जलशक्ति का उदघाटन कर छेता है, वैसे ही प्रेम रमणी के साहस और धेर्य को प्रदीप्त कर देता है। -- प्रेस्टकर प्रेम हमें अपने पडोसी या मित्र पर ही नही बल्कि जो हमारे शत्र हो उन पर भी रखना है। - महात्मा गांधी Love gives itself; it is not bought. प्रेम खरीदा नही जाता, यह स्वय को अपित करता है। --- संगर्धनो प्रेम ही आरोग्य के मल कारण-परमात्मा से हमारा मेल कराता है। - स्वेट मार्डेन (दिव्य जीवन) नारी की आत्मा प्रेम में धसती है। --- शीवकी सिरोपने प्रेम विना तलकार के शासन करता है। -- कहायत श्रेमी श्रीति न छाडही, होत न श्रेम तें हीन। मरे परेह उदर में, जल चाहत है मीन।। — अञ्चात

Love all God's creation, the whole and every grain of sand

ईश्वर की समस्त सच्टि से, इसके कण कण से प्रेम करी।

111

क्षीत्र प्रेमी ग्रेम बर्गिगार स्थिताम है, रिमार नहीं सिनाता। ग्रेम बर्गिनक को तरी हुए बर बोर वैधा हुएए की पाप नहीं बुधा सकते, उसके लिए अध्यक्त है الإبداء زه -- प्रा० रामद्भगार वर्ग

हिन्द्रंत देश की । र्वेड दृश्य के सम्बन्ध सम्बन्धा का साला, निवर, उप्तारशेव संवर्धा है। -- 4444

Marsh have the cown of all our blice. सराकर्गाण पूर्व हमाते सभी बागाम् का निरोगमि है।

--- F#-149

हुँ के जी मूर्गर का जाम कृष्ण है, वेंग से दी उसकी शावाना रोती है की हन ब देन बे ही बड़ स्तिति दे सारी है।

.. e tienfrat ... 4414

प्रकृति सम्बद्धाः जनगर्हे।

.... अग्रदरीयाच्य दर्गा de arres d'a mig price à site

क्द रापा है हैं हुए अपास झायर तारित। रूप राज्य वर्ष प्रदेश हैं। पर महिला

क्षेत्र र प्रतिस्था कर्णा क्रमान क्षेत्र का राज्य प्रतीता । के रणह कर करा हैए करती प्रदर्श है पर बाहर हैर की है?

まるなです for サラ 変味を 次度をかせる。 おめ 新 ながれ きまり

क र्यक्र मेराको करका । भीर सम्बद्ध किन्दर इस्त है। हेव तरहत ही है

-- ## PHINT (544E. C. 黄色如果人们一点 大怪的 医性色 \$4.5 \$4.50 \$1.674 - 10FE # 84 Tigora 411 -4 + 61 6 18

A 2-9 2 4-5 34 5

en en e ege bie remisering 4 1+5 + 4 x m = 6 + 8

Love all God's creation, the whole and every grain of sand in it.

ईश्वर की समस्त सुष्टि से, इसके कण कण से प्रेम करो। --- डास्टाएवस्की

प्रेम और वासना में उतना ही अंतर है, जितना कचन और कांच में।

–⊷द्रेमसस्ट सच्चा प्रेम स्तृति से प्रकट नहीं होता, सेवा से प्रकट होता है। ---महात्मा गांधी

प्रेम बलिदान है,--आरम-त्याग है, ममत्व का विस्मरण है। -- भगवतीचरण धर्मा (श्रिवलेखा)

प्रेम पियाला जो पिये, सीस दिन्छना देय। लोभी सीस न दे सकें, नाम प्रेम का लेय।। __ **s**cilit

Love sought is good, but given unsought is better.

ऐच्छिक प्रेम उत्तम है, परन्तु विना याचना के दिया हुआ प्यार बेहतर है। — डोक्सपियर

प्रेम में स्वर्गीय आतन्द और मत्य की सी बन्त्रणा है, किला जो प्रेम करता है

वही सच्चा मुखी और भाग्यवान है। -- 172 क्रोध जैसे तलवार को बाहर शीच छेता है, विज्ञान जैसे जलगन्ति का उद्घाटन कर लेता है, वैसे ही प्रेम रमणी के साहस और धैर्य को प्रदीप्त कर देता है। -- प्रेमचन्द

प्रेम हमें अपने पड़ोसी या मित्र पर ही नहीं बल्कि जो हमारे दात्र हो उन पर भी रखना है। — सरात्मा गांधी

Love gives itself; it is not bought.

प्रेम लरीदा नही जाता, वह स्वयं को अपित करता है। प्रेम ही आरोप्य के मूल कारण---गरमात्मा से हमारा मेल कराना है।

- स्वेट माईन (दिव्य जीवन) नारी की बात्मा प्रेम में बसती है। -- धीमती मितोरने प्रेम बिना तलवार के शासन करता है।

--- पहाबत प्रेमी प्रीति न छाइती, होत न प्रेम सें हीता।

मरे परेह उदर में, जल चाहत है मीत॥ -- सत्तात पीया चाहै प्रेम रस, राजा चाहै मात।

— क्योर एक स्थान में दो सहग,देशा सूना न कात॥ प्रेम ही असलोल-रूपी महान् स्वाधि की रामकाण औषवि है। प्रेम ही हैंग —स्वेट माउँन ईच्या आदि दुर्गुणों का उपगामक है।

प्रेम आरम्भ नहीं है—वह तो उत्तम कार्यका अन्तिम फल है। —रिक्क प्रेम ही शान्ति है, प्रेम ही सूच और आनन्द है।

— स्वेड मार्डेन (दिव्य बीवन) --- प्रेमकर

प्रेम दहरती हुई आग है तो वियोग उसने लिए पृत है। प्रेम सरीर प्रपंच रूज, उपजी अधिक उपाधि। तुलसी मली सुवैदई, बेगि बांधिए व्याधि।। — मुलसी (बोहावली)

प्रेम ही सबसे बड़ा शिक्षक है, प्रेम ही सर्वोत्कृष्ट शान्ति-कर्त्ता है।

— स्वेट मार्डेन Love is blind, and lovers cannot see the pretty follies that they

themselves commit. प्रेम अंशा है और प्रेमी उन सुन्दर मूर्खताओं को जिन्हें वे करते हैं, नहीं देख सारे।

--- शेक्सपियर

प्रेम कभी दावा नहीं करता, वह तो हमेद्या देता है। प्रेम हमेशा कष्ट सहता है। — महात्मा गांधी न कभी झुंझलाता है, न बदला लेता है।

प्रेम नगरों में नहीं वरन् देहाती झोपड़ियों में बसता है।

प्रेम सीघी-सादी गौ नही, खूंब्बार दोर है, जो अपने शिकार पर किसी की असि -- प्रेमचन्द (गो-दान) भी नही पड़ने देता।

जब मैं या तब गुरु नहीं, अब गुरु है हम नाहि। __ TÎT

प्रेम-गली अति साकरी, ता में दो न समाहि॥

सच्चा प्रेम संयोग में भी वियोग की मधुर बेदता का अनुभव करता, है। __ प्रेमधन्य

भनुष्य का कर्तव्य है कि कप्ट देनेवाले से भी प्रेम वरे। — मारकस आंटोनियम

Love is never lost. If not reciprocated it will flow back and

soften and purify the heart. प्रेम कभी नष्ट नहीं होता। यदि प्यार का उत्तर प्यार से न मिला तो वह प्रेमी

के पान और जातर है और उसके हृदय को कोमल और पश्चित्र बना देता है

जहां प्रेम जितना उप होता है वहां वैसी ही तीखी घणा भी होती है।

— क्वजियम्ब इविन

Happiness is the only good, reason the only torch, justice the only worship, humanity the only religion, and love the only priest-

प्रसम्नता ही केवल सदगुण है, (बुद्धि) तक ही केवल दीप है, न्याय ही केवल पजनीय है, मानवता ही केवल धर्म है और प्रेम ही केवल पजारी है। — आर्थ की व्यवसील

प्रेम हृदयों को मिलाता है, देह पर उसका वश नहीं बलता। - प्रेमचन्द ग्रेंम स्वर्गीय शक्ति का जाद है। इसमें पहकर राज्यस भी देवता बन जाते हैं।

--- सदर्शन ब्रेंग असाध्य रोग है। --- प्रेसचन्द

प्रेम मत्य से अधिक वलवान है, मत्य जीवन से अधिक बलवान है। यह जानते

हए भी मनुष्य मनुष्य के बीच कितनी संक्रुचित सीमा खिची है। - खलील जिज्ञान अपने प्रेम को पर्वन के विषम दिखर पर स्थापित न करो. ऐसा करने से जनमें

पतन काभय है। — स्त्रीत

परनात्मा पुत्रा का नहीं, प्रेम का भवा है। -- स्वामी देपानन्द

को उपरार जनाने का इच्छक है, यह द्वार खटलटाता है। जो प्रेम करना है, उनके लिए द्वार खला है। - रधीन्ड

प्रेम और देख

भेम का स्वभाव है अनेक को एक करना और द्वेप का स्वभाव है एक की अनेक बरसः १

--- মনাৰ मेम द्वेष को परास्त करता है। ईश्वर निरंतर सैतान के दौट सहे करता है।

--- महा मा गांधी

चेम और मीन्डर्य

प्रेम ही सर्वोच्न कानून है और मौन्दर्य भी। दोनों ही पूर्यता को प्राप्त करते हैं। एक तो स्त्री-गुरुष के अविभाज्य ऐतव में, दूसरा अतन्त आतन्द में। --क मार्श्मी प्रेमहीन

प्रेम-विहीन हृदय के लिए मसार काल-कोठरी है, जो नैरास्य और अंधकार से भरी है। जिसने कभी प्रेम नहीं किया उसने स्वर्ग में रहकर भी नरक का अनुभव दिया। प्रेमहीन जीवन नरक की दहकती ज्वाला है, जिसकी औंच में दूमरे भी जलने रुपते ---अज्ञात ह ।

प्रेमी

प्रेमी हृदय उदार होता है, वह दया और क्षमा का सागर है, ईर्व्या और दभ के --- प्रेमचन्द माले उसमें मिलकर उसे विशाल बना देते हैं। सच्या प्रेमी अपने मुखो की तिनक भी इच्छा नहीं करता, वरन् जिस पर प्रेम

करता है उसके सुख पर अपने सुख को उत्सर्ग कर देता है।

The lunatic, the lover, and the poet. Are of imagination all compact.

पागल हो, प्रेमी होया कवि, इन सबकी कल्पना-शक्ति बड़ी तीत्र होती है। __ होक्सवियर

प्रेरणा

प्रेरणा ईदवर-ज्योति है जो सात्विक प्रकृति के महापुरुषों को अपना जीवन कार्य करने का आदेश तथा उत्साह देती है। प्रेरणा मनुष्य के अन्तःस्थित अगाध सामर्थ्य को बाहर प्रकट करने की वेतावनी है।

फल

जो कमें छोड़ता है वह गिरता है। कमें करते हुए भी जो उमका कल छोड़ता है वह चड़मा है।

--- कहावत

फल (परिणाम) से ही उद्योग की पहिचान होती है।

२९

.फलत्यात से प्रतलव है फल के सम्बन्ध में आसक्ति का अभाव। बास्तव में क्लस्यायी को हजारगुना फल मिलता है। - महारमा गांधी

अविज्ञात फर्ल को हि कर्मत्वे चानघावति।

म शोचेत्फलवेलाया यदा विदावसेचक. ॥ — वाल्मीकि जो फल को जाने विना ही कर्म की ओर दौडता है, वह फल-प्राप्ति के अवसर

r केवल शोक ना भागी होता है—जैसे कि पतास की सीचनेवाला परुप उसका फल र पाने पर शिक्ष होता है।

फलहीन

फलहीन नपं भत्याः क्लीनमपि चोन्नतम।

मत्यज्यान्यत्र गुच्छन्ति शृष्क वृक्षमिवाण्डजाः ॥

उन्नत कुल में उत्सन्न किन्तु फलहीन (अपने दया, दाक्षिण्यादि गणो से रहित) राजा की छोड़कर नौकर अन्यत्र चले जाते हैं. जैसे कि सखें पेड को छोड़कर पशी दसरे पेड पर चले जाते हैं।

फायदा

जब तक तकलीफ सहने की तैयारी नहीं होती तब तक कायदा दिखाई दे ही नहीं सकता । फायदे की इमारत नकसान की घुप में बनी है। -- बिलोबा

फजल-खर्ची

जो मुखं दिन दहाडे बपुर की बसी जलाता है, एक दिन ऐमा आपेगा कि उसको रात को जलाने के लिए तेल भी न मिलेगा। उनकी फाइलावीं एक दिन विपम फल

लायेगी ही। - सादी (गिहस्ती)

मनुष्य धन के अभाव से उनना बच्ट नहीं पाना बिनना वह अपनी फज़ल-क्षचीं के कारण पाना है।

Waste of time is the most extravagant and costly of all expenses.

समय गैंदाना सभी लच्चों से कीमनी और व्ययं होना है। -- 866

फिलांसफर (दे॰ "दार्शनिक")

1

<u>— अश्य</u>

__7

— विवरकोर्न

दार्गनिक का गर्वप्रयम कर्तस्य आने अहंकार को निलांबिल देता है।

🗕 इपिक

To be a philosopher is not merely to have subtle though but so to love wisdom as to live according to its dictates. दार्रानिक होना केवल सूक्ष्म विवार रचना ही नहीं है किन्तु झान की ^{हम तर}

आरापना करना है कि यह जीवन उसी के नियमानुसार ब्यतीत, होने लगे। —यो फिलांसफी (दे॰ "दर्शन", "तत्त्वज्ञान")

फलगफी की बहम के अन्दर खुदा मिलता नहीं। डोर को मुख्या रहे हैं और सिरा मिलता नहीं।।

Queen of arts and daughter of heavan. दर्शन कलाओं की रानी और स्वर्ग की बेटी है।

Philosophy if rightly defined is nothing but the love of widom दर्शन को यदि सम्बद्ध किया जाय तो वह केवल ज्ञान से प्रेम के अतिरिक्त औ — सिसरी कुछ नहीं।

फल

फूल केवल देव-मन्दिरों की अथवा राज-महलों की ही वस्तु नहीं है, निर्पतों के क्षोपडों में अथवा वीतराग संन्यासियों के मन में भी उनके प्रति आदर के भाव है

Lovely flowers are the smiles of God's goodness. लुभावने फूल ईश्वर की अच्छाई की मुस्कान हैं।

नैसर्विकी सुरभिण. कुसुमस्य सिद्धा।

__ कालिडास मध्न स्थितिनं चरणैरवताइनानि॥ मुगन्यित पुष्प की स्थानाविक स्थिति यह है कि यह मस्तक पर धारण किया त्राप.

चरणों से न रौदा जाय।

फूल की पंखड़ियों को तोड़ कर तुम उसका सौंदर्य नहीं प्रहण कर सरते। _ रवीन्त्र

- स्वीन्द्र

— इंकराचार्य

प्रकाश जब काले बादलो का चंबन करता है तो वे स्वर्ग के फुल बन जाते हैं।

फल प्रकृति की उदारता का दान है। '' उसके संघने से हृदय पवित्र होता है, — अयुशंकर प्रसाद था-शक्ति बदती है और मस्तिष्क प्रफल्ल होता है। — पी० बेन्जामित

फल प्रेम की सच्ची भाषा है। फलवारी

To cultivate a garden is to walk with God. फलवारी लगाना ईश्वर के साथ टहलना है।

-- बोवी **ਕੰ**ਬਜ

Man burricades against himself. मन्ष्य अपने को स्वयं बंधन में डालता है।

बद्धों हि को यो विषयानरागी।

का वा विमक्तिविषये विरक्ति ॥

वास्तव में बधन में कौन है? विषयों में आसन्त । विमन्ति नया है? विषयों

से वैरास्य यजार्थात्वर्मेणोऽत्यत्र लोकोऽयं वर्मेवन्धनः। --- धीता

जो वर्म यज्ञ के लिए (परोपकाराय) किये आते हैं उनके अतिरिक्त क्यों से इस लोक में बधन पैदा होता है।

यदुच्छालाभसतुष्टो इन्द्रातीतो विमत्सर।

सम सिद्धावसिद्धौ च करवापि न निवद्वचते।।

जो यंगलाभ से सन्तुष्ट रहता है, जो सूख-दू खादि इन्हों से मनत हो गया है, जो द्वेपरहित हो गया है, जो सफलता निष्फलता में तटस्य है, वह कर्म करते हुए भी बन्धन में नही पडता।

वंघ

आवत काम रहीम हैं, दंघु विरल पहि मोह। जीरन पेड़िंह के भये, रावत वर्राह वरोह।।

वरं वने व्याध्य-गजेन्द्र-सेवितम् । दुमालये पश्चफलाम्बु भोजने । तृणानि शस्या परिधान बल्कले ।

न बन्धु मध्ये धनहीन जीवनं।। वह रहीम कानन वसिय, असन करिय फल तोय। बन्धु मध्य गति दीन ही, बसिबी उधित न कोय॥ 1

. -- 0

__ 41444

Aif.

बचपन

विद्यार्थी का बाल्यकाल सबसे महत्त्व का समय है। उस समय मिला हुआ हा — संघे वह कभी भूलता नहीं।

Childhood shows the man, as morning shows the day.

जिस प्रकार प्रभात दिन का आमास कराता है उसी प्रकार बकान मुसाक्स है

स्दर्ग बचपन के आस-पास रहना है।

মত্বা (বৈ০ "হািনু") Spare the rod and spoil the child.

Spare the rod and spoil the cuito. बेंत को बवाना (रह न देना) बच्चे को बरवाद करना है। — कहार बच्चे का जन्मिनड अधिकार परनवता है। हर बान के निए उसे माना पर

बण्य का अन्यासद आपकार परनवता है। हर बात का न्यू अ ितिया निर्मर रहना पड़ना है। बह समझदार पुत्र है जो अपने दिना को जानना है। ___हैगर

Children have more need of models than of critics. बच्चो को आजीवरों की बीता नमूनों की अधिक आंदायक्ता है।

बङ्प्पन (दे॰ "महानना")

बङ्गत निर्दे उम्र में नहीं, उम्र के कारण मिल्हुग झात और बनुगरि में भी है। — सर्ममा नीरी

--- एमर्सन

Some are born great; some achieve greatness, and some have atness thrust upon them.

कुछ जन्म से ही महान होते हैं; कुछ महानता प्राप्त करते हैं और कुछ व्यक्तियो महानता लाद दी जाती है।

नकल करके कोई आज तक महान् नहीं हुआ। --- डा० जानसन किसी को अपने से छोटा समझकर उससे घणा न करो, न अपने में वडप्पन का

भेमान ही आने दो। A great man shows his greatness by the way he treats little

n. छोटों के साथ सदव्यवहार करके ही वड़ा मन्ष्य अपने बड़प्पन को प्रकट करता है। --- कार्लाहरू

छोटी बातो में बडा होना ही सच्चा वडप्पन है। --- डा० आतस**न**

बडा धही है जो अपने को सबसे छोटा मानता है।

A really great man is known by three signs, generosity in the sign, humanity in the execution, moderation in success

अभिप्राय में उदारता, कार्यसम्पादन में मानधता, सफलता में सयम-इस्ही त चिह्नो से महान व्यक्ति जाना जाता है। — बिस्सकें

बडप्पन सूट-बूट और ठाठ-बाट में नही है, जिसकी आत्मा पवित्र है वही वडा है। --- प्रेमचन्द

All great men come out of the middle classes. समस्त महापुरुष मध्यमवर्ग से उत्पन्न होते हैं।

Greatness lies not in being strong, but in the right using of rength. बलवान् होने में बडप्पन नही है अपितु बल का सटुपयोग करने में बड़प्पन है।

— एच० डब्ल बीचर

बड़ाई

बड़ें बड़ाई ना करें, बड़े न बोलै बोल।

र्राहमन हीरा कब कहै, लाख टका है मोल ॥

- स्होम सच्ची बड़ाई उसी की है जिसकी रात्र भी सराहता करे।

जवान है।

-- सेनेश

--- होस्सविधर

बरनामी

हम दाता बुराई में नहीं इस्ते जिल्ला बरतामी में इस्ते हैं। बरतानी र -- RF इर म हो तो मंगार में पाने की गंम्या कई गरी का जान।

There are calumnies against which even innecence less coursec.

बहुत भी ऐसी बदनामियां है जिनके समन्न भीजापन भी सहस छोड़ देता है

To persevere in one's duty and to be silent is the best answe

to calumny. भाने कर्तम्य में प्रयत्नतील रहना और चूप रहना बदनामी ना सबसे ब^{म्म} — ব্যক্তিগ্ৰহ

बदला

बदला अमानुषिक शब्द है।

He that studieth revenge keepeth his own wounds green which otherwise would heal and do well.

जो बदला छेने की बात सोचता है, वह अपने ही घाद की हस रखता है वो कि __ वेकन अवतक कभी का अच्छाहो गयाहोता। --- ***** 25135

बदला मधुर होता है।

In taking revenge, a man is but equal to his enemy; but in passing it over he is his superior. बदला लेने से मनुष्य अपने शत्रु के समान हो जाता है, परन्तु न लेने से वह उसरे

थेष्ठ बनता है। बदला साहस नही है, परन्तु उसका सहना साहस है।

--- कहावत हत्या के रूप में बदला लेना रौतान का काम है। ___ अहरत

" रात्रुओं को क्षमा करना बदले का सबसे अच्छा साधन है। द्यल

दुग्टों का वल हिंसा है, राजाओं का बल दण्ड-विधि है, स्त्रियों का बल होता है और गुणवालों का बल क्षमा है।

बालानाम् रोदनं बलं रोताही बालको का बल है।

सेवा के लिए अर्पण किया हुआ वल टिकेगा, अमर होगा। — बाल्मी

Force is all-conquering but its victories are short-lived.

वस्र सब पर विजय प्राप्त करता है, परन्तु वह विजय क्षणिक होती है। — ल्यिन भोग को अर्पण किया हुआ वरु अपने और मसार के नाम का कारण होगा।

--- बाल्मीकि

Who overcomes by force, hath overcome but half his foc. वस से जो शत्रु को जीतता है, वह केवल उसको आघा ही जीत पाता है।

बलवान

अधिक वलवान तो वे ही होते हैं जिनके पास वृद्धि-वल होता है। जिनमें केवल वारीरिक वल होता है, उन्हें बास्तविक बलवान नहीं माना जाता।

— वेदख्यास (महाभारत, शांति)

संक्वा बलवान वही है जिसने अपने मन पर काबू पा लिया है। — अज्ञात

बलियान

It is easier to sacrifice great than little things,

छोटी छोटी वस्तुओ की अपेक्षा बडी वस्तुओं का बलिदान करना सरल है। — मानटेन

बहादुर (दे० "बीर")

No man can be brave who considers pain the greatest evil of

life. कोई मनुष्य बहादुर नहीं हो सकता जो दुस को जीवन का सबसे बड़ा ब्रामिसाप

समझता है। —सिसरो

वहादुरी

Gold is tried by fire, brave man by adversity. अग्नि सोने को परसती है और आपत्ति वहादुरों को।

बहादुरी

Strength of numbers is the delight of the timid. The of spirit glory in fighting alone.

Physical bravery is an animal instinct, moral bravery is a higher and truer courage. द्यारीरिक वीरता पशुता का सोतक है, नैतिक वीरता अपेक्षाकृत ऊंची और

है।

The better part of valour is discretion. विवेक वहादुरी का उत्तम भाग है।

Valour would cease to be a virtue if there were no inju अगर अन्याय न रहे तो बहादुरी का गुण समान्त हो आय। —एनि

बहुमत

One, on God's side, is a majority. जिसके साथ ईरवर है वह बहमत में है।

-- केन्द्रेल सि

— भारत्या स

— वेन्डेल वि

__ sits

It is my principle that the will of the majority should also prevail.

यह भेरा निद्धान्त है कि बहुमन का निर्णय मान्य हो।
The voice of the majority is no proof of justice.

बहुमत की आवाज न्याय की छोतक नहीं है। अनकरण के सामने में बहुमन के सिद्धानत को कोई स्थान नहीं है।

बातचीत

ऐसी बाती बीटिंग, मन का मात्रा शोप। जीरन को मीटल करें, जाउड़ें गीटल होंप।

[बातचीत

अवाक् रहकर अपने आप वातचीत करने वा साधन यावत् साधनों का मूल्य है; शांति का परम पूज्य मदिर है, परमार्थ का एकमात्र सोपान है। — बालकृष्ण भट्ट

ता गर्दे मुखन न गणता वाशद।

ऐंबो हुनरस न हुस्ता बासद। — सादी (गुलिस्ता)

किती आदमी की बुराई-भटाई उस समय तक मालूम नहीं होती जब तक कि वह बातचीत न करे।

हमारी जिल्ला कतरनी के समान सदा स्वच्छन्द चला करती है, उसे यदि हमने दवाकर कार्यू में कर लिया तो कोघादिक बडे-वड़े अजैय शत्रुओं को विना प्रयास हो जीतकर अपने वश में कर डाला। — बालहरूण मट्ट

मधुर वचन है औषधी, कटुक बचन है तीर। स्वन द्वार हूं संचरे, सालै सकल शरीर॥ — कबीर सत्सग या बातचीत से मनुष्य उद्यत वृद्धि चा होता है, प्योकि उसके लिए मनुष्य

को अपनी जानकारी इस प्रकार उपस्थित रखनी पडती है, जिसमें जब सुअवसर आ पड़े तब वह उसे काम में छा सके। —श्वेकन

--- शेरसिप्यर अगर दिसी की कड़वी बात स सुनना चाहे तो उसना मुँह मीटा करे।--- साक्षी

Silence is one great art of conversation. मीन बातचीत की एक महान कला है।

— है बलिट

बोची एक अमोल है, जो बोई बोचै जाति।

हिए तराजू तौलि के, तब मुख बाहर आनि ॥ — कबीर

Know how to listen, and you will profit even from those who talk badly.

सुनना सीलो। तुन्हें उन क्षोगों से भी शाम होगा जिन्हें ठीक तरह से बातचीत चरना नहीं आता। — स्नूटार्क

बातपीत रा अण्या दा यह है कि प्राप्त प्रमा के साय बुछ तरूं भी मिला रहे. दृष्टालो और रथाओं के माय मुक्ति भी रहे, प्रश्तों के साय सम्मति भी प्रशासित वी जाय और होसी-दिन्तरी ने साथ बुछ वास वी बात भी रहें। — क्षेत्रज बाधा]

जो मनुष्य तौलकर बात नहीं करता उसे कठोर बातें सुननी पड़नी है। --- सा

The first ingredient in conversation is truth; the next, exsense; the third, good humour, and the fourth, wit.

बातचीत का पहला अस है सत्य, द्वितीय मुन्दर समझ-बूस, तुरीय मुन्दर ति —सर इत्तुः हेलि और चतुर्यं बाक्चातुर्य।

ग्रधा

जिस आदमी को चारों ओर विष्त-बाधाएँ ही दील पड़ती है उसका अल्पा -- हरे ! वर्गे शीण हो जाता है, वह कोई महान् कार्य नहीं कर सकता।

प्रारम्यो न सपु विम्नभयेन नीर्पः प्रारम्य विष्नविहुता विरमन्ति मध्याः क्रिकी पुतः पुतरशि प्रतिहम्यभाता प्रारम्य पोत्तमजना न परित्यजन्ति॥

— 4 jų

तिहरूट स्पन्ति बापाओं के कर से काम शुरू ही नहीं करते; मध्यम बहीता नार्च का प्रारम तो कर देते हैं किलू किल उपस्थित होने गर उसे छोड़ देते हैं, (श्री विगरित) उत्तम स्पृष्टि बार बार दिल्लों के आने पर भी वाग को एक बार गुंड क क्षेत्र के बाद किए उमें नहीं छोड़ते।

बायक

क्षण्ड रूप और बद्धणा है। प्रचोड़ बाल्ट बड़ महेता लेडर सवार में भारता है कि ईश्वर बनी सन्ती है निरम्म सरी हुआ है। -- 64:41

बन्न्य नियन का यह है।

Is praining or bring a child, we have and praise and its

बारक की जामा का पान करने में इस उस बानू की बताना क्षेत्र रहार नहीं की who can take the what we begin for

क बर हे कीर इस बाद की हिलाई इस इसी क्या करी है। बारक दरराक संभागा है का दरकार बार कुरत भरा भागा।

Children increase the cares of life, but mitigate the remembrance of death.

बालक जीवन की चिन्ता को बढ़ा देते हैं परन्त मत्य की स्मृति को कम कर देते ř. --- कहावत

बालक दे अमनते हुए तारे हैं जो ईश्वर के हाय से छटकर घरती पर गिर पडें έı

जीवन की महत्वाकाक्षाएँ बालको के रूप में आती है। -- श्वीत बालक राष्ट्र की मुस्कूराहट है। -- प्रश्वती राजगोपालाचारी

सरय. अहिंसा का पाठ मैंने वालक से सीखा है। --- भरात्सा गांधी यदि स्वर्ग में पहुँचने की इच्छा है तो पहले बालक बनो। — रेमा राजनीतिक सम्मेलनों से हमारी उलझनें कभी न मुलझेंगी। यदि इन गरिययों

को सलझाना है तो इसके लिए हमें बालक की धारण रोनी होगी। - प्रेसीडेन्ट कज़बेल्ट --- হয়েনের

बच्चे देश के दर्गण है। वालक भगवान के जीते-जागर्न खिलौने हैं। वालको में भगवान का दर्शन

जितनी जस्दी हो सकता है, उतना शायद ही किसी में हो। 👉 हरिभाऊ उपाध्याय बालक प्रकृति की अनमोल देन है, सन्दरतम कृति है, सबसे निर्दोप बस्त है। बालक मनोविज्ञान का मल है, शिक्षक की प्रयोगधाला है। बालक मानव-व्यान का निर्माता है। बालक के विकास पर दनिया का विकास निर्मर है। बालक की सेवा ही विश्व की सेवा है।

बच्चे राष्ट्र को आत्मा है. बवोकि यही है जिनको लेकर राष्ट्र पल्लविन हो सकता है, यही है जिनमें अतीन मोया हुआ है, बर्नमान करवट ले रहा है और मिक्य के अदस्य भीज दोये जा रहे हैं। --- असात

क्या तुम जानने हो कि बालक होना क्या है ? इसमें मान्यवं है प्रेम में विस्वास

करना, सौन्दर्य में विश्वाम करना तथा विश्वाम में विश्वाम करना।

-- फानिसम राममन

The child is father of the man

बालक मानव का जनक है। -- वर्षतवर्ष **→** (mm)

बालको की कर्नेम्परीलिया ही सब मधीं को तीब है।

बालविधवा]

वालक और मूर्ख सत्य बोलते हैं।

, , , , ,

बालविधवा

बालविषवाओं का अस्तित्व हिन्दू धर्म के ऊपर एक करूंक है। — महास्पा
The child widow is the unique product of the Indian
unknown in other parts of the world.

वालनिथना भारत की अनोली उपज है जिससे संसार के अन्य भाग अपि है।

विगड़ी बात

. बिगरी बात बनै नहीं, लाख करो किन कीय। रहिमन विगरे हुच को, मये न भाखन होय॥

सुधरी विगरै वेंगि हो, विगरी फिर सुधरैन। दूध फर्टैकोजी परे, सो फिर दूध वर्नेन।

-- बिहा

बिन्दी
भाल लाल बिंदी दिये, छुटे बार छवि देत ।
गक्को राहु अति आहु करि, मनु सवि मूर समेत ॥
भाल लाल बिंदी ललन, जासत रहे विराव ।

इटुकला कुल में बसी, मनो राष्ट्रभाग भावि॥ — बिहारी सबै कहें दिन्दी दिये, और दसगुनी होत। तिय सतार बंदी दिये, अगनित बढ़त उरीत॥ — बिहारी

यीमारी (दे॰ 'रोग')

वीमारी मृष्टति के साम विचे हुए जन्याबार वा मितरार है। — होतिया वेष् विटन बीमारी के लिए तीड विवित्सा की आवश्यवता है। — वहार जो आरमी दुनिया में बीमार बनकर आया है उनकी मीन कभी सानदार नही

या आदमा दुनिया म बामार बनकर आया है उनका नाग क्यां भी स्मानिया हो सक्ती। उनकी मौत पर बुनियां आराम की गाँग रुगी और सार्ति की नीय गोर्गि। कहेगी, करो अच्छा हुआ, बीमारी टल सपी।

वजदिली

घर की मोहब्बत बुजदिली का दूसरा नाम है। ∽= अज्ञात

Cowardice is not synonymous with prudence. It often happens

that the better part of discretion is valour. बजदिली हरदिशता का पर्यायवाची नहीं है। प्राय ऐसा होता है कि वहादुरी

विवेक वा उत्तम भाग है। -- हैजलिट

बढापा

बढापा तष्णारोग का अन्तिम समय है, जब सम्पर्ण इच्छाएँ एक ही केन्द्र पर आ लगती है। -- ਪੇਸ਼ਚਾਟ

भनुष्य की उम्र चाहे कम ही क्यों न हो पर यौदन के विचार यदि उसके मन से निकल गये हैं, उसका उत्साह दीला पड गया है, उसका कार्यवल कमजोर हो गया है, तो उसे बढा ही समझना चाहिए। -- स्टेर सार्टेत

Old age is a tyrant who forbids, at the penalty of life, all the pleasures of youth.

बुढापा जुल्मी है को मृत्यु का भय दिखाकर यौवन के समस्त उल्लासों का निषेध --- चोजीको कर देता है।

आदौ चिले पन. काये सता सम्पद्यते जरा। असतान्तु पुनः नाये नैव चित्ते कदाचन ॥

सत्प्रस्पों को पहले चित्त में और बाद में शरीर में बुदापा आता है। असत्प्रस्पो

को गरीर में ही बुढापा जाता है, जिल्ला में कभी मही। नयी चीज सीखने की जिसने आग्रा छोड़ दी वह बढ़ा है। --- विनोबा

मनुष्य तब तक बुढा नहीं होता जब तक उसके जीवन में मधरता और उत्साह बना रहता है, जब तक उसके हृदय में महत्त्वाकाक्षा बनी रहनी है, जब तक उसके मन में बार्यशक्ति वा प्रवाह बहता रहता है।

--- भ्वेट साउँन

--- पंचतंत्र

बुडापा बहुघा बचपन वा पुतरागमन हुआ करता है। -- प्रैमचन्द

बुढ़ापा-जवानी

बुढ़ापा बरफ से भी ठंडा है, जवानी अंगारे से भी गरम। बुढ़ापा अक्तनद और समझदार है। जवानी दीवानी और नातजुर्देकार है। बुझफा देखता है और संबद्ध है, जवानी देखती है और बेचैन हो जाती है।

बुद्धि (दे॰ 'ज्ञान', 'प्रज्ञा', 'विवेंक')

मनुष्य के पास वृद्धि और वरु से बढ़कर श्रेष्ठ कोई दूसरी चीज नहीं। — येदच्यास (महाभारत, शांतिएवं)

वृद्धि आत्मा के इस प्रकार अधीन है जिस प्रकार कोई भोला पुरुष दिसी चालाक स्त्री के वश में हो।

जिसको बुद्धि नहीं है उसको विना सींग का पशु समझना चाहिए। — प्रेमक्व 'बद्धियंस्य बलं तस्य'

जिसको बुद्धि है, वही बलबान् है। अधमं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता।

सर्वार्यान्विपरीतास्त्र बृद्धिः सा पार्यं तामसी ॥ — श्रीहृष्यं(गीता) ं जो युद्धि धर्म को अधर्म मानकर सब बातों में बिपरीत निर्णय वरती है वनको

तामसी बुद्धि (दुर्बुद्धि) कहते हैं। __177 ईरवर ने बृद्धि की कोई सीमा निरिचन नहीं की ध

— विनोधा बुद्धि की स्थिरता के विना कोई भी आदर्य पूरा नहीं होता। — महारमा वांथी वृद्धि-विकास के लिए सच्चा क्षेत्र गाँव ही है, राहर नहीं।

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा शास्त्रं तस्य करोति दिम्। लोवनाम्या विहोनस्य दर्गणः कि करिप्यति॥

जिसको बुद्धि नहीं है उसको शास्त्र से क्या लाम ? जैये नेवर्रान मनुष्य के लिए

दर्गण वेकार है। केवल बुद्धि के द्वारा ही मनुष्य का मनुष्यस्य प्रकट होता है। बुद्धि के मित्रा विचार-प्रचार का दूसरा कोई रास्त्र नहीं है, क्योंकि अप्पर्य है।

ज्ञान ही मिटा सकता है।

> यथा धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च। अयथावत प्रजानाति विद्वः सा पार्थ राजसी॥

> > --- भगवान् ओकृष्ण (गीता)

धर्म-अधर्म, कार्य-अकार्य का ठीक ठीक निरूपण जो बृद्धिन कर सके उसको राजसी कहते हैं।

बुद्धितस्य देवी विभृतियों में एक उच्च कोटि का बरदान है। इसना उपयोग अधिक से अधिक ईमानदारी से होना चाहिए। — आजात

बुद्धि की शुद्धि के लिए भगवान् की मन्ति से बढ़कर कोई भी साधन आज तक अनुभव में नहीं आया। — विनोबा

बुद्धिप्रेष्ठानि कर्माणि बाहुमध्यानि भारतः। तानि जद्रपाजयन्यानि भारप्रत्यवसर्गण च ॥

— वेदब्यास (महाभारत)

वृद्धि से विचार कर किये जानेवाले कार्य थेया होते हैं, केवल बाहुबल के सहारे होनेवाले मध्यम थेणी के। विचार और उत्साहर्राहत केवल पैरों के भरोसे होनेवाले बार्य निकृष्ट होते हैं जो बेवल सारहण हैं।

> प्रवृत्ति च निवृत्ति च नार्यातार्थे भयाभये। बन्ध मोशं च या बेलि बद्धि सा पार्थ शास्त्रिकी ॥

---भगवान् श्रीकृष्ण (गीता)

प्रवृत्ति निवृत्ति, वार्य अवार्य, मय अभय तथा कन्य मोदा का भेद जो बृद्धि उचित्र रीति से जानती है, वह सारिक्त है।

(दे॰ "ज्ञान", "प्रजा", "विवेक")

यद्भिमान

बुद्धिमान् विवेत में, माधारण मनुष्य अनुभव से, अज्ञानी आवस्यवना से और यमु स्वभाव में सीवने हैं — सिन्दी

मृद्धिमान्]

आरमन्तेप्र्यमेवाज्ञाः कामं व्यव्रा भवन्ति च। महारम्भाः इतिधयस्तिष्ठन्ति च निराकुलाः॥

मूर्व लोग छोटा-सा कार्य आरम्भ करते हैं और उमी में अत्यन्त व्यादुल हो हैं, बुद्धिमान छोग बड़ें से बड़ा कार्य आरम्भ करते हैं और निश्चिन बने रहते (अर्थात सफलता प्राप्त कर ही खेते हैं।)

> बुद्धेर्बुद्धिमता लोके नास्त्यगम्यं हि किचन! बुद्ध्या यतो हता नन्दारचाणक्येनासिपाणयः॥

वृद्धिमानों की वृद्धि के सम्मुल सत्तार में कुछ भी असाध्य नहीं है। बृद्धि से शस्त्रहीन चाणक्य में सशस्त्र नदवंश का नाश कर दाला।

बुध नहिं करहिं अधम कर संगा॥ — नुस्तरी (मानस-उत

बुढिमान् के पास योड़ा-सा धन हो तो वह भी बड़ता रहता है। वह दशनापू काम करते हुए सुयम के द्वारा सर्वत्र प्रतिष्ठा प्राप्त कर लेता है।

— वेदव्यास (महामार दीयौं बुद्धिमतो बाहू याऱ्यां दूरे हिनस्ति सः। — पंतर

बुद्धिमान् की मुआएँ बड़ी रूम्बी होती हैं, जिनसे वह दूर तक बार करता है A wise man's day is worth a fool's life.

बुद्धिमान् मनुष्य का एक दिन मूखं के जीवन भर के बरावर होता है। -- कहार साठी पेट कोई भी आदमी बुद्धिमान् नहीं हो सकता। -- जाने किया

The intellect of the wise is like glass; it admits the light o heaven and reflects it.

बुद्धिमान की बुद्धि दर्गण के सद्ध है। वह स्वर्ग का प्रकास लेकर उसे परावितन कर देती है।

> इह तुरगशनैः प्रयान्ति मूडा धनरहितास्तु बुधाः प्रयान्ति पदम्याम् । गिरिशिखरगतापि बाकपक्तिः पुलिनगरीने समस्वमेति हंगैः॥

सैन हों पोड़ों पर चलनेवाले मूले लोन पैदल चलनेवाले मनरहिन बृदिवारी है। बराबरी नहीं कर सकते; क्योंकि पर्वन के शिनर पर निवास करनेवाले क्षेत्र की के तह पर विसार करनेवाले हमों की बराबरी नहीं कर सकते।

के तट पर विहार करतेवाले हंसों की बराबरी नहीं कर भवते। — सन्न • वृद्धिमान् अपना विचार बदल देते हैं, मूर्व कभी नहीं बदलते। — पराव Wise men learn by other men's mistakes; fools by their own. बुद्धिमान् दूसरो की त्रुटियो से शिक्षा लेते हैं, मूर्ख अपनी त्रुटियो से। — कहाबत

बुद्धिमत्तर

अच्छी तरह सोचना बुढिमत्ता है, अच्छी योजना बनाना उत्तम है और अच्छी रह काम को पूरा करना सब से अच्छी बुढिमत्ता है। --- फारसी कहाबत

बुराई

दुराव

इस विदव में बुराई भी अपना अस्तित्व चाहती है। --- जयसंकर प्रसाद
जब तक मनप्प रहेंगे सब तक बराई रहेगी। --- टेसीटस

One sin doth provoke another.

एक बुराई टूसरी बुराई को जन्म देती है। — शेक्सिपियर Let thy vices die before thee.

Let thy vices due before thee. अपनी बुराई को अपने पहले ही मर जाने दो। --- फ्रेंकलिन

The evil that men do lives after them; the good is oft interred with their bones.

मनुष्य की बुराइयाँ उसके मरने के पीछे तक कलकित रहती है। भलाइयो को तो लोग मरते ही भूल जाते हैं। ---शेक्सपियर

दुर्राई आदमी को पहुंजे अवानी व्यक्ति के समान मिनती है और हाथ बांधकर सोकर की तरह उसके सामने साहें हो जाती है। फिर सिम बन जाती है और निकट आ बाती है, फिर मार्किक बनती है और आदमी के तिर पर सनर हो जाती है एवं उसके सदा के लिए अपना दास बना लेती है।

बुराई के बीज चाहे गुन्त से गुन्त स्थान में बोझो, यह स्थान किले की तरह चाहे सुरक्षित ही क्यों न हो, पर प्रकृति के अत्यन्त कठोर, निर्दय, अमोष, अपरिहार्य कानून के अनुसार तुष्हें थ्याजसहित कर्मों का मूच्य चुकानाहोगा। — स्वामी रामतीर्य

> बुराओ देखन मैं चला, बुरान दीखाकोय। जो दिल क्षोजा आपना, मुझ साबुरान कोय।। —— कबीर

Vice lives and thrives best by concealment. बुराइयों गुप्त रहकर जीवित रहती हैं और अच्छी तरह पनपती हैं। — बॉबल वेमानी] ३४६

युरी बातों को मूल जाना चाहिए, बुरी बातों को ही देखते रहेंगे तो स्वात हैयान बन जायगा। ——विनोधा

बेईमानी

बेवकूफ

जो अपने को वृद्धिमान समझता है वह वड़ा वेक्कूफ है। - बाल्टेस Fools rush in where angels fear to tread.

जहाँ देवता भी पर रखते हुए भय खाते हैं वहां बेवकूफ झपट पड़ते हैं। — पीर A learned fool is more foolish than an ignorant fool.

शिक्षित मूर्ल, अशिक्षित की अपेक्षा अधिक वेवकूफ होता है। — मोतिय दुनिया में वेवकूफों की कभी नहीं गालिय, एक दूँद्री हजार मिलने हैं। — गाति

A fool always finds some greater fool to admire him.

वेवकूफ को उससे बड़ा बेवकूफ उसकी प्रशंसा करनेवाला मिल जाता है।

रेर

वैर के कारण उत्पन्न होनेवाली आग एक पक्ष को स्वाहा किये विना वन्नी धान नहीं होती। — वेदस्थास (महाभारत, सांतिर्य)

जय किसी से बैर बैंग जाय हो उसकी विकरी चुरही वाहों में आकर दिश्या नहीं करना चाहिए। ऐसा करने से बैर दूर नही होता बक्ति विश्वास करनेवाहा है। मारा जाता है।

जैसे मिट्टी का पहा एक बार कूट जाने पर किर नहीं जुहता बेंसे ही जब तिर्मी कुल में दु-लदायी बैर बेंघ जाता है तो बह साल नहीं होता। दमें साद दिकाने पर बने ही रहते हैं, दसलिए जब तठ कुल में एक भी ब्लॉक्टि बना रहता है कुना नहीं मिटती।

ता। — वय्यासः १००० — प्रेसवर्षः वैर का अन्त वैरी के जीवन के माय हो जाता है।

बहा (दे॰ "ईश्वर", "परमेश्वर")

सत्यं ज्ञानमननं बह्म । —तैश्विरीय उपनिशर

ब्रह्म सत्यन्त्रमप, ज्ञानस्त्रमप एव अनंत है।

ब्रह्मैंबेदं सर्वम् । ब्रह्म ही यह सब है। --- नृसिंह सा० उपनिषद्

आकाशो वै नाम नामरूपयोर्निर्वहिता ते यदन्तरा तद बद्धा ।

— धान्योप्य उपनिषद् निब्चयपूर्वक आकाश ही नाम और रूप का निर्वाह करनेदाला अर्थात् उनका

आधार है, वे दोनो जिसके भीतर है, वह बहा है।

कं ब्रह्म स ब्रह्म। मुल ब्रह्म है, आकाश ब्रह्म है। — छान्दोग्य उपनिवद् यतो वा इमानि भूतानि जायनो येन आतानि ओवन्ति यत्त्रयन्यभिक्षनियन्ति

यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन आतानि जीवन्ति यद्प्रयन्त्यभिसविधन्ति सद्विज्ञितासस्व। —सैतिरीय उपनिषद्

जिससे ये सम्पूर्ण प्राणी जन्म लेते, जन्म लेकर जिससे जीवन धारण करते तया प्रलय के समय जिसमें पूर्णतः प्रवेश कर जाते हैं वह ब्रह्म है, उसको जानने की इच्छा करो।

जिसका मन के द्वारा मनन नहीं होता, किंतु जिसकी शक्ति से ही यन मनन व्यापार में सफल होता है, उसी को तुम बहा जानो। ——केनोथनिवद् बहा ही सत्य है, यह एक, अदय, व्यवस्थामी, विद्युचन है ''यहा हो जाता, जान

ह्रह्म ही सत्य हैं, यह एक, अद्रय, अपरिणामी, चित्यन हैं '''यहा ही जाता, ज्ञान और ज्ञेय हैं।
---सम्पूर्णानन्य (चिद्रिलास)

यह सब बुख अमृतमय ब्रह्म ही है। आगे ब्रह्म है, पीछे ब्रह्म है तया दायें और वायें भी ब्रह्म है। — मृण्डकोपनिवद्

यया सुदीप्तात् पावकाद् विस्फुल्लिंगा सहस्रशः प्रभवन्ते सरूपाः।
तथा क्षराद् विविधाः सोम्य भावाः प्रजायन्ते यत्र चैवापि यन्ति।।

तमा शराद् विविधाः साम्य भावाः प्रजायन्तं यत्र चवापि यन्ति।।
— मुण्डकीयनिवद्

जैसे जरुती हुई आग से उसी के समान रूपवाली सहस्रों चिनगारियाँ निकरुती है, उसी प्रकार अविनामी बहा से नाना प्रकार के भाव (जीव) उत्पन्न होते और उसी में लीन होते रहते हैं।

यह सारी प्रजा सत्रूपी कारण से उत्पन्न हुई है, सत् में ही निवास करती हैं और अंत में भी सत् में ही प्रतिष्ठित होती है। — छान्दोष्य उपनिवद्

जिसका नेत्रो द्वारा दर्शन तथा हाथो द्वारा प्रहुण नहीं हो सकता, जिनमें कोई रा नहीं है, जो अध्य-वान और हाय-पैर आदि से रहित है, उस निश्य, सर्वगत, अत्यन्त सुक्ष्म एवं अविनाशी बहा को धीर पुरुष ही सब ओर देखते हैं। — मुच्डकोपनिवद्

386 ब्रह्मचर्य 🛚

जैसे मकड़ी अपने घरीर से ही जाले को बनाती और पूनः उसे निगल लेती है, जैसे पृथ्वी से अन्न आदि औपधियाँ उत्पन्न होती हैं, जैसे जीवित पुरुष से ही देश लोग आदि उत्पन्न होते हैं, उसी प्रकार अक्षर बहा से ही सम्पूर्ण जगत् प्रकट होता है। — मुण्डकोपनिषद्

हवन की सामग्री भी ब्रह्म है, घी भी ब्रह्म है, अग्नि भी ब्रह्म है, हदन करने वालाभी ब्रह्म है। इस प्रकार जो कर्म के साथ ब्रह्म का मेल साथ लेता है वह ब्रह्म को ही पाता है।

ब्रह्मचर्य

ब्रह्मचर्यं अर्थात् ब्रह्म की, सत्य की, शोध में चर्या, अर्थात् तत्सम्बन्धी आचार। —महात्मा गां**त्री**

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति। —भगवान् श्रीकृष्णं (गीता)

परमात्मा की प्राप्ति के इच्छ्क ब्रह्मचर्य का पालन करते हैं।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमपाघ्नतः।

ब्रह्मचर्यरूपी तपीवल से ही विद्वान् लोगो ने मृत्यु को जीता है। ऊँचा आदर्श सामने रखना और उसके लिए संबमी जीवन का आवरण; यही

__ বিবলৈ ब्रह्मचर्य है।

मन, वाणी और शरीर से सम्पूर्ण संयम में रहने का नाम ही बहावर्ष है।

—स्वामी महाबीर

ब्रह्मचर्य का अर्थ है मन, बचन और काया से समस्त इन्द्रियों का संयम जब तक अपने विचारों पर इतना कब्जा न हो जाय कि अपनी इच्छा के बिना एक भी --- महात्मा गांपी विचार न आये तव तक वह सम्पूर्ण ब्रह्मचर्य नही। --- महातमा गांपी विषय-मात्र का निरोध ही ब्रह्मधर्य है।

ब्रह्मचारी

बहाचारी रहते का यह अर्थ नहीं कि मैं किमी क्त्री को स्पर्ध न करें, अपनी बहित ना स्पर्म न करूँ। ब्रह्मचारी होते का यह अर्थ है कि स्त्री का स्पर्ध करते से तिमी प्रकार ना विकार न उत्पन्न हो, जिस तरह कि वागज को सम्म करने से नहीं होता। --- महारमा गांची

ब्रह्मचारी को कभी दुन्द नहीं प्राप्त होता, उमको सब बुछ प्राप्त है। — भीरम पितामह

बद्राचारी स्वाभाविक मंत्यामी होता है।

-- महात्मा गांघी

द्वराज्ञान

> आतम अनुभव जान की, जो कोई पूछै कात। सो गुँगा गड साह के, कहै कीन सुख स्वाद॥

बाहाण

सरमानात् बाह्यको निज्यमृद्धियेन विधादिव। समन्त्रयेव थावाधीदवमानस्य सर्वेदा॥ — भगवानु सन्

काह्मण को चाहिए कि सल्मान से विष के समान वर्षे और आरमान की अमृत

के गमान इच्छा करे। बावाल के मार्च है शारक की सामान परिवार — क्रिकेट

बाह्यण वे माने हें गाहम वी साक्षाण् प्रतिमा। — विनोदा

यो जाति विश्व ने मान्तिक का शामन करने वा अधिकार निये उत्पन्न हुई है यह नभी जरमो ने नीचे न बैटेरी। — अपरांक्त प्रमाद

सण्या कामान वही है जो बभी विभी वा अनुस्वार नहीं बाला, सुद्र नहीं बोला, मर्व नहीं बरला। — समान

মৰস

विनवा में ही एवमाव पान बाधव हूँ, उन नायुग्ववाद अवने वो सोहबन औ तो न आने बारको बाहरा हूँ और न अपनी हृदयञ्जा अधिनांतरी स्वर्धा का ---नावान् विस्तृ (बीसहकायक) ****]

विगक्ते बार में कथी कीर नहीं होगा और विगक्ते हुए। में पार दिन राम बंगी है कर भना भागा के गया ही है। <u>— 1</u>उनो राष ते अधिक राम कर दाना।

संपंत्र द्वीतरामका की महिला किसी भी लोक प्रतासिक की कामना के लिए नहीं होती, यह तो महेरूकी हुवा करती है।

जहाँ प्रणवान हैं और जहाँ भना है वटी गर हुए है, लेकिन प्रणवान को तो हुनी

देशा नहीं, मका को हम देश सकते हैं दर्शातम हमारी निगात में मका का महिमा कर जारी है। अनोता गृथिको उद्यापीतो गुलस्याः।

गर्वास्थ्यतस्थानी यो महमन्तः स मे जिम ॥ त्रो इच्यारहित है, परित है. द्या (गास्थात) है, तटाब है, जिलारहित है संदर्भ-साथ का जिसने त्यास दिया है ऐसा जो सेरा मक्त है वह मुझे दिन है।

जल ज्यों प्यारा माछरी, होभी प्यारा दान। ___ = 110 मात्रा प्यास बालका, मस्त रिपास नाम।।

ਸਥਿਨ

<u>— प्रक्तिसां</u>न ईरवर के प्रति सम्पूर्ण अनुराग ही भक्ति है। जब संग नाता जगत का, तब संग भक्ति न होय । नाता तोई हरि भने, भक्त कहाने सोय॥

मानव-मात्र को एक करने के लिए भगवान् की भन्ति से बड़करे कोई साधन नहीं।

नामी कोथी साठची, इनतें मस्ति न होय। --- इसीर भक्ति करें कोई सुरमा, जाति बरन कुल खोय।। अधिकार के कारण जो थड़ा-मिन्त होती है वह सच्ची थड़ा-मिन्त नहीं है।

जैसे समुद्र में आकर सारी नदियां एक हो जाती है, सब काष्ठ अनि में बहरूर एक हो जाते हैं, वैसे ही सब हृदय भगवान की मस्ति में विक्रीन होकर एक हो जाते हैं।

—क्षत्रीर

परमात्मा की प्रक्ति के सिवा कोई दूसरी पावन वस्तु नही जो हृदयो को थी सकती। है और सबको एक बना सकती है। — विनोबा

भजन

भजन का फल अनत है, महान् है, उसे बाणी द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। -वेदाव्यास (महामारत)-

भय (दे० "डर")

भय ही पतन और पाप का निश्चित कारण है। —स्वामी विवेकतनय मनुष्य का मय और आशा खरगोश के सीग के समान हैं। —अजात भय ते मस्ति सबै करें, भय ते पूरा होय।

भय ता भावत सब कर, सब त पूजा हाय। भय पारस है जीव को, निभंब होय न कोय॥

यया फलाना पश्चाना नान्धत्र पतनाद भयम।

एव नरस्य जातस्य नात्यत्र भरणाद् भयम्॥ — बास्मीकि जैसे पके हए फलों को गिरने के अतिरिक्त इसरा कोई भय नहीं है, उसी प्रवार

जसे पके हुए फला को गिरन के आतास्का दूसरा काई भय नहां है, उसा प्रकार पैदा हुए मनुष्य को मृत्यु के सिवा अन्यत्र भय नहीं है।

भय विनु भाव न उसके, भय विनु होय न प्रीति । जब हिरदे ते भय गया, मिटी सकल रस रीति ।। — कबी

भय से ही दुख आते हैं, भय से ही मृत्यु होती है और भय से ही बुराइयों उत्पन्न होती हैं। — स्वामी विवेकानग्य

Fear is the tax that conscience pays to guilt. भय यह कर है जिसे अन्त-करण अपराध को देता है। —-सिवेल

भागे रोगभय कुळे ब्यूतिमध विसे मुपाछाद् भय माने दैत्यभय को रिपुमयं रूपे जराया भयम्। शास्त्रे वादभय गुणे सळभय कार्ये कृतात्वाद् भयं सर्वे वस्तु भयावह भवि नृणां वैराययेवान्यमा।

सर्वे बस्तु भवावह भूवि नृषां वैदायमेवाभवम्।। — सर्त्हूरि भोगों में रोग वा भव है, ऊँच कुल में पतन वर मब है, घन में राजा वा, मान में दीनना वा, बल में बानू वा तथा रूप में बुबावस्या वा भव है और साहत्र में वार- विवाद का, गुण में दुष्ट जनों का तथा द्यरीर में काल का मय है। इस प्रकार संसर में मनुष्यों के लिए सभी वस्तुएँ भयपूर्ण हैं, भय से रहित तो केवल वैरान्य ही है। जिस मनुष्य को अपने मनुष्यत्व का भान है वह ईरवर के तिवा और निर्मा मे

— महात्मा योषी भय नहीं करता।

मूर्ख मनुष्य भय से पहले ही डर जाता है, कायर भय के समय ही डरता है और साहसी भय के बाद डरता है।

सचिव, वैद, गुरु तीनि जो, त्रिय बोर्लीह भय आस। राज, धर्म, तन तीनि कर, होइ देगि ही नास।।

— तुलसी (मानस-मुन्दर) Fear is more painful to cowardice than death to true courage. सच्ची दीरता को मृत्यु से जितना कप्ट नहीं होता उससे वही अधिक ^{क्ट}

— सर पी० सिडनी व्जदिली को भय से होता है।

भय से उत्पन्न दुर्वृत्तियाँ सब प्रकार के पुरुषायं को नष्टकर देती हैं। --- ब्रह्मत

Fear is the mother of foresight

--- एव० टेसर भय दूरदर्शिता की जननी है।

जीवन में होकर, झून्य ध्यान द्वारा, परमात्मा की साधना करो, मौत का भ^{द्र हूर} जायगा ।

भीतवत्सविघातव्य यावद् भयमनागतम्।

आगत तु भय दृष्ट्वा प्रहर्तव्यमभीतदन्।। जब तक भय का कारण आन पहुँचे तब तक उससे डरते रहकर बचने हा उपाय करते रहना चाहिए; किन्तु जब वह सिर पर आ ही पहुँच तो उमे निर्दर होकर मार भगाना चाहिए।

भलाई

He that does good to another, does also good to himself, not only in the consequence, but in the very act of doing it; for the consciousness of well doing is an ample reward.

जो दूमरों की भलाई करता है वह अपनी भलाई स्वयं कर छेता है। परिणाय में नहीं बरन वर्ष करने में हो, क्वोंकि अच्छा वर्ष करने का भाव हो अच्छा इताब है।

निकोई या बदां करदन चुनानस्त। कि बद करदन बजाए नैक मरदा॥

--- सादी

दुर्जनों के साथ मलाई करना सञ्जनों के साथ बुराई करने के समान है।

He who loves goodness harbors angels, reveres reverence, and

lives with god.

जो भलाई से प्रेम करता है वह देवताओं की पूजा करता है, आदरणीयों

का सम्मान करता है और ईश्वर के समीप रहता है। —एमर्सन

भक्षाई का मार्ग मय से पूर्ण है, परन्तु परिणाम अल्युत्तम है। — अज्ञात In nothing do man approach so nearly to the gods as in doing

In nothing do man approach so nearly to the gods as in doing good to men. सानव की भलाई करने के अतिरिक्त और अन्य निभी कर्म द्वारा मनुष्य ईस्वर के

सातव का महाइ करने के आतारकन आर अन्य किया कम द्वारा मनुष्य इत्यर क इतने निकट नहीं पहुँच सकता। — सिसरी

जैसे एक छोटे दीएक का अवास बहुत दूर तक फैलता है, उसी प्रकार इस बुंदे समार में भलाई बहुत दूर तक जमकती है। — बोबसपियर

जो मलाई करने में अति लीत हैं, उसको मला होने का समय नहीं मिलता।

To be doing good is man's most glorious task.

जो तोको कौटा कुर्व, ताहि कोव तू फूल।

तोहि धूल को फूल है, बाको है तिरमूळ॥ — क्योर

Good, the more communicated, more abundant grows.

भगाई जिननी अधिक को जानी है उनकी ही कथिक फैनती है। — चिट्टल

भगाई कह जानी है, पनने अधिक कि कह कहने हैं कह है।

भगाई कह जानी है, पनने अधिक कर उन कर दिवस है।

— सर धर्नेस्ट कोनं

भवितय्यता

तलसी जस भवितव्यता, तैसी मिल सहाय। — तुलमी आपुन आर्वै ताहि पै, ताहि तहीं छै जाय।।

<u> ਮਰਿਦ</u>ਸ

Trust no future however pleasant; Let the dead past bury its dead.

मिवप्य कैसा ही सुखमय हो उस पर विश्वास न करो और भूतझल की की बातों को भूल जाओ।

Age and sorrow have the gift of reading the future by the past. भूतकाल के ज्ञान और कष्ट के आधार पर भविष्य जाना जा सकता है। -507

भाग्य ("दे० तकदीर")

—स्वामी रामरीर्व मनुष्य अपने भाग्य का स्वय ही विधाता है। भाग्यं फलति सर्वत्र न विद्या न च पौरुपम्।

समुद्रमयनाल्लेभे हरिलंध्मी हरो विषम्॥ भाग्य ही सर्वत्र फलता है, विद्या और पौस्य नहीं। तभी तो समृर वा भवन

होने पर विष्णु ने लक्ष्मी को प्राप्त कियाऔर संकर ने विष को। The wheel of fortune turns round incessantly and who can

say to himself; I shall to-day be uppermost. भाग्यचक निरन्तर घूमा करता है, कीन वह सहता है कि आई में उन शिसर पर पहुँच आऊँगा। __ 277

भाग्य बालू के क्या को मूर्च और बूंद को नदी बना देता है।

माम्य दिगड़ने गर मने भी पराये हो जाते हैं। अन्यरार में छाया भी हार्य — efic छोड देनी है।

भाग्य साहगी मनुष्य की सहायता करता है। We make our fortune, and call that fate.

हम आना ऐरवर्ज स्वय बनाते हैं और उग्रको भाग्य नहने हैं।

भाग्य

सहस बार डुबकी दई, मुक्ता लगी न हाथ। सागर को क्या दीय है, बुरे हमारे भाग॥

14

--- अज्ञात

Fortune makes him fool, whom she makes her darling. किस्मत जिसे दुलार करती है उसे मुखंबना देती है।

Human life is more governed by fortune than by reason. मानवजीवन वृद्धि की अपेक्षा भाग्य से अविक शासित होता है।

दाता के द्वार पर सभी भिक्षुक जाते हैं, अपना अपना भाग्य है, किसी को एक चुटकी लती है किसी को पूरा वाल। — प्रेमचन्द भाग्य परनहीं चरित्रपर निर्भर रहो।

— प्युक्लियस साइरस भाग्य के भरोसे बैठे रहने पर भाग्य सोया रहता है और हिम्मत बांचकर खडे ने पर भाग्य भी उठ खड़ा होता है।

पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसन्तस्य किम् नोलकोऽप्यवलोक्ते यदि दिवा सूर्यस्य कि दूपणम्। वर्षा नैव पतन्ति चातकमुखे सेघस्य कि दूपणम्

यल्पूर्व विधिना ललाटलिखित तन्माजित् क क्षम ॥ करील वृक्ष में यदि पसे नहीं है तो वसन्त का क्या दोष ? उल्लू यदि दिन में नहीं त पातातों सूर्यकाक्यादोप ? वर्षाका जल यदि पपीहा के मूल में नहीं पड़ता मेघ का क्या दोप? विघाता ने जो पहले ही भाग्य में लिख दिया है उसे कौन

टासकता है? सीमन्तिनी यस्य गृहेऽसपूर्णा विलोकरक्षां कुक्तेऽसदानै:। भिक्षांबरः सोऽपि कपालपाणिलंहाटलेखो न पुनः प्रयाति॥ — सन्तत

जिनके घर में गृहिणी अन्नपूर्णा है जो कि अन्न दान से तीनों लोकों की रक्षा करती वे शंकरजी भी हाथ में कपाल लेकर भिक्षा माँगते फिरते हैं । वस्तुत: भाग्य में लिखा ग नहीं मिटता।

मा याव मा धाव विनैव दैवं नो धावनं साधनमस्ति रूदम्याः। चेद्वावन साधनमस्ति लक्ष्म्याः स्वाधानमानोऽपि लभेते लक्ष्मीम् ॥ — वसास

माप्य यदि साय गही दे रहा है तो धन के लिए बहुत दौड़-पूप प्रवासा व्यर्थ है। ग्य के विना केवल दौड़-पूप से ही यदि लक्ष्मी की प्राप्ति होती तो दरावर दौड़ता नेवाला कुत्ता भी धनी हो जाता।

— मिसरी

नर्नभीज्याश्रवः धैयान् फर्न मान्यानुगारतः।

मीलरफस्य कच्छेति वाम्हिर्वाय्मशकः॥ महान् आध्यम लेने पर भी फल भाग्यानुसार ही मिलता है। तनी तो शंकरती है कंठ में लिपटे रहने पर भी यागुक्ति को बायु पीकर ही जीवन-यान करता पूल

₹1 भाग्य वैश्या ही तो है।

— दोक्तपियर (हैम^{हेट})

It is fortune, not wisdom, that rules man's life. यह भाग्य है भान नहीं जो मानवजीवन पर शासन करता है।

भाग्य-रेखा

सम्भव है कि सूर्य परिचय से उदय होने लगे, सम्भव है कि पर्वत चन्त्रे ^{हते}, सम्भव है कि अग्नि का गृण उप्पता से भीतलता में परिवर्तित हो जाप, सम्ब^{व है} कमल पर्वतों पर खिलने लगें, परन्तु मनुष्य के भाग्य की रेखाओं में हेब मात्र भी परिवर्तन हो जाना असम्भव है।

होंसि बोले रघुवशकुमारा।विधि का लिखा को मेटवहारा॥ —कुल्ली

भाग्यवान्

वेदान्तवास्येषु सदा रमन्तो भिक्षालमात्रेण च तुर्ण्टिमन्तः।

विद्योकभन्त.करणे रमन्तः कौपीनवन्तः खल् भाष्यवन्तः॥

बस्तुनः वेदान्तवाक्यों में रमनेवाले, भिक्षान्न मात्र से संतोप लाम करनेवाले,

कौपीन घारण करनेवाले, निरुद्धिनवित्त आत्माराम संत हो भाग्यवान् हैं। वह मनुष्य वड़ा भाष्यवान् है जिसको कीर्ति उसको सत्यता से अधिक प्रकापमार्व नहीं हैं।

भारतवर्ष

यदि हम संपूर्ण विश्वकी स्रोत करें; ऐसे देश का पता लगाने के लिए निर्म प्रकृति ने सर्वसम्पन्न, शक्तिशाली और सुन्दर बनाया है, तो में भारतवर्ष ही ब्रोर

सकेत करूँगा। यदि मुझसे पूछा जाय कि किस बाकारा के नीचे मानव-मस्तिष्क ने अपने मुख्यम गुणों का विकास किया, जीवन की सबसे महत्त्वपूर्ण समस्या पर सबसे अधिक ग्हर्णा के

िभारतवर्ष

--- भैक्समलर

349

सकेत करूँगा।

साय सोच-विचार दिया और उनमें से कछ ऐसे समाचार ईंड निकाले, जिनकी ओर उन्हें भी ध्यान देना चाहिए जिन्हों ने प्लेटो और कान्ट का अध्ययन किया है. तो मैं भारतवर्षं की ओर सकेत करूँगा। और यदि में अपने आपसे पूछं कि किस साहित्य का आश्रम लेकर हम पूरोपीय, जो कि बहुत कुछ केवल बनानियो, रोमनी और एक सेमेटिक जाति के यानी यहदियों के विचार के साथ साथ परे हों, वह सुधारक वस्त्र प्राप्त कर सकते हैं, जिसकी कि हमें अपने जीवन को अधिक पूर्ण, अधिक विस्तृत और अधिक व्यापक बनाने के लिए आवश्यकता है, न केवल इस जीवन के लिए अपित एकदम बदलें हुए और अनुत जीवन के लिए, तो मैं फिर भारतवर्ष की ओर

भारतवर्ष केवल हिन्दू धर्म का ही घर नही है, वरन वह ससार की सम्यता का --काउंट जोन्स जेनी साहि भड़ार है।

संमार, रेखायणित के लिए भारत का ऋणी है, युनान का नहीं। -- डा॰ पीत्रो अरव में ज्योतिष विद्या का विकास भारतवर्ष से हजा।

— प्रो० वेवर (इतिहासक)

भारतवर्ष ने चीन और बरव को ज्योतिय और अक्रमणित सिलाया।

गोलो का आविष्कार सबसे पहले भारत में हुआ। यरीप के सपूर्व में आने से बहुत पहले ही जनका प्रयोग भारत में होता था। --- प्रोफेसर विशसन

सीसे की गौलियां और बन्दकों के प्रयोग का झाल विस्तार से यजवेंद्र में मिलता है। भारत में वैदिक वाल में ही बन्दक और तीपो का प्रचलन हो गया था। --- कर्नल रशब्ध विलियम

भारतीय विज्ञान इतना विस्तृत है कि यूरोपीय विज्ञान के सब अग वहाँ मिलने हैं।

परिचमी गरार को जिन बानो पर अभिमान है, वे असल में भारतकई से ही दहाँ

गयी हैं। और तो और तरह तरह के फल-मुख, पेड-पीप जो इस समय शरीप में पैदा होते हैं, हिन्दुस्तान से ही सावर वहाँ सगाये गये थे। मनमन, रेशम, चोड़े, टीन इतके साय-साथ छोहा और सीसे का प्रचार भी गुरीप में मारत से ही हुआ। केवल इनना ही नहीं, ज्योतिय, वैधव, अवगणिन, विजवारी और बानन भी आरनवागियो ने ही मुरोपवाणे को निगरराया। - मि॰ बेलबाट, न्यूयाई (इंडियन रिका) दर्भन, विज्ञान और गम्मना गर्वधी गारी बावें बुनान में भारत से सीगी और वर्षे (पुनान) में वे गारे मंगार में फैजी। अग्व और मुरोत में जो जान का क्या केंग्र यह भी भारत में हो। वर्षमान भूगोन, हनिहान और पुराने विहास की स्वत्य स्वत्य प्रतर वरने हें नि हिन्दुओं में बना-बीमन और जान विज्ञान का प्रवार परिवर कें होंगे में जागर दिया।

भारत के निवामी सही (पूनान में) आरार बने। वे वहें बुद्धिमान, सिर्ग और कमानुदान में। उन्होंने सही बिचा और बैचक वा प्रवार रिसा। यही है

निवामियो को गभ्य और अपना विश्वास्तात्र बनाया। — यूनान का प्राचीन इतिहास

स्वर्ग के देवता भी यह गीत माते हैं कि वे छोग धन्त हैं जो स्वर्ग और अपने को देनेवाली भारतभूमि में देवताओं से फिर मनुष्य होकर निवास करते हैं।

भारत समय विश्व वा है और समूर्य स्तुत्र रहा भेष्मपा में आहर है। अनादि साल से आत की, मानवा की, ज्योति यह विकीय कर रहा है, बनुत्यत कार्रा

भारत किस मूर्स को प्यारा न होगा। — जयांकर प्रशास हे प्राचीन भारतभूमि! हे मानव-जाति की पालन करनेवाली! हे पूर्वाची

हे पोयणदात्री! तुझे नमस्त्रार है। शतास्त्रियों से लगातार बननेवाने पार्टीक अत्याचार आज तक तुझे गय्न नहीं कर सके। तेस स्वानत है! हे अडा, प्रेम, स्वा और विज्ञान की जन्मदात्री! तुझे नमस्त्रार है। एम॰ सूई बेसीलिय

संसार में भारतवर्ष के प्रति लोगों का प्रेम और आदर उसकी बीडिंग नैतिक स्पोर आप्यास्मिक सम्पत्ति के कारण है। — प्रो० हुई रियार अनर संसार में कोई एक देश है जहाँ जीवित मनुष्य के सभी सपनों को, उस प्राचीन बाल से जगह मिली है जबसे कि मनुष्य ने अस्तित्व का सबना प्रारम्म विया, सो बह मारत है। — रोस्यों रोजी

> षारे जहाँ से अच्छा हिन्दोस्ती हतारा। हम बुल्दुलं हें दमकी यह पुल्सिता हिगारा। मजदुत नहीं गिवाता आराय में बैंद राजना। हिन्दी हें हम, बतन है हिन्दीस्ती हमारा। कुछ बात है जो हस्ती मिन्दी नहीं हमारी। प्रिंदी रहा है हमान पीरे जगती हमारा। — बाक इक्वाल

भारतीय संस्कृति

जब हुम पूर्व की और उसमें भी शिरोपियन्यरूप भारत की साहित्यक एवं दार्घ-शिक कृतियों का अवजीत्त करते हैं, तब हुते ऐसे अनेक गर्नीर सच्यों का पता पच्छा है, जिनकी उन भिज्यों से सुनना करने पर, जहां पहुँककर यूरोपिय अनिता कभी-कभी कर गरी है, हमें पूर्व के तरकतान के आगे पुरना देक देना पड़ना है।

— विकटर कोशित

Even the loftiest philosophy of the Europeans appears in commonwith the abundant light of oriental idealism like a feeble promethean spark in full flood of the heavenly glory of the noon-day sun—faltering and feeble and ever ready to be extinguished.

पूर्वीय अध्यासमार के प्रमुद्रप्रशासनुत की तुलना में यूरोगशानियों का उच्चनम तरवाल ऐसा ही स्वना है, अमे मध्याह्न मुखे के ध्योमध्याप्ति प्रशास के पूर्व प्रस्तता में दिमार्ट्यासी हुई अनस्तियात की कोई बादि दिस्स, तिमकी लिपर और निस्तें ज्योंनि पूर्वी हुई रही हो मानी यस वृत्ती हि तब बत्ती। —क्षेत्रीक्स तींक्स

भारतीय संस्कृति के प्रवाह का उद्गाम के विरन्त, सारवन और सनापन सन्य रहे हैं जिनकी अनुमृति प्रतिभागमात्र आर्थ जाति के ऋषियों ने अपने तम के हारा की थीं। — अज्ञात

भारतीय मन्द्रित वी चमत बाब के ऐंटम युग में भी हम गार्ग्याओं के व्यक्तित में देख सकते हैं। यह वही चमत है जिसने शतान्तियों पूर्व भगवान् बुद्ध के व्यक्तित्व में विकास पावर समुचे मनार की प्रतिभागित निया था। ——समान

भार्या (दे॰ "स्त्री", "सुभार्या")

पुरुष की सर्वीतम सम्पत्ति उसकी भार्या है। -- वेदव्यास (शांति

माता यस्य गृहे नास्ति भाषां चाप्रियवादिनी । अरष्यं तेन गन्तव्यं ययारण्य तथा गृहम् १।

जिसके घर में मातान हो और मार्या अप्रियमापिणी हो उसे यनवार्य जाना चाहिए, क्योंकि उसके लिए वन और घर बराबर हैं।

। चाहिए, क्याक उसक रूप वन आर घर बराबर हा 'यत्र भार्या गृहं तत्र।' जहाँ स्त्रों है, वहीं घर है।

भाव

मित्रता और शत्रुता के भाव तो बादलों के समान क्षण क्षण पर बदलते रही — देवस्थास (महाभारत, शांतिप

भावी

भवितन्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र । — कार्तिर भावी को सर्वत्र द्वार खळा मिळता है।

भावना

कोई बस्तु भली या बुरी स्वय नहीं होती, समझने से हो जाती है।

— होशमीत्वर (हैंपडेर जहाँ भावों का सम्बन्ध है वहाँ तहें और न्याप में काम नहीं क्याना।

-- प्रेषवरा

नाम से ज्यादा नाम के बीठें नी भानता ना महत्त्व होता है। जो नाम सूह हुस्स में होता है, देनने से छोटा में दे ही हो परणु उपना कर नहां ही महत्त्वी होती है। वह से नदा नाम भारत हीत आदरी देशन दिसा जाप तो उपनी नीहें नहीं सीवी नरी हो भारती

-- राष्ट्रपति द्याः राज्यपत्रप

भारता ने बर्तव्य द्वेश है।

-- 3

[भाषा
— पंचर्तत्र तवना होती है
त ही सत्य है — अज्ञात लिए उसी रूप — विनोबा
and future, र पर, जब कि —- रिचर
— कहाबत — तुस्सी — कहाबत

— एपसंन

— 1307

-- ਸ਼ਾਲਿਡ

— ऐर्वेटा

— जर्मन रहायत

-- स्ट्रारमा गांधी

358

वैसी ही सिद्धि मिलती है।

में प्रवट हो जाते हैं।

करने के लिए दो।

यथार्थता वर्तमान पर सीमित है। भावना सौंदर्य से भी बडकर है।

Fancy may kill or cure.
भारता मार भी सहती है, दिया भी सन्ती है।
— बहावत
भारता (दें "तकरोर", "ध्यादयान")
भारत पति है, भारत बाजन करते हैं लिए. मुन बस्तने हैं लिए और बाध्य

भाषण मस्तिष्क का दरंग है।

हमारी भाषा हमारा बपना प्रतिबिध्व है।

मन्ने तीयें दिने देवे दैवते भेपने नुरी। याद्धी मावना यस्य सिद्धिनंबति ताद्सी॥ मंत्र तीर्व वादाण देवना ज्योतियी बीचन और यह में जैसी भे

भावना ही मनुष्य का जीवन है, भावना ही प्राकृतिक है, भावन और नित्य है। भावनाओं के मामले में मनुष्य विवस है। जहाँ जैसी हमारी मानसिक भावना रहती है वहाँ परमेश्वर हमारे

Fancy rules over two-thirds of the universe, the past while reality is confined to the present. भाषना दो-तिहाई विश्व पर शासन करती है—भत ओर भविष्

जाकी रही भावना जैसी, प्रम मरनि देखी तिन तैसी ॥

भाषण मानव के मस्तिष्क पर गामन करने की कटा है।

देखना तररीर की लज्बन कि उसने जो शहा। भैने यह जाना कि गोया यह भी मेरे दिल में है ॥

भाषा

भाषण चौदी है, भौत मोता है, भाषण मानदीय एवं भौत दैविक है।

157

— क्वीर

विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा पाने की पद्धति से अग्रार हानि होती है।

— महात्मा गांधी **— हा**० जारमर भाषा विचार की पोशाक है।

— महात्मा गांघी देशी भाषा का अनादर राष्ट्रीय आत्महत्या है।

किसी भी भाषा का गुद्ध रूप देश, काल तथा बहुमत से सीमिन है। ----क्षरी परायी भाषा के साहित्य से ही आनन्द छेने की आदत घोरी के माल से अनद

— महातमा गांधी लटने की चोर आदत जैसी है। जब भाषा का रारीर दुरस्त, उसकी सूक्ष्मातिसूक्ष्म नाड़ियाँ तैयार हो जाती हैं। नसों में रक्त का प्रवाह और हृदय में जीवन स्पन्द पैदा हो जाता है, तब वह जीवन सैक्न

के पुष्प-पन्नसंकुल यसन्त में नवीन बल्पनाएँ करता हुआ नयी-नयी सृद्धि करता है। मीं के दूध के साथ जो संस्कार मिलते हैं और जो मीठे शब्द सुनाई देने हैं, जर्के और पाठशाला के बीच जो मेल होना चाहिए वह बिदेशी भाषा द्वारा शिक्षा ^{हर्ने}

से टूट जाता है। जिसे तोड़ने का हेतु पवित्र हो तो भी वे जनता के दुश्मन है। --- महात्मा गोषी जिस भाषा में बहादुरी, सचाई, दया वर्षरह के लक्षण नहीं होते, उस भाग है -- महात्मा गोंघी बोलनेवाले बहादूर, सच्चे और दवावान नहीं होते।

Language is a city to the building of which every human being

brought a stone. भाषा एक नगर है जिसके निर्माण में प्रत्येक मानव एक पत्थर लाया है।

— एमसेन भाषा मनुष्य को बृद्धि के सहारे चलती है, इसलिए जब किसी विषय तह बृद्धि

--- सहात्मा गांधी नहीं पहुँचती, तब भाषा अधूरी होती है।

भिक्षा (दे॰ "मौगना")

माँगन मरन समान है, मति कोई माँगो भीता। मौयन से मरना मला, यह सतगुर की सील।

तगड़े और सन्दुरस्त आदमी को भीख देना, दान करना, अन्याप है। वर्गहीन . -- fram

मनुष्य भिक्षा के दान का अधिरारी नहीं हो सक्ता।

--- अज्ञात

भित्वारी

भिक्षुक को दुत्कारा जा सकता है, द्वार पर आने से रोका नही जा सकता।

आप भिलारियों को नहीं चाहते, परमात्मा भी भिलारियों को नहीं चाहता।

परमात्मा तो सच्चे सेवकों का प्रेमी है। --- रस्किन (विजयपथ)

माँगने पर भिक्षक को देना श्रेष्ठ है, किन्तु विना गाँगे स्वय भिक्षक की खोज करके देना थेप्डनर है। ---- विनोवा

काक आह्वयते काकान् याचको न तु याचकान् ।

काक्याचकयोर्मध्ये वर काको न याचकः॥ कही कोई खाद्य वस्तु देखकर कौआ कौओं को बुलाने लगता है, किन्तु कोई भिक्षुक कही कुछ भिलता देखकर दूसरे भिधुकों को नही बुलाता। इससे सिद्ध होता है कि कीआ और निक्षक में कीआ ही श्रेष्ठ है, निक्षक नहीं।

भीरुता (दें "कायरता")

पूरुपों में भीरुता भयकर दुर्गण है।

त्यजेत् क्षुपार्ता महिला स्वपुत्रं, खादेत् क्षुपार्ता भुजनी स्वमण्डम् । बभक्षितः कि न करोति पापं ? क्षीणा नरा निष्करुणा भवन्ति ॥

---- हितोपदेश

भवी स्त्री अपने पुत्र को छोड़ देती है, भवी नागिन अपने अंडे को खा रेती है। भुता व्यक्ति वया-वया पाप नहीं करता है ? क्योंकि क्षीण मनष्य करणाहीन होते हैं।

भूख

भोजन के लिए सबसे अच्छी चटनी मुख है।

— मुख्यत A well-governed appetite is a great part of liberty.

भूख पर अच्छा नियन्त्रण स्वतत्रताका एक बडा भाग है। ------ सिनेका

भूख लगना जिल्दा मनुष्य का धर्म है। भूख तो भगवान् का संदेश है। भूख न होती तो दुनिया बिल्कुल अनीतिमय और अधामिक बन जाती। फिर नैतिक प्रेरणा ही हमारे अन्दर न होती। --- विनोदा सम्पन्नतरमेवार्सं दिखा मुञ्जते सदा।

क्षतस्वादतां जनयति सा चाड्येषु सुदुर्लमा॥ दरिद्र ब्यक्ति जो भी खायें, सदा अच्छा ही मोजन करते हैं क्योंकि वह भूव से साते हैं। स्वाद को उत्पन्न करनेवाली वह मूख धनियों को दुर्लंभ है।

वीमारियों की अधिकता पर यदि आपको आस्चर्य हो तो अपनी थाली गिनिए।

--- सिनेका ्—- सुलसी (कवितावली) आगि वड़वागि ते वड़ी है आग पेट की।

Reason should direct, and appetite obey. ---सिसरो वृद्धि के आदेश, मुल को मानना चाहिए।

मूख की ज्वाला उच्च से उच्च और कोमल से कोमल हृदय के ब्यक्तियों को भी --- अज्ञात

नीच से नीच औरकठोर से कठोर कार्यकरने के लिए विवश कर देती है।

All philosophy in two words-sustain and abstain. सारा दर्शन दो शब्दों में है ---जीवित रहते के लिए खाओ और अनावस्यक बस्तु --- इपिक्टेंटस से बचो।

अपनी मूख सहनेवाले तपस्वी की शक्ति उतनी नही, जितनी कि दूसरी की मूख -- संत तिस्वल्लवर भिटानेवाले दानी की शक्ति।

खट्टा मीठा चरपरा, जिल्ला सद रस हैय। चारों कुतिया मिलि गयी, पहरा किसना देय।। --- कवीर

संसार में असम्भव से असम्भव कार्य हो सकता है किन्तु धूषा की ज्वाला से जलते हुए हृदयों में उच्च विचारों के अंकुर सेप नहीं रह सकते और न विना उम

ज्वाला को मिटाये पुनः जमाये जा सकते हैं। —खोग यदि भूख न हो तो भोजन की शिहायत न करी।

भूल यदि तुम भूलों को रोकते के लिए द्वार वद कर दोगे तो सत्य भी बाहर रह बायगा। यदि मनुष्य सीयना चाहे तो उसकी प्रत्येक भूल उसे कुछ न कुछ शिक्षा दे सकती — क्रिकेस

जात-नुझकर की गयी यूल हमारी इच्छा पर निर्भर करती है, पर अनजाने की गयी मूल की भी कोई सीमा है। — रस्किन (विजयपय)

दूसरों की मूलों से वृद्धिमान् लोग अपनी मूलें सुपारते हैं।

— पब्लियस साइरस The stream of truth flows through its channels of mistakes. महत्व का क्षीन मुन्तें के बीच से होकर बहुता है। — रबीव्ह

भूषण (दे० "गहना")

मर्रानव मनुधिद वैविजेतारि रम्य मिलनमिर हिमानीर्जरम छहमी तनीति । इयमधित्रमनीता बन्तरेतारि तन्त्री विभिन्न हि मधुराणा मण्डन नाङ्गीनाम् । — व्यक्तिसस

मेबार लिपटी रहते पर भी बमल मृत्यर लगता है, मलिन होने पर भी बन्द्रमा सोमा बहुता है, यह मुनिबन्सा बस्कल पहनने से भी अधिक सोमिन है। स्वभावतः गृज्यतावालों के लिए भूषण कार्य ही होते हैं।

> बेयूरा न विमूपयांना पुरषं हारा न घाडोउरवणा न स्नानं न विरोधन न बुगुम नालङ्गा मुपेशा । बाल्येका समजकरोति पुरक्ष या सम्हता थायेने धीयनोडीवलभूगगाति सत्तत्र बारमूक्या भूपगम् ॥

बाबूबन अवश करमा के समान उपनक हार मनुष्य को विश्वतिन नहीं करते, न नवान में, न अवशय में, न कुपों में और नर्मेंबारे हुए देशों में हो उपकी सोमापूर्वि होंगी है। एकमा बाकी हो उसे अमन्दान करती है, जो मनकारपूर्वक मरी मीन बारण की नहीं हो।

> मानह विधि तर अभा छवि, स्वच्छ राजिये वास । दुन-यव पोछन को विधे, भूतव पायसका। ----विहार

उत्तम परित हैं। भूतवों में उत्तम भूतर है। 💮 ज्यामी शंकराबार्य

धीत है।

सर्वेपामित सर्वतारणमिद शील पर भूपणम्॥ - भर्नुहरि

भूषण है, किर दूसरे सुबनो की क्या आवस्पकता है।

भागितामा मन्त्र का कार्यान्य बना देशि है।

ज्ञानस्योपयमः कुलस्य विनयो बिलस्य पात्रे श्वयः। अकोषस्तपसः क्षमा बलवतां धर्मस्य निर्ध्यातता

ऐस्वयंस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य बार्श्यमो

ऐस्वर्यं का भूपण सरजनता, शूरता का भित-भाषण, ज्ञान का शालि, दुण का भूगण विजय, धन का उचित व्यय, ता का अकोध, समर्थ का शमा और वर्ष का भूगण निरुवाता है। यह तो गरता पृथक पृथक हुआ, परन्तु सरसे बहुकर सबका भूगा

हरतस्य मृत्रण दान शत्य मण्डस्य भूषणम्। थोतस्य भूषण बास्त्र भूषणे कि प्रयोजनम्॥ हाय का भूषण दात है, सब बोजना क्लड का भूषण है, शास्त्रक्षत का का

भेड रहिमा अंगुरा तथन दरि, जिप दुल प्रगट करेय।

अर्जि तिकारी गेह ने, कत न भेद करि देग।। जो सर्प्रय नौतर से बाता भेद वहता है, वह उसे बाता स्वामी बता हैता है।

भोगदिष्या

भोतन र्रण बन-प्रत सन्दर् रीम ही मन होंगे। केल करी केंद्रा हैते करी मात्र माध्य के पूर्व मरा हुने बह बाल स्थला बर्गला दि हुस्ती बच्छी विष्रु है

स्त्रियों का सबसे बड़ा भूषण पति-सेदा है। मनुष्य का सबसे मूल्यवान् भूषण उसका चरित्र है।

--- रहीम

--- 413 24

-- 11997

निस प्रकार दीपक अंपनार की वालिया का मश्चण करके कृज्जल की कालिया हुँह पैदा करता है, उसी प्रकार अनुष्य भी जैसा खाता है वैसे ही अपने ज्ञान को प्रकट करता है। —— असात

रहिमन रहिटा की भली, जी परसै चित लाय।

परसत मन भैला करें, सो भैदा जरि जाय !! — रहीम इट्ट मित्रों के सब भोजन करने से मनुष्य का विश्व प्रसन्न रहता है और आयु बळती है। — अनार्त

्र अस्ताद-वृत्ति और परिमित आहार का क्या ही अधिक महत्त्व है।

भ्रमण (दे० "देशाटन")

The world is a great book, of which they who never sur from home read only a page.

सतार एक बड़ी पुस्तक है जिसमें वे लोग, जो घर से बाहर नहीं जाते, केवल एक पस्त एक वहीं पुस्तक है जिसमें वे लोग, जो घर से बाहर नहीं जाते, केवल एक

भाव-ससार का भ्रमण अतीव मुख्यम होता है। — भ्रमसन्द

मंत्र

मंत्र तीप के गोले से भी बलबान् होता है। — विनोवा

भंत्र परम लघु जामु बस, विविध हरिहर सुर सर्व । महामत्त गजराज कहें, वस कर अक्कुस खर्व ।।

— नुकसी (भातस-वाल) मत्र के प्रभाव व प्रेरणा से मनुष्य का जीवन तदनुरूप अपने आप बनता है। — यिनीवा

मंदिर

मनुष्य ही परमात्मा का सर्वोच्च ग्रामान् मन्दिर है। — विवेशनगर प्रत्यान्त्र के पान जाने के निष्य दूर वार्ण की जल्दत नहीं। व्यन्ते हुस्य के भीता ही टक्षेत्रों । इस हृदय को मेदा मत करों। यह मान्यान् का मदिर है। — व्यक्तात् अपन को देश के मान्ये गुल का मादिर करानी। — — अवात

मबहब (बे॰ "धर्म'')

मजहव निर्मा की टीय पत्रकृतर नीचे नहीं घणीटता, वह ऊपर उठात

मबहुब नहीं गिराता आपम में बैर करना।

मजाक (दे० "हंसी", "हास्य")

A joker loses every thing when the joker laughs himself. जब मजाविया स्वय हम पहला है तो मजाक का संभी स्टब्स बसा जारा

Joking often loses a friend and never gains an enemy.

Joking often loses a friend and never gains an enemy.

मजान प्राय मित्र को अलग कर देता है और एक भी शतु पर विजय नहीं पार

-- सी। सिम

Humour is the harmony of the heart. मजाक हृदय की शान्ति है।

— डी० नेरीत — ध्रॅकति

-- BTO SE

जो मजाक करता है वह दुस्मनी मोल लेता है। —क्षेपेलि Good humour is one of the best articles of dress one can be in society. अच्छा मजाक एक उतम पोशाक है जिसे समाज में पहना जा सकता है।

— पेर्हे Good humour is the health of the soul; sadness is its poison अध्या भंजाक आत्मा का स्वास्थ्य है, चिन्ता उसका जहर है। — स्टेनिजस

मदिरा

मदिरा का उपयोग तो स्वयं को मुलाने के लिए है, स्मरण करने के लिए नहीं और योवन का सर्वनात्मक विकास अपनेपन की चेतना में ही सम्भव है। — सम्बदेशी वर्गी

जहाँ भैतान स्वय नहीं पहुँच सकता वहाँ मदिरा को भेज देता है। --- अज्ञात

Wine has drowned more men than the sea. सागर की अपेक्षा मदिरा ने अधिक मनुष्यों को डुबाया है। युद, दुभिश तथा महामारी इन तीनों ने मिलकर मनुष्य जाति को इतनी हानि नहीं पहुँचायी नितनी कि अवेलो मंदिरा ने पहुँचायी है। — ग्लंडस्टन

मदिरा और यौवन आग पर साग है। — फील्डिंग

मन

मन एव मनुष्याणाः कारण बन्धमोक्षयो । बन्धाय विषयासक्त मुक्त निविषय स्मृतम् ॥ — ब्रह्मधिन्द्रु उप०

मन ही मनुष्य के बन्धन और मील का कारण है, विषयासकत मन बन्धन के लिए है और निविषय मन मुक्त माना जाता है।

जिसने मन को श्रीत लिया उसने जगत् को जीत लिया। --स्थामी शकरासायं मन का दुल मिट जाने पर शरीर का दुल भी मिट जाता है। --वेदण्यास (महाभारत, अनुपर्य)

> षञ्चलं हि मतः कृष्ण प्रमायि बलवद् दृदम्। यन्याह निष्रह मन्ये वायोरिव सुदुष्करम्॥ —गीता

मन बडा चवल है, मनुष्य को मय टालता है अत: बहुत बलवान् है। जैसे बायु को दवाना बहुत कठिन है वैसे ही मन का दुध करना भी मैं कठिन मानता है।

> असराय महाबाहो मनो दुनिग्रह चलम्। अभ्यासेन तुकौत्तेय वैरास्येण च गृह्यते॥ ——भीकृष्ण (गीता)

हे महावाहो! निस्सदेह मन वडा चंचल है, यह रुक नहीं सकता, परन्तु हे कौन्तेय! अम्पास और थैरान्य से यह वदा में किया जा सकता है।

> तुलसी मन महराज के, दृग से नहीं दिवात। जाहि देखि रोजें नयन, मन तेहि हाथ विकान।। — सुलसी

मन ही मनुष्य को स्वर्गथा नरक में बिठा देता है। स्वर्गया नरक में जाने की कुजी भगवान् ने हमारे ही हाय में दे रखी है। — स्वरमी शिवानन्ध

 न्हाये धोये क्या भया, जो मन मैल न जाय। मीन सदा जल में रहै, धोये बास न जाय।।

जिन्हें तृष्णारूपी ग्राह ने पकड़ रखा है, जो संसारसमुद्र में गिरे हुए है के जाल में पड़कर रुदय से दूर भटक रहे हैं, उनको बचाने के लिए अपना विष मन ही नौका कारूप है।

मन बड़ा जादूगर, महान् चित्रकार है। मन है ब्रह्ममुद्धि का तस्त्र। के विना सुष्टि नहीं होती और मन के विना संकल्प नहीं होता। 💛

मन बड़ा चंचल है, यदि काम न हो तो इधर-उधर भटकने लगता है औ स्वामी को विनादामार्ग में फैसाकर मार डालता है। इसे भक्ति की जजीरों देना चाहिए, नहीं तो सर्प बनकर इस छेता है, बिच्छू बनकर बाट लाता है

मनसैव कृतंपाप न बाच्यान च कर्मणा।

_

- fa

_

मेनैवालिविता कान्ता तेनैवालिविता ग्ता।। मन के भाव से ही पाप माना जाता है, वचन या कर्म से नहां। पनी पृत्री के आलियन में भाव की ही भिल्नता है।

जब तक मन नहीं जीता जाता, रागन्द्रेय शान्त नहीं होते, तर तक मनुष्य ह का गलाम बना रहता है।

मत ही अपने जिए जीवन का रास्ता बनाता है और मृत्यू का रास्ता भी म

में तैयार होता है, जिवार उम सम्ते की मीमा निश्चित कर देते हैं। --- हवे**छ** न

दुन्दते हुए फोड़े में दिलता सवाद भरा है यह उस समय सार्म होता है जब न लगाया जाता है। मन का बिप उस समय मातूस होता है अब कोई उसे मो --- da इयारे गामने रच देता है।

Strength of mind is exercise, not rest.

मन की शक्ति अभ्याग है, विश्रीम नहीं।

मत एक भीर राष्ट्र है, को महैब गीट के पीछे में बार करता है। ---भेष बना मुर्राहर्वे प्रातत् ब्लान पार्ना दूरण ।

--- 1171 तथा अन्य प्रशादेश सर्वा बाचा प्रपार्ग्या ॥ वैते बन्दकान कुरोंदर की होते ही अल्पकार दूर आल जाता है, देंग ही न

की अनुप्रता से सारी बावारी शास्त्र हो बारी हैं।

पतितः पशुरिष कूपे निःसतुं चरणवालनं कुरने। थिक् त्वां चित्त, भवाव्येरिच्छामिष नो त्रिभिष निःसर्नुम्॥ — अज्ञात

कुऐं में गिरा हुआ पशु भी उनमें से निकलने के लिए पैर चलाता, कोरिया करता है, दिन्तु हे मन, सुझे पिक्कार है कि तू भवसायर से निकलने की इच्छा भी नही करता।

जब तक मन अस्विर और चंचल है तब तक किसी को अच्छा गुरु और साधु छोगों की संगत्ति मिल जाने पर भी कोई लाभ नहीं होता। — रामकृष्ण परमहस

> मनो यस्य वही तस्य भवेत्सवै जगद्वरो। मनसस्तु वहो योऽस्ति स सर्वजगतो वहो॥

मनसस्तु वशः योऽस्ति सं सर्वजगती वशः॥ सर्वे भगने गत्र को तथः में कर निया ज्याने गंगतर शर को तथः में

डिसने अपने मन को बदा में कर लिया उपने संसार भर को बदा में कर लिया, किन्तु जो मनुष्य मन को न जीतकर स्वयं उपके बदा में हो जाता है, उसने सारे मनार की अपीनता स्वीवार कर थी।

> तमेव विषयं प्राप्य मुखदुःसे ततो नृणाम्। मनोऽवस्थितिभेदेन आयेते इति दृश्यते॥ ~

मत ही मुख-दुल का कारण है, इसी लिए ऐसा देला जाता है कि एक ही विषय को पाकर मन की अवस्था के भेद सं मनुष्यों को मुख और दुल हुआ करने हैं।

मनन

आरमा वा अपने साथ बातचीत करना ही मनन है। ---स्टेटो
जिन पदार्थों पर हम आसी स्थित वाचम करने हैं, जिनवा हम मनन करने हैं
वे ही हमारी मानसिक मान्य में मूँच आने हैं। ----स्टेट मार्चेन

Meditation is the nurse of thought, and thought the food for meditation.

मनन विचार की परिचारिका है और विचार मनन का भोजन।

--- सी० सिमना

मनस्वी

तुङ्गान्वमित्रसः नाडौ नेद मिन्यावगायता । अरुङ्गुनीयताहेतुरुभयः तन् सान्विति॥

--माय (शिशु०)

मनाना]

पर्वन में क्रेंबाई है, अगाप महराई नहीं है और समूद में अमाप महराई। नहीं है, किन्तु अन्तंपनीय होने के ये दोनों हो बारण मनदर्श पुरूप में विद्यम हैं। अर्पीण मनदर्शी पुष्प पर्वत के मामा क्रेंच तथा समुद्र के समान नंत्रं हैं। अर्पाण मनदर्शी पुष्प पर्वत हैं।

मनस्वी भ्रियते कामं कार्पप्यं न तु गच्छति। अपि निर्वाणमायाति नानलो याति शीवताम ॥

अपि निर्वाणनायाति नानलो याति शीतताम्।। — हि मनस्वी पुरुष मर मले ही जाय पर कृपणता नही करता, जैसे यानि भ जाय, पर ठंडी नती होती।

जुमुमस्तवकस्येव द्वेयो बृत्तिमंनस्विनः। सर्वेया सूच्नि वा तिष्ठेद्विरीयेत वनेऽपवा॥ ——हिः पूक्षों के गुच्छे के समान मनस्वी पूरुप की दो तरह की प्रकृति होती हैं ;

भूला के गुण्छ के समान मनस्वा पुरुष का दा तरह वह सबके सिर पर रहे या बन में कुम्हला जाय।

मनाना

टूटें सुजन मनाइए, जो रूउें सी बार।

रहिमन फिरि फिरि पोहिए, टूटे मुक्ताहार ।। मनाना उन्हीं को चाहिए वो मानना जानते हों।

ममुख्य

मनुष्य नवजात शिष् के तुत्य है, विकास ही उसका वल है। — खें विश्व वड़ा है, जीवन विश्व से बड़ा है, यनुष्य जीवन से बड़ा है। — अब

An honest man is the noblest work of god. ईमानदार मनुष्य ईश्वर की सर्वोत्तम कृति है। यमागारं दृढस्यूनं जीन भूत्वोपसीदति।

तथावधीदन्ति नया जरामृत्युवर्गमताः॥ — बाहमीरि निस प्रकार मजबूत अन्मेबाला मजान भी पुराना होने पर पिर जाना है, ज्यी

प्रकार मनुष्य जरा और मृत्यु के वस में पड़कर कट हो जाते हैं।

मतृष्य तो दुर्बलताओं की प्रतिमा है जिसमें देवत्व और दानवत्व दोनों का ही — अज्ञात

Man thou pendulum betwixt a smile and tear.

भूसकात और श्रीपू के मध्य मानव ! तू एक तिवधील यन है। —सामस्त मनुष्य इस संसार में श्रात्मा, विवेक और नुद्धि केकर आया है। — अज्ञात Every man is a volume, if you know how to read him.

प्रत्येक व्यक्ति एक महान् ग्रंथ है, यदि आप उसे पढना जानते हैं।

— বীনিগ Man that is made in the image of the creator is made for Godlike deeds.

सनुष्य सृष्टिकर्त्तों के प्रतिविग्व में ईश्वरतुष्य कार्य के लिए वनाया शया है।

मनुष्य की दशा उस घड़ी के समान है जो ठीक तरह से रखीं जाय क्षी सी वर्ष तक काम दे सकती है और लागरवाही से बरंती जाय तो जल्दी बिगड़ जाती है। — स्पेट मार्टेन

मनुष्य वे हुँ जो मन की धिन्तियों के बादशाह है, संसार की समस्त धिन्तयों जिनके आगे गतमस्तक है। — अज्ञात

> परोपकारशूत्यस्य धिद्धः मनुष्यस्य जीवितम्। जीवन्तु पशयो येषा चर्माप्युपकरिष्यति॥ 🗕

दुर्लम मानुष जन्मामूल्य एकोप्रीप सत्सण । तमापि काकिणीतुल्य तद्ग्यम कुवैते जनाः।। — अज्ञात मनुष्य का जन्म दुर्लम है, उसका एक क्षण भी अमृत्य है। तो भी बडा आकर्षय

है कि मनुष्य कौड़ियों के समान उत्तवा व्यय करने हैं।

मनुष्य प्रहति का अनुचर और निपति का'दास है। — जयशंकर प्रसाद

प्रत्येक मनुष्य बास्तव में ईश्वर है, परन्तु मूर्वी जैसा अभिनय कर रहा है। — एमर्सन

मनोरय]

Man is a visible mystery walking between two eternities two infinities.

मनुष्य एक दिष्टगोचर रहस्य है जो दो अनन्तों और दो अपरिमितियों है

घुमता है। जल में मीन मौन है, पृथ्वी पर पशु कोलाहल कर रहे हैं, आकाश में निहि रही है, परन्तु मनुष्य में समुद्र का मीन है, पृथ्वी का कोलाहल है एवं अरू संगीत है।

अपने आपको बरा में रखने से ही पूर्ण मनुष्यत्व प्राप्त होता है। - हर्दर र

मनोरय (वे॰ 'अभिलापा', 'इच्छा', 'महत्त्वाकांका')

हाय रे मनुष्य के मनोरय ! ,तेरी भित्ति कितनी अस्पर है। बालू पर दीवार तो वर्षा में गिरती है, पर तेरी दीवार विना पानी बूंद के ढह जाती है।

में दीपक का कुछ भरोता किया जा सरता है; पर तेरा नही! तेरी अस्थिरत

आगे बालको का घरौँदा अवल पर्वत है। --- प्रेम --- कुम मनोरयानामगतिनं विद्यते । ऐसा कोई स्थान नहीं जहाँ मनोरय की पहुँच न हो।

मसार में मफलमनोरथ होना अपनी धनित, अपने परात्रम, अपने मार्ना --- XX यल पर ही अवलियत है।

मनोरं जन — ग्रेमक

मनोयति

मनोरजन नदीवना का दास है और समानना का राजु। जिंग समय कुम्हे अपना मनोरजन करना हो उस समय अपने सहवास में रहे

-- मार्चन मरेनिय बाटो के माथ सद्गुणों का जिला करो।

मनोर्जुलयो मुज्य के समान है तो छित्तने में नही छित्री। 👚 🗝 प्रेनवन पाव-पुष्य सब मनोवृत्तियों के स्थायों पर निर्मय है। वटि मनोवृत्ति गुढ़ है और कोई करिन पाप कर कैंद्रे मां पाप नहीं। यदि मनोत्ति दूषित हो और ऐसे समय में बोर्ड पुष्प मी बन भाग नी उनता बोर्ड फन नहीं। --- ब्रामाननाम बर्ग

मस्तिष्क (दे० "मन")

A feeble body weakens the mind.

दर्बल दारीर मस्तिष्क को दर्बल बना देता है।

--- इसो

मस्तिष्क की शक्तियाँ बड़ी अञ्चल है। यह केवल शरीर पर ही नहीं किन्तु

सारे ससार पर शासन करता है।

मनुष्य का मस्तिष्क बंजर खेत की तरह है, अब तक इसमें बाहर से मसाला नही डाला जायमा इसमें कुछ भी पैदा नहीं हो सकता। -- रेनाल्डस

The mind grows narrow in proportion as the soul grows corrupt. ज्यो ज्यो आत्मा कलूपित होती जाती है त्यो त्यों उसी अनुपात में मन सकीण होता जाता है। --- हमो

An empty mind is the devil's workshop. शुन्य मस्तिष्क शैतान की क्मंशाला है।

— कहावत

मनप्य के मस्तिष्क की सरह रूपीली चीज और कोई नही है। बन्द की हुई भाप की तरह जितना ही दवाब इस पर पड़ता है उतनी ही शक्ति से यह दवाब के साथ लड़नी है, जितुना अधिक काम इस पर आ पड़ता है उतना ही अधिक यह उसे पराकर लेती है। --- अजात

मानवमस्तिष्क ठीक एक पैरायूट की तरह है-- अब तक वह खुटा रहता है तभी तक कार्यशील रहता है। - लाई देवन (साउप विन्द्र)

मनुष्य सतत प्रयत्नधील है। एवरेस्ट को उसके आगे झकना ही पड़ेगा क्योंकि उसके दुर्वल पतले गरीर में मस्तिष्क एक ऐसी चीज है जो निसी वयन को नही भानती और उसमें ऐसी भावता है जो पराजय को कभी स्वीकार नहीं करती।

— जवाहरलाल नेहरू

महस्वाकांक्षा

The noblest spirit is most strongly attracted by the love of glory.

. महान् व्यक्ति महत्त्वाकांक्षा के ग्रेम से बहुत अधिक आवर्षित होते हैं।

— हिस्सी

Is and track and be there be no finite to put a to a please to "my ple prosity and die glomate during. 100 क्ष्यान्त्रके इते द्वेत उन्हीं होई है जा रहेते हैं। इत्तर है *** トルヤーナディアラリ 一味 षुरः २ इन्हें क्षेत्र से से स्ट कर होती। रही है, सदीतः الحائمة المبتيح عناة सः التبتيبهاس. والمعتدين والمعت ----المالية والترفيع والمالية हाय فتوجيع شديدي दीवार तो में दीपक व The state of the s आगे वालवं ऐसा वं संसार ः garan ing pangalan p वल पर ही The same of the sa मनोरंजन ر المنافظ المن जिस सम वालों के साथ The same of the sa The second secon

=

--- अज्ञात

जो महान् होते हैं वे अपनी घरण में आये हुए नीच छोगो से भी वैना ही अपनापन बनाये रहते हैं जैसा सज्जनों के साथ।

कोई फितना ही महान हो, लेने के लिए तो उसे मुकना ही पडना है। इनना वडा समुद्र मी शद्र नदी नालों से पानी खेने के लिए उनसे नीचे ही रहना है।

Nothing can be truly great which is not right.

निता सत्य के कोई भी थीज बारतव में महान् नहीं हो सकती। — डा॰ आनसन सभी महान् बस्तुएँ सदैव अच्छी नहीं हो सकती, विन्तु सभी अच्छी बन्तुएँ महान् होती हैं। — किसार्यनीज

> महात्मानोऽनुगृङ्खन्ति भद्रमानान् रिपूनपि। सपतनी प्रापयन्त्यव्यि सिन्यवो नगतिम्नगा ॥

— माघ (शिशपालवव)

महान् पुरुष तो बारणागत शत्रुको पर भी अनुबह करते हैं। धर्दा नदियाँ अपनी सपनी (धोटी मोटी) पहाडी नदियों को भी समुद्र तक (अपने पति तक स्वय) पहनाती हैं।

Count no man great till he is dead.

किमी महापुष्य को तब तक महान् नही समझना चाहिए, जब तक कि उसकी मृत्यु नही हो जाती। — कहाबत

वह मनुष्य कभी नहीं महान् हो सकता जो केवल अपनी बर्तमान राक्ति पर ही अवलम्बित रहता है और देवी तत्त्व का ज्ञान नहीं प्राप्त करता। — स्बेट मार्डेन

अभी तक कोई भी व्यक्ति बास्तव में महान् नही हुआ जो साथ ही साथ गुण्यान् न रहा हो। — फ्रॅंकलिन

He is not great who is not greatly good. वह महान् नहीं है जो बहुत भला नहीं है।

— दोक्सपियर

महानता (दे॰ "बड़प्पन")

महानता की आकाक्षा करने से हमारी बात्ना की सर्वोत्कृष्ट दान्तियों का विकास होता है, वे बाद्यत हो जाती हैं। — स्वेट मार्डेन मनष्य की सबसे बडी महानता विद्यतियों को सर केरे से केर महानुष्य 🛚

लीम की अपेशा अपनी महत्ता मिद्ध करने की मनुष्य की इच्छा अधिक प्र

होती है। महापुरुष (दे॰ "संत", "सज्जन")

> वजादपि कठोराणि मृद्रनि कुस्मादपि। लोकोत्तराणा चेतासि को हि विज्ञातुमहीति॥

उत्तम पुरुषों का हृदय बच्च से भी क्ठोर और फूल से भी कोमल होता है। उ जानने में समर्थ कीत है?

संसार ही महापुरुप को देंडता है न कि महापुरुप ससार को।

जैसे सूर्य आकारा में छिपकर नहीं विचर सकता वैसे ही महापुरुत भी सतार में छिपकर नहीं रह सकते।

All great men come out of the middle classes. सभी महापूरुप मध्यम वर्ग से आते हैं।

का श्रेष्ठ ज्ञान ग्रहण करते हैं। जहाँ चक्रवर्ती नृपाल की शस्त्रधारा कुठित हो जाती है; वहाँ महापुरूप था एउँ

मधर थवन ही काम कर जाता है।

design, humanity in the execution, moderation in success. वास्तविक महान् व्यक्ति तीन चिहीं द्वारा जाना जाता है-योजना में उदारता,

उसे पुरा करने में मनुष्यता और सफलता में संयम। जो महापुष्प है वे मंसार के ज्ञान को अपने माहारम्य मे ही प्रहण करने हैं, और ग्रहण करने के बाद अपने जीवन में उतारहर जगन में जगनी सनाई ना प्रकार

न रत्नमन्विष्यति मृग्यते हितन्।

जो श्रेष्ठ महापुरुप हैं, वे सभी धर्म, सभी इतिहास और सभी नीतियों से संसार

— वेदच्यास (महाभारत, वनार्व)

--- रवीन

--- एमर्सन

— मदमूरि

--- कालिहास

— हरिओप A really great man is known by three signs-generosity in the

--- विस्मार्च

चनवा देते हैं।

--- रहीम

विपदि र्धवंमयाम्यदवे क्षमा सदसि वाक्पटता युधि विकमः। ग्रामि चाभिहिन्यंसन शरी

प्रकतिसिद्धमिदं हि महारमनाम् ॥

महान परुषों में यह गण स्वभावतः पाये जाते हैं---विपत्ति में धैयं, अम्यदय, उन्नति में क्षमा. सभा में भाषण-कुशलता, यद में विक्रम, यश में रुचि और नेत्रभारत के अध्ययन का श्यमन ।

The world can not do without great men, but great men are very troublesome to the world,

संसार महान व्यक्तियों के बिना नहीं रह सकता, लेकिन महान व्यक्ति ससार के लिए बहुत दुखदायी होते हैं। __ n>

धर्म को परिवन्त करने एव लोगों के नैतिक स्तर को ऊँचा करने के लिए महा-पहलो की सब यगों में बड़ी आवश्यकता होती है। — हरिभक्त

सी (दे० "माता")

माँ के बिलदानों का प्रतिशोध कोई बेटा नहीं कर सकता, चाहे वह भगडल का स्वामी ही क्यों न हो। — प्रेम बन्ड

मौं के ममस्य की एक बुँद अनुत के समुद्र से ज्यादा मीठी है। The future destiny of the child is always the work of the mother.

वच्चे का भाग्य सदैव उसकी मौ की कृति है। — नेपोलियन

भौतना केवल अपने लिए माँगनेवाला भिखारी नहा जा सकता है, परन्तु सबके लिए मौगनेवाला देनेवाले का स्वामी ही रहेगा। --- महादेवी वर्मा

मान बडाई प्रेमरस, गरुआपन औ नेहा। ये पाँचो तव ही गये, जब वही कछ देहा। ---नरोत्तभदास जो कुछ माँगना हो खदा से माँग ऐ अकवर। यही वह दर है कि जिल्लत नहीं सवाल के बाद ॥ --- अकवर रहिमन वै नर मर चुके, जे कहुँ मौगन जाहि। उनते पहिले वे मुए, जिन मख निकसत नाहि।।

--- एडीम

--- एपर्सन

--- को वर

___ EFET?

— चेत्रवाद

आब गयी आदर गया, नैनन गया सनेह। ये तीनों तब ही गये, जब हि कहा कुछ देह ॥ माँगे घटत रहीम पद, कितो करी विद काम।

तीन पैग बमुधा करी, तऊ बादने नाम॥

माता (दे॰ "जननी", "माँ")

शियोः शुश्रुपणान्धन्तिर्माता स्याग्माननाच्च सा । 😀 स्वंयपुराण

शिशु की शुभूषा करने से माता को शक्ति और सदा सम्मान देने के कारण

उमे माना कहते हैं।

पुत्र के लिए नहीं होता।

बार्ग्य दीर्थ कारवा है।

Men are what their mothers made them.

मन्द्र्य वही होते हैं जो उनकी माताएँ उन्हें यनाती है।

माना का हृदय बच्चे की पाठसाला है।

माता का कोमल ऋोड़ ही शान्ति का निवेतन है।

ऐसी माताओं से देश का मूख उज्जवत होता है जो देशित के सामने मा

स्नेह की पूल-बराबर भी परवाह नहीं करती। उनके पूत्र देश के लिए होने हैं, देश

मात्रा सम नास्त्रि दारीरपोषण, विन्तासम नास्त्रि धरीरघोषणम् । भाषीतमः मान्ति धरीरतोषणः विद्यागमं नान्ति द्यगिरमुपणम्॥--- स्रतात

माता के समान शरीर का पालन-योषण करनेशाली, विला के समात है

को मुत्तानैदार्था, स्त्री के समान गरीर को सूख देनैदारी और दिशा के समान गरीर को अलहत करनेबाठी दूसरी कोई वस्तु नहीं है।

मान्त्व

मालाख में ही नारीन्य की पर्वता है।

मान्-ग्रेम

भाई-बहितों को एक करनेताथी कोई बाँका है तो मालुरेम हैं, रिहुरेंन हैं।

भातुभाषा

मातृभाषा का अनादर भौ के अनादर के बरावर है। जो मातृभाषा का अपमान करता है, वह स्वदेशमस्त बद्धकाने लायक नहीं। — महात्मा गांधी इद्या सरस्तती मही दिल्ली देवीभ्योगुनः। वहि शीदस्वतिषः। — वेदमंत्र मातृभाषा, मातृबम्धता और मातृभृति तीनों मुतकारिणी स्थिर रूप देविजी हमारे हुदसावन पर विराजवी रहें।

मात्भूमि

उदीराणा उतासीनास्तिष्ठन्त प्रकानन्त । व्यक्त्मो दक्षिणसञ्चाम्या मा व्यविष्महि भूम्याम् ॥ ---- यजु हम स्रोग चलते हुए या बैठे हुए, ठहरे हुए या आगे बढते हुए, दावें या बायें

हम लोग चलते हुए या बैठे हुए, ठहरे हुए या लोगे बढते हुए, दाये या बाये पैर से भूमि को पप्ट न दें तथा कोई ऐसा वाम न करें जिससे मानुभूमि वा अहित हो।

हे चातून्ति ! पन और कीति तुस्से ही निज्ती है, और यह तेरे ही बच में है कि तू उन्हें दे या अपने पान रहे। केविन मेरा तम (बीक) विल्कुल मेरा अपना हैं और अब में दने भेंट करने के जिए तेरे पान काना हैं तो तू मुन्ने आर्तार्वार देंगी है। — स्वीत्य

माता भूमिः पुत्रोद्ध पृथिय्या । 🕳 अपर्यवेद

भूमि मेरी माता है और मैं इस मातुभूमि का पुत्र हूँ।

प्रत्येक व्यक्ति अपनी भागमाया को अनुवरण के द्वारा मीलता है, स्थाकरण के सहारे नहीं। — भीरेख वर्मा

मातृ-हृदय

सापा का हुस्य देवा का आगार है। उन्ने बापाओं तो उनमें से देवा की ही गुरूप निकल्पी है। पीनों तो देवा का हो का विकल्पा है। वह देवी है। दिवान की कूर सीलाएँ भी उन निर्मेण और सक्का थोत को मनित नहीं कर सकती। — सेमक्स

मादकता

यौवन, सुन्दरता और ऐंदवर्ष इनमें से प्रत्येक में मनुष्य को मदान्य बना देने री प्रतित है।

यनक वनक ते सौ गुनी, मादकता अधिकाय। बह साये बीरान है, यह पाये बीराय॥

मान

जिस आदमी का मान उसके अपने स्थाल से मर चुका है वह जितनी हानि अने को पहुँचा सकता है उतनी दूसरा कोई और नहीं पहुँचा सकता। 🖁 — महात्मा गाँपी

घटने न देना मान, करना मोह मत घन-धाम का !

यदि मान ही जाता रहा तो घन रहा किस काम का॥

मान गुण से ही मिलता है, जैसे तोतें को सब पालते हैं परन्तु कौए को कोई नहीं।

मान चाहनेवाले ही अपमान से डरा करते हैं। मान का बोझा मन से उतरते ही मन हलका और निडर यन जाता है। अमी पियावत मान बिन, रहिमन मोहि न सुहाय।

-- एरीम प्रेम सहित मरिबो भलो, जो विष देइ बुलाय॥ मान सहित विष साइके, सभु भए जगदीस।

— स्होप विता मान अमृत पिये, राहु कटायो सीस॥ ज्बलितं न हिरण्यरेतसं चयमास्कन्दति भरमनां जनः।

अभिभृतिभयादसूनतः सुखमुज्झन्ति न घाम मानिनः॥ —भारवि (किरातार्नुतीय)

लोग राख के ढेर को पदाकान्त करते हैं, परन्तु जाज्वत्यमान अग्नि को पदाकान नहीं करते। अतः मानी मानहानि की आशंका से सुखपूर्वक प्राण विसर्जित कर देते है, पर अपनी मान-मर्थ्यादा तथा तेज को धक्का नहीं रूपने देते।

मानव

मानव का दानव होना उसकी हार है। मानव का महामानव होना उनकी चमत्कार है और मनुष्य का मानव होना उसकी जीत है। — इा॰ राषारूवन मनुष्य को पापी कहना हो पाप है; यह कथन मानवसमाज पर एक लाछन है। —— स्लामी विवेकातन्त्र

संसार भर में दो ही व्यक्ति ऐसे हैं जो सही दाव्यों मे मानव है। एक जो मर चुका है, दूसरा जिसका अभी तक जन्म नही हुआ है। — चीनो कहायत

मानवता

मानवता का खेल प्रांत कालील गूर्व की शहर कुन्दर है। — पिष्ठल कोई मनुष्य मानवता से बडा नहीं है। — पेवोर पार्कर मानवता का उपित अध्ययन मानव है। — पीप कुन सदय है कि सर्वोच्च जाति वा मानवता-परिपूर्ण प्रांपी सदा उपरा और स्वा निस्त होता है। — पिष्ठल

मानवप्रकृति

सातम-तीर्थं

सत्यं तीर्यं क्षमा क्षीर्यं तीर्यमिन्द्रियनिष्ठहः । सर्वमृतदया तीर्यं तीर्यमान्त्रंवमेव च ॥ यानं तीर्यं वमस्तीयं सनीपर्त्तीयंपूच्यते । बहावर्यं परं तीर्यं तीर्यं च प्रियवादिता ॥ बानं तीर्यं पृतिस्तीर्यं वपस्तीर्यमुद्धाहृतम् । तीर्यानाम्यं तारीयं विद्यतिमंत्रस्य प्रस्ता

विश्वनिष्य कार्या चुन्या कार्याचुन्य हुन्य। तीर्यानापरि ततीर्थ निर्मुद्धमंत्र परा। — महर्षि ब्रगस्य सत्य तीर्थ है, सम्म तीर्थ है, इन्टियों पर नियन्त्रण रसता भी तीर्थ है, सन प्राणियों पर स्या करना तीर्थ है और सरलता भी तीर्थ है। दान तीर्थ है, मन का ायम तीर्थ है, संतोप भी तीर्थ कहा जाता है। ब्रह्मदर्य का पालन उत्तम तीः । प्रिय वचन बोलना भी तीर्य ही है। ज्ञान तीर्य है, धैर्य तीर्य है, तप हं ी तीर्चकहागया है। तीर्वों में भी सबसे बड़ातीर्घ है अत.करण की आर[्]ति दि।

दानमिज्या तपः शोचं तीर्यसेवा शृत तया। सर्वाण्येतान्यतीर्यानि यदि भावो न निर्मेलः।। निगृहीतेन्द्रियप्रामी यत्रैव च वसेन्नरः।

तत्र तस्य कुरुक्षेत्रं नीमयं पुष्कराणि च॥ — महविभगतः भीतर का भाव शुद्ध न हो तो दान, यज्ञ, ता, शीच, तीर्यसेवन, शास्त्रो का धार व स्वाप्याय—ये समी अतीर्य हो जाते है। इसलिए जिसने अपने इत्रियसपृदाय ो बद्दा में कर लिया है, वह मनुष्य जहाँ मी निवास करता है, वही उसके लिए हुरक्षेत्र, नैमियारण्य और युष्कर आदि तीर्य है।

ध्यानपूर्व ज्ञानजले रागद्वेयमलापहे।

य स्नाति मानसे तीर्थे स याति परमा गतिम् ॥ — महाँव प्रगरप च्यान के द्वारा पवित्र तथा ज्ञानरूपी जल से भरे हुए, राय-द्वेपरूप मण को दूर

रतेवाले मानस-तीर्य में जो मनुष्य स्तान करता है, वह परम गृति---गोप्त को गप्त होता है।

मानसिक पोडा

. स्रोहे वा गरम गोला यदि घड़े के जल में डाल दिया जाय तो वह जल भी गरम हैं। राता है, दैने ही माननिक पीड़ा से सरीर भी व्यक्ति हो जाता है। --- बेडम्पास (महाभारत बनार्व)

मानसिक वृत्तियौ

हमारी मात्रीगत बृतियाँ हमारी मेविकाएँ है। जो कुछ हम जनमे शाहते हैं हमें बही देती हैं।

माप

चरवानी के हाथ में मान ही एक है। वह क्या, मीन्दर्व, बल परिवर्ग, बीरती या, हरर की उनी में मणाते हैं। वह मार है—उनका ऐक्सी।

साया

गो गोचर जहँ रूमि मन जाई। सो माया सब जानेह भाई॥ — तुससी (मानस-अरम्प)

मैं जानू हरि से मिलूँ, मो मन मोटी आस।

हरि विच डारै अतरा, माया वड़ी पिचास॥ -

माया ईश्वर की दाक्ति होने पर भी अनिवंचनीय पदायं है।

— स्वामी शंकराचार्य अति प्रवड रघ्यति के मादा । जेहि न मोह अस को यग जाया॥

आतं प्रचड रघुपातं कं माया । जाहन माहश्रम का यग आया ।। — तुलसी (मानसंचाल)

जब माया आती है बृद्धि चनी जानी है। — अज्ञात

माया छाया एक सी, बिरला जाने कोय।

सनतों के पीछे किरै, सनमुख भागै सोय॥ -- कबीर मुर नर मृति कोउ नाहि, जेहिन मोह माया प्रवल।

थग दिचारि मन माहि, भवित्र महा मायापनिहि॥ — तुस्रती माया-मोह का त्यान मन है, घर नहीं। — भेमकर

वेदान्त के अनुनार यह निज्ञा-अवन्या और आवत-अवन्या भी माया या ध्रम के निवा और कुछ नहीं है। — स्थामी रामनीये

मायावी

> वजन्ति ने मूर्राविकः पराभवं भवन्ति माराविषु ये गः मार्थित । प्रविक्ता हि स्नर्नितः ग्राह्मस्वाविष्यातमञ्जागानिर्विताता दृशेषकः॥

- भारति (किरानार्मुनीय)

वे अस्तियाँ पुरत (मरेरा) पराजित होते हैं जो सामास्त्री के अस्त सामानी नहीं वर्तों क्षतीं पार्ट माइवे अस्ति होती जीति का सक्त्यकर नहीं करते हैं सामानी सामाजित स्वतिकार के अस्ति कार्य की तो जातवर इस प्रवार पत्रा की होते हैं जैने तीतल सामाजित कार्य वक्तर्यांत गरीर में होता कर मानत कर जाते हैं। मावर्तवाद 🕽

माक्रमेवार

मानमेंबाद तो मीनिकवाद है इसी लिए वह बेंस्रब्बती के साथ धर्म का विर् करता है।

माली

अनार के फूल और फल में बाग के माली के रुधिर की याद आनी है। उन्हें मेहनत के कण जमीन में गिरकर उगते हैं और हवा तथा प्रकास की सहायता है मीठै फलों के रूप में नजर आने हैं।

मित्र (दे० "दोस्त")

--- ऋषेर न स सला यो न ददाति सच्ये। वह मित्र ही क्या, जो अपने मित्र को सहायता नहीं देता।

सब लोग घोड़े, कुले, सम्पत्ति, मान, सम्मान इत्यादि की हवस करके उसके पाने के लिए परिश्रम करते हैं, परन्तु मुझे किसी मित्र के समागम का लाम होने से

जितना संतोप होगा उतना उन सब चीजों के मिलकर प्राप्त होने पर भी नहीं होगा।

Life has no blessing like a prudent friend. शानी मित्र के सद्ध जीवन में कोई वरदान नहीं है।

मयत मथत मालन रहै, दही मही विलगाय। रहिमन सोई मीत है, भीर परे उहराय॥

There are three faithful friends; an old wife, an old dog, and ready money.

तीन विश्वासी मित्र होते हैं--वद्धा पत्नी, बुद्धा कृता और नवद धन।

--- इंडिनिन विद्या, धूरवीरता, दक्षता, बल और धैर्य ये पीच मनुष्य के स्वामाविक मित्र हैं। बदिमान लोग सर्वदा इनके सहवास में रहते हैं।

— बेरझ्यास (शांतिपर्य)

- लप्यापक पूर्णीसह

— मुकरात

--- युरोपिडी ब

---- इहीम

The worst friend is he who frequents you in prosperity and deserts you in misfortune.

सबसे निकृष्ट मित्र वह है जो अच्छे दिनों में पास आता है और मुसीवत के दिनों में स्वाय देता है।

परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम्।

वर्जयेतादृशं मित्रं विषकुम्मं पयोमुखम् ॥ — हितोपदेश मृह सामने मीटी वातं करने और पीठ पीछे छुरी चलानेवाले मित्र को दुधमुहे

मुंह सामने मीठी बातें करने और पीठ पीछे छुरी चलानेवाले मित्र को दुधमुह विषमरे घड़े की तरह छोड़ दे।

रजतं वा सुवर्णं वा शुभान्याभरणानि च। अविभक्तानि सायुनामवगच्छन्ति साथव।।

— वात्मीकि (रा० कि०)

अच्छे स्वभाववाछे मित्र अपने घर के सोने-चौदी अचवा उत्तम आभूषणों को अपने सन्तियों से अलग नहीं समझते।

हमारा यदि कोई सच्या मित्र न हो सो जस्त् निर्वत यन के समान प्रनीत होगा।

Friends though absent, are still present; though in poverty they are rich; though weak, yet in the enjoyment of health and what is still more difficult to assert, though dead they are alive. fix and saguitum if a suffer text by they are in the saguitum text of the saguitum text of

193 अहं अनुभाष्यत है। व उत्तरपत एट्ट के हा समात है, जाहें व दारद हों, प्रत्यत होने के समात है, जाहें वे दुवंज हों, स्वरप होने के समात है और यह बात मानता और भी अधिक कठिन मानुम पड़ता है कि वे जीवित होने के समान है यदिए वे मर गये हैं।

सबसे निक्रप्ट मित्र वह है जो तुम्हारी चापकूसी करता है और तुम्हारे अवगुत्रों पर परदा ढालता है। — अक्षात

मन्दायन्ते न खल् मुहुदामम्युपेतार्थहत्याः। -- कालिदास (मेघ०)

जिसने मित्रकार्य सम्पन्न करने का बचन दिया है, यह उसके समाप्त होने तक दीला नहीं पड़ता।

सञ्चा मित्र आनंद को दुशना तथा दुःख को आधा कर देता है। — वेशन विमलं कलुपीमत्रच्य चेतः वयसलेव हिनैयियां रिपूं वा। — मारवि 166

श्रता ी थित का प्रसन्न होना तथा मिलन होना भित्र और मत्रुकी मूचना देता है। अर्थी(।सको प्रति सन प्रसन्न होता है वह सित्र है और जिसके प्रति सन में सोस इस्प्रहोता वह शत्रु है।

बाइपी वापि दिस्तो वा द्वितः मृतितोऽपि वा। निर्दोपस्य सदोपस्य वयस्यः परमा गतिः॥

— बाल्मीकि (रा० कि०) मित्र घनी हो या गरीव, मुखी हो या दुखी अथना निर्दोप हो या सदीप; वह मारे लिए सबसे दड़ा सहायक होता है।

Be more prompt to go to a friend in adversity than in prosperity. अच्छे दिनों की अपेदाा मुसीवत के दिनों में मित्र के पास जाने के लिए अपिक उद्यत रहो।

मिलने पर मित्र का आदर करो, पीठ पीछे उसकी प्रशंसा करो तथा आवस्य^{कता} के समय उसकी मदद करो।

घर, सोना, पृथ्वी, चौदी, स्त्री और सुहृदगण ये मध्यम कोटि के मित्र हैं, ये मनुष्य को सभी जगह मिल सकते हैं। —वेदण्यास (महाभारत, शांतिर्पः)

विश्वासप्पत्र मित्र से बड़ी भारी रक्षा रहती है। जिसे ऐसा मित्र पित जाय उसे समझना चाहिए कि खजाना मिल गया।

जो गुण हममें नहीं है, हम चाहते हैं कि कोई ऐसा मित्र मिले जिसमें वह गुण हो। चिन्ताशील मनुष्य प्रफुरलचित्त मनुष्य का साथ बूँड़ता है, निवंत बती का धीर

उत्साही का । उच्च आकाक्षावाला चन्द्रगुप्त युक्ति और उपाय के लिए चाणस्य का हुँह ताकता था। नीतिविद्यारद अकवर मन बहलाने के लिए बीरवल की और देखता था।

कुदिन हिंतू सो हित सूदिन, हित अनहित किन होइ। सिंस छिव हर रवि सदन तुज, मित्र कहत सब कोई।।

मित्रता

— सिरारी केवल सन्जनों में ही सच्ची मैत्री हो सबती है। सच्ची मित्रता में उत्तम से उत्तम वैश्व की सी निपुणता और परत होती है. अच्छी में अच्छी माता का सा धैर्च और कोमलता होती है।

बहुत लोगों से मित्रता मत करो।

--- पाडथेगोरस

Never contract friendship with a man that is not better than thyself.

ऐसे मनष्य से मित्रता मत करों जो तुमसे श्रेष्ठ न हो। --- कन्पयशियस

मित्रता देवी देन है और मन्ष्य के लिए अत्यन्त बहुमूल्य बरदान। --- डिजरायली

मित्रता करने में शीधता मत करो, परन्त करो तो अन्त तक निमाओ।

--- सुकरात मन्त्र्य जो स्वयं करे उसे भूल जाय और जो दूसरे से ले उसे सर्वदा याद रक्लें। मित्रताकी यही जड़ है। --- डचमाज

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण लघ्बी पूरा बृद्धिमती अ पश्चात्।

दिनस्य पूर्वार्धेपरार्धमित्रा छायेव भैत्री खलसज्जनानाम ॥

--- पंचतंत्र इप्ट की मित्रता सूर्य-उदय के पीछे की छाया के सदस पहले तो लम्बी चौडी होती है, फिर कम से घटती जाती है और सज्जनों की मित्रता तीसरे पहर की छाया के सदश पहले छोटी और फिर कमत: बढती जाती है। —पंचतंत्र

इस संसार में मित्रता से अधिक मत्यवान अन्य कोई वस्तु नहीं है। __ faut

सटापरूप्टैमेंहतां न सगतं भवन्ति गोमायुसला न दन्तिनः। --- भारवि नीचों के साथ उच्च व्यक्तियों की मित्रता नहीं होती क्योंकि हाथी श्रुगालों के साय मैंकी नहीं करते।

किसी ब्यक्ति की मित्रता पूर्ण नहीं है जब तक कि वह अपने मित्र की, अनुपस्यिति, गरीकी और आपत्ति में सहायता नहीं करता एवं मृत्यू के उपरान्त भी उसके अधिकार की रक्षानही करता। — अज्ञात

> इच्छेच्चेद विपला भैत्री श्रीणि तत्र न कारवेत । याग्वादमर्थ-सम्बन्धं तत्रात्नीपरिभाषणम्।।

यदि दृद्र भित्रता चाहने हो सो भित्र से बहुग करना, उधार लेना-देना और उसकी स्त्री से बातचीत करना छोड़ दो। यही तीन दानें विगाड पदा करनी है। मत्रयात]

<u> मित्रधात</u>

मित्रधात पाप नहीं महापाप है।

—सुदर्शन

350

मिद्या

मिष्या का स्थान यदि कहीं है तो मनुष्य के मन को छोड़कर और कहीं नहीं। — दारत्चन्द्र (बीकान्त)

मिय्याचारी

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्यान्विमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ — श्रीकृत्प (गीता)

जो मनुष्य कर्म करनेवाली इन्द्रियों को रोकता है, परन्तु उन इन्द्रियों के विश्वों का चिन्तन मन से करता है, वह मूढ़ात्मा मिथ्याचारी कहलाता है।

मिय्याभिमान

__ প্ররার मिथ्याभिमान हमारी निष्कियता और पतन का कारण है। मिथ्यावादी

जहाँ बुद्धि और तर्क का कुछ वश नहीं चलता, मनुष्य मिष्यावादी हो जाता है। -- प्रेमवन्द (प्रेमपचीसी)

मुक्ति

जब तक संसार में कीट पतग बादि की मुक्ति म हो जायगी तब तक मैं बपनी मुक्ति की आकांक्षा नहीं करता। मुक्ति शब्द का अयं छूटना है। यहां प्रश्न होता है, किससे छूटना ? उत्तर स्पट है कि दुःस अर्थात् वन्थन से छूटना मुक्ति है। जहाँ बन्धन नहीं, यहाँ मुक्ति भी नहीं। जीवारमा बद्ध है, इसलिए इसको मुक्ति की व्यवस्थकता है। — स्वामी दणा^{त्रह}

मिनतमिन्छति चेतात विषयान् विषवत् त्यत्र।

क्षमार्जवदयासीचसत्यं पीवृपवन् पिवः॥ भाई! यदि तुझे मुस्ति की इच्छा है तो विषयों को विष के समान स्थान दे तवा क्षमा, सरलता, दया, पवित्रता और सत्य को अमृत के समान ग्रहण कर।

परमेश्वर के ज्ञान विना मुक्ति पाने का कोई दूसरा मार्ग नहीं है। --- म्बामी दयानन्द सरस्वती मुक्त पुरुष के जीवन का चिन्तन करने से हमें अपनी मुक्ति के दर्शन होते हैं। ---वानदेव मुख भावव का मुख तो उसका अपना जीवनग्रथ है। -- साने गुदजी छिप्यो छवीलो मुख लसै, नीले अंबल चीर। मनो कलानिधि झलमलै, कालिन्दी के नीर।। मसीवत (दे० "इल", "विपत्ति") जेहि अंत्रल दीपक दूरी, हन्यो सो ताही बात। रहिमन असमय के परे, मित्र शत्र हैं जात।। — रहोम इशस्ते कतरा है दरिया में फना हो जाना। दर्दकाहद से गुजरना है दबाही जाना॥ — गालिय Misery acquaints a man with strange bedfellows. मसीवत के दिनों में अजीव लजीब छोगो से जान-पहचान हो जाती है। — डोक्सचिवर Fire tries gold, misery tries brave men. अग्नि सीतें को परखती है, मुसीवत बीर पुरुपों को। — सेनेका मुरली अघर धरत हरि के परत, ऑठ दीठि पट ज्योति। हरित बौस की बौसुरी इन्द्र-धनुष रंग होति॥ — विहारी किती न गोक्ल कुलवयु, काहि न किन मिल दीन। कौनें तजी न कुल-गली, ही मुरली-मुर लोन।। --- विहारी

मुसकान (दें "प्रसन्तता", "हॅसी")

क्रिस मनुष्य ना मुखमण्डल मुसरुपठा हुआ न हो, उसे दूरान नहीं खोलती
पाहिए।
—भीनी कहावत

महस्वत] जिस मुख पर मुगकान नहीं आती वह अच्छा नहीं होता। A beautiful smile is to the female countenance what sunbeam is to the landscapes, it embellishes an inferior face, redeems an

ugly one मारी के घेहरे पर सुन्दर मुमकान वैमी ही है जैसे प्राकृतिक दृश्य पर सूर्वीहरमें। साधारण चेहरे को यह शोभावान बना देती है और कुरूप को दीन्तिमान्। — तेवेटर

Smile enriches those who receive, without impoverishing those

who give. मुसकान पानेवाला माटामाल हो जाता है, परन्तु देनेवाला दिख नहीं होता।

Smile is rest to the weary, daylight to the discouraged, surshine to the sad and Nature's best antidote for trouble. मुसकान यके हुए के लिए विश्वाम है, हतोत्साह के लिए दिन का प्रकार है, उरान

के लिए घूप तथा कष्ट के लिए प्रकृति का सर्वोत्तम प्रतिकार है। मुसकान, जो शिशु के अथरों पर कीड़ा कर रही है, ऐसा प्रतीत होता है ^{मानी}

तरद् के विलीन होनेवाले बादलों की कोर को छनेवाली द्वितीया के चन्द्र की किएपीं --- खोव तथा ओसों से स्नात प्रमात के स्वप्न से उत्पन्न हुई है। Smile is love's language. <u>— हेमर</u>

मुस्कान प्रेम की भाषा है। The odour is to the rose; the smile to the woman. --- जानसर

जैसे गुलाव के लिए सुगन्ध वैसे ही स्त्री के लिए मुसकान!

A good laugh is sunshine in a house. __ वंहरे मघुर हास्य मकान में सूर्य प्रकाश के तुल्य है।

मुहब्बत (दे॰ 'प्रीति', 'प्रेम')

मुह्द्दत त्याग की माँ है, जहाँ जाती है, देटे को साथ छे जाती है। --- मुदर्गन यह इस्क नहीं आसां इतना ही समझ छीजे।

— जिगर एक आग का दरिया है और ड्वके जाना है।।

इलाडी तर्क मुहस्वत भी क्या मुहस्वत है, __ farre भूलाते हैं उन्हें वह बाद आये जाते हैं।

ये दर्दसर ऐसा है कि सर जाये तो जाये। उत्कल का नशा जब कोई मर जाये तो जाये॥ — লীফ

मुखं

वह मूर्लों में भारी मूर्ल है जो जानता है कि इस ससार में सुख है।

— गृह रामदास

रूमेत सिक्तासु तैलमपि यत्नत पीडयन् पिबेच्च मृगतृष्णिकासु सलिलं पिपासादितः। कटाचिदपि पर्यटञ्छराविषाणमासादयेद्

--- भतृंहरि

न तु प्रतिनिविष्टमुर्खननिवत्तमाराधयेत्।। यत्नपूर्वक पेरने से रेत में से तेल निकालना सम्भव है; मूगत्य्या से प्यासे की प्यास बुझाना सम्भव है; इंदने से धरगोश का सीग भी मिल सकता है परन्तु मखं का मन जिस बस्तु की ओर क्षक गया है उससे हटाना सम्भव नहीं है।

विचार-हीन मनुष्य ही मूर्ख है। ---शंकराचार्य

अजातमृतमृर्खाणां वरमाद्यौ न चान्तिम ।

सकुददःसकरावाजी अन्तिमस्त पदे पदे — हितोपदेश जो पुत्र पैदा ही न हुआ हो या पैदा होतर मृत हो गया हो अयवा मूर्ख हो, इन सीनों में पहले दो हो बेहतर हैं, न कि तीसरा। कारण यह है कि प्रयम दोनों तो एक बार ही दुश देते हैं, जब कि सीसरा पद पद पर दुःसकारक होता है।

बरमेको गुणी पुत्रो न च मूर्ख धातान्यपि ।

एक्वन्द्रस्तमोहन्ति न च तारागणैरपि —चाणस्य

एक गुणवान् पुत्र ही बेहतर है, सौ मूखं पुत्र नहीं। एक चन्द्रमा सारा अन्यकार दूर कर देता है जो झुण्ड के मुख्ड तारे नहीं कर पाते।

मृरखं को समझादने ज्ञान थाठिको जाय। कोयला होय न उन्हरों नौ मन साबुन साय ।।

मूल रें की मूलेंगा से लाभ उठाना पाप ही है। --- आचार्यं चतुरसेन

कूनै फर्जैन बेंन, स्की मुखा वर्षाह बतद। मूरन हुइर न चेत, जो गुर मिले विरवि सम ॥ — हुलसी (a] śίλ

A fool may have his coat embroidered with gold, but it is a cool's coat still.

मूर्ल मनुष्य चाहे सुनहले काम के कपड़े पहन ले किर भी वे मूर्ल के ही राहे —रीयारेड

पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विषवर्षनम्। उपदेशो हि मूर्बाणां प्रकोपाय न शान्तये॥ —हितोसेश

र्जते सौर्यों को दूप पिठाना केवल जहर को बढ़ाना है, वैसे ही भूषों को उपरेग रुरना भी क्रोष को बढ़ानेवाला है, शांति करनेवाला नहीं।

मूर्ल यदि नहीं समझता तो सद्घन्यों का क्या दोष ? यदि अन्या नहीं देखता ते — अज्ञार स्पंग का क्या दोप ?

मूर्खस्तु परिहर्तव्यः प्रत्यक्षो द्विषदः पत्नु । भिनति वात्रयाल्येन निर्देशं कष्टको यथा।। — धारास्य

मूर्ल को दूर करना उचित है, क्योंकि देलने में वह मनुष्य सवार्थ में दो पोड का पत्तु है, और वात्मरूपी सत्य से देवना है, जैसे अन्य को कोटा।

मूर्स का हृदय उसके मृत्र में रहता है, जब कि जाती की बिह्ना उसके हृद्य में। — सजात

Fools may ask more questions in an hour than wise man can

answer in seven)ears. बितने प्रस्तों वा उत्तर बृद्धिमान् मान बरों में दे सब्ता है उनने करी अधिक — स्त्राचा प्रस्त मूर्त एक पटटे में पूछता है।

वरं गर्वतरुपेंगु भ्राता वतवरें, गर्द। न मूर्वत्रत्याकं मुक्तेन्द्रवर्तेण्याः। — स्र्मूर्ट्स पर्देशं और वर्षों में बतवरों ने मत दिवरता थेळ है, पत्नु मूर्गों ने तत दर्ब में

भी रहता बुग है। अत मुनवाराम्य सुनदरभागम्यो विगेषत्र। ज्ञानदरशीराम्य बद्यारि त वर्र न देवरिश। —वर्षुरिहे

ज्ञानतरहुदिराध बचारि त वर्र न प्रवर्शिश — म्यूरिर्दे क्रम्यान बनुष्य को जागारी ने मुख्य सन्ते हैं, क्रांनिरों को जीत मुन ने बची हा क्रम नकरे हैं, बचनु जनक मर्च को बच्चा भी नहीं गुवार नक्षा ह

--- कहावत

मूर्व छः बातों से जाना जा सकता है—अवारण कोष, बिना छाभ के बातांछाप, बिना विकास के बदछना, बिना आधार पूछताछ, अपरिचित व्यक्ति का विस्वास करना और रात्र को भित्र समझना।

— अकात

Fools make feasts, and wise men eat them.

मूर्ल दावत देते हैं और बुद्धिमान उसे साते हैं।

प्रसहा मणिमृद्धेरेन्मकरवक्त्रबंद्धाकुरात् समुद्रमणि संतरेत् प्रचलद्गीममालाकुलम्। मुजंगमणि कोणितं शिरसि पुष्पवद्वारयेत्

न तु प्रतितिबिष्टमूर्जनगिनसगराययेत्।। — भर्तुहरि मनुष्य पर्डियाल के मुख से बलपूर्वक मणिनिकालसकता है और भयकर लहरें उटती हों ऐने दुस्तर समुद्र को भी तैरकर पारकर सकता है, कोशित सर्ग को पूष्प की

उठता हा एम दुस्तर सभुद्र का भा तरफर पारकर सरुता हु, ज्यामत सम का पुण का मीति सिर पर घारण कर सकता है, परन्तु हुई। मूर्खी के वित्तको नही मना सकता। शक्यों वारियन जेलन हुतमुख्यत्रण सूर्याताप

शक्या वारावत् अलन हृतभूरेश्वय मूपातपा नागेन्द्रो निशिताकुरोत्त समदो दण्डेन गोगदंभो । व्याचिम्मेयन्त्रसंहरेश विविधेर्मन्त्रभवोगीत्त्यं सर्वस्थीयपमस्ति शास्त्रविहित मूर्वस्य नारस्थीयपम् ॥ — मर्तृहरि

जल से जीन को रोकना सम्भव है, छतरी से पूप का निवारण करना राज्यत है, मतवाला हाथी भी अंदुत से कवा में हो सकता है, गी, गर्वम आदि बोरायों को उड़े से वस में हो सकता है, गी, गर्वम आदि बोरायों को उड़े से वस में कर सकते हैं, रोग को विविध प्रकार को जीवियों में दूर करना सम्भव है और में द्वारा पार भी जिदर जाता है, इस प्रकार पृथ्वी पर सब बस्तुओं से सारशिक्त और इस प्रकार मूर्व है है। — भर्तनीहर की पार है के स्वार्ण में की कोई और गरही है। — भर्तनीहर

यतं दद्यात्र विवदेदिति विज्ञस्य समतम्।

विना हेतुमित इन्द्रमेतन्मूर्वस्य लक्षणम्॥ —हितोपदेश

अपनी सैनड़ो की हानि सह ले परन्तु विवाद न करेयह बुद्धिमान् का मत है, ओर विना कारण ही कलह कर बैठना यह मुखे का लक्षण है।

मखंता

To stumble twice against the same stone is a proverbial disgrace.

उमी पत्थर से दुवारा टकराना मूर्खेता है। -- सिसरो

साथ के मस्तिप्क में भी मुर्वता का कोता होता है। --- कहावत

कठोर सत्य की दहाई देकर जीवन की मेल-जोलवानी चाल में सहसहाहर --- अन्तर्त उत्पन्न कर देना मखंता है।

The folly of one man is the fortune of another. एक की मुखता से इसरे का भाग्य बनता है।

__ 255

मच्छा

मूर्छा निदा की सहोदरा है। जिस प्रकार निदा श्रमित विख्य को अपने विशाह वक्ष स्थल पर सुटाकर शान्ति प्रदान करती है, उसी प्रकार मुर्छी भी व्यक्ति प्रापी को अपनी गोद में लेकर उसे शान्ति प्रदान करके फिर तुमल संप्राम के लिए प्रमुत करती है।

मति-पुजा

मूर्ति में जिनकी इष्ट-भावना होती है वे ही विश्वासपूर्वक उसकी पूजा करते हैं - स्वामी विवेदानव इस सत्य को हृदय में उतारने के लिए विश्वास चाहिए।

--- साने यह बी मित में भावना का भीन दर्शन होता है। मूर्लिपूजा सर्वव्यापी परमारमा के दर्शन की पहली सीड़ी है। --- **अहा**त

मत्य

3 Worth begets in base minds, envy; in great souls, emulation-

गुण नीच पुरुषों में द्वेष और महानु व्यक्तियों में स्पर्धा पैदा करता है। - कोल्डिंग मेरे विचार से मनुष्य का मूल्य उसके काम या उसके कथन से नहीं; बर्लि

--- बर्राकः बह जीवन में स्वयं क्या बन रहा है इसे देखकर आँकना चाहिए।

मत्य

That which ends in exhaustion is death but the perfect endirg is in the endless.

मृत्यु धकावट के सदूरा है, परन्तु सच्या अंत तो अनंत की गोद में है। — रबीग

मृत्यो न क्तिक्थन्त्रसत्यमेको मार्थियूं बलात्। मार्थियस्य कर्माण तत्त्रदुर्गीति नेतस्य। — योगवासित्य हे मृत्यु, तू स्वयं अपनी प्रतित से क्यों मनुष्य को नही चार सकती। मनुष्य क्रिनी दूसरे कारण से नही स्वयं अपने ही कर्मो से मारा आता है। मृत्यु सच्चा मित्र है। हमारा अहंगत इसको दुस देता है। — महत्त्वसा गांधी समासितस्य पाकृतिकं स्वाहतिस्यादितिस्यते। — गौता

सम्मानित पुरुष के लिए अपनीति भृत्यु से भी वृत्ती है। पारीर का नाम होना मृत्यु नही है। मृत्यु है वास्तव में पानो की वासना। — अवात

मृत्यु मे नया जीवन मिछता है। जो व्यक्ति और राष्ट्र मरना नहीं जानते, वे जीता भी नही जानते। केवल वही जहाँ वह है, पुनरुत्यान होता है।

--- चवाहरसाल नेहरू जीते की एक राह है, मरने की सौ। --- कहाबत

जीने थी एक राह है, मरने की सी।

— बहाबत

Death is the golden key that opens the palace of eternity.

मन्द बह सीने की चानी है जो अमरता के महल को सील देती है।

— फिल्टन

मो मरना जानने हैं उनके लिए मौत मयवर नहीं है।
 मृष्युभी धर्मनिष्ठ प्राणी वी रक्षा करनी है।
 —वीटिस्य

Hunger and thirst scarcely kill any but gluttony and drink kill agreat many.

मृत्यु के हुए भवन पर्टे वसूनि बहुत मारु हो जाती है। जान भर की पहलाएं एवं एक कर सामने भागी हैं। समय की पूर्व विस्कृत उन पर से हर आडी है। --- कारकर समी सुनेरी

---यक क्षमेन बागीनक बुद्ध मनुष्य मृत्यु वे पास बारी हैं सेविन मुक्कों के पास मृत्यु क्वय आगी है।

--- वहान

Be of a good cheer about death, and know this of a truth no evil can happen to a good man, either in life or after det

मृत्यु के बारे में सदैव प्रसम रहो, और इस सत्य मानो कि मले बादमी पर में या मृत्यु के पश्चात् कोई बुराई नहीं आ सकती। **~**₹

आह ! मृत्यु कितनी भयानक वस्तु है। नही प्यारे, यह सब इस कारण हमने इससे अपनी जान-पहचान बढ़ाने का उद्योग नही निया। -- ii अपकीर्ति ही मृत्यु है। —स्वामी शंकर

द्रप्टा भार्या शठं मित्रं भत्यश्वीत्तरदायकः।

---चा

- अज्ञात

ससर्पे च गृहे वासो मृत्युरेव न सशयः॥

दुष्ट स्त्री, कपटी दोस्त, जवाब देनेवाला नौकर और सर्प बाले घर में रहता

ही है, सन्देह नही।

मृत्यु तो प्रभु का आमंत्रण है। जब वह आये तो द्वार खोलकर उसका स्व -- 19 करो और चरणों में हृदयधन सौंप अभिवादन करो। Death is the liberator of him whom freedom cannot release

the physician of him whom medicine cannot cure; the comfor of him whom time cannot console.

मृत्यु उसकी मुक्तदायिनी है जिसे स्वतंत्रता मुक्त नहीं कर सकती, यह उस चिकित्सक है जिसे औषध निरोग नहीं कर सकती, यह उसकी आनन्दराधिनी है वि --- कोत्ट समय सांत्वना प्रदान नहीं कर सकता।

मृत्यु का दूत अंघा और बहरा है। यदि उसके नेत्र और कान होते तो जगत --- बुदर्शन

बहुत से विनास के हृदयवेधक दृश्य न देख पड़ते। He whom the gods love dies young.

जिसे देवता प्यार करते हैं वह जल्दी मरता है। सहैव मृत्युवंजित सह मृत्युनियीदित।

गत्वा सुदीर्घमध्वानं सह मृत्युनिवर्नते ॥ -वास्मीडि (रा॰) मृत्यु साय ही चलती है, वह साय ही बैठती है और सुदूरवर्ती पय पर भी साय-

साथ जाकर साथ ही छौट बाती है। The fountain of death makes the still water of life play.

— रवीय मृत्यु का फव्यारा जीवन के स्थिर जल को नतेन कराता है।

मुद्रता

तुल्येअराये स्वर्भानुर्भानुमन्तं चिरेण यत्। हिमाशमाय प्रसते तन्मदिम्नः स्फूटं फलम्॥

---माघ

अपराध के समान होने पर भी राहु सूर्य को विरकाल वाद और चन्द्रमा को शीघ ही जो प्रसता है, सो (चन्द्रमा की) मृदुता का ही स्पष्ट परिणाम है।

मेहमान (दे० "अतिथि")

मेहमान नारायण का साक्षात् स्वरूप होता है। उसकी सेवा बड़े सौमाप्य से प्राप्त होती है। --- स्वामी अद्यानन्य

मेहरबानी (वे॰ "दया")

किसी की मेहरवानी मागना अपनी आजादी बेचना है। --- महात्मा गांची

जब "मैं" है तब हरि नहीं, हरि है तब मैं नाहि।

प्रेम गड़ी अति सौकरी, ता में दें न समाहि॥ — कबीर अहं ब्रह्मास्म। — बहदारच्यकोपनियद

मैं शहा हूँ।

_

मैं और मेरे पिता दोनों एक है। — महास्मा ईसा I am the master of my fate, I am the captain of my soul.

मैं ही अपने भाष्य का मालिक हूँ और मैं ही अपनी आल्मा का सेनाम्यक्ष हूं। —हैनलें

हर एक को ये दावा है कि हम भी है कोई चीत : और हमको है ये नाज कि हम कुछ भी नही हैं॥ — अकब

बब मैं अपने गुण और दूसरे के दोनों को देखता हूं तो मुने मानूम होता है कि मैं कोई बहारमा नहीं तो तायु पुष्प बदया हूं। पर में बब बनने दोन और हाररे के गुमों पर विचार करता हूं तो सहया वह उठना हूं—'भी सब बीन हुटिल तात —हरिसाड बतायां

___ **X**ATA

मोक्ष

मोशस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा।

थज्ञान-हृदय-प्रन्यि-नाशो मोदा इति स्मृतः॥ — विद्याति मोश किसी स्थान पर रसा हुआ नहीं मिलना और न उसको ढूडने के लिए किसी दूसरे गांव को ही जाना पड़ता है। हृदय की बज्ञानग्रन्थि का नष्ट होता है मोक्ष कहा जाता है।

द्वेपदे बन्धमोक्षाय निर्ममेति ममेति च। ममेति बघ्यते जन्त्र्निमेमेति विमुच्यते॥

— वेदध्यास (महाभारत) वन्धन और मोक्ष के दो ही आध्य है—ममता और ममता-शून्यता; ममता है

प्राणी बन्धन में पड़ता है और मनतारहित होने पर मुक्त हो जाता है। तद्बुद्धयस्तदारमानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः ।

—गीता गच्छन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्घृतकल्मपा.॥ ज्ञान द्वारा जिनके पाप धुल गये हैं, वे ईश्वर का ध्यान घरनेवाले, तम्मय **हुए**. उसमें स्थिर रहनेवाले, उसी को सर्वस्व माननेवाले लोग मोन्न पाते हैं। ---गीता

असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुपः। फल की अभिलापा छोड़ कर कर्म करनेवाला पुरूप मोक्ष पाता है।

मोह

मोहही भयका कारण है।

बुद्धि का नाश ही मोह है, वह धर्म और अर्थ दोनो को नष्ट करता है। इससे मनुष्य में नास्तिकता आती है और वह दुराबार में प्रवृत्त हो जाता है।

— वेदव्यास (महाभारत, शांतिपर्व)

जहें रुग सब संसार है मिरग सदन को मोह। सुर नर नाग पाताल अरु ऋषि मूनिवर गव गोहै। काम त्रोध लोगादि मद प्रदल मोह कै धारि।

तिन्ह महें अति दास्त दुलद मायारूपी गारि॥ — नुलसी(गे॰)

मोहताज

सर्वदा दूसरों की सगति का मोहताज रहना ही अज्ञान की अवस्था का दर्शक है। --- अज्ञात

मौत (दे० 'मत्य')

मत्य नहीं बरन बीमारी हमें कप्ट पहचाती है, क्योंकि बीमारी हमें निरन्तर सन्दरस्तीकी याद दिलाती है और फिर भी हुमें उससे विचत रखती है।

Death's stamp gives value to the coin of life, making it possible to buy with life what is truly precious.

भौत की छाप जीवन के सिक्के को मृत्यवान बना देती है। इसलिए जीवन देकर बास्तव में मल्यवान वस्तु का खरीदना सम्भव हो जाता है। --- रबीन्द्र

मीन

मौन उस अवस्या को कहते हैं जो वाक्य और विचार से परे है, शन्य प्यान-अवस्था है। ' 'भीन में ही अनंत वाणी की ध्वनि है।

--- अज्ञात

मौन सर्वोत्तम भाषण है। वयर बोलना ही चाहिए तो कम से कम बोलो। एक दाब्द से काम चले तो दो नही।

- भहातमा गांधी

नामुख्यः कस्यचिद् ब्रुयाम्राप्यन्यायेन पुच्छतः। ज्ञानवानीप मेघावी जडवत्समपाविशेत।।

वेदय्यास (महाभारत, शांतिपर्व)

क्सिंग के प्रधन किये बिना न बोले, तथा कोई अन्याय से कोई प्रधन करता हो तब भी न बोले। मेघानी विद्वान् पुरुष (जानने पर भी नियमानुसार प्रश्त किये बिना) मर्खप्रय की तरह व्यवहार करे।

None preaches better than the ant, and she says nothing. चोटी से बच्छा बोई उपदेश नही देता, और वह मौन रहती है।

--- फ्रेंक्सिन

"The language of eternal question" "What language is thy answer, Osky"

"The language of eternal silence." "हे सागर, तेरी भाषा क्या है?"

"अनंत प्रश्न की भाषा" "हे आकाश, तेरे उत्तर की भाषा क्या है?"

... (वी व

- BITCHIE

"अनंत मौन की भाषा।"

Silence is more eloquent than words. मौन में राग्दों की अपेक्षा अधिक वाक्यक्ति होती है।

भय से उत्पन्न मौन पशुता और सबम से उत्पन्न मौन साधुता है। — हरिभाऊ उपाध्याय

मौन अवस्या में "मैं" का लोप हो जाता है। फिर कौन सोचे और बोरे। __ 87.8°T

The rest is silence. -- शंक्सविवर

विश्राम मौन है।

Silence in women is like speech in men; deny it who can-स्त्री का मीत पुरुष की बाली के सद्दा होता है। इससे कौत इत्हार कर सत्त्र

ŧ, __ **REF**

अप्रिय शब्द बोरुने से मौन रहना अच्छा है। विभाषा में मौत अपन्ति चुप रहता ही अज्ञानता का दकता बताया है, यह बहुप के अधीत है तथा इसमें और भी अने र सुण है। यही ज्ञानियों की सभा में अज्ञानियों

का आरम्पण है। -- 45,44 मौत सम्मति रूथायम्। मौत सम्मति का विद्व है।

मीत अवस्था में भगवाजीला वेग से भगून्य की ओर कड़ी है। मृत्य दि देव स्वयम होतर मगरद या की प्राप्त होता है। - High army

Sull waters run deep.

स्विर क्षत्र व न नहरा होता है।

बाद विवादे विष घना, बोले बहुत उपाध। मौन गहे सबकी सह, समिर नाम अगाध।।

क्षाओ हम मौन रहें ताकि फरिस्तों की काना-फृसिया सुन सकें। — एमसंन मौन एक बहुत शक्तिशाली अस्त्र है जिसे हममें से बहुत कम लोग व्यवहार में ला सकते हैं।

— शतात

Rapture is born dumb. अत्यन्त हर्ष गुगा उत्पन्न हुआ है।

— अत्तात भौन निद्रा के सद्भ है। यह ज्ञान में नयी स्फूर्ति उत्पन्न करता है। - बेकन

जैसे घोंसला सोती हुई चिड़ियो को आश्रय देता है बैसे ही मौन तुम्हारी वाणी --- रवीन्ड को आध्य देगा।

Silence is wisdom and gets friends. मीन बद्धिमानी है और मित्र बनाती है। --- रहावत

स्त्री में मौत सर्वोत्तम आभपण है। — रुहावत विपत्ति में भौन रहना अति उत्तम है। ---- बाइडेन

यज

यज्ञ अर्थात् परोपकारायं किये हुए कर्म, मृत-मात्र ईश्वर की सुष्टि है। उसकी सेवादेश-सेवाहै। और वह यज्ञ है। — महात्मा गांधी

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वत्रित्विषै । जो मनुष्य यज्ञ से बचा हुआ खानेवाले हैं, वे सब पापो से छूट जाते हैं।

यज का अर्थ है मुख्यत: परोपकारामं धारीर का उपयोग। -- महात्मा गांधी

यश (दे॰ "कीर्त्त")

सर्वे नन्दन्ति यशसागते न सभासाहेन सस्या ससायः। किल्बियस्पूर् पितुवणिद्धाँवामर हितो भवति वाजिनाय ॥ 🔑 ऋग्वेद

यस मित्र का काम करता है, वह समा-समाज में प्रयानता प्राप्त कराता है। इसकी प्राप्त कर सभी प्रसम्न होते हैं, क्योंकि यहां के द्वारा हुनींन हुए होता है, अस

प्राप्त होता है, सन्ति मिलती है और सब तरह से साम होता है।

Yor ग्रजस्वी न

The temple of fame stands upon the grave, the flame upon its altars is kindled from the ashes of the dead.

मत्र पर मद्या का मदिर सड़ा होता है और मृतक की राख से उस पर विष्ण् —हैबस्टि जलता है। --- प्रेमचन

यदा त्याग से मिलता है, धोले-धड़ी से नहीं।

जो विचारशील है उनका सिद्धान्त है कि यत और सत्कर्म का वही सम्बन्ध है जो घुआं और अग्निका।

Only the actions of the just smell sweet and blossom in the dust केवल निष्पक्षपाती के कर्म ही मधुर सुगन्य देते हैं और घूल में खिलते हैं। धन तो काल पाकर क्षय हो जाता है, पर यशस्त्री धन अक्षय है, इसकी काल

भी नष्ट नहीं कर सकता। The way to fame is like the way to heaven, through much

<u>-- स्टर्</u> tribulation. यश का मार्ग स्वर्ग के मार्ग के तुल्य बड़ा कप्टमय है। यदा-प्राप्ति की मधुर आया, मनुष्य को जन्म भर सुष्य पर चलाया करती है।

यशस्त्री

देवतुल्य विद्वानों, घर के बूड़ों, सन्यासियों, अतिथियों और मानवता की सहन्

भूति के पात्र मनुष्यों की जोठीक प्रकार से सेवा करता है वही पुरुष संसार में गरास्त्री याचक

होता है।

तृषं लघु तृष्णातूलं तूलादपि च याचनः। वायुना किन नीतोऽसी मामयं याचियप्यति॥

तुण हलका होता है, तुण से हलकी घई होनी है, बई से भी हलका यावक होना है. वायु उसको इसी कारण से नहीं उड़ानी कि वहीं यह मुप्तते भी बुछ मीली लगेगा १

याचना (दे॰ 'भिक्षा', 'मांगना')

सेदेव मानमसिक ज्योत्स्नेव सभी जरेन कावण्यम। हरिहरूक्येव दुग्ति गुणग्रतमप्यस्ति हरिते॥ —हिनोपदेस जैसे सेवा सब भान को, चादनी अपकार को, बुग्रग्त सूब्सूरती को, और विष्णु तमा महादेव की कया पार्यों को हरितेहैं।

निर्गलिताम्बुतर्भ सरदनं नार्दति चातकोऽरि। — कालिदास पपीहा भी बिना जरुवाले बादलों से पानी नहीं मांगता। बर विभवहीनेत्र प्राणें सर्वाच्वीनलः।

भीरचारपरिश्वस्यः क्रपणः प्रापती जन.॥ —हिंतीपदेश भीरचारपरिश्वस्यः क्रपणः प्रापती जन.॥ —हिंतीपदेश पनहीन मनुष्य प्राणीं को अन्ति में सीक दे तो अच्छा, परन्तु अपने मान को छोड कर कृषण मनुष्य से याचना करना अच्छा नहीं है।

साञ्चा मोषा वरमधिनुगो नाष्मे लव्यकामा। — कालिदास सज्जन से निष्यल याचना भी अच्छी है पर हुनंन से सफल याचना भी अच्छी नहीं।

मांगे मुकुरिन को गयो, केहिन त्यागियो साथ। मांगत आगे सुख रुद्धो, ते रहीम रघुनाय॥ — रहोम

यात्रा

यात्रा में सत्सगति रास्ते को छोटा बना देती है। — अज्ञात

याः

अनुभवहीन सात्री पत्न रहित पत्नी के सद्दा है। — सादी

याद (दे० "स्मृति")

याद हमारे जीवन की हरा भरा रक्षने के लिए हमारे साथ प्रमृता पश्चपान है। — अकात

Sorrows remembered sweeten present joy. दुख की बाद बर्तामान प्रस्त्रज्ञा को सघर बना देती है। — पोलक

माद गंग है, को प्रान ने परिन्दे को जीवन के उक्सपूर आहारा में उर्ज़ का पुर-पार्व देना है।

Pleasure is flower that fades; remembrance is the lasting perfume

भानद पुण है जो मुरामा जाता है, हिन्तू उसकी याद शास्त्रत सून्य है। याद ही बेचल ऐना स्वर्ग है जहां ने हम कभी भगाये नहीं जा सकते। -- रिवर

यग

कलियुग में रहना है या सनयग में। यह तो स्वयं चनो, तुम्हारा युग तुम्हारे --- विनोदा पास है।

षद

When a man's fight begins within himself he is worth something.

जब मनुष्य का युद्ध अपने आप के साम आरम्भ होता है तब उसका कुछ मूच --- ब्राउनिय होता है।

धर्म-युद्ध में मरने के बाद भी बहुत कुछ वाकी रह जाता है; हार को पार करके --- रवीय मिलती है जीत, और मत्य को पार करके मिलता है अमृत।

War is business of barbarians. — नेपोलियन यद्भ असम्य लोगों का व्यापार है।

--- रवीन् अधर्म-यदा में 'मरला' मरला कहलाता है। --- अज्ञात यद्भ की विधि भी विजय का आधार है।

War is a profession by which a man cannot live honourably;

an employment by which the soldier, if he would reap any profit, is obliged to be false, rapacious and cruel.

युद्ध ऐसा पेशा है, जिसमें मनुष्य सम्मातपूर्वक नहीं रह सकता। यह ऐसी नौकरी है, जिसमें लाभ कमाने के लिए सैनिक को छली, लुटेरा और कूर बनना पड़ना ---- मेकियावेजी ŧ١

धर्म-पुद बाहरी जीत जीतने के लिए नहीं होता, यह तो हार कर भी जीवने के --- रवील

लिए होता है।

युवक

The youth who does not look up will look down; and the spirit that does not sour is destined perhaps to grovel.

युवक को ऊपर नहीं देखता नीचे देखेगा; आत्मा जो आकाश में नहीं उड़ती विनीत हो जाती है। — डिखरायकी

योग

— पतंत्रलि

योगश्चित्तवृत्तिनिरोषः। चित्त की वृत्तियों को दश में रखना ही योग है।

सभी चिन्ताओं का परिस्थाग कर निश्चिन्त हो जाना ही योग है।

— योगशास्त्र

आत्मसाक्षात्कार का एकमात्र उपाय योग है। — सम्यूर्णानन्द (विद्विलास)

नात्यस्ततस्तु योगोऽस्ति न चैकात्तमगस्ततः। न चाति स्वप्तशीलस्य जायतो नैव चार्तुन॥ युक्ताहारविहास्स्य युक्तवेष्टस्य कर्मेषु। युक्तस्वप्ताववोधस्य योगो भवति दृखहः॥

ा दुलहा॥ — भगवान श्रीकृष्ण (गीता)

जो बहुत भोजन करता है उतका योग सिद्ध नहीं होता, जो निराहार रहता है उतका भी योग सिद्ध नहीं होता, जो बहुत सोता है उसका भी योग सिद्ध नहीं होता, और जो बहुत जागता है उसका भी योग सिद्ध नहीं होता।

जो मनुष्य आहार-धिहार में, दूसरे कभी में, सोने-जागने में परिमित रहता है, उसका योग दुसमंजन ही जाता है।

योगी

सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन। ईक्षते योगगुन्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः॥ —गीता सर्वत्र समगाव रसनेवाला योगी वपने को सब भूतों में और सब भूतों को अपने

सर्वत्र सम्भाव रसनेवाला योगी अपने को सब भूतों में और सब भूतों को अपने में देखता है। योग्य]

न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः प्राप्तस्य योगाम्निमय द्यरीरम । - उपनिषद् जिसने योगाम्यास की अग्नि से अपने शरीर को खुब तपा लिया, उसे फिर न रोग

सताता है न बुडापा। मृत्यू भी उसके पास बाते उरती है। यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मित्र पश्यति।

तस्याहं न प्रणस्यामि स च मे न प्रणस्यति॥

Yo.

— भगवान् श्रीहृत्य (गीता) जो मुझे सर्वत्र देखता है और सबको मझमें देखता है, वह मेरी दृष्टि से ओगर नहीं होता और मैं उसकी दृष्टि से ओझल नहीं होता।

आत्मीपम्पेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जन। -- गीरा

सुखं वा यदि वा द.ख स योगी परमो मतः॥

जो मनुष्य अपने जैसा सबको देखता है और मुख हो या दुःख दोनों को समान समझता है वह योगी श्रेष्ठ गिना जाता है।

योग्य

The winds and waves are always on the side of the ablest navigators.

आधियाँ और समुद्री लहरें निरंतर सबसे योग्य नाविकों का साथ देती हैं।— विषय

They are able because they think they are able. जो अपने को योग्य समझते हैं वे योग्य है।

_ হসিত - 21.5721

योग्य आदमी के लिए धन और यश की कमी नहीं रहती।

योग्यता

Ability is of little account without opportunity.

विना अवसर प्राप्त हुए योग्यता से लाभ कम होता है। अपनी योग्यता को छिपाने के लिए भी बड़ी योग्यता दी आवरयहता होति है। —सा रोगोरो

केवत गफेर वाल, मिनुड़ी हुई माल और पोराला मुह् या गुरी हुई *वमा दियी*।

को बादर का पात्र नहीं बना देती। न जनेऊ या निलक्ष या परिक्या गर्मा की जाति --- **ਜੇਸਥਾ**ਵ री मक्ति की वस्तुहै।

There never was a bad man, that had ability for good service. जिसमें अच्छी सेवा की योज्यता है, ऐसा मनुष्य कभी बुरा नहीं हो सकता।

— बर्के From each according to his ability, to each according to his

needs.

योग्यता के अनुसार प्रत्येक मनुष्य को न मिलकर उसकी आवस्यकता के अनुसार उसकी मिलना चाहिए।

— कार्ल मानसं

यौवन (दे० "जवानी")

युवावस्या आवेशमय होती है, कोघ से आग हो जाती है तो करुणा से पानी भी हो जाती है। — प्रेमचन्द

यौवन का शक्ति-प्रवाह बहुया बौद्धिक बाँखो की दृष्टि ज्योति को हरण कर लेता है, मनुष्य की सूश-यूश सतकंता पर पानी केर देती है। —— अज्ञात

Youth is a continual intoxication; it is the fever of reason.
योवन एक निरस्तर मास्कता है, यह बृद्धि का ज्वर है। — स्वारोधांकी
सरुगाई की सभी उनम ऐसी पीज है कि उसके बोधा में बाकर मनुष्य वृद्धि को भी
पर पर कर सरवा है।
— अक्षात

मुवायस्या बहुत मुन्दर है, सन्देह नहीं, पर जहाँ जीवन की गहनता की जाँव होती है, यहां योवन का कोई मूल्य नहीं रह जाता। — बास्टाएसकी

जिन्दगी और दौलत की तरह, जवानी को भी जात देर नही लगती।

--- अज्ञात

योजन धनसम्पत्तिः प्रमुख्यविदेविता। एक्कमप्यत्रवानि विद्यु यत्र चतुष्टदम्॥ —िहुनोपदेश योजन, सन्प्रमति, प्रमुख (अधिवार) और अधिकस्–हन चारो से से एक एक अनर्भकारी होता है। अहाँ दे चारों होते हैं, वहाँ वी तो बात हो च्या ?

रक्त (दे॰ "सून")

रुधिर के मुखें हुए धब्दे रग के दाग दन सक्ष्ये हैं पर साजा कोडू आप ही आप पुकारता है। — प्रेमचन्द

7311

बर्गनेय रहते महानवस्त्रतं न नवशः शस्त्रम्ताः शियोति।

-- कालिशन जिसकी सम्बों से कक्षा हो ही नहीं सकती, उसकी बाँद सरक्यारी रहा ने कर महे सो देगने प्रमास अस्या नहीं होता।

माराचे पर्न गोहारात गोडनैसी।

भाषानं गत्तं स्टोहारेली पनैसीश रिप्तान के जिए धन को बचाना चाहिए, घन से स्त्री को बबाना चाहिए ^{स्त्री} भौर पन से गदा अपने को बकाना चाहिए।

रमणी (दे॰ "नारी" "स्त्री")

रमनी की कानर दृष्टि में जो बन, जो कर्तृत्व-रास्ति है, वह मानव वस्ति की -- जयशंकर प्रसाद मुपालक है।

-- रवीन्ड रमणा ! तेरे हास में जीवन-मोन का संगीत है। रल-जटित मसमली म्यान में जैसे तेज तलवार छिनी रहती है, जल के कोन^त प्रवाह में जैसे असीम शक्ति छिपी रहतो है वैसे ही रमणी वा कोमल हृदय साहस और

थैयं को अपनी गोद में छिपाये रहता है। रमणी का अनुराग कोमल होने पर भी वड़ा दुढ़ होता है। वह सहब में छित्र नहीं होता। जब यह एक बार किसी पर मरती है तब उसी के पीछे मिटती भी है।

--- जयरांकर प्रसाद (अनमेश्रय का नागयत)

रमणीयता

__ माध क्षणे क्षणे यभवतामुपैति तदेव रूपं रमणीयतायाः। क्षण-क्षण में जो वस्तु को अपूर्व सुन्दरता अथवा नवीनता प्राप्त होती है, वहीं रमणीयता का सच्चा स्वरूप है।

रस

एयां भूतानां पृथिकी रतः पृथिक्या आपी रस अपामोषधयो रस ओपधीनां पुरुषी — छांदोग्य उपनिषद रसः पुरुषस्य बाग्रसः

888 िराग-देव

समस्त भूतों का रस पृथ्वी है, पृथ्वी का रस जल है, जल का रस ओपिथाँ है ओपधियों का रस पूरुप है और पूरुप का रस वाणी है।

जिसने छोटे छोटे रसों को जीतने का प्रयत्न नहीं किया, उसे वे ऐन मौके पर --- महात्मा गांधी दगा देते हैं।

रहस्यवाद

तमाम आर्य सस्कृति रहस्यवाद पर प्रतिष्ठित है, रामायण, महाभारत रहस्यवाद के प्रत्य है, सब ऋषि, कवि, रहस्थवादी घे, रहस्यवाद ही सर्वोच्च साहित्य है। — निरास

की माथ मिम पर उसने प्रकृति में बिखरी सीन्दर्यसत्ता की रहस्यमयी अनुभृति की और दोनों को मिलाकर एक ऐसी काव्य-सप्टि उपस्थित कर दी जो प्रकृतिवाद, हृदयवाद, अध्यात्मवाद. रहस्थवाद आदि अनेक नामों का मार संभाल सकी।

बुद्धि के सुक्ष्म धरातल पर भवि ने जीवन की अजडता का मनन किया, हृदय

--- महादेवी वर्मा (दीपशिखा)

शास

राग के समान कोई दल नहीं है। - वेदध्यास (महाभारत, sife पर्व)

किसी भी वस्तू तथा व्यक्ति के प्रति अपनत्व के भाव से मन का आहुट्ट होना ही राग है। — अज्ञात

राग-देव

राग द्वेप ईप्यां मद मोहू। जिंत सरतेहु इतके वस होहू।

--- तुलसी (मानस-अयोध्या०)

जब तक राग-देप वर्नमान है, तब तक कोई भी न तो योगी है, न मक्त है और न जानी ही है। राग-देव के अभाव से ही वर्म योग, भन्ति योग ज्ञान योग की सिद्धि होती है; जब तक राग द्वेष है तब तक विषमता है और जब तक विषमता है, तब तक मन्ष्य

परमात्मा से बहुत दूर है। --- अज्ञात

रक्षा

शस्त्रेण रहवं यदशस्यरहवं न तद्यशः शस्त्रमृतां क्षिणीति। --- हास्यित

जिसकी सस्त्रों से रक्षा हो ही नहीं सनती, उसकी यदि शस्त्रधारी रक्षा न कर सके सी इससे उसका अपयश नही होता।

आपदर्थे घनं रक्षेद्वारान रक्षेद्वनैरपि।

--- चापश आत्मानं सततं रक्षेद्वारैरपि धनैरपि॥ विपत्ति के लिए धन को बचाना चाहिए, घन से स्त्री को बचाना चाहिए स्त्री और धन से सदा अपने को बचाना चाहिए।

रमणी (दे॰ "नारी", "स्त्री")

रमणी की कातर दृष्टि में जो वल, जो कर्तृत्व-राक्ति है, वह मानव शक्ति की — जयशंकर प्रसार संचालक है।

— स्वी*त* रमणा! तेरे हास में जीवन-स्रोत का संगीत है। रत्न-जटित मलमली म्यान में जैसे तेज तलदार छिपी रहती है, जल के को^{पन}

प्रवाह में जैसे असीम शक्ति छिपी रहतो है वैसे ही रमणी का कोमल हृदय साहत और र्धैर्य को अपनी गोद में छिपाये रहता है।

रमणी का अनुराग कोमल होने पर भी बड़ा दृढ़ होता है। वह सहब में जिन्न नहीं होता। जब वह एक बार किसी पर मस्ती है तब उसी के पीछे मिटती भी है।

— जयशंकर प्रसाद (जनमेजन का नागपत)

रसणीयता

क्षणे क्षणे यम्नवतामुपैति तदेव रूपं रमणीयतायाः। क्षण-क्षण में जो वस्तु को अपूर्व सुन्दरता अयवा नवीनता प्राप्त होती हैं, वहीं रमणीयता का सच्चा स्वरूप है।

₹स

एपां भूतानां पृथिवी रसः पृथिक्या आपी रस अपामीपथयी रस ओपपीनां पृशी रमः पुरुषस्य बाग्रमः

समस्त भूतों का रस पृथ्वी है, पृथ्वी का रस जल है, जल का रस ओपधियाँ है ओपधियों का रस परुप है और पुरुप का रस वाणी है।

जिसने छोटे छोटे रसों को जीतने का प्रयत्न नहीं किया, उसे वे ऐन मौके पर — महात्मा गांधी दगा देते हैं।

रहस्यवाद

तमाम आर्थ संस्कृति रहस्थवाद पर प्रतिष्ठित है, रामायण, महाभारत रहस्थवाद के ग्रन्थ हैं, सब ऋषि, कवि, रहस्यवादी थे, रहस्यवाद ही सर्वोच्च साहित्य है। बद्धि के सक्ष्म घरातल पर कवि ने जीवन की अखडता का मनन किया, हृदय

की भाव भूमि पर उसने प्रकृति में जिलारी सौन्दर्यसता की रहस्यमयी अनुभृति की और दोनों को मिलाकर एक ऐसी काव्य-सृष्टि उपस्थित कर दी जो प्रकृतिवाद, हदयवाद, अध्यातमबाद, रहस्यबाद आदि अनेक नामों का भार सभाल संकी।

--- महादेवी धर्मा (दीपशिला)

रास

राग के समान कोई दुख नही है। - वेदच्यास (महाभारत, झांति पर्व)

विसी भी वस्तु तया व्यक्ति के प्रति अपनत्व के भाव से मन का आहुप्ट होना ही राग है। ---- अस्तात

राग-द्रेध

राप द्वेप ईर्प्या मद मोहू। अनि सपनेट्ट इनके वस होहू।

--- तुलसी (मानस-अयोध्या०)

जब तक राग-देव वर्तमान है, तब तक कोई भी न तो योगी है, न भक्त है और न ज्ञानी ही है। --- अज्ञात राग द्वेप के अभाव से ही कर्ष योग, भिक्त योग ज्ञान योग की सिद्धि होती है; अब तक राग द्वेप है तब तक विषमता है और बब तक विषमता है, तब तक मनुष्य

परमात्मा से बहुत दूर है। - अज्ञात

٠. '

राजदूत

An ambassador is an honest man who lies and intrigues abroad for the benefit of his country.

नीति विरोध न मारिय दूता। — कुलसो (मानस-गुन्दर०)

सहन विवेक, आवर्षक रूप, मननशील विद्या, ये तीनों जिसमें हो, यही सम्हा वनने योग्य है। — संत तिकालुग

दयालु हृदय, उच्चकुल और राजाओं को प्रशान करनेवाले जगाय-में हाँ राजदूनों के विशोग गुण हैं। — हंत निस्त्रणुरा

र्प्रम-मय प्रवृति, मुनीक्ष्य बृद्धि और बाल्यदुना—ये सीनों बार्गे राजरूप के िए अनिवार्य हैं। —संत तिरुल्युर

राजधम

राजधर्म गद होद पूर तहें, बजा म जाप सताए। — पूराण मृतिया मृत मो चाहिये, बात पात कह एक। पार्व पोर्च मकल अप, मृत्रमी महित विकेषः — पूर्वमी

राजनीति

राजनीति माधुओं के तिस् जहीं है। —सोनमाण निर्णे There is no gambling like politics राजनीति के लड्डा कोई दूसरा जुझा नहीं है। —विस्तरणी

It lives in the medicess of the inverse for the grow of the ker राजनीति कुछ सबुध्यों के लाभावें बहुत से कालियों का उपाय है। — सकेन्द्रवेश ती

— मुख्यमार । मैं दम बान में महत्वन मही हूं हि वर्न का कामनित संबंध महत्या मते हैं। यद में दिवान कामनित मुख्य हारीत के मुख्य है जा केवल बला हैं। है वाला है।

--- = ====== #+4

[राजनीति

×\$\$.

कारागार की अपेक्षा राजनीति में उससे अधिक स्थतत्रता नहीं है।

— विल रोजर्स

क्षायुनिक राजनीति मूलतः मनुष्यों का नही अपितु शक्तियों का सध्ये है।
— हेनरी ऐंडम

राजनीति में कुज की पुष्प-चैया जल उठती है। लाल फूल अगारी का रूप धारण कर लेते हैं और घीतल समीर संघीं की फफकार वन जाती है।

— डा० रामहुमार धर्मा All political parties die at last by swallowing their own lies.

समस्त राजनीतिक दल अत में अपने ही असत्यो से नच्ट हो जाते हैं।

— जान अरव्यनट Practical politics consists in ignoring facts.

व्यावहारिक राजनीति यथार्थ को स्वीकार न करने में है। — हेनरी ऐडम

Politics is the art of looking for trouble, finding it everywhere, diagnosing it wrongly and applying unsuitable remedies.

राजनीति विपत्तियों को खोजनें उसे सर्वत्र प्राप्त करनें, गलत निदान करनें और अनुपमुक्त चिकित्सा करनें की कला है। — सर अर्नेस्ट वेन Knowledge of human nature is the beginning and end of poli-

tical education. मानव स्वभाव भा ज्ञान ही राजनीतिक शिक्षा का आदि और अन्त है।

हेनरी ऐडम सत्यानुता च परुषा त्रियवादिनी च

हिसा दयालुरिंग चार्यपरा वदान्या। नित्यव्यया प्रचुरिनत्यधनागमा च वेस्याञ्जनेय नपनीतिरनेकरूपा॥

वेस्पाञ्जनेव मूपनीतिरनेकरूपा। — भर्तृहरि राजनीति वेस्या के समात अनेक प्रकार से व्यवहार में लायो जाती है। नहीं मूठी, कही सच, नहीं कठोर और प्रियमायियी होती है, कही हितक और दयानु होगी है। कही रूपन और नहीं उदार होती हैं, कही अधिक हव्य व्यवस्थानी वाली और नहीं

बहुत सबय करने वाली होती है। राजनीति कहनी है, हाय आये दुस्मन को छोड़ना और अपनी हार सरीदना एक ही चीज के दो नाम हैं। — अज्ञात राजनीतिम]

राजनीतिज्ञ

राजनीतिम पारे की तरह है। अगर मुम उम पर उंगडी रवने की कोशिम तो उमके भीचे कुछ महीं मिछता। — आर्थि

A politician thinks of the next election, a statesman of the n generation.

सनते हैं, किन्तु उनके प्रति भिक्त नहीं कर सकते। — खीर साम से से किन्तु उनके प्रति भिक्त नहीं कर सकते। — आरंसी

खाली पेट अच्छा राजनीतिज्ञ परामर्शदाता नहीं है। राजनीतिक सन्त्रति

जिस देश को राजनीतिक उन्नति करना हो वह यदि पहले सामाजिक उन्नति नई कर लेगा, तो राजनीतिक उन्नति आकाश में महल बनाने जैसी होगी।

राअमद

--- सहत्त्मा गांधी

सब ते कठिन राजमद भाई। — तुलसी (मानस-अयोज्या) सहसवाह सुरनाय भित्रंकू। केहिन राज मददीन्ह कलंकू॥ — दुलसी

राजससा

यदि राजसत्ता अत्याचारी हो तो किसान का सीया उत्तर है—जा, जा, ^{हेर} ऐसे कितने हो राज मैने मिट्टी में मिलते देखे हैं। — सरदार ^{बट्टेड} राजा

राजा सत्यं च घर्मेश्च राजा कुलवतां कुलम्।

राजा माता-पिता चैव राजा हितकरो नृणाम्॥ — बाल्मीकि (रा० अमी०)

राजा सत्य है, राजा घमें है, राजा कुलीन पुरुषों का कुल है, राजा ही ^{साडा} और पिता है तथा राजा, समस्त मानवों का हित-साधन करनेवाला है। निसे पुरवानी और देश-जानियों को प्रश्नप्त रखने की कला आती है वह सजा इस लोक और परलोक में मुत्त पाता है। — वेदव्यास (महाभारत, सांतिपर्व) यदि सजा दुरवरित्त हो तो सारे राष्ट्र को सल्चन कर डालता है। — यही

अधर्मी राजाके अत्याचार से प्रजा का नाग हो जाता है। — ध

निस राजा की प्रजा सरोवर में कमलों के समान किस्मित होती रहती है वह सब प्रवार से कुष्य फलों का मागी होता है और अधिक दिन तक उसका यस छाया रहता है।

पदा दिन्दः सरोदस्य निस्मेव प्रकृति ।

पदा दिन्दः सरोदस्य निस्मेव प्रकृति ।

तथा नरेन्द्रो राष्ट्रस्य प्रभवः सत्यधमयो ॥ — वास्मीकि जैसे देष्टि सदा ही दारीर के हित में लगी रहती है, उसी प्रकार राजा राष्ट्र को

सत्य और घर्म में लगानेवाला होता है।

जानु राज प्रिय प्रजा दुन्हारी। सो नृप अवसि नरक-अधिकारी।।
— तुलसी (मानस-अधोध्या)

जो राजा प्रजा की अच्छी तरह रक्षा नहीं करता वह चोर के समान है।
--- वेदस्थास (महाभारत, शान्तिपर्व)

सोविय नृपति जो नीति न जाना । जेहि न प्रजा प्रिय प्रान समाना ॥
- सलसी (भानस-अयोध्या)

— तुल्ली (भानस-अयोध्या)
 नाराजके जनपदे स्वकं भवति कस्यिचत्।

मस्या इव जना नित्यं भशयन्ति परस्परम् ॥ — वास्तीकि विना राजा के देश में किसी की कोई वस्तु अपनी नहीं रहती । मछित्यों की मादि सब लोग सदा परस्पर एक दूसरे को अपना बास ननाते—लूटते-ससोटते रहते हैं ।

> बुद्धिशस्त्रः प्रकृत्यङ्गो घनसवृत्तिकञ्चुकः। चारेक्षणो दूतमुखः पुरुषः कोपि पार्यिवः॥

चारेक्षको दूतमुखः पुरुषः कोपि पार्थिवः।। — माध (शिशुपालक्ष)

बुद्धि ही जिसका शस्त्र है, सेना जमात्य, आदि राज्याङ्ग ही जिसके जंग है, दुमेंद्र मन्त्र की सुरक्षा ही जिसका कवच है, गुरावर ही जिसके नेत्र हैं, सदेशवाहक दूत ही जिसका मुंज है, इस प्रकार का राजा कोई अलीकिक ही पुरुष है। जिस राप्ट्र में चरित्रशीलता नहीं है उसमें कोई योजना काम नहो कर सात्री। — स्त्रीय

प्रेम और फ्रातूत्व को अपना कर एक विशाल कुटुम्ब की तरह अपनी वृद्धि गरें में ही राष्ट्र की सच्ची शक्ति वर्तमान है। — स्तिन

Individuals may form communities, but it is institutions that can create a nation. व्यक्तियों से केवल जातिया बनती है परन्तु संस्थाओं से ही सप्टू वा निर्मा

्रभाराचा च नवक जाताचा चनाता हु नच्यु जनाना व च ्रम्स्य होता है।

जिस राष्ट्र का व्यापार असत्य पर चलता है उसका बील समाप्त हुना ही समस्य

चाहिए।

राज्यों की शक्ति का उतार-चडाव दया और त्यान के अनुवात के आगर रा
अवरणिवत है। जनतरिका की वृद्धि से अववा दूसरे देशों को हुट्टा कर कीई भी एट्टें
— प्रतिकारण उत्ती हो सन्दा।

राष्ट्र-निर्माता

जिन्होंने राष्ट्रों का निर्माण किया है उनकी कीर्ति अमर हो गरी है। ——नेवर

राष्ट्र-सेवा

राष्ट्रमेवा महेंगा मौदा है।

— प्रेपवय

राष्ट्रीयता

राष्ट्रीयना मो पुरानी पारी हुई मही निर्दाई है। छोटी नागना बीटग ^{पार} हे मोह से उसमें बिनडी रहती है। बहु बुद्धि के लिए एक मोटा पेरा है। हाना हो मानक में दूर रापने का स्टब्साफ है।

Nationalism is an infantile disease. It is the measles of mankind.

राष्ट्रीयना शिमु रोग है। यह मानव का शीनका रोग है।

— एक्ट आपीर ्री राष्ट्रीय मनीवृति को गुढ रखी, आरडी राष्ट्रीय मीने उसी हैंव हैं केंद्री

स्प

रिपु तेजसी अकेल अपि, रुघु करि गनिय न ताहु। अजह देत दूख रवि सिसींह, सिर अवसेपित राहु॥

अजह दत दुख राव सासाह, ासर अवसापत राहु॥ — तुलसी (भानस-बारु)

रिपु पर दया परम कदराई। -- तुलसी (भानस-अरण्य)

Heat not a furnace for your foe so hot that it do singe yourself. अपने रिपु के लिए भट्टी को इतना अधिक गर्म न कर कि वह सुते ही भून दाले। — शैक्सपियर

रिक्लेबार

No man will be respected by others who is despised by his own relatives.

कोई भी ऐसा व्यक्ति दूसरों से सम्मान न पायेगा जिससे खुद उसके रिस्तेदार ही चृगा करते हों। — फाउटस

रिञ्चत

रिश्वत अव भी नच्चे फीसदी अभियोगों पर पर्दा डालती है। फिर भी पाप का भय प्रत्येक हृदय में है। —भेमचन्द

त्यायाधीय और सेनेट के सदस्य भी रिश्वत के द्वारा मोल लिये गये हैं। — पोप रिश्वत देकर तो लीग लग पना जाते हैं। — प्रेमचन्द्र

The universe would not be rich enough to buy the vote of an honest man.

सन्त्रे ब्रादमी का बोट खरीदने के लिए समस्त विस्त की सम्पदा भी पर्याप्त नहीं है। — सेंट प्रेगोरी

भोर को अदालत में बेंत लाते से उतनी छत्या मही बाती, हवी को करक से उतनी छत्या नही बाती, बिनती किमी हाकिम को अपनी रिस्तन का पर्दा सुलते से आती है।

रोति-रिवाज

रीति-रिवात बुद्धिहीतो के बातून है। -- बैतवुग

रुचि

हमारी रुचि हमारे जीवन की परल है, हमारे मनुष्यत्व की पहवान है। <u>— रहिका</u>

रुदन रुदन करना वीरों को उचित नहीं, रोता-धोता स्त्रियों का बाम है।

--- जयशंकर प्रसार Weep for love, but not for anger; a cold rain will never bring क्रोय के लिए नहीं वरन् प्यार के लिए रोओ, सर्द वारिस फ्ल नहीं गिजती। flowers.

रूदियाँ रूढ़ियाँ कभी धर्म नहीं होती। वे एक एक समय की बनी हुई सामाजिक प्रा लाएं हैं, वे पहले की श्रृंखलाएँ जिनसे समाज में गुपरापन था, मर्याश थीं पर हर बी जंजीरें वन गयी है।

रुप

रूप तो फूल की ही तरह है, पर उसमें प्रेम की सुगन्य नहीं है। — डा० रामकुमार दर्ग पुरुषों के लिए अगर रूप-पूरणा निन्दाबनक है तो दिवयों के लिए विनासकार

--- प्रेमवर्ग्ड (ग्रेम-ग्रीमी) ŧι रूप जब सो बाता है तो और भी नशीला हो बाता है, और जुल्हें जब दिनर मंत्री है तो और भी जहरीची हो जाती है। कुरूनों का कर दिया और नास्वियों का कर थाना है।

रम देगा ही मुन्दर हो, का की कमी नही पूरी कर महता। — विराला (विकास) रूप ही दर्जन की सार्वकता है।

बमरी का ती बाने नृत्रों में ही शरहता है। भानी छात नृत्रात् हैंवर शहरी करिए स्परन् होता नहीं।

रूप के साथ बीजों का प्रतिष्ठ संबंध है। पतन एक दूसरे पतन को जलकर मस्म होते देखता है पर रह नहीं सकता। इतना वड़ा प्रत्यक्ष ज्ञान भी रूप के मोह से तसे बचा नहीं सकता। — निरास्त्र (निरूपना)

क्ष्य और गर्न में चोली-सामन का नाता है। — प्रेमचण्य क्ष्म की चीलट पर वडे बडे महीप नाक रणडते हैं। — प्रेमचण्य (गीदान) क्ष्म के मानने पर्म-ईमान काफर हो जाता है। — जनात

रोग (दे॰ "बीमारी")

को दीर्घरोगी भव एव साधी। — स्वामी हांकराजार्य

बड़ा भारी रोग क्या है ? हे साथो, बार बार जन्म लेना हो। बड़े आदमियों के रोग भी बड़े होते हैं। वह वड़ा आदमी ही क्या जिसे कोई छोटा रोग हो।

— प्रेमचन्य

> पावक वैरी रोग ऋत, सानेहुँ राखिय नाहि। ये घोरे ही बड़िह पुनि, महाजतन सों जाहि॥

मोह शकल व्यापिष्ठ कर मूला। निरु ते पुनि जपनीह बहु मूला।
काम बात कक लोम जमारा। कोम रिसा नित छानी जारा।।
मंति करींह जी सैनिज कारी। जपना सिन हिन्त छानी जारा।।
मंति करींह जी सैनिज कारी। जपना को जाता।।
ममना बादु कहु हरणाई। हरण शिवाद गदर बहुताई।।
मपना बादु कहु हरणाई। हरण शिवाद गदर बहुताई।।
मपना बादु कहु हरणाई। हरण शिवाद गदर बहुताई।।
मुत्या जीत जारी भोर छई। जुन्द दुश्ता मन दुरिकई।।
मुल्या। जरूराई किन मारी। विनेश देवना सम्म नेहकता।।
मुत्या। जरूराई किन मारी। विनेश देवना सम्म नेहकता।।
मुत्या जरूराई किन मारी।

रोना

ूरण जब रोना हो तो एकान्य की तलास करो और अब हैमना हो तो मिया में आओ।

४२२ सर्वा]

रोना और हैंगना ये ही तो मानवी सम्यता के आधार है, इसी के तिए मस्ता की कलाना है--इमी के माधन मनुष्य की उन्नति के स्थाण कहे जाते हैं। -- जबडांकर प्रसाद

संस्मी

न्याय और नीति सब लक्ष्मी के ही खिलौते हैं, वह जैसे चाहती है नवाती है। __ द्रेमधन्द ---- अज्ञात गरीवों की पेटपूजा करना ही लक्ष्मी की श्रेष्ठ पूजा है।

धृतिः क्षमा दमः ग्रीच कारुष्यं वागनिष्ठुरा। — वेदव्यास (महा॰) मित्राणां चाऽनभिद्रोहः सप्तैताः समिषः थियः ॥

धैयं धारण करना, कोघ न करना, इन्द्रियों को दश में करना, पदिवता, दया सरलता से भरे बचन और मित्रों से ढ्रेंप न करना में सात लक्ष्मी के साधन हैं।

Riches are a blessing only to him who makes them a blessing

to others.

लक्ष्मी उसी के लिए बरदान है जो उसे दूसरों के लिए बरदान बना देता है।

कुर्वैळिनं दन्तमलोपधारिणं, बह्वाशिन निष्ठुरभाषिणं च। सूर्योदये चास्तमिते दायानं, विमुञ्चति श्रीपेदि चक्ताणि:॥-- झाणस्य मलिन वस्थवाले, गन्दे दाँत वाले, बहुत खानेवाले, कडोर बोलनेवाले और सूर्य के उदय और अस्त होने के समय में सोनेवार्ड को हडगी ह्या

देती हैं चाहे वह विष्णुही क्यों न हो। Riches do not delight us so much with their possession, as

torment us with their loss. धन पास में रहने से उतना आनन्द नहीं होता जितना उसके सो जाने, छिन जाने से दल होता है।

मूर्खीयत्र न पूज्यन्ते घान्यं यत्र सुमचितम्। — बागरा दांपत्ये कलहो नास्ति तत्र श्रीः स्वयमागता ॥

जहां मूर्स नही पूजे जाते, जहां अग्न सचिन रहता है और जहां स्वी*नुस्य में बस*ह

नहों होती वहाँ रूक्ष्मी आप ही आकर विराजमान रहती हैं।

िलहमी

जिस सरह एक जवान स्त्री बढ़े पुरुष का आलियन करना नहीं बाहती, उसी शरह लक्षी भी आलमी भाग्यवाटी और माहमविद्रीन व्यक्ति को नहीं चाहती।

823

— अज्ञात

नैतिक स्वरूपों के घेरे में लक्ष्मी रहती है। उसे कोई लोहे की शुसलाओं में जकड नहीं सकता।

वेदान्त घर्म का सच्चा अधिकारी और पात्र वही ही सकता है जो सामध्यंथान हो. सम्पन्न हो. लक्ष्मी जिसके चरण जमती हो। — विकेशायक

धनवान लोगों के मन में हमेशा शका रहती है, इसलिए यदि हम लक्ष्मी देवी की लश करना चाहते हैं तो हमें अपनी पात्रता सिद्ध करनी पडेगी। - महात्मा गांधी

लभेत वा प्रार्थियता न वा थिय थिया दराप वश्वमीपिततो भवेत।

- कालिदास (कमारसंभव) जो सहमी को पाना चाहता हो उसे सहमी भन्ने ही न मिले, पर जिसे स्वय सहमी

चाहे वह उस को न मिले, यह कैसे हो सकता है।

इन्द्रदेव के आमत्रण से महादेवी रूक्ष्मी गद्दगद हो गयी और वरद हस्त उठाकर बोली---

"देवराज! जब किसी राष्ट में प्रजा सदाचार खो देती है. तो वहीं की गिम. जल, अग्नि कोई भी मझे स्थिर नहीं रख सकते। मैं लोकथी हैं, मझे लोकसिंहासन थाहिए। व्यक्ति के सदाचारी मानस में ही मैं अचल निवास करती हैं।"

- राजगोपाल(चारी

रुष्मी लोहे की नभी तलवार से जीती जाती है, उसी की सीमाओ में वह रहती हैं। ---- अज्ञात

> कमला बिर न रहीम कहि, यह जानत सब कीय। पूरुप पुरातन की वेब, कस न चवला होय। श्रीमंद्रलात प्रभवति प्रायतम्यात सप्रवर्धते।

> > -- वेदय्यास (म०)

दाध्यात्त कृष्ते मलं सबमात प्रतिनिष्ठित ॥ लक्ष्मी भूम नार्य से उत्पन्न होती है, चतुरता से बढ़नी है और अत्यन्त निप्णता से जड़ बौबती है तथा सबस से स्विट रहती है।

444 लक्ष्मी]

रोना और हँसना ये ही तो मानवी सम्यता के आधार है, इसी के लिए सम्बत की कल्पना है--इसी के साधन मनुष्य की उन्नति के लक्षण वहे जाते हैं। - जपशंकर प्रसार

लक्ष्मी

न्याय और नीति सब लक्ष्मी के ही खिलौने हैं, वह जैसे चाहती है नवारी है।

-- प्रेमबन --- समात गरीबों की पेटपूजा करना ही छदमी की श्रेष्ठ पूजा है।

धृतिः क्षमा दम. शीचं कारूव्य वागनिष्ठुरा। — वेदव्यास (महा) मित्राणां चाऽनभिद्रोहः सप्तैताः समिषः श्रियः ॥

र्धैयं धारण करना, क्रोध न करना, इन्द्रियों को वस में करना, पवित्रता, द्या सरलता से भरे वचन और मित्रों से ढेंग न करना ये सात सक्ष्मी के सापन है। Riches are a blessing only to him who makes them a blessing

to others. लक्ष्मी उसी के लिए बरदान है जो उसे दूसरों के लिए बरदान बना देश है। कुचैलिनं दन्तमलोपधारिणं, बह्माशिन निष्ठुरभाषिणं च।

सूर्योदये चास्तमिने शयानं, विमुञ्चति थीर्पदि चक्रवानि ॥--- बाजरर मलिन वस्त्रवाले, गन्दे दौन वाले, बहुन लानेवाले, कडोर बोजनेवा^{ले} और मूर्य के उदय और अस्त होने के समय में सोनेवाने को छड़नी राण

देनी है चाहे वह विष्णुही क्यों न हो। Riches do not delight us so much with their possession, at

धन पास में रहते से उनना आतन्द नहीं होता जिनना उसके सी जाते, दिन हारे torment us with their loss. में दल होता है।

मूर्वीयत्र न पूर्णन्ते थान्तं यत्र गुनवितम्। दारचे सन्दर्भ नाम्ति नव थीः स्ववमानता॥

जहां मूर्व नहीं पूर्व जाते, जहां अब मॉबन रहता है और जहां दवी गुरा में व^{पह} नहीं होती बड़ी नानी बाद ही बापर विरायमान रहती है।

िलक्सी

जिस तरह एक जवान स्त्री वढे पूरप का आखिमन करना नहीं बाहती, उसी तरह लक्ष्मी भी आलसी, भाग्यवादी और साहसविहीन व्यक्ति को नही चाहती।

नैतिक स्वरूपों के घेरे में लक्ष्मी रहती है। उसे कोई ठोड़े की खूंखलाओं में जकड नहीं सकता।

वेदान्त धर्म का सच्चा अधिकारी और पात्र वही हो सकता है जो सामर्थ्यवान हो, सम्पन्न हो, स्थ्मी जिसके चरण चमती हो। --- विवेकानन

धनवान लोगों के मन में हमेशा शका रहती है, इसलिए यदि हम लक्ष्मी देवी को लग करना चाहते हैं तो हमें अपनी पात्रता सिद्ध करनी पडेंगी। - महातमा गांधी

रुभेत वा प्रार्थियता न वा थिय थिया इरापः कवमीरिततो भवेत।

-- कालिटास (कमारसंभव) जो रुइमी को पाना चाहता हो उसे रुइमी भले ही न मिले, पर जिसे स्वयं रुइमी

चाहे वह उस की न मिले. यह कैसे हो सबता है।

इन्द्रदेव के आमंत्रण से महादेवी छक्ष्मी गद्गद् हो गयी और वरद् हस्स उठाकर बोली---

"देवराज! जब किसी राष्ट्र में प्रजा सदाचार क्षो देती है, तो वहाँ की भूमि, जल, अग्नि कोई भी मझे स्थिर नहीं रख सकते। मैं लोकथी हैं, मझें लोकसिहासन चाहिए। व्यक्ति के सदाचारी मानस में ही में अवल निवास करती है।"

--- राजगोपालाचारो

रुक्मी लोहे की नगी तलबार से जीवी जावी है, उसी की सीमाओं में वह रहती है । --- अजात

कमला बिर न रहीम वहि, यह जानत सब शोय। पुरुष पुरानन की वन्, कस न चलला होय। -- रहीम

थीमें कलात् प्रभवति प्रागतभ्यान् सप्रवर्धते। दादवाल कुरने मूलं सवमान् प्रतितिन्छनि ॥

— वेदस्यास (म॰)

लक्ष्मी गुभ कार्य से उत्थम होती है, चतुरता से बढ़ती है और जन्यन्त निपुणता से जड़ बौबरी है स्था मयम से न्यर रहती है।

जरसाहमपन्नमदीर्षमूत्रं त्रियाविधितं व्यसनेष्वसन्तम् । भूर कृतनं दृढमोहृद च स्टब्सी. स्वयं याति निवासहेनोः॥ —पंवरी

जो उत्पाही है,दीर्घपुत्ती (आदमी) नहीं है, बस करते की विति को अपना है दिमी भी प्रसार के ब्यान में जामान नहीं है, बहादुर है, दिने हुए उत्पाद को भारता है और जिससी मैंनी दृढ़ होती है; ऐसे मध्यत के पास रहते के लिए लग्नी हम है। उपस्थित हो जाती है।

लक्य

प्रणतो धनुः धरो ह्यात्मा ब्रह्म तल्लक्ष्मनुष्यते। अप्रमत्तेन वेद्धव्य शरवत्तन्मयो भवेत्।।

आंकार ही घनुम है, जातमा हो बाज है, (और) परबद्धा परेसेनर ही उसका करव कहा जाता है। (बहु) प्रभावरिहत मनुष्य द्वारा हो बीचा जाने रोज है। (जता उसे देवकर बाच की भीति (उसे करव में) तस्मय हो बात चाहिए।

आरोहणमाक्रमणं जीवतो जीवतोऽयनम्। --- अपर्ववेद

उन्नत होना और आगे बढना प्रत्येक जीव का लह्य है।

Have a purpose in life and having it throw into your work such strength of mind and muscle as God has given you. अपने जीवन का एक लक्ष्य बनाओ, और इसके बाद अपना सारा शारीरिक और

सानसिक वरू भी ईरवर ने तुन्हें दिया है, उसमें लगा दो। — हालीहरू मनुष्य देवत्व का अंग और ससार में उसका प्रतिनिधि है और मानवजीवन की

मनुष्य दवरव का अन आर संसार स उनका शतानाय है जार का का का अस्तार अतिम छड्य अपने में देवरव को पहचानना और उसे प्राप्त करना है। — सर्तात

एक ही लक्ष्य की ओर अपने मन, बबन और काया को लगा देने से सतार में की सफलताएँ होती हुई दील पड़ती है। —— अक्रल

लक्ष की निद्धि जन्माय तथा अनीति से नहीं; सत्य और धर्म में ही हो सर्गी है।

— पारकत

--- कड़ीर

स्यान

The superior man	n is slow in his	words and	earnest in his
conduct.			

Earnestness is enthusiasm tempered by reason.

बुद्धि द्वारा मृदु विमा गया उन्माह ही लगन है।

जिसको समत है वह माधव भी पा जाना है यदि नही पाना नो वह उन्हें पैदा करता है। — चैनिम

लघुता

ठेंचे पानी ना टिचे, नीचे ही टहराय। नीचा होय तो मरि पिये, ठेंचा प्यामा बाय॥ सब ते लपुनाई मनी, लपुना ते मब होय। जम डिनिया को बन्दमा, सीस नवें मब कोय॥

देन छोटो को है अस्त्राह बढाई देता।

आरमां अनि के निरु में है दिपाई देगा। ---आईक जो काम पड़ो जल से नहीं हो सबता उसे क्वाप के दो पूँठ कर देने हैं। जो काम

तत्ववार में नहीं होता, जमें नीटा नय देशा है। — सत्ता यदि पहुँच का यदि तो होता हिन्दी क्षेत्रका कारण वहाँचे नाम की हैं। तत्त्व दिल्ली कारण — होते यहान्यविक हैं नह नोड़े नामकार्यन्तवा

पन्यसमित्र विकास स्थापित स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

दिभी के साम हे छोटा। के बनकर शांत में भर जाना भी भरता है परस्तु गयार में संयुक्त से मुक्त अमरक भी जान हो तो कह अच्छा नहीं है।

> त्रपुत्रा से प्रमुख कि है, प्रमुख से प्रमु हुति। चीडी के सक्तर चर्चा, हाकों के लिए धूरित। --क्योर

लज्जा] १२६ रहिमन देखि बड़ेन को, लघु न दीजिये डारि। जहाँ काम आवे मुद्दै, कहा करें तरवारि॥ — रहीन

परस्तुत्वपुषो यस्तु निर्मुपोऽपि गुणी भवेत्। इन्द्रोऽपि लपुतो याति स्वयं प्रस्त्यपितिपुर्वे।। — बात्तर का दूसरे लोग वर्णन करते हैं उत्तसे निर्मय भीगमधन होता है। 17

जिस गुण का दूसरे लोग वर्णन करते हैं उससे निर्मुण भी गुणवान् होना है। हर भी अपने गुण की स्वयं प्रधासा करने से लघुता को प्राप्त होता है। लज्जा

., 4 451

जब किसी कोम की औरतों में पैरत नहीं होती तो वह कीम मुररा हो जाती है। — प्रेयर यदि कोई शहकी लज्जा स्थाप देती है तो वह अपनी मुदरता का सबसे की

अत्रपंप सो देती है।
लाली बन सरस कपोलों में, अंतों में अजन सी सगी।।
कुनित अलकों सी प्रयाली, मन की मरोर बन कर जगी।।

A blush is a sign that nature hangs to show where chastity and

honour dwell. सञ्जा एक सबेत है जिसे प्रकृति पविषया और सम्मान का निवान निर्मा — नामहोग के लिए बाहर सटका देती हैं।

के लिए बाहर सटका देती हैं।

The blush is nature's alarm at the approach of sin, and her testimony the dignity of virtue.

पार के समय लगमा या नकील प्रहति की देताहती है जोर तुम के बीर्र

पार के समय लज्जा या सकाल प्रदान का चराधना है लाउ हुए। स्माप है । धनश्रीत प्राची को जब करूर-निवारण का कोई उत्ताय नहीं वह बाता तो वह नहती

को त्याग देश है। मैं वह हलकी मी मनवन हैं.

ना बनी वानी ही मानी॥ — बारोबर बनी सामा नारी प्रति का अनुष्य आनुष्य है। इसे सहनदर अनुन्दी भी अपनेर का सन्द्र कर गारी है।

--- साइरस

--- कहावत

लडकी

To find out a girl's fault, praise her to her girl friends. यदि निसी लड़की की नृटि को जानना चाहते हो, तो उसकी सखियों में उसकी प्रशसा करों। — बेन्जामिन फैन्किलन

लड़ाई (दे॰ "युद्ध")

In quarrelling the truth is always lost.

लड़ाई में सत्य सदा खो जाता है।

Truth is the first casuality in war

युद्ध में सत्य की हत्या सबसे पहले होती है।

In a false quarrel there is no true valour.

शूठी लड़ाई में सच्ची बीरता नहीं होती। — श्रेक्स**ियर**

(The great questions of the day) are not decided by speeches and majority votes, but by blood and iron.

युग की बड़ी सब्हिस सम्याओं का फैसला भाषण और बोट से नहीं बर्लिक खून और सल्यार से होता है। — विस्मार्क

मित्रामात्यसुहृद्वर्गा यदा स्युदृद्धभक्तयः।

सत्रूणा विषरीतास्य क्तंब्यो विग्रहस्तदा॥

हितोबदेश भी के विपरीव

मित्र, मंत्री और आपस के लोग जब दृढ़ गुभविन्तक हो और शत्रुओं के विपरीत हो तब लड़ाई करनी चाहिए।

भूमिमित्र हिरण्यं च विग्रहस्य फल त्रथम्। यदैतश्चित्रवनं भावि वर्तस्यो विग्रहस्तदा।।

हितोपदेश

राज्य, मित्र और मुदर्ण यह तीन लड़ाई के बीज है, जब पहतीनों निस्चित हो जायें तब लड़ाई करनी चाहिए।

লান্তন (বৈ৹ "নিন্বা")

मनुष्य को पापी कहना ही पाप है; यह क्यन मानव-स्वभाव पर एक लाइन है।

--- स्वामी विवेचानन्द

रहिमन देशि बड़ेन को, लघु न दीनिये डारि। बही नाम आबै मुई, वहा करें नरवारि॥ परस्तुनवृत्रो यस्तु निर्वृत्रोऽति वृत्री मरेत्। इन्द्रोजी लचुना यानि स्वयं प्रस्वानिनैर्गुर्वं ॥

17

—ए³

_--बामा

जिस गुण का दूसरे लोग वर्णन करने हैं उसने निर्मुण सीगुणवान् होताहै। श भी अपने गुण की स्वय प्रशमा करने से लघुता को प्राप्त होता है।

स्वजा

जब विभी कौम की औरतों में गैरन नहीं होती तो वह कौम मुखा हो बती है यदि कोई लड़की लज्जा त्याग देती है तो वह अपनी सुंदरता का सबसे व

आक्र्षण सो देती है। लाली वन सरस क्योलो में, औदों में अंबन सी हगती॥

कुंचित अलकों सी ध्वराली, मनकी मरोर बन कर जगती॥ — जयशंकर प्रमार

A blush is a sign that nature hangs to show where chastiny and honour dwell.

लज्जा एक सकेत हैं जिसे प्रकृति पवित्रताओर सम्मान का निवस शिर्ण The blush is nature's alarm at the approach of sin, and ber के लिए वाहर लटका देती है।

पाप के समय लज्जा या संकोच प्रकृति को चेतादनो है और पुत्र हे गीर testimony the dignity of virtue.

धनहीन प्राणी को जब कप्ट-निवारण का कोई उत्ताय नहीं रह जाता तो वह कारा का प्रभाण है।

को त्याग देता है। — जयशंकर प्रन्त मैं वह हरुकी सी मसलन हूँ, जो वनती कानों की लाली॥

लज्जा नारी जाति का अमूल्य आमूपण है। इसे पहनकर अमुल्यों भी बार्ग का केन्द्र बन जाती है।

— साइरस

- कहावत

लडकी

To find out a girl's fault, praise her to her girl friends.

यदि किसी लडकी की शृटि को जानना चाहते हो, तो उसकी सखियों में उसकी प्रशास करो। — बेंग्जामिन फ्रैंन्किलन

लड़ाई (दे॰ "युद्ध")

In quarrelling the truth is always lost.

लड़ाई में सत्य सदा खो जाता है।

Truth is the first casuality in war

युद्ध में सत्य की इत्या सबसे पहले होती है।

In a false quarrel there is no true valour. झठी लडाई में सच्ची बीरता मही होती।

झूटी लड़ाई में सच्ची बीरता मही होती। --- नेक्सपियर (The great questions of the day) are not decided by speeches and majority votes, but by blood and iron.

युग की वड़ी बड़ी समस्याओं का कैसला भाषण और बोट से नहीं विक्त खून और सलवार से होता है। — विस्सार्क

> मित्रामात्यसुहृदगां यदा स्युद्दंदभक्तयः। द्यत्रणा विपरीतास्च क्तंव्यो विग्रहस्तदा॥

हितोश्देश मित्र, मंत्री और आपस के लोग जब दृढ़ शुमजिन्तक हो और श्रदुओं के विपरीत हो तब लडाई करनी चाहिए।

भूमिमित्रं हिरण्यं च विष्रहस्य फलं त्रयम्।

यदैतन्त्रिरिचनं भावि वर्तव्यो विग्रहस्तदा।।

हितोपदेश

राज्य, भित्र और मुवर्ण यह तीन लडाई के बीज है, जब यहतीनों निस्चित हो जायें तब लडाई करनी चाहिए।

लांछन (दे॰ "निग्दा")

मनुष्य को पापी कहना ही पाप है; यह क्यन मानव-स्वभाव पर एक लाउन है। — स्वामी विवेकानक

826 लाघार]

To persevere in one's duty, and be silent, is the best answer to calumey

आपने पर्तथ्य में निरतर छना रहना और मौन रहना छांछन का सबसे अच्छा ____ <u>#151434</u> उत्तर है।

लाबार

स्प्राचार तो जह होता है, हम चेतत है, आत्म-स्वरूप है, अपना वातावरण हन --- विनोग स्यतं धनायंगे।

साभ

Some times the best gain is to lose. कभी कभी सोना ही सबसे अच्छा लाभ है।

लाभ उमी का है, जिसने भगवान को समझ लिया है।

लालच

Avarice increases with the increasing pile of gold. जैसे जैसे घन में वृद्धि होती है लालच बढ़ता है।

इसान अगर लालच को ठुकरा दे, तो बादशाह से भी ऊँचा दर्जा हासिल कर ^{हे,} --- सारी क्योंकि सतोप ही हमेशा इंसान का माया ऊँचा रख सकता है।

Avarice is to the intellect and heart, what sensuality is to the morals

बुद्धि और हृदय के लिए लालच धैसे हो है जैसे साधूवृत्ति के लिए इन्द्रिय-मुख। --- भीमती जेम्सन

लालच बुरी बला।

Poverty wants some things, luxury many, avarice all things. दरिद्र व्यक्ति बुछ वस्तुएँ चाहता है, विलासी बहुत-सी और सालबी सभी बस्तुएँ चाहता है।

लालची

लालची मनुष्य की जिन्दगी बड़ी नहीं होती।

___ 3(8)(0

--- कहाबत

--- हवंदे

--- अज्ञात

िलोकतंत्रयादी

The avaricious man is kind to no person, but he is most unkind

to himself.
लालची रिनों के प्रति उदार नहीं होना, पर अपने प्रति तो बहुत ही क्छोर
होना है।
— जान किरले

लेखक

ख्याते हो वे लोग है जिनके अदर कुछ दर्द है, अनुराग है, लगन है, विचार है। जिन्होंने धन और भोग-विज्ञान को जीवन का लक्ष्य बना जिया है वह क्या लिखेंगे।

— प्रेमवन्द

ळिवने में सीधाना मुर्ता की मोम्यना है, लेवह की नहीं। — **सरत्**षन्त्र

Every author in some degree portrays himself in his works, even if it be against his will.

प्रत्येक केसर कुछ आतों में आने को ही अपनी कृतियों में चित्रित करता है,

मेरे ही ऐसा करता उसकी इच्छा के विरुद्ध हो।

— गैठे

महानु रुपक अपने पाठक वा मित्र और स्थानिनक होता है। — मैंकाले

हेन्यु जरार पार्टि को सूत्र में ज्यादा पवित्र है। — अज्ञात

लेलक वही है जो साघनाऔर तस्याका पूजारी है। — अस्तात

सोरतंत्र

बहुमन भी लोकनत्र की सक्बी कमौदी नहीं है। सब्बी लोकतत्र लोगों को बृति और अभिलायाओं का प्रतिनिधित्व करनेवाले बोडे व्यक्तियों से अमयन नहीं है। — महत्त्वा गांधी

वहीं राष्ट्र मनवा कोरतवात्मर है, जो अपने वार्यों को बिना हरतारेत के मुवार्ष और समित्र रण में चलाता है। — महास्था सांची

सोपतंत्रवादी

मोतनवन्दरी बहुपाने का अधिकार केवल उसी व्यक्ति को है जो सामक आहि. के आपना दीन प्राधियों के माथ भी आस्त्रीयना हिरात्रा गई, जो उसने अधिक मुक्ति जीवन किसों की देखा न रसना हो और साथ ही साथ उसने सम्मा करने वा अवसारित अपना करना हो।

Y30 लोकमत]

लोकमत

लोकमत का अर्थ है जिस समाज की राय हमें चाहिए उस का मत। यह मी --- सहात्मा गांधी नीतिविरुद्ध न हो तब तक उसका आदर हमारा धर्म है। कानून का वास्तविक आधार लोकमत हो है। लोकमत की उपेक्षा करके कोई — মসার कानन दीर्घ काल तक जीवित नहीं रह सकता।

लोकराज

आजादी का मतलब होना चाहिए लोकराज। लोकराज का अर्थ है कि हर — महात्मा गांधी शस्स को वृद्धि पाने का मौका मिले।

लोचन (दे॰ "आंख", "नेत्र")

लोभ (दे॰ "लालच")

--- मुदर्शन मनुष्य यूढ़ा हो जाना है परन्तु लोभ यूड़ा नहीं होता। STATE लोम से बुद्धि नप्ट हो जाती है।

— शरत्वयः (निधानि) लोभ भी एक छुत की बीमारी है।

लोभ पाप को मुल हैं, लोभ मिटायत मात।

स्रोभ न कबहूँ कीजिए, यामें नरक निदान। गहरे जल में भरी हुई नदियाँ समुद्र में मिल जाती है परन्तु ^कसे उनके ^{जल}

से समुद्र तृष्म नहीं होता, उनी प्रकार बाहै जितना पन प्राप्त हो जाय पर लोभी तृत — वेदव्यास (महाभारत, शांतिरावे) नहीं होता। जिसमें लोग है, उसे दूसरे अवगुण की क्या आवस्यकता?

जन्म से लेकर बुद्रापे तक दिसी भी अवस्था में लोग दा पश्चिमा करता --- वेरम्यास (महाभारत, शांतिपर्त) वरित है। लोभ मरिस अवगुन नहीं, तर नहिं सन्य गमान। 🕳 प्रजार

अनेन शास्त्रों के जातनेवार, दूसरों की शहा का समावान करनेवार क्यूप

परित भी लीच के वर्णाभूत होतर गंगार में बच्ट ही गाते हैं। - वित्त्वान (वी) . — देशवान (वर्ग) पाप, अपने और कपट की यह लोग ही है।

[वस्ता

¥38

लोभी (दे॰ लालची)

लोभी मनुष्य की कामना कभी पूरी होती ही गही। — वेबयास (महामारत)
लोभी मनुष्य तर्दर कोष और डेप में हुने रहते हैं।
— वेदव्यास (महामारत, म्रांतिवर्ष)
लोभी की बांव दुनिया की चींदर्षों से, ओवा वे क्रुंप की तरह कभी नहीं भरती।
लोभी की व्रावंना यदि भगवान, सुन ले तो उसे भी दर दर का मिखारी होना पड़े।
क्योंकि हस चरावर में जो कुछ भी प्रभुता है, लोभी उस सबको पाकर भी हास,
हाय वो करता ही रहेगा।
— वक्ता विकता ही रहेगा।
— वक्ता विकता ही रहेगा।
— वक्ता विकता ही रहेगा।
— वक्ता वक्ता वही को होती है।
— चेरीक्षीत

बनन की पार बहुत देव होती है। — अवात
वक्त सबसे अधिक बुद्धिमान् सम्बद्धार है। — पैरीसनीज
Do not squander time, for that is the stuff life is made of.
वक्त को बराव न करो क्योंट जीवन हमी से बना है। — धंजनिज
वो बनन की नक्रायों को मूर्य मही करते जहें बराब कर देता है। — धंजनिज
वक्त और सागर की नक्र्रियों को मूर्य मही करते । — धंजी करहावत

वक्ता

An orator without judgment is a hone without a bridle. दिना बुद्धि के बस्ता बिना क्याम के धोई की तरह होना है। — क्यूकारस What the crators want in depth, they give you in length. बस्ता अपनी बहुराई के अवाब को सम्बाई में पुण करता है। — माग्टेसबू

The ability to speak is a short cut to distinction. It puts a man in the limelight, raises him head and shoulder above the crossel

भाषण करने की बोग्यता प्रसिद्धि प्राप्त करने का सीवा मार्ग है। इन्हें मतुष न्होंगों के मामने आ जाता है और माधारण जनना से करर उठ जाता है।

X35

—देल कारनेवी The man who can speak acceptably is usually given credit for

an ability out of all proportion to what he really possesses. जो मनुष्य श्रोताओं को अपने मायण में अपने साथ वहां से जा सकता है, उन्हों

वस्तृतः जित्तनी योग्यता होती है साधारणतः लोग उसमें उससे नहीं अधिक समप्रते लगते हैं।

वक्तृता

There is not less eloquence in the tone of the voice, in the eyes and in the demeanour, than in the choice of words. वक्नृता केवल शब्दों के चुनाव ही में नहीं बरन् शब्दों के उच्चारण में, ब्रांबीं

— सा रोजोको में. और चेंप्टा में होती है।

The finest eloquence is that which gets things done; the worst is that which delays them.

सर्वोत्तम बन्तृता वह है जो स्बेच्छ्या कर्म करा ले और निकृष्ट वह है जो उसमें — लायह जार्ज बाघा डाले।

वक्तृता अवसर विशेष के प्रभाव से प्रभावित होकर बनती हैं। — डा० रामकृमार दर्मा

वचन (दे॰ "वाणी")

संसारकटुबुक्षस्य द्वे फले अमृतोपमे। सुभाषित च सुस्वाद संगतिः सुजने जने॥ ससाररूपी कटु वृक्ष के अमृत के समान दो कल है, सरस प्रिय दवन और सञ्जनी

की संगति। तुलसी मीठे वधन ते, सुख उपजत चहुँ और। — वुसरी

यशीरूरन इक मंत्र है, तज दे यचन नठोर॥

हितं मनीहारि च दुर्ठभं वच । भारवि (किरातार्जुनीय)

लाभप्रद और साथ ही विताक्ष्यंक वयन बड़ा अलभ्य होता है।

वर्तमान

He who neglects the present moment, throws away all he has. जो बर्तमान की उपेक्षा करता है वह सब कुछ खो देता है। --- शिलर The future is purchased by the present

भविष्य वर्तमान के द्वारा सरीदा जाता है। — जानसन कत्तंक्य और वर्तमान हमारा है, फल और भविष्य ईवनर का है -- होरेस प्रेले बंध

तमाता, प्रेमपूर्ण व्यवहार तया सहनशीलता से मनुष्य तो क्या देवता भी सुम्हारे बरा में हो जाते हैं। — होकमान्य तिरु**क**

क्षमया दमया प्रेम्णा स्नृतेनार्वदेन च। वशी कर्याञ्जगत्सवं विनयेन च सेवया॥

क्षमा, दया, प्रेम, मबुर वाणी, सरल स्वभाव, नग्नता और सेवा से सब ससार को बद्ध में करना चाहिए।

लुव्यमर्थेन गृहणीयात् स्तब्यमञ्जलिकर्मणा। मुखं छत्दानुरोधेन बमातच्येन पण्डितम्।। -- हिनोपदेश लोभी की घन से, अभिनानी को हाय जोडकर, मर्ख को उसका मनौरय परा करके और पण्डित को सब सब कहकर बरा में करना चाहिए।

सदमादेन हरेन्नित्रं सम्प्रदेश त बान्धवान। स्त्री-भृत्यो दानमानाम्या दाक्षिण्येनेतराज्यनान् ॥ -- हिनोपदेश

वितय से मित्र को, सम्मान द्वारा बाधवों को, दान सवा मान से स्त्री और सेवको को तथा चतुरता से अन्य ठोगो की बदा में करना चाहिए।

वाणी (दे० "वचन")

बाणी से भी बाणवृष्टि होती है, जिम पर इसकी बौद्यारें पहती है वह दिन रात दुसी रहता है। — वेदव्यास (महाभारत, आदिपर्व)

-- KIT

श्रवन द्वार ते संचरे, सालै सकल सरीर॥ --- कडीर वाणी ही मनुष्य का एक ऐसा आमूषण है जो अन्य भूषणों के सदूरा करी घिसता नही। --- अज्ञात --- **श**ीर घट घट में वह साँई रमता कटुक बचन मत बोल रे। -- वित्रदर हायो तीखें और कड्ए शब्द कमजोर पक्ष की निशानी हैं। ऐसी बानी बोलिए, मन का आपा खोग॥ --- क्वीर औरन को सीतल करैं, आपट्ट सीतल होय॥ __ 3AA मयुर वाणी कीय को भी भगा देती है। जैसा अन जल खाइए, तैसा ही मन होय। --- मनी जैसा पानी पीजिए, तैसी वानी सोय।। --- **4** हाज 4 वाणी मन का चित्र है। बोलत ही पहचानिए, साहु चीर की घाट।

मधुर वचन है औपधी, कटक बचन है तीर।

अंतर को करनी सबै, निकसै मुख की याद।।

न पारपयोग्मूलनशक्तिरहः शिकोञ्चये मुर्च्छति मास्तस्य 🛈 🖚 हालिशन वापु पेड़ को जड़ से उलाड़ सकती हैं पर पहाड़ को नहीं हिला सनती।

यायवा (दे० "प्रण, प्रतिज्ञा")

सक्ते दित का मजबूत आदमी कमी अपना कायदा पूरा करने में मृह नहीं मीहूंगा। --- मेर्नियम बायदा कमम से बहुतर है, जिसे पूरा करता ही होगा।

वासना

वापना का बार निर्मम, बाताहीत, आधारहीत बाणियों पर ही होता है। बीर की भेंचेरे में ही चनती है, उनान में नहीं। - gurl (11-11) विषय-वस्य सुर तर मृति स्वामी।

वामना लोटे मोर्ने के संपान व्यवकर्ता तो बहुत है परन्तु वर्गामा की भाग में की

कर बह चपर स्थित संगी रहती।

--- विनोबा

नाय विषय सम मद कछ नाही। मुनि मन मोह करै शण माही। - तलसी (मानस, किव्हित्या) जिसके हृदय में सैवा का स्रोत बह रहा हो उसमें वासनाओं के लिए स्थान --- प्रेसचन्द पटो । थासना एक कसौटी है---अन्नि छोहे को परखती है और बासना सत्पुरुप को। — समार टिकार विकाररूप मैल को दूर करने से प्रेम बढ़ता है। — महात्मा गोधी जी शर्धर को काव में रखता हुआ जान पहला है पर मन से विकार ना पोपण शिया करता है वह मद निय्याचारी है। --- भगवान थीकण (गीता) मन को विशारपूर्ण रहने देकर शरीर को दवाने की कोशिश करना हानिकर ŧ١ — महात्मा गांधी विकास विकास ही जीवन और संकोज ही मत्य है। - स्वामी विवेकानन्द विकास ईरवर का बयोनमूख कदम है। —विषटर हागो परस्पर व्यवहार विकास की बात्मा है। --- हक्सटन No steps backward, is the rule of human history. मानव-इतिहास का नियम है कि एक भी कदम पीछे न हो। -- बियोडीर पार्कर Nature knows no pause in progress and development and attaches her curse on all inaction. प्रकृति अपनी उन्नति और विकास में हकना मही जानती, और अपना अधिनाय प्रत्येक अकर्मण्यता पर लगाती है। -- iii The voice of time cries to man, advance. समय की पुकार भनुष्य को ललकारती है कि आगे बढ़ो। --- डिकन्स · विघ्न (दे० "बाधा") विचार

विवार का विराग वस जानें से आचार बंधा हो आता है।

¥3£ विचार]

Great thoughts reduced to practice become great acts.

महान् विचार कार्य रूप में परिणत होने पर महान् कम बन जाते हैं। — हैर्जील्य

आप्यात्मिक बन्ति भौतिक बन्ति से बढ़कर है; विचार ही संनार पर शक्त —एमर्गन करते हैं। Thought which is not meant to lead to action has been called an abortion; action which is not based on thought is chaos and

confusion. जो विचार कार्य-रूप में नही परिणत होता, उसकी 'गर्मपात' से तुरुना सी गरी है। उस कम की, जो विचार का अधित नहीं है, अधेरखाते और अराजकर्ता में — जवाहरताल नेहरू विनती है।

कोई वस्तु अच्छी या बुरी नहीं—विचार ही उसे ऐसा बना देता है।—क्षेत्रसियर ---स्वामी शिवानन्द कृविचार ही सबसे हानिकारक चोर है।

ऊँचे विचार शास्त्रत होते हैं, वे दिसी भौगोलिक सीमा में नहीं वॉदे जा स^{हते।} विचार की शुद्धि तब हो सकती है अब वह हवा की तरह सबके हृदय से छगें, बौझी

की तरह सब की आँखें ठंडी कर दे। The greatest events of an age are its best thoughts. Thought

युग की महान् घटनाएँ उसके उत्तम विचार है। विचार स्वयं ही कार्य में परिषद finds its way into action. होने का मार्ग ढूँढ़ लेता है।

आचरण-रहित विचार कितने अच्छे क्यों न हों उन्हें खोटे मोती की तरह समझना

--- अश्रत चाहिए। बुरे विचार हमारे अन्त.करण पर कुठाराघात करते हैं। मनुष्य वैसा ही बन जाता है जैसे उसके हृदय के दिनार होते हैं ।--- बार्षिक निरचयात्मक विचार से निर्माणशक्ति का विकास होता है।

Learning without thought is labour lost; thought without विना विचार के सीखना परिधम नष्ट करना है; विना शिक्षा प्राप्त किये दिवार learning is perilous.

करना भयावह है।

विरोध उत्पन्न करतेवाला विचार हमारे परिश्रम को पग बना देता है।--- अज्ञात शासन विचारों का होता है, नकरों की रेखाओं का नहीं। --- ३८नाल

अच्छे विचारों और प्रयासों का परिणाम मी निस्सदेह अच्छा होगा। --- स्थामी विवेकानन्व

दृष्ट विचार ही भनष्य को दृष्ट कमें की ओर ले जाता है। --- उपनिखब

अचारी सब जग मिला. मिला विचारिन कोय। काटि अवारी वारिये. एक विचारि जो होय।। यो वातें विचार पर छोड़ दी जाती हैं वे कभी पूरी नहीं होती। -- हरिमाझ

जैसे विचार होते हैं उन्हींके अनुसार भविष्य का निर्माण होता है। --- अज्ञात मत के विचार को मन ही में लग न करके उसका दश्य रूप में रखना अत्यन्त

आवश्यक है। --- स्वेट भार्डेन अनुभव, भ्रान-उन्मेष और वयस् मनुष्य के विचारों को बदलते हैं। — हरिऔष

जो ऊँचे विचार के महानभाव होते हैं वे नम्र और दयावान होते हैं। -- अज्ञात

Thinking is the talking of the soul with itself.

आत्मा का अपने साथ बातचीत करना ही मनन है। -00 विचार मर्पादापुर्ण, सहावभित-मलक और परिमित होने से ही समादत --- हरिऔप

होता है। To hear ideas is to gather flowers; to think, is to weave them into garlands.

विचार फलो को धनने के समान हैं. और सोचना उनको माला में गंयता।

— धीमती खेटडीन Guard well thy thoughts, our thoughts are heard in Heaven.

अपने निचारों की अच्छी तरह रक्षा करों, क्योंकि विचार स्वगं में मूने जाते हैं। __ 2

र्जने हमारे विचार होने हैं वैमी हो हमारी शारीरिक स्विति होनी है। हम चाहे कि हमारी शारीरिक स्थिति इसके विषयीत ही तो यह बात सर्वया असमत है।

--- भवेटमार्हेन

Press; #·~,· ` ~ #-7 f l" re- . des sieres . . - 1111 143,191 47 41 1 李: ままます。 #4+ F # x ** + . 4,14 . st to *****

...

Later in \$4.4° ₽* ₹ 4° E. Z-4.5×

ty L.

المراجعة المراجعة - 71.73

.-.... : : : : : : : : -----

सबसे उत्तम विजय प्रेम की हैं जो सदैव के लिए विजेताओ ना हृदय बांघ ऐती है। — सम्राट्यक्रीफ

अगर तू सक्षीर पर विजय पाना चाहता है तो महले अपने पर विजय पा। अगर तू अपने पर विजय पाना चाहता है तो औरता की दुनिया से यमकर रहे। — पुरस्ता विजय ध्येव की प्राप्ति में नहीं है यरन उसे पाने के निरुप्त प्रयास में है।— — महत्त्वस गोपी

दान द्वारा कुषणना पर विजय प्राप्त करो। शान्ति द्वारा कोष पर विजय प्राप्त करो। अद्धा से अश्रद्धा पर विजय प्राप्त करो। सस्य से अस्यय पर विजय प्राप्त करो। यही सन्यागं हैं। यही स्वर्ग हैं। स्वर्ग की ओर जाओ। प्रकाश की ओर जाओ। — सामवेद

विजयी

जीवन में वहीं तो विजयी होना है जो दिन रात 'युष्यस्व विगतज्वर' का शाल-नाद सुना करता है। --- जयशंकर प्रसाद

भगवात् के विरुद्ध आचरण करनेवाला बड़े से बड़ा धीर भी विजयी नही हो सकता। — महामास्त

संसार विजयी पर विश्वास करता है। उस मनुष्य का विश्वास करता है जिसके चेडरें पर विजय के भाव झलकते हों। —स्पेट मार्डेन

For they can conquer who believe they can. वे ही विजयी हो सकते हैं जिन्हों विश्वास है कि थे विजयी होंगे।

विज्ञात

विज्ञान को विज्ञान तभी कह सकते हैं जब वह घरीर, मन और श्रांत्मा की भूख मिटाने की पूरी ताकत रखता हो। — महात्मा गांधी

ा का पूर्व ताकत रखता हा। — महात्मा गाया भौतिक विज्ञान बळ है और पर्म-विज्ञान विषेक है। — एक संत

Science commits suicide, when it adopts a creed.

विद्यान आत्महत्या कर लेता है जब यह किसी एक मत को स्वीकार करता है। — स्वाप्ते

विज्ञान ने मनुष्य को ऐसा गुरुषंत्र प्रदोन किया है जिससे प्रकृति की गुप्त निथियों के द्वार सहज में खुळ जाते हैं। — अज्ञात थित]

विज्ञान ने मनुष्य को अपरिमित शक्ति प्रदान की, प्रकृति को उन्नश्चे से बनाया और ऐस्कर्य तथा बैभव उनके चरणों में उहेल दिया। काठ तथा स्था में नाथाएँ मिट गर्मी। विज्ञान और कक्षा का सम्बन्ध समस्त विद्य से हैं और उनके आगे राष्ट्रीकरा

की सीमाएँ लोप हो जाती हैं। Science is organised knowledge.

संघटित ज्ञान का नाम विज्ञान है।

Science surpasses the old miracles of mythology.

पौराणिक कपाओं के पुराने आस्वर्य से भी विज्ञान आगे बढ़ गया है। — एसतेंग विज्ञान ने अंधों को आंख दी हैं और बहरों को सुनने की दावित। उसने पीयण

प्यान गणपा का जाज या हुआ। यहरी का तुग्र का सारा का का में कर को दीर्घवना दिया है, अस को कम कर दिया है। उसने पायलप्त को बडा में कर लिया है और रोग को रॉद डाला है। — आर्कीडयन फरार

वित्त

विद्या विद्या के समान कोई नेत्र नहीं है।

वित्त से अमततत्त्व की आशा करना बेंगर है।

अपूर्वः कोऽपि कोपोऽय विद्यते तव भारति।

— गेरे

— एच० स्पेन्सर

--- विनोश

--- वेदध्यास

- अज्ञात

अपूरः काडाप कार्याञ्च विषये सम्मारिताः दानेन वृद्धिमायाति सचयेन विनश्यति॥

हें सरस्वती, यह (बिद्या) तुम्हारा बड़ा ही अनोक्षा कोप है, जो दात देते से तो बढ़ना है फिल्नु पाड़कर रखने से तष्ट हो जाना है।

पुस्तकस्वातु या विद्या परहस्ते गत धनम्। कार्यकाले समुत्राप्ते न मा विद्या न नदनम्॥

जो विद्यापुल्पक में हुँ गगो हो, मल्पिक में गविन व वीणती हो और जो ^{यह} दूसरे ने होव में चलाग्याहो, आ वस्पकता पढ़ने परन वह विद्याही वास आ ग^{ड़नी} है और व वह पन हो। . परमारमा को प्राप्त करा देने वाली विद्या ही वास्तव में विद्या है।

परमातमा को प्राप्त करा देन बोला विद्या है। वास्तव में विद्या है। — स्थामी विदेखानक

विद्याकामधेनुगाय है। — आरणक्य

वर्षीह् अलद भूमि निवसये। धमा नदिह बुध विद्या पाये॥ — बुलसी

विना अभ्यास के विद्या विष के समान है। --- अज्ञात

गतेऽपि वयमि प्राह्मा विद्या सर्वात्मना वृथै । यद्यपि स्वात फलदा, मलभा सान्यजन्मित ॥ -

यद्याप स्वाप फडरा, मुख्या सायवनमान।। — अक्षात उद्य बीत जाने पर भी बुद्धिमान् मनुष्य हर तरह से विद्या को प्राप्त करे। चाहे बह्न इस जन्म में फड़ न दे लेकिन इसरे जन्म के लिए मत्यम हो बाती है।

न चौरचौर्यं न च राजदण्डम। न म्रातमाज्यं न करोति भारम॥

न म्रातृभाज्यंन करोति भारम्॥ दाने इते बढेति चैंव नित्यम्।

विद्याधन सर्वधनप्रधानम्॥ — अज्ञात

विद्यासपी घन को चोर चुरा नहीं सकता, राजा दण्ड में ले नहीं सकता, मार्ड हिस्से में बॉट नहीं सकता, उमका कोई बोझ नहीं होता, वह दान देने से निन्य बढ़नी हैं, विद्या सब पनों में घेट हैं।

> देहोऽहमिति या बुदिरविद्यां सा प्रकीनिता। नाह देहिरिचदात्मेति बुदिविद्येति मध्यते॥

--- अध्वातम रामायण

'में देह हूँ' इस बुद्धि वा नाम हो अविद्या है, और मैं देह नही, चेनन आत्मा हूँ, इसी को विद्या वहने हैं।

तिस विधा में क्लंटब शक्ति नहीं, स्वतंत्र रूप से मोचने की बुद्धि नहीं, स्वता उठाने की बुत्ति नहीं कह विधा निस्तेत्र है। — विनोबा

> रूप-यौदर-मपत्रा विज्ञालबुल-मभन्ना । विद्यारीना न गोभनो निर्मेत्मा इव विद्युवा ॥ — सापर

मुन्दर, तरणतापुरून और बड़े हुत में उत्पन्न भी विद्यारीन मनुष्य ऐसे नहीं सोभित होने जैसे सम्बद्धीन पतास के सूत्र।

<u>— ধনার</u>

जो विद्या की ओर ध्यान नहीं देना और आने गमप को ध्यव नट करता है व सदा मनुष्य-जन्म के कल ने यनित रहना है। —अमबन

यहून मी पुराहों में निवींच आनन्द ने हे ना जो अदूर महार महा है, वह भी विष में बिना हमें नहीं मिल सहता। —महारमा गृषि

यथा सनन् सनित्रेश मूनते बारि विन्दति। तथा गुरुगता विद्या सूथुमुखियच्छति॥ — चानस्

जैमे हुसरी से सोर कर मनुष्य पाताल के जल को पाता है, बैमे ही सुरूनन रिया सेवा से प्राप्त होनी है। विद्या के सम धन नहीं, जन में बहुत मजान।

विद्या ही से मनुज लघु, होने भूप समान॥

विद्या स्वर्ण है, परन् मूर्मि की मिट्टी और मिल्नता से त्यवस्य, वन तह प्रसेत की मेट्टी में उसे तथाया न बाय उस पर कान्ति और आया नहीं आती, और वन तह कान्तिन साथे तथ तक समार में उसका उच्चित मूह्य नहीं हमाडी। —— अवत —— संवतस्य

विद्या अमूल्य और अनस्वर घन है।

विवा मनुष्य का अधिक रूप है और छिना हुआ गुष्त धन है, विवा ते मेंत. सुत और यस प्राप्त होता है। विवा नुरुष्तों की गुरु है। विदेश में दिवा भार के समान है। विवा परम देवता हैं; राजाओं में विवा ही पूजी जाती है, वन नहीं। विवा ते ीन मनुष्य पत्तु है। सब चाह विवा पढ़ें, विवा है सुख हेतुं।

भव सागर से तरन को, विचा है दृढ सेतु। — अतात विचा दराति विनयं वितयाचाति पात्रतात्। पात्रलाद् धनमाप्नोति धनाद् धर्म ततः सुलन्॥ — हिनेस्येत

पात्रस्वाद् धनमाप्नाति धनाद् थन ततः सुवन् । — एतः विद्या निनय को देनी है, नम्रदाः से योग्यता मिलती है, योग्यता से धन, धन से

धर्म और धर्म से सुख प्राप्त होता है।

The end of all knowledge must be the building up of character.

- प्रतास गाँची

विद्या का अंतिम लक्ष्य चरित्र-निर्माण होना चाहिए। — महत्सा गांधी
Knowledge itself is power.

विद्या स्थयं ही इक्ति है।

जिसके पास विद्यास्त्री नेत्र नहीं वह अन्ये के समात है। --- हितोपदेश The end of all knowledge should be virtuous action.

सुकर्म विद्या का अतिम रुद्दय होना चाहिए। --- सर पी० सिडनी

विका विकासक यम सदाय शक्ति परेपा परिपीडनाव ।

खरुख साची विपरीतभैतद ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय।।

खलों की विद्या विवाद के लिए, घन मद के लिए और शक्ति दूसरी की सताने के लिए होती हैं। इसके विपरीत सञ्जवों की विद्या शान के लिए, धन दूसरों को देनें के लिए तथा बल (द्वंलों की) रक्षा के लिए होता है।

जो मनध्य अपनी विद्या और ज्ञान को कार्यरूप में परिणत कर सकता है वह दर्जनो कल्पना करनेवालों से धेरत है। — एमर्सन

ाँसे सर्व सवको एक सा प्रकाश देता है, बरसात जैसे सब के लिए बरसती है, उसी तरह विद्यावध्य सब पर बरावर होनी चाहिए। — महात्मा गांधी

विद्यादान

विद्या के अतिरिक्त और कोई श्रेष्ठ दान नहीं हैं। — <u>फ</u>लर

विशासी

दिश्वविद्यालयों के विद्यापियों की परीक्षा उनके जान से मही दहन उनके धर्मा-चरण द्वारा ही होगी। --- सहातमा गाँधी

. ऐच्छिक विद्यार्थी के शीवन को अकयनीय आनन्द प्राप्त होता है। 🗕 गोरडस्मिय

सच्चा विद्यार्थी वही है जिसको विद्योपार्जन को सच्ची भल लगी हो. जो विद्या-प्राप्ति की कठिनाइयों को देखकर आनन्दित होता है, जो विद्या को केन्द्र बनाकर अन्य सब बातों को भल जाता है। ---- अज्ञात

> सर्वायिनः कृतो विद्या विद्यायिन कृत सलम । सुलायीं वा त्यजेद विद्याम् विद्यायीं वा त्यजेत् सलम् ॥

स्लायीं को विद्य कहाँ, विद्यार्थी को सुद्ध कहाँ ? शुल को चाहे तो विद्या

छोड दे, विद्या को चाहे तो सुन त्याग दे।

विद्वसा]	
-----------	--

There is no royal road to learning. गिमा-प्राण्यास कोई आगान रास्ता नहीं हैं।

विद्वसा

--- 47

Seeing much, suffering much and studying much are the the

अंशिक अनुमन, अधिक वित्तनि गहना और अधिक अध्ययन, यही विद्वता सीन स्तम्भ है। —दिवराम

The great art of learning is to undertake but little at a time. विद्वता की महान् कला है कि एक समय में योड़ा मा कार्य लिया जाय। — लें

विद्वता को अभिमान है कि उसने बहुत कुछ सीख रिया, ज्ञान नम्र है कि द अधिक नहीं जानता।

Learning makes a man fit company for himself.

विद्वता से मनुष्य स्वयं अपना योग्य साथी बन जाता है ।

विद्वता असल्य मनुष्यो को जितना वे स्वामाविक रूप से हैं उससे वहीं अविक मर्ख बना देती है। — क्रोनिक्ट

Learning is an ornament in prosperity, a refuge in adversity and a provision in old age.

विद्वता अच्छे दिनों में आभूषण है, विपत्ति में सहायक एवं बुडापे में संवित — अराह्म सामग्री है।

वानप्र। हः विद्वत्ता का अभिमान करना सबसे बड़ी अज्ञानता है। — जर्मी टेंग्स

(4301 क) जानभात करना सबस बड़ा अवातवा हा बिइता युवकों को संतमी बना देती है। यह बुड़ापे का आराम है, निर्मतता में धन का काम देती हैं और धनवानों के लिए आमूपण का काम करती है। — सिसरी

विद्रोह

Rebellion to tyrants is obedience to God. अत्यानारी के प्रति निद्रोह ईश्वर की आजा मानना है।

विद्वान

जहाँ तक भेरा व्यक्तिगत सम्यन्य हैं मैं यह जानता हूँ कि मै कुछ भी नही जानता। ---- सुकरात

Wise men learn more from fools than fools from the wise. मूर्ख जितना बिद्वान् से सीखने हैं उमसे कही अधिक बिद्वान् मूर्ख से सीखते हैं। — अज्ञात

> मारुम्बते दैप्टिनतां न निपीदति पौरुपे। धर्मार्थौ सत्त्रविदिन हम विद्वानपेशते॥ — माध (शिक्षपालनय)

विद्वान पुरम न तो देव के भरोते रहता है और न केवल पुरमाय पर ही आधित रहता है, किन्तु वह राष्ट्र और अये दोनों की अरोशा करनेवाले मुक्कि की भीति देव और पुरमार्थ दोनों भी अपेता करता है।

अधिक विद्वान प्रायः बहुत संकीर्ण विचार के होते हैं। —हैजिल्स

विद्वस्यं च नुपत्यं च नैव तुस्य कदाचन। स्वदेसे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते॥ — चाणक्य राजा और पण्डित दोनों कभी बरावर नहीं हो सकते, क्योंकि राजा का अपने

राजा और पण्डित दोनों कभी बरावर नहीं हो सकते, क्योंकि राजा का अपने देश में ही आदर होता है और विद्वान् का सारे समार में आदर होता है।

विधान

विधान की स्पाही का एक बिन्दु गिरकर भाग्यलिपि पर कालिया चढा देना है। — अवशंकर प्रसाद

— अवसंकर प्रसाद There is a higher law than the constitution.

सर्विधान के उत्पर भी एक क्षेत्र कातून है। — सिकड A good constitution is infinitely better than the best despot.

हिनी सर्वभेष्ठ निरंदुत्त धासह की अपेक्षा एक अल्छा विधान अधिक उत्तम होता है। — मैकाले

विधि

Laws are always useful to those who possess and obnoxious to those who have nothing.

विनय]

विधि सम्पत्तिवान के लिए सदैव उपयोगी है, जिनके पास कुछ भी नहीं है लिए अप्रिय है।

विनय

- 20

-- 120 PET

--- सामा

-1.0147

विनय और श्रद्धा के सामने तर्क नहीं पेश किया जाता।

Sense shines with a double lustre when it is set in humil An able and yet humble man is a jewel worth a kingdom.

विनय के साथ विवेक दूने प्रकास से चमकता है। योग्य और नम्न मनुष्य नि राज्य के समान बहमत्य रत्न है।

विनय स्वयं का ठीक ठीक मत्यांकन है।

विनय प्राय. गर्व की अपेक्षा अधिक प्राप्त कर लेता है।

विनाश

विनाशकाले विभरीतबद्धिः। विनाश-वाल में वृद्धि विपरीत हो जाती है।

विनीत

बड़ों की हुछ समना हम अध्यन्त विनीत होतर ही कर पाने हैं। — रहीय

--- কৰ্মব্যাক वितय समस्त गुणों की दोन आधारशिला है। After crosses and losses, men grow humbler and wiser. क्ष्ट और हानि के बाद मनुष्य अधिक विशित और ज्ञानी हो जाना है।

Humility, like darkness, reveals the heavenly lights. विनय अधकार की मौति क्वार्गिय प्रकास दिवाता है।

विनोद

विनोद एक प्रकार का टानिक है, जिलने वरीर और बीलन्ड को वीम मिल्दी है।

विनोद एक कला है, गाली-गलौज वला है। सच्चा कलाकार विनोदी होता है।
— अज्ञात

यदि मुझर्मे विनोद का भाव न होता तो मैं ने बहुत पहले आत्महत्या कर ली सहात्या गाँची

मापा और मापच दोनों का भूपच है विनोद। जिस मापा में विनोद का पुट नहीं वह फीकी है। और जिस भाषण में विनोद का रंग नहीं वह निस्सदेह फीका — अतात

धनियों का विनोद सदा सफल होता है। -- गोरंबस्मिय

A joke is a very serious thing.

विनोद का उपयोग रक्षा के लिए होना चाहिए, उसे दूधरों को धायन करने के लिए तलवार म बबना चाहिए।

विनोद बातचीत का नमह है, भोजन नही। —हैजलिट कविता केवल हुदय का उद्गार होती है, विनोद रोम रोम का उद्गार है। —कतात

विनोटी

A humourist's entrance into a room is as though another candle has been lighted.

किमी स्थान में जिनोदी व्यक्ति के कागमन से ऐमा प्रतीत होता है, मानो दूमरा देंपक प्रकासित कर दिया गया है।

विपत्ति (दे॰ "दृःख", "मसीवत")

बिपति में भी दिस हुदय में सद्जान उत्पन्न न हो, वह एक ऐसा मूला बुल है जो पानी पाकर पनपना नहीं बिक्त सुद्र जाता है। — प्रेमकार

विरवास के कारण जराज होने वाटी विरक्ति जीव का समूल आग कर मन्नी है।

— वेडव्यास (महाभारत, सांतिर्य)
विरक्ति के सपुत कोई धिता नहीं है।

— दिवापानी बिगदः मन्तु नः शास्त्रत् तत्र तत्र जगद्गुरी। दर्शनं यतस्यादपुनभंवदर्शनम् ॥

जगद्गुरी! हमारे जीवन में सर्वदा पदन्यद पर विपत्तियाँ बाती रहें। वर्ष विपत्तियों में ही निश्चित रूप से आपके दर्भन हुआ करते हैं और आपके दर्भन ही पर फिर जन्म-मृत्यु के चक्कर में नही आना पड़ता।

> बचन काय मन मम गति आही। सननेहुँ वूझित्र विपति कि ताही।। --- नुलसी (मान

> > --- अत

--- कहाव

Prosperity is no just scale; adversity is the only balance

weigh friends. सुदिन अच्छी तुला नहीं है, विपत्ति ही केवल ऐंगी तुला है जिस पर हम ^{वि} — प्लुटर को तौल सकते हैं।

विपत्ति मे पड़े बिना सुख की महिमा समझ में नही आती। Adversities come in battalions.

विपत्ति अकेले नही आती।

दुरदिन परे रहीम कहि, भूलत सब पहचानि। सोच नहीं चित हानि को, जो न होय हित हानि॥

— छीम कष्ट और विपत्ति मनुष्य को शिक्षा देनेवाले श्रेष्ठ गुण हैं, जो मनुष्य साहत के साथ उन्हें सहन करते हैं वे अपने जीवन में विजयी होते हैं। — लोकमान्य तिलक

विपति बरावर सुख नहीं, जो थोरे दिन होय। हित अनहित या जगत में, जान पर सब कीय।

विपत्ति पुराने घावों को बढाती है, सम्पत्ति उन्हें भर देती है। रत्न विना रगड़ खाये नहीं चमकता, मनुष्य विना परीक्षा के पूर्ण नहीं होते।

- चीनी कहावत विपति भए धन ना रहै, होय जो लाख करोर। नम तारे छिपि जात हैं, जिमि रहीम भै भीर।।

He that has no cross will have no crown. जिसने विपत्ति नहीं झेली उसे राजमुकुट नहीं मिलता।

जिसे हम क्यया और थिपदा कहते हैं वह यथार्थ में धत्रु नहीं, मित्र हैं।

त्रितने दुःख, जितनी विपत्तियाँ हमें प्राप्त होती है उनका कारण यही है कि अनन्त ऐरवर्षपुत्तन सर्वेग्राचिनमान् परसात्मा की ओर हम मिन्नता का मान रखते हैं। — स्टेट सर्वेह

विशत्ति में हमारा मन अन्तर्गुती हो जाता है। — प्रेमकच (मवन) चिशत्ति होरे की पूल है जिससे देश्वर अपने रखों को समकाता है। — केटन बिना विश्वति के नेत्र मड़ी खुलते, बिना कट सेले मान नहीं होता। — असात

कहि रहीम सर्गत समे, बनत बहुत बहु रीत।
विपति कसीटी जे कसे, तेई सौचे भीत॥
— रहीम
धर्मपरायण व्यक्तियों की कसीटी सो विपत्ति और दृक्ष ही है।
— अक्षात

Constant success shows us but one side of the world; adversity brings out the reverse of the picture.

निरुत्तर सफलता हमें ससार का फेक्ट एक ही भाग दिखाती है; विपत्ति हमें चित्र का दूसरा भाग भी दिखाती है। — कोस्टन

विपत्ति आ पडने पर जीवनरक्षा के लिए बलवान् व्यक्ति को अपने समीपवर्ती शत्र से भी भेल कर लेना चाहिए। — वेडस्थास. (महाभारतः शांतिपर्य)

> को रहीम पर द्वार पर, जात न जिम पछितात। सपति के सब जात हैं, विपति सर्वीह लै जात॥

God brings men into deep waters, not to drown them but to cleanse them.

ईश्वर मनुष्य को गहरे पानी में ड्वाने के लिए नहीं ले आता वरन् निर्मेख वनाने के लिए।

विपत्ति से बढकर तजुर्वी सिखानेवाला कोई विद्यालय आज तक नहीं खुला।

विभृति

महान् त्रिमूर्तियौ देह छोड़ने पर ही अधिक बलवान् बनती हैं।

--- विनोश

--- प्रेमचन्द

वियोग, विरह

Love reckons hours for months and days for years; and every little absence is an age.

प्रेम में पंटे महीतों के और दिन वर्षों के समान होते हैं, और प्रत्येक छोटा विशेष एक यम के समान होता है।
-- इस्टेंब

मेरे प्रमु! तुम्हारे वियोग के क्षण मुझे शबुझों के बाणों की भौति छन्ते हैं। तुम्हारे हाय कब उन बाणों को मेरे शरीर से दूर करेंगे। —अडार

> हिरदे मीतर दव वर्र, घुआँ न परगट होय। जाके लागी सो लखें, की जिन लाई होय॥ —कारीर

कटे यह रात क्योंकर हाय, क्या सदमे गुजरते हैं। न वह आते, न सत्र आता, न तीद आती, न मरते हैं।

न बह आते, न सब आता, न नीद आती, न मस्ते हैं। -बाप Absence makes the heart grow fonder.

वियोग हृदय को और अधिक आसक्त बना देता है। — टामस हेना बेंडी

यथा काष्ठ च काष्ठं च समेयाता महार्गवे। समेत्य तु व्यपेयातां कालमासाय कञ्चन॥ एवं भार्योश्च पुत्राश्च कातयश्च वसूनि च। समेत्य व्यवधावन्ति धूयो होयां विनाभवः॥

— वाल्मीकि (रा० अयो०) जैसे महासागर में बहते हुए दो काठ कभी एक दूसरे से मिल जाते हैं और प्रिलरूर

जेते महासागर में वहत हुए दो काठ कभी एक दूसरे से मिल जात है और गंती कुछ काल के बाद एक दूसरे से विलग भी हो जाते हैं, उसी प्रकार स्थी, पुत्र, हुट्यें और धन भी मिलकर विछुड़ जाते हैं, इनका विद्योग अवस्यस्भावी है।

कठिन विरह भी मिलन की आशा से सहा हो जाता है। — कालिशास The joy of meeting pays the pangs of absence; clsc who could

bear it.

मिलन की प्रसन्नता विरह की वेदना को सहा बना देती है, यदिऐसान होता है।

—सै

उसे कौन सहता।

आदावन्यः कुसुमसदृशं प्रापत्तो ह्यञ्जनानां । सञ्चनाति प्रणयिहृदयं विषयोगे रणद्वि॥ —कार्तिस

विरह में विनता के पुरासदृश हृदय को आग्ना ही कुम्हला जाने से बपानी है।

विरह अगिनि तनु तूल समीरा।स्वांस जरह छन माहि सरीरा॥ नयन सर्वाह जरु नित्र हित लागी।जरै न पान देह विरहागी॥

— युलसी (मानस-सुन्दर)

बिरह भुवगम तत उसा, मंत्र न छानै कोय। साम विद्योगी ना जिए, जिए तो बादर होय॥ — क

Distance sometimes endears friendship, and absence sweetenth it.

. प्रायः दूरी मित्रता को प्रिय बना देती है और विरह उसे मधुर बना देता है।

— জী০ স্থানীল Absence is to love what wind is to fire, it puts out the little

and kindles the great. जैसे अग्नि के लिए बांधी है वैसे प्रेम के लिए विरह है। यह तुच्छ को बुझा देने हैं

जम जान के लिए आया ह वस अम का लिए वरह है। यह सुच्छ का भुशा दन और महान् को प्रकाशमान बना देते हैं।

वियोगी, बिरही विरह बान जेहि सागिया, औषय स्नान न साहि।

मुनुह मुनुह मरि मरि बिनै, उउँ कराहि कराहि॥ — कबोर पिय बिन बिय तरमत रहै, एक पक बिरह सनाय। रेन दिनत मोहि कक नहीं, सिमक मिसक निय काय॥ — कबोर मेपाओं के मर्वति मुस्तिनोध्यन्यमृति चेत

स्पातां के नवात जुलना-ध्यायान्ता चतः क्यात्तेवध्याचिति कर्ने कि पुतर्दूसास्ये। — कातिवास को मुग्ती है उतना भी जिल बादकों को देण स्पिर नहीं रहना, किर को विष्ही है उतनी सो बात हो क्या ?

विरोध

Opposition always inflames the enthusiant, never converts him. विरोध उत्साहियों को सर्देव उत्तेत्रित करता है, उन्हें बदलता नहीं।

— धिलर

जो हमने कुरती लड़का है, हमारे अंगों को मजबूत करता है, हमारे गुनों को तेज करता है; हमारा विरोधी हमारी सदद करता है। ---- कर्क । सरकार प्रवल विरोधी दल के दिना अविक दिन नहीं टिक सन्ती। — डिजरापठी ship and opposition are the native soil of manhood and ई और विरोष वह देशी मिट्टी है जिसमें परात्रम और आत्मविस्तस

— बान नीत होता है। विवाह -- प्रेमवन का उद्देश्य भोग नहीं, आत्मा का विकास है।

कन्या कुरूप मी हो तो विवाह कर लो । मुन्दर किन्तु नीच संस्वारींवार्य विवाहन करो। (दे० 'कुलीन'') ging and wiving go by destiny.

और विवाह भाग्यानुसार होता है।

oman must be a genius to create a good husband.

पति बनाने के लिए स्त्री को प्रतिमावान् होना चाहिए। - बालवर्ष an finds himself seven years older the day after his marriage.

अपने विवाह के दूसरे ही दिन अपने को सात वर्ष और वृद्ध अनुभद करने ried in haste, we repent at leisure.

के विवाह पर हम फुरसत में पश्चाताप करते हैं। का ब्याह नहीं होता, ब्याह होता है हृदय की आत्मा का। यही विवाह वा हत्त्व है, इसी से नैतिक महत्त्व की उपलब्धि हुआ करती है। — जनारंन प्रसाद हा। "दिव"

ह प्रेम की वह व्यवस्था है जो हमारी मानसिक, शारीरिक तथा आप्यात्विक विकास का साधन है। रियो का यह करांच्य है कि वह जितनी जल्दी सम्भवहो सके विवाह क^{र हो} ना, जहाँ तक सम्भव हो सके, उससे दूर रहे।

__ কাটৰ

--- द्वांश्लिपवर

मुनी:

Efe

Word

ŧ

Marriage with a good woman is a harbour in the tempest of life; with a bad woman, it is a tempest in the harbour.

अच्छी स्था से विवाह जीवन के तूफान में बदरगाह है और खराब स्थी से विवाह

बंदरगाह में ही तूफान है।

Marriage is a great civilizer of the world.

विवाह ससार को महान् सम्य बनाने वाला है। — राबर्ट हाल Marriage is popular because it provides maximum of enjoyment

Marriage is popular because it provides maximum of enjoyment with maximum of opportunity.
विवाह लोकप्रिय इसलिए है कि यह सबसे अधिक आनन्द का सबसे अधिक

अवसर से मेल कराता है। — जार्ज बर्नार्ड शा

प्रयम बार विवाह कर्तव्य है, द्वितीय बार मूर्खेला और तृतीय बार पागल्पन है। — डच कहावंत

विवाहित जीवन

विवाहित जीवन एक तपोमूमि है। सहनगीलता और सदम खोकर कोई इसमें मुखी नहीं रह सकता। — अज्ञात

वैवाहिक जीवन मसाले की भौति है। लोग बांक्षों में बांसू भर भरकर उसकी प्रशासा करते हैं। — अझस

विवेक (दे० "बुद्धि")

Let your own discretion be your tutor; suit the action to the word, the word to the action.

अपने विवेक को अपना शिक्षक बनाओ। राज्यों का कम से और कम का राज्यों से मेल कराओ। — होस्सपियर

विदेक वृद्धि की पूर्णता है, जीवन के सभी कर्तव्यों में यह हमारा प्यप्रदर्शक है।

समझा समझा एक है, अन-समझा सब एक। समझा सोई जानिए, जाके हृदय विवेक॥

ासना के द्वारा विवेक उत्पन्न होता है। विवेकी होने से क्षणिक बसुर्यों र आनन्द ये दोनों नही होते। —स्थामी दयानय सरहर्ग

1e better part of valour is discretion. 1ऋम का प्रमुख अग दिवेक है।

— होश्रामिक

जड़ चेतन गुन दोपमय, विस्व कीन्ह करतार। संत हंस गुन गहींह पय, परिहरि वारि विकार॥

— दुलसी (बोहादली)

cretion is the salt and fancy the sugar of life; the one prohe other sweetens it.

ह जीवन का नमक और कल्पना उसकी मिठास है। एक उसकी मुर्प³⁵ और दूसरा उसे मथुर बनाता है। —कोरी

हंसो हि क्षीरमादसे तन्मिश्रा वर्नेयत्यपः। 💝 📆

हम निराज केता है और उसमें मिले हुए पानी को छोड़ देता है। in general judge more from appearances than from All men have eyes, but few have the gift of penetration. पात: मनुष्य सत्य की अपेशा बाहरी आकार से ही अनुमान कपारे हैं। ों के नेन होने हैं निन्तु हिनाई निर्मा को ही विवेद कर बदान विकास है।

-- मेरियावेडी

om is sometimes nearer when we stoop than when ^{we} ी औशा जब हम मुक्ते हैं तब विदेश के अधिक निषट होते हैं।

om is only found in truth.

केवल सम्य में पाया अन्ता है। रीर मीर्प में विवेच क्वाबित ही होता है। ___ #5

(ही हीता है।

-- (---

विवेक साहर

तिरः धार्वं स्वर्गान् पशुपतिशिवस्तः शितिपरं महीद्राष्टुतः ङ्गाद्वितम्बनेस्चापि जलपिम् । अयोज्यो गङ्गोय पदमुपगता स्तोकमधुना विवेकभुष्टाना मेवति विनिचातः शतमसः ॥

— भतृंहरि

हवर्ग से च्यूत होकर शिवनी के सिर पर, शिवनी के सिर से हिमान्य पर्यंत पर, हिमान्य से पृष्वी पर और फिर पृष्वीतल से समूद में गिरती हुई वही गगा लघु पर को प्राप्त हुई। बस्तुत: विवेक-घरट वृष्यों का पतत सैकड़ो प्रकार से होता है।

विदेक-भ्रष्ट मनुष्य की दुर्गेति निश्चय ही होती है।

--- अज्ञात

विवेकशील

विदेकिनमन्त्राप्ता गुणा यन्ति मनोज्ञताम्। सुतरा रतनमाभाति चामीकरनियोजितम॥

सुतरा रत्नमाश्रीत चार्मकरात्रयीजतम्॥ — चाणस्य विवेकी मनुष्य को पाकर गुण सुन्दरता को प्राप्त होते हैं, सोने में जड़ा हुआ रत्न

अरयन्त सुधोमित होता है।
विवेकशील कीवड़ में पड़े रत्न को भी ब्रहण करते है, कीवड में छिन्त होने भे कारण उसे अप्राह्म नहीं करते।
— हरिऔप

विश्वाम

भ्यताम कार्प के लिए विधान वैसाही है जैसा नेवों के लिए पलकों का होना। — रवीन्द्र

बहुत अधिक विश्वाम स्वय दर्द बन जाता है।

—होमर
जैसे पक्षी दिन में चारों सरफ इयर-उचर उड़ता फिरता है, केकिन शाम के समय
अपने घोसले में आकर स्विद हो जाता है, वैसे ही बीवास्मा जब संसार के सद तरह के

कामों में घककर भटक जाता है तब विद्याम के लिए परमेश्वर के पास पहुँच जाता है। ---- विनोधा

उद्योग ना परिवर्तन ही विश्राम है; इसमें बहुत सत्य है। — महात्मा गोधी Rest is the sweet sauce of labour.

विधान परिथम की मबुर चटनी है। — प्लुटाई

- 81310

Absence of occupation is not rest; a mind quite vacant is a

med datesed कारपान का मनाव रियाम नहीं है, शून्त मल्लिक हुनी मल्लिक है।

रिपान में भी उदन की गरि है।

-सीव घात मन्द्र की नग्यं गरिन्हीत नहीं हैं॥ विदय

ममन्त्र किथ ईश्वर में पूर्ण है। आर्ज नेत्र सोतो और उसे देगी। -- स्वामी विवेशतन

विद्यातमा

विस्वारमा को ही जब कोई अपनी बारमा नमझने रुगना है तब अक्षित विस् — स्वामी रामनीर्व उसके हारीर का काम देश है।

मुग-प्रवर्त्तक महापुरुयों के अतिम सन विस्वारमा की प्रसरनम दीवि के सार __ প্রসার होते हैं।

विद्य-द्यान्ति

अगर मुम्हारा हृदय पवित्र है, तो तुम्हारा आवरण भी सुन्दर होगा; अगर तुम्हारा आचरण सुन्दर है, तो तुम्हारे घर में शान्ति रहेगी, अगर घर में शांति है तो राष्ट्र में सुव्यवस्था होगी और अगर राष्ट्र में मुख्यवस्था है, तो समस्त विश्व में शांति और --- कनफ्पशियस संख रहेगा।

विश्वास

विश्वास प्रेम की पहली सीढी है। Faith is the force of life.

विश्वास जीवन की शक्ति है। ईरवर की अपने अन्दर उपस्थित का चैतन्य ज्ञान ही विस्वास है।

- हात्मरा

— सहातमा गांधी

--- प्रेमवन्द

[विद्वास

means collapse. न शक्तियों में से एक है जो मनुष्य को जीवित रचती है, विस्वास का -- विलियम जेम्स जीवन का अवसान है। विना कार्य करना, सतहविहीन गड्डे में पहुँचने के प्रयत्न के सदृश --- महात्मा गांधी त्र्य को केवल मन्ष्य ही नहीं बनाता वरन् ईस्वर तक पहुँचाने में होता है। या नहीं कर सकता—विश्वास हमें अयाह सागर के बीच से होकर ौर समय पर गगनवुम्बी पहाड़ों को लौधने में भी सरलता अनुभव शप में विस्वास नही करता वह नास्तिक है। — स्थामी विवेकानन्द डी काम को ठीक तरह से कर सकता है, उसी में शकलता प्राप्त कर सकी सिद्धि में उसका मच्चा विश्वास है। ---स्वेट मार्डेन हिपक्षी है जो प्रभात के पूर्वअंथकार में ही प्रकास का अनुभव करता स्यता है। — रवीन्द्र से बढ़ कर कोई दवा नहीं, इलाज तो बहाना है। s the root of all blessings. — जमीं टेलर सारे वरदानों का आधार है। भैतीका मुख्य अगहै। — प्रेमबन्द ही हमें वह मार्ग बनाता है जो हमें अपनी मंजिल पर पहेंचा देता है। - स्वेट मार्डेन (दिध्य जीवत) ों का विश्वास इतना प्रदल और अनन्य होता है कि वे पानी का घी वीनी तक बना सकते हैं। --- स्थामी शिवानन्द वूकानी सागर में हमको खेता है, पर्वतों को डिना देना है, सागर लेंचा वास एक कोमल पूष्प नहीं है जो साधारण बायु के झोंने में कुम्हणा हेमाचल के सदृग अडिग है। - महात्मा गांधी

one of the forces by which men live, and the total

विदयास ४५८

जिसने पहले अपकार किया हो वह धन और मान डारा बहुन सकार करें तो भी उसका विश्वास नहीं करना चाहिए। —वेदव्यास (महाभारत, शांतिस्र्य) विश्वास विश्वास, अपने आप में विश्वास, ईश्वर में विश्वास यही महानत ग

रहस्य है। — स्वामी विवेशनर विश्वास का अभाव अज्ञान है। — स्वामी राजीर्थ

जिस मंतुष्य के चित्त से विश्वास जाता रहता है उसे मृतक समझना चाहिए। —प्रेमकर

There is nothing which strengthens faith more than the observance of morality. सदाचार के आचरण के अतिरिक्त विस्तास को दृढ़ बनावेनाली दुसरी ^{इन्}र नहीं है।

The faith waiting in the heart of a seed promises a miracle of life which it cannot prove at once.

थीज के हृदय में प्रतीक्षा करता हुआ विस्तास जीवन में एक महान् आवर्ष का बादा करता है, जिसे वह उसी समय सिंद्ध नहीं कर सकता। — प्लीव Faith is the pencil of the soul that pictures heavenly thing:

Faith is the pencil of the soul that pictures neavent the fact of the fact of

As the flower is before the fruit, so is faith before good works. जैसे फल के पहले फूल, बैसे ही सत्कार्य के पहिले विश्वास ! — ग्रेंबेडमी

अस फार के पहल फूल, वस हा सरकाय के पाइल विश्वास । अविश्वासी के उत्तम विवाद से विश्वामी की भूल अधिक अच्छी है। — हामस रस^ब

Faith is like love: it cannot be forced. As trying to furce love segets hatred, so trying to compel religious beliefleads to unbelief विरवाम प्रेम के गहुत है, यह विश्वम नहीं विचा वा शाना। श्रेमे क्यूर्गि में पराना पूजा उत्तम करता है वैसे हो चासिक विवासों में विवस करता अस्तिम्य

भ न सना पुत्रा उत्तम्न करता है पत्रामक विभाग न गर्भके दा नरता है। विश्वाम महान् इतियों ना अनक है। यह मोस्पना को ग्रांति करता है।

विरवास महान् इतियों का अनक है। यह योग्यता को प्रांत कराम थ एन को दूना करना है, मानसिंह प्रस्तियों का गोवण करना है, प्रांति को बहुता <mark>है।</mark> — मी॰ एक कार्य

— दोस्सपियर विद्यासमान ry, though at first very cautious, in the end betrays न यद्यपि प्रारम्भ में बहत सावघान होना है जिल्हा अत में स्वयं को --- सिवी मित्रहोती कृतध्यस्य धरच विस्वामधातकः। से तरा तरक धान्ति यादच्चन्द्रदिवाकरौ॥ कृतच्न और विस्वासयाती तब तक गरक में वाम करते है जब नक र एने हैं। <u>— अक्रात</u> चारी ग्रेम का अभिनय करे तब बह इस्ते का समय है। — दोक्सपियर ह बार विस्वासपान किया है, उसका पूनः विस्वास न करो । -- डोक्सवियर रत महापाप है। -- 8000 ਰਿਕ अनम्याने विषं शास्त्रमत्रीणें भोजन विषम्। दिस्य वित्र गोळी बुद्धस्य सहगी वित्रम् ॥ यास के भारत विष हो जाता है, अर्जाण में भीवन करना दिय हो जाता ों सभा दियं और बुद्ध की सबती दियं जान पटती है। म्परहार समार है और देवपूर्व स्पवहार ही दिए है। - हर्गानप्रसार पोहार भोजन दूसरे के लिए क्या है। - 47/51 विषय (दे॰ 'वासना') रयभोग दिय में भी भारी दिय है। - स्वामी प्रवसायार्थ

trust a few, do wrong to none. करो, विस्थान बुछ पर करो, दिनी का बेरा न करो।

विषय-भोग में घन का ही गर्दनाय नहीं होता. इसने कही अधिक बुद्धि और बड़ --- प्रेमकर मा सर्वताम होता है।

--- दुन्मी भीग रीग गम भूगण भारू। यम-यानना महिम संसारू॥

If sensuality were happiness, beasts were happier than men; but human felicity is lodged in the soul, not in the flesh. यदि इन्द्रियमुख ही आनस्द होता तो पत्रु मनुष्य से अधिक मुली होते, परनु

-- मेनेका मानव-आनन्द आरमा में है शरीर में नही। —गोता विषयों के संबंध में मोचने से उनमे सम्पक्ष हो जाता है।

--- मतंहरि भोगा न भक्ता वयमेव भक्तास्त्यो न तन्तं वयमेव तप्ताः। विषयों को हमने नहीं भोगा, किन्तु विषयों ने ही हमें भोग लिया; हमने ता

को नहीं तपा. किन्त विषयों ने ही हमें तपा हाला। Voluptuousness, like justice, is blind; but that is the only

resemblance between them.

विषय न्याय के सद्ग अन्या है परन्तु दोनों में केवल इतनी *ही समानता* है। __ ம்கள

<u>— উনিয</u> इन्द्रियसख आत्मा की कन्न है।

--- तुलसी मुनह उमा ते लोग अभागी। हरि पद छाँड़ि विषय अनुरागी॥ विषयेष्वतिसरागा मानसो मल उच्यते।

--- अहात तेष्वेव हि विरागोऽस्य नैर्मेल्यं समुदाहृतम्॥

विषयों में अत्यन्त राग ही मन का मैल है और विषयों से वैराग होने को ही निर्मेलता कहते हैं।

विषयी (दे० "कामी")

The body of a sensualist is the coffin of a dead soul. विषयी का दारीर मृतक आत्मा का कफन है। --- कालिशस कामार्त्ता हि प्रकृतिकृपणाश्चेतनाचेतनेपु।

काम से जो पुरूप आत्तं हैं वे जीव और जड़ में भेद नहीं कर सकते।

असंबर्धी और विषयी मुबक क्षीण शरीर को बुड़ापे के हवाने करता है।

कामी स्वता पत्र्यति। — कालिदास

कामी पुरुष सब बस्तुओं को अपने अनुकूछ ही समझता है।

He that lives in a kingdom of sense, shall die in the kingdom of sorrow.

जो वासना के साम्राज्य में लिप्त रहता है, वह दुख के साम्राज्य मे मरेगा।

विपाद

न विदादे मतः कार्यं विदादो दोपवत्तर । विदादो हन्ति पुरुष बाल कृद्ध इवोरण ॥ —-- बाह्मीकि (रा० कि०)

मन को विदादपत्त नहीं बनाना चाहिए, निवाद में बहुत बडा दोप है। जैमें क्रोय में भरा हुआ सौंद बालक को काट खाता है, उसी प्रकार विदाद पुरंप का नास कर बालता है।

यो विवादं प्रसहते विक्रमे समुपरियते। सेजसा सस्य हीनस्य पुरुषायों न सिष्पति॥ — **वास्मीकि** यो पराचम का अवसर उपस्थित होने पर विवादग्रस्त हो जाता है. तेज से रहित

उस व्यक्ति से फिर पुरुपार्थं नहीं होता। विस्तत

जले तैलं सले गुरूष् पात्रे दानं बनायि।

प्राप्ते शास्त्र स्वरं याति विस्ताद बस्तुयन्तिः।

पानी में तेल, पुट व्यक्ति से नहीं गयी गुत बात, सुगत को दिया हुआ दात
और बुद्धियान सनुष्य कर शास्त्रास्त्राय यदि योहा भी होता है तह भी वह ज्यनी

शामि के असमार स्वरं विस्तृत हो आता है।

विस्मति

There is noble forgetfulness—that which does not remember injuries.

क्षांत को स्मृति न रलना मधुर विस्मृति है। --सी० सिमन्स

There is no rememberance which time does not obliterate, nor pain which death does not terminate.

nor pain which death does not terminate.

कोई ऐसी स्मृति नही है जिसे समय मुला न दे, कोई ऐसी पीड़ा नहीं है निर्मे मत्य समाप्त न कर दे।

—सर्वेदीर

The Pyramids themselves, doting with age, have forgotten the names of their founders,

युगों से अनुरस्त पिरामिड भी अपने बनानेवालों के नाम को विस्मृत कर की है। —कुशर

वीतराग

वनेषु दोषाः प्रभवन्ति रागिणा गृहेषु पञ्चेन्द्रियनिग्रहस्तपः। अकुस्सिते कर्मणि यः प्रवर्तते निवृत्तरागस्य गृहं तपोवनम्॥

विषयी वन में भी दोयमुक्त नहीं हो बातें और संबमी वन घर में रह कर भी इन्द्रिय निवह कर लेते हैं। इसकिए अच्छे कार्य में प्रवृत्त रहने वाले बीतराग पुशा है लिए चसका घर ही तथोवन है।

वीर

वहीं सच्चा वीर है जो संसार की माया के बीच में रह कर भी पूर्णना को प्राप्त करता है। — परमहंस शामास्त्र

यूरान्महामूरतमोऽस्ति को वा मनोजवार्णस्मितो न यस्तु॥ —स्वामो झंकराषा^{र्य} बीरों में मबसे बड़ा बीर कौन हैं? जो कामबाणों से पीड़िन नहीं होगा।

नायर मृत्यु के पूर्व अनेक बार मरने हैं, किन्तु बीर एक ही बार मरने हैं। — शेक्सपियर (जूलियस सीक्र)

बीर पुरुष अपने पौरुष के भरोगे युद्ध करना है, सैनिकों की गव्या के बल पर नहीं। — वेशमास (महाभारन, बनाई)

— वेश्च्यास (महाभारत, बनार) वीर का सबसे बड़ा राजु उपका अपना अहकार होता है। — महार्थ

बीर पुरुष कर कहलाजा है जो दुनिया को जीतका है, लेकिन महाबीर का है जितने ब्लाने क्यार जब गायी है और दुनिया में ऐने छित नया जैने हुए से सकारी — स्टिनी

— वुलसी

विपत्ति आती है और चली जाती है, बीर वही है जो घीर रहे और न्याय, सचाई का स्थास न करे। — अज्ञात

दो बीरों में महान बीर वह है जो अपने सत्रओ का भी आदर करता है। — ब्यूमेल

यदि सम्हें क्षमावान और सत्यवादी वीर बनना हो तो तुम्हें वीर्य की अच्छी तरह रक्षा करनी चाहिए। --- महात्मा गांधी

> सुर समर करनी करहि, कहि न जनावहि आप विवासात रत पाड रिप. काशर करींह प्रलाप।

वीर पुरुष अपना असम्मान नहीं देख सकते। --- अज्ञात योद्धा के लिए विजय और वीरगति एक ही समान आनददायी है, क्योंकि

दोशों में ही एक समान आत्मगौरव की रक्षा होती है। The heroes of mankind are the mountains, the highlands

of the moral world.

मानवता के बीर नैतिक जगत के पर्वत एवं पर्वतीय प्रदेश है।

--- ए० पी० स्टेनली धीरों ने पहले मानस-संसार पर विजय प्राप्त की है, फिर पार्थिव ससार पर।

→ स्वेट माउँत बीर पूरुप दयाल होते हैं, असहायो पर, स्त्रियों पर और दुर्वलों पर उन्हें क्रोध

मही आता। --- प्रेमचन्त धीरगति

शक्तिय यद में विजय प्राप्त करके अथवा प्राणी की बिल देकर जो गति प्राप्त करता है वह सास्या के द्वारा भी नहीं प्राप्त हो मनती। - बेदव्यास (बहा०)

वीरता

प्राणीं का मोह त्याग करना, बीरता का रहस्य है। - जयसंकर प्रसाद आत्म-विस्थास थीरता का सार है। -- एमसँव शस्त्र-युद्ध में विजय प्राप्त करने की अपेक्षा आत्मविजय करने में अधिक बीरता

81 - Maria



वेतन

मासिक वेतन तो पूर्णमासी का चाँद है जो एक दिन दिखाई देता है और घटते घटने रूप्त हो जाता है। — प्रेमकर्य

बेरना

Pain and pleasure, like light and darkness, succeed each other. वेदना और हुएँ, प्रकास और छाया की मीति, एक के बाद एक जाते हैं।

--- लारेसा स्टर्न

Pain is the wages of ill pleasure. वेदना कुल्सित आनन्द का वेदन है।

— कहाबत

बेदना और वेद्रज्जती के मुकाबिले दुनिया में ऐमी कोई चीज नही है जी मनुष्य की सच्ची रुह को खीचकर बाहर ला सके। — शरन् (अधिकार)

वेदना पाप का परिणाम है। -- गौतम बुद्ध

मानसिक वेदना, शारीरिक वेदना की अपेक्षा अधिक कप्टदायक होती है।
—- साहरस

वेदान्त

वेदान्त की शिक्षा ग्रहण करने पर मनुष्य शोक, भय और बिन्ता से विमुक्त हो आता है। — स्वामी रामतीर्थ

भारत को वेदान्त भूलाने की आवस्यकता है और पश्चिम को अध्यात्म सीक्षनें भी अरूरत है। — स्वामी विवेकानन्द

वैदान्त का उद्देश्य संसार को दुःख, मुख, भाग्य, मोहादि से विमुक्त करना है।
--- स्वामी समुतीर्थ

- स्थामा सा

बेराज हिंदू सम्मता एवं सहति की परावाध्य है। " अपने वेश्वन को गार्चेण्य और गर्वोत्ता प्रयाद दिवानों के विकाल महर्त हैं। यह बहु अपना है को विचार और जान के संसार को प्रवादित उपना हैने बेराज कहता है तुमगह नप्तर रारीर नहीं हो यह तुम सब में ब्याज अपर आध्या हो। "वैयान गरत की सबसे बड़ी चैतुक हेते हैं। यह मास्त वा सबसे महरून वोर है।

---स्वामी निवासन

वेश्या

वेश्या जगत् की एक विकृत वस्तु है। देखने में मोहक और कोमल, हिन्तु गला में हलाहल विष । अपहरण उसका व्यवसाय, छल उसका स्वभाव,पाप उसका बीरा और पतन उसका मार्ग है। — **अ**ज्ञात

सलज्जा गणिका नष्टा निलंजजारच कलस्त्रयः। --- अञ्चित

दार्मीली वेदया भूखों मरती है और निलंडज गृहस्थिन बदनाम होकर नप्ट हैंगी

Ř1 सूब साज-सिगार किये और बनी-ठनी वेश्या के सुकुमार बाहु एक सरह की ^{बन्दी}

दोजली नाली है जिनमें पृणित मुखं लोग जाकर अपने को हवा देते हैं।

--- शंत तिवयन्तवर जिन लोगों की बुद्धि निमल है और जिनमें अगाध ज्ञान है वे उन औरतो है स्पर्य से अपने को अपवित्र नहीं करते जिनका सौन्दर्य और छावच्य सत्र लोगों के लिए

--- संत तिरवालवर सुला है। वेदयासौ मदनज्वाला रूपेन्यनसमेपिया।

कामिभियंत्र हयन्ते यौदनानि धनानि च।। वेरया सुन्दरता-स्पी ईथन से जलती हुई अवण्ड कामाणि है। कामी पुरूष

अपने धन और यौवन को इस उवाला में भरम कर देने हैं।

विनेत बेनि बेरया स्मरमदुर्ग कुच्छितः जरात्रीर्णम्। वित्त दिनापि देनि स्मरमदर्ग रुप्टिन जरानीर्गम्॥

पैसेबाले कोड़ी और जराजीलें को देखा कामदेव के समात मुन्दर समग्नी हैं और दिना पैनेवाल को चाहे वह कामदेव के समान सुन्दर ही क्यों ने हो, की है प्र^{हर} — xiqfq बारों ने जीने समार्थ है।

वरवृत्यति कृतपुरयो वैश्यापरास्त्रव मनीमनी । __ wiste

भारत्रद्रभौरभेदकनद्र-निर्द्धावनप्रसम्म ॥

वेदरा का अवर पदि अर्तृत मनोहर है तो भी कीत कुर्वात पूर्ण उसे वृत्सी

धरेना रै क्योंकि कर तो हुत, बोदा, चुन, बोर, तीव, तर बोर आरे के बु^{हते} er 474 \$ 1

— डोक्सपियर

— महात्मा योगी

— भगवतीसरण वर्मा

वैभय

The shortest way to glory is to be guided by conscience.

Like madness is the glory of this life. इस जीवन का बैभव पागल्यन के सदय है।

बैमव में पश्ता है, पश्ता ही नही दानवता है।

वर्ग का भवत वैरान्त है, वैमव नही।

The shortest way to grovy is to be garden by conscience.	
अन्तरात्मा द्वारा निर्वारित मार्ग पर चलना ही वैभव का सबसे छोटा मार्ग है।	
होम	
19	
भमंकाभूपण वैराग्य है, वैभव नहीं। — महात्या गांघी	
The paths of glory lead but to the grave. वैभव का मार्ग केवल क्षेत्र की ओर जाता है। — प्रे	
Glory follows virtue like its shadow. बगनी छाया के मद्दम वैभव गुणों के पीछे पीछे चलता है।	
वैभव आने ध्येय तक पहुँचने के प्रयास में है, न कि उस तक पहुँचने में । महारमा गांपी	
· वंर	
वैर-विरोध से मध्या बसेझ गुरू हो जाता है और वह बुलतास के लिए बिना	
सोहे वा राप्त्र है। — वेदस्थान (महाभारत, सभारर्व)	
इस मंसार में पैर से दैर कभी शाल नहीं होते। प्रेम से ही दैर शाल होते हैं। यही समा का नियम है। — सम्मदर	
वैराग्य	
वैराम्य होने पर ही सालियापी स्वाग सायक में दीन पहुता है। 🝎 सकात	
भाने हुमों ना सनुभव और हुमरो वी भागित वा दून्य बहुना बहु वैराज्य उत्पन्न वरता है जो गामन, बय्यन और सन वी प्रदृत्ति से भी संभव नहीं। — मेमवल	

बलोगपत्रोपि हि बुदिमात्ररः परं नवेत्र स्वयमेव वैरिनाम्। भिषद्भमाम्नीति विचित्रय भश्येदशारणात् को हि विचशणो विषम्॥ -- a

युद्धिमान् पुरुष बल से युक्त हो तो भी स्वयं दूसरे को बैरी न बनाये।मेरे वर्तमान है, ऐसा सोचकर कौन चत्र अकारण विष सा सकता है।

> मुगमीनसञ्जनाता तुणजलनतोयविहितवृत्तीसाम् । लब्धक्यीवर्षिशना निष्कारणमेव वैरिणो जगति॥

— भत्र<u>े</u> तृण वृत्तिवाले मृग, जल वृत्तिवाले मीन (मङ्की) और संतोष वृतिव सज्जनों के भी इस ससार में शिकारी, मछुवा और चुगलक्षीर विना कारण के वैरी रहते हैं।

बोर

Votes should be weighed not counted. थोटों को गिनना नहीं, तौलना चाहिए। The ballot is stronger than the bullet. बोट बन्द्रक की गोली से अधिक शक्तिशाली हैं।

<u>— शिल</u> for:

— धरात

व्याय बचन दूसरों का हृदय छेदने में तीर का काम करते हैं। हाजिरजवावी व्यंग्योक्ति का प्राण होती है। शब्दों की कोमतता और अर्थ --- सहात की महनता ये दो उसके आवश्यक और महत्त्वपूर्ण अंग होते हैं।

ट्यंग्य

व्यम्य और ताना मेरे देखने में शैतान की भाषा है। इनी से बहुत दिनों से मेरे — কালয়িন वसे छोड़ दिया है।

चितवन से जो रुखाई प्रकट की जाती है वह भी कोष से भरे हुए कटु बदर्ग — रामवत्र शुरत

से कम नहीं होती। Sharp wits, like sharp knives, do often cut their owner's fingers.

तीत व्यंग्य तेज कृपाण की भौति प्रायः अपने मालिक की ही उँगलियों को ^{कार} --- प्रोस्मि देता है।

ऐसा व्याय कभी स्वीकार के योग्य नहीं होना जो दमरों को बप्ट पहुँचाये।

--- सफी किमी मनष्य को दूसरे को कट बचन कहने का उसी प्रकार अधिकार नहीं है

जिस प्रकार प्रसे हकेल हैते हा। - शब्दर कानसन No sword bites so fiercely as an evil tongue.

कोई तलवार इतनी बेटरीं से मही बाटती जितना कि कट बजन ।

-- सर यो । सिद्दरी

बार्तालाय में व्यापोक्तियों का प्रयोग भी एक कला है। Good humour is the best shield against the darts of satirical

raillery. ध्यायोक्तियों के नीर से बचने के लिए रसिक स्वमाव सर्वोत्तम दाल है।

-- मी० सिम्रत्स Satire should not be like a saw, but a sword; it should cut and

not mangle. ध्यम्य आरी नहीं, तलवार की तरह होना चाहिए जो एक ही बार में नाट दे, रेते नही।

We smile at the satire expended upon the follies of others,

but we forget to weep at our own. दगरें भी मनंता पर किये गयें व्याप्य पर इस होंगते ही लेकिन आपने उत्तर किये

गर्वे ध्यस्य पर हम रोजा भल जाने हैं। --- स० नेकर

विनेश्राहित ब्याय मूर्य के हाथ में दुशान के सद्दा है। — सर्वात

धारित

वे स्पारित नेत्री में आये बहुते हैं जो अरेजे बहुते हैं। ਕੇਵੀਨਿਸ਼ਕ

इस समार में हम केवल ददायें कान्यें ही नहीं हैं जैसे कि पत्थर के टकडे होते है, हम तो स्पारत है और इमिलए हमें इसमें सन्तीय नहीं होता कि हम प्रतिनिक्तियों वे प्रवार के गांच करने आये। --- 19/2

इस मनार में बही स्परित अपने बार्य में सहत होते हैं. जो अपनी परिस्थितियो को अनुकार करा भेजें हैं और दादि के बता नहीं सकते को अपने अनुकूत परिस्थितियाँ को पैस कर लेने हैं। — कार्य वर्तार्थ का The worth of a state, in the long run, is the worth of the individuals composing it.

किसी राष्ट्र का मूल्य उसके व्यक्तियों का मूल्य है जिनसे वह बना है। — जे० एस० पिन

व्यक्तित्व

मानव के लिए व्यक्तित्व पुष्प के लिए सुगन्य के सद्ग्र है। —— सात्सं रामः सेर

--- पारत पुरार कुछ ऐसे व्यक्तित्व होते हैं जो दूसरों को अपनी ओर आकरित कर लेते हैं, बो दूसरे व्यक्तित्व को आकरित करके उसको दवा देते हैं और उसको अपना रान का

लेते हैं। — अस्त Individuality is everywhere to be spared and respected at

the root of everything good.

व्यक्तित्व की सभी जनह रहा और सम्मान करना चाहिए, क्योंनि यह सभी
—feet

अच्छाइपों का आधार है। That life only is truly free which rules and suffers for itself.

वास्तव में बही जीवन स्वतंत्र है जो अपने पर शासन करता है और बंद सही है।

The strong man is stronger if he remains alone.
बलदान मनुष्य यदि अवेचा रहे तो और बलदान बन जाता है। —हिनर

रयथा

--- T/M

रहिमन नित्र मन की दिया, मन ही राखी गोय। मन अस्त्रिहें लोग सद, बॉटिन सेहैं कोया।

There are two things to be sanctified—pain and pleasure. दो बस्तुर्रे पढित करने नी है—स्वया और हों। — क्षेत्र

ध्यभिवार

हिमों क्यों के सर्गाल्य को मंत्र करने से पहने मन बाता प्रतम कार्त है। ----सर्गणा संगी

द्रव्यलज्यस्य नी सत्यं न स्त्रैणस्य पवित्रता। — चाणक्य धन के लोभी को सचाई नहीं होती और व्यक्तिचार करने वाले को पवित्रता नहीं

होती । त्यवसामी

नात्यञ्चशिखरो मेहनीतिनीच रसातलम्। व्यवसायदितीयाना नाप्यपारी महोदिध ॥

व्यवसायी मन्ध्य के लिए सुमेर पहाड़ की चोटी भी बहत ऊँची नही है. उसके लिए रसातल भी अधिक नीचे नहीं है और वह (उद्योगी) समद्र को भी अगर नही समझेता ।

ध्यवहार

यस्मिन्यया वर्तते यो मनष्यः। तस्मिस्तया वर्तितःयं स धर्मः। भाषाचारो मायया वाधितव्य । साब्दाचार सांधुना प्रत्युपेय ।।

-- वेदय्यास (महा० शान्तिपर्व) अपने साथ जो जैसा बरतता है उसके साथ वैसा ही बर्ताव करना धर्मनीति है, मायावी परुप के साथ मायावीपन और साध पुरुप के साथ साधना का व्यवहार

करना चाहिए। Behavior is a mirror in which every one displays his image,

मनुष्य का स्पवहार वह दर्गण है जिसमें वह अपना चित्र दिखाता है। — ग्रेटे

मनप्य नियम बनाते हैं. स्त्रियाँ व्यवहार।

-- डी॰ सीगर

The society of women is the foundation of good manners. स्त्रियों की सगति उत्तम व्यवहार की नीव है।

There are few things more catching than bad temper and bad

manner. खराब व्यवहार और चिड्चिड़े स्वभाव की तरह कुछ ही वस्तुएँ अति शीध प्रभा-वित करती है।

-- ए० जी० गाइंतर सम्य और सुन्दर ध्यवहार हर जयह आदर पाने के लिए प्रवेशपत्र है।

Politeness goes far, yet costs nothing.

निष्टता का प्रभाव दूर तक जाता है, पर उसमें बुछ व्यय नहीं होता। — सेमजल स्माइस

अच्छे व्यवहार छोटे छोटे त्याग से बनते हैं। — एमईन

Manners are minor morals.

व्यवहार छोटे सदाचार है। — पैते

Manners must adorn knowledge, and smooth their way through the world. व्यवहार झान की सुशीमित करता है. और संमार में अपने मार्ग को सरक

बनाता है। --- चेस्टरफीर If bad manners are infectious, so also are good manners.

महापुरंप अपनी महत्ता का परिचय छोटे अनुष्यों के साथ किये गये अपने व्यवहार से देते हैं। --- कार्लीइन

देते हैं। — कालकः आस्मनः प्रतिकृत्वानि परेपां न समाचरेत्। — अकात

जो व्यवहार अपने प्रतिकृत जान पड़े उसे दूसरो के साथ भी न करो।

Manners often make fortune.

Manners often make fortune. सदस्यवहार प्रायः भाग्य का निर्माण करने हैं।

ूसरों के साथ थैसा व्यवहार करो जैंगा कि तुम चाहने हो कि वे तुन्हारे साथ

्रूसरों के साथ वैसा व्यवहार करो जेमा कि तुम चाहत हा कि व पुश्रर जा —वाद्यक्रित । When dealing with people, let us remember we are not dealing with creatures of logic. We are dealing with creatures of emotion, creatures bristling with prejudices and motivated by pride and vanity.

छोगों के साथ व्यवहार करते समय हमें स्मरण रक्षना चाहिए कि हम तर्फ-ग्रासिकारों के साथ व्यवहार नहीं कर रहे हैं, हम ऐसे छोगों के साथ व्यवहार कर रहे हैं, विवर्ष मानीक आवेश हैं, पश्चात है बीर जो वर्ग एवं अहंबार से समितित — केंद्र कारकेगी

सद्ध्यवहार से उचित और सस्ती कोई अन्य वस्तु नहीं। — एनन

म करिचत्कस्यचित्मित्रं न कश्चित्कस्यचिद्रिपु।

ध्यवहारेण मित्राणि बायन्ते रिपवस्तथा॥ — हितोपदेश म तो कोई निसी का मित्र हैं, और न कोई विसी का शत्रु हैं। व्यवहार से सिश्र समा सत्र बन जाते हैं।

न्यायोजिन कर्मानुकूळ व्यवहार करने पर ही सच्चे और सरल वर्म को जाना जा सकता है। — रहिकन

ध्यसन

स्थतनाति सन्ति बहुँयो, स्थानद्रयमेव केवल स्थानन्। विद्यास्थलनं स्थाननपदा हरियारनेवन स्थानम्। — अज्ञात सद्यार में स्थान तो बहुन से हैं, किन्दु उनमें को हो स्थान ऐसे हैं जिल्हें बस्कुन स्थान (जिय विषय) वहा जा गवता है—एक तो विद्या वा अस्थात वरता और हुनरे माणान के पर्यों की मेदा करता।

ध्यास्थान (दे॰ "भायण", "तकरीर")

बृद्धिमान् लोगो के सामने उपदेशपूर्ण व्यास्थान हेना ओहिन धौदो को पानो देने के समान है। — संत निहयत्सुबर

Speech is power: speech is to persuade, to convert, to compel, ब्यास्थान पश्चि है, ब्यास्थान बायल बरने, मन बरलने एव बाय्य बरने के लिए है। —एसर्वन

व्यापार]

A printed speech is like a dried flower: the substance, in is there, but the colour is faded and the perfume gone.

छपा हुआ व्याख्यान मुरझाये पुष्प के सद्दा है जिसमें सार तो है लेक्निरंग हुआ है और सगन्य चली गयी है।

एँ शब्दों का मूल्य जाननेवाले पवित्र पुरुषो ! पहने अपने श्रोताओं की सिक स्थिति को समझ लो और फिर उपस्थित जनसमृह की अवस्था के अनुसार — संत तिरवत व्याख्यान देना आरम्भ करो।

व्यापार

— €fa

- (7)

--- भी० ई०

महैंने या छल-छर्मपूर्ण ब्यापार से जनता को मुख नही होता। अतः राष्ट्र के --- 18 थारो का कलंब्य है कि वे सोच-समझकर ब्यापार करें।

जिस न्यक्ति में आप वार्सालाय कर रहे हैं उसकी ओर पूर्ण ध्यान देने में ही ^स व्यापार निहित है।

Business today consists in persuading crowds.

आज का न्यापार समह को प्रलोभन देने में निहित है।

Business is the salt of life. ब्यापार जीवन का समक है।

Business neglected is business lost.

ब्यापार की उपेक्षा करना ब्यापार की मीना है।

व्याचार मनुष्य को बनाना है और उसकी परीक्षा भी लेता है। 🚾 🕬

Business may be troublesome, but idleness is pernicious. क्यापार क्ष्य्यायक हो सकता है लेकिन आलम्य नामकारी है। 🕳 👣

Business is like oil, it won't mix with anything but business. क्यापार नैल के सर्व है। यह ब्यापार में ही मिनता है दिनी अन्य बन्दु में नहीं __ 3, 57

द्यायाम

I take the true definition of exercise to be, labour without wearings.

मेरे रिग् स्थापम की परिचापा दिना बकावट के गरिएम है। — हा*० बनावर*

Health is the vital principle of bliss, and exercise, of health. जानन्द का अति आवश्यक मिद्धान्त स्वास्थ्य हैं, एवं स्वास्थ्य वा व्याचाम ।—टामसर

शरीरोपचयः कान्तिर्गात्राणा सविभवतता।

दीन्तामित्वमनालस्यं स्थित्व लाघव मृत्रा॥ — महीप धरक कावाम करने से दारीर की पृष्टि, गात्रों की कान्ति, मान-वेदियों के उभार का ठीक विभावन, अठरानित की तीवता, बालस्य-होनता, स्थिरता, हुलकापन, और

मलादि की शुद्धि प्राप्त होनी है।

अ चैने सहसायम्य जरा समिपरोहित।

— महर्षि चरक

व्यायाम करनेवालो पर बुढापा महसा आवश्यण नही कर पाता।

द्यरीरचेष्टा या चेष्टा स्थैर्यायाँ वलवींधनी।

ब्यायाम कहते हैं। इसका उचित मात्रा में सेवन करना चाहिए।

देहजायाम संख्याता मात्रया तास मावरेत्।। — महर्षि धरक गरीर की जो पेंग्टा देह की स्थिर करने एव उसका वल बहानेवाली हो, उसे

शंका

रांका से शका बढ़ती है और विश्वास से विश्वास बढ़ता है। यह अनुभव का शास्त्र है। — विनोबा

Doubt is hell in the human soul. शंका मानव-आत्मा में नरक के समान है।

--- गैस्प्रेन

When you doubt, abstain.

जब शका हो, तो काम करने से रुक जाओ।

-- जरदस्तृ

We know accurately only when we know little; with knowledge doubt increases. जब हम चोडा जानते हैं दोनी हम ठीक ठीक जानते हैं। शानबद्धि के साथ शका

जब हम योडा जीनते ह देशा हम ठीक ठीक जानते हैं। शानकृद्धि के साथ शका सङ्गी है। ---गेर्ट

Our doubts are traitors

And make us lose the good we oft might win,

By fearing to attempt.

हमारी शकाएँ हमारे साम विस्वासपात करती है और हमें उन अच्छाइयों से वितत रक्षती है जिन्हें हम प्रयास से पा जातें। — शेक्सपियर शक्ति है Ys:

Human knowledge is the parent of doubt. मानरीय ज्ञान गंदा का अभिभावक है। — देवाइल The end of doubt is the beginning of repose. — पेड़ाई शंकाओं की गमाप्ति ग्रान्ति का आरम्भ है।

হারিন

Force rules the world not opinion; but opinion which makes use of force.

विचार नहीं वरन् शक्ति मंमार पर शामन करती है, परन् विचार शित __ केवन का उपयोग करना है। --- अज्ञत शक्ति जागरण की तेजस्वी तरंगें हैं।

Who overcomes

By force, hath overcome but half his foe.

--- मिन्दर्ग शक्ति द्वारा शत्रुपर विजय अधुरी विजय है।

Unlimited power corrupts the possessor. असीमित शक्ति अपने घारण करने वाले को पतित कर देती है। — विलियम पिट

The appetite for unrestrained power grows with use. प्रतिवधरहित शक्ति की भूल उपयोग से बड़ती है। - जवाहरलाल नेहरू

Patience and gentleness is power.

— ते हत्य संतोष और सञ्जनता ही शक्ति है। --- लाई आस्ट्रन शक्ति मृष्ट करती हैं: पूर्ण शक्ति पूर्ण रूप से।

It is not possible to found a lasting power upon injustice, perjury and treachery.

अन्याय, असत्य और कपट की बुनियाद पर स्थापी रान्ति स्थापित करना --- डिमास्येनीव असम्भव है।

शक्ति ही जीवन है, परम मुख है, ीवन अबर अमर है। — स्वामी विवेकानन

Power is ever stealing from many to the few. शक्ति अल्पों द्वारा सदा बहुनों से चुरावी जाती रही है। - क्षेत्रेल किंतिया परमारमा से जितना हम अपना सम्बन्ध जोड़ेंगे उनती ही बक्ति हमें प्राप्त होगी, —होत मार्डेन क्योंकि शक्ति वहीं से आती है।

जिसके पास अपनी बाह्त नहीं उसे भगवानू भी बाह्य नहीं दे सकता। वाहिन आरमा के अदर से आती है बाहर से नहीं आती। जो बाहर की बाहित पर मरोसा करता है जह अपने लिए कोले दिनों को पकारता है।

—स्टर्सन

जिसके पास अधिक शक्ति हैं उसे उसका मृदुलता से उपयोग करना चाहिए। — मेनेका

मनुष्य अपनी ठीक ठीक रान्ति को तब तक नही प्राप्त कर सकता जब तक कि वह इस बात को मन, बचन और काया से न समस छे कि विश्व के महान् तस्य का मै एक अंग्र हैं।

शक्ति की लालसा सभी वासनाओं में अधिक नीच है। —टेसीटस

मैदान में जलता हुया अलाव थायु में अपनी उप्पता को खो देता है लेकिन इन्द्रन में बंद होकर बड़ी आप सचाजनशक्ति का अलग्ड भड़ार वन जाती है।— प्रेमचन्द

मनुष्य को चमत्कारिक शक्तियाँ कठिन काम करने से नही प्राप्त होती बल्कि इस कारण प्राप्त होती है कि वह कार्य पुद्ध हृदय से कस्ता है। — रिखाई बी० प्रेप

Force is all-conquering but its victories are short-lived.

राक्ति सर्वेदिजयी है परन्त उसकी विजय अल्पस्थायी है।

जो मनुष्य अपनी दास्ति का विचार न करके अज्ञानवदा भयानक मार्ग में चल पड़ता है, उसका जीवन उस मार्ग में हो समान्त हो जाता है।— वैवय्यास (शास्तिपर्व)

गान ही चक्ति है। —

-- स्वामी विवेकानन्व

अपनी शर्बन को प्रकट न करने से शक्तिशाली पृष्य भी अपनान सहन करता है, काठ के भीतर रहनेवाली आन को लोग आसानी से लाँच आते हैं, किन्तु जलनी हुई अग्नि को नहीं। — पंचतंत्र

धास्त का उपयोग परोपकार में करता चाहिए, धत्रु को पीडिन कर देना मात्र ही पनिन का सबुपयोग नहीं है। —— अवास

शत्रु (दे॰ 'दुश्मन', 'वंरी', 'रिपु')

अपनी इन्द्रियों ही अपनी सनु है, परन्तु वे जीत ली जायें तो मिन है। — स्वामी संकरावार्थ माता रियुः पिता शत्रुर्वालो याम्यां न पाठ्यते ।

न शोभते सभामध्ये हंसमध्ये वको यथा।। — बाबर

वह माता शत्रु है और पिता वैरो है जिन्होंने अपने वालक को नहीं प्राया, हुए कारण वह समा के बीच ऐसे शोभा नहीं पाता जैसे हुंसों के बीच बगुछा।

कोई रात्र छोटा नही होता।

— क्रेक्तिन

हमारी योजना यह है कि हम रात्रु को भीतर हो भीतर नष्ट करके उस परिस्स प्राप्त करें। मानसिक घवराहट, परस्पर विरोधी विवारों का संघर्ष, अनिध्विता, त्रास की भावना-यही हमारे हविवार है। — हिस्स

दुश्मन न तवा हकीरो वेचारा शुमुदं। — सारी

राष्ट्र को कभी दुईछ न समझना चाहिए।

शत्रुच रोगंच नोपंशब्यम् --- सङ्गतः सत्रकी तथा रोगकी उपेशा मत करो।

ধাৰ্

छोटे शत्रु को छोटा उपाय करके ही कात्रु में लाना चाहिए। जैसे पूढ़े को निर् नडो बिल्मी ही भारती है।

> विधाय वैरं सामर्थे नरोऽरी य उशास्ते। प्रशिष्योद्याच्यां यक्षे घरते तेःभिमास्तम्॥ — वाप

को मनुष्य पहले ही में रूट शहू के साथ बैर ठानकर उसकी जोगा करते हैं अपचा जमरी और में उदामीन बन जाते हैं, वे बायू के सम्मूल तूणों के ममूह में आप स्माकर मोले हैं।

हमारे यथार्य धानु तीन है—दिस्ता, रोग और मूर्गता । दे बीर पण्य है मो ही तीनों के विरक्ष मुख छेड़ा है । वे मानवता के क्यार्य उपायत और हमारे सक्ते हैं।" नायत है।

राजु को मुख्य माननेवाणी यहा एवं मोहमयी महिरा के ममान है तो स्पी भीर अमरन्त्र की नरफनहीं बरन, अपकार और मृत्यू की नरफ में जाती है। —सम्बन्ध

माने ग्रम् को कभी छोटा घन मनली, देनी तुम के ढेर को भाग की छोटे हैं विनवारी भाग कर देती है। ध्रियते याबदेकोऽपि रिपुस्तावलुत सुखम्। परः विकश्नाति सोमं हि सैहिकेयोऽसुरद्वहाम्॥

कव तक एक भी राजु क्षेप रहता है तब तक मनुष्य को सुख कहाँ ? राहु समस्त वेवताओं के सम्मख ही चन्द्रमा को दुख पहेंचाता है।

युद्धिमान् रात्रु अच्छा होता है, मूलं मित्र नहीं। बेदय्यास--(शान्तिपवं)

Have you fifty friends ?—It is not enough. Have you one enemy ?—It is too much.

क्या आपके पत्तास मित्र हैं ?—यह अधिक नहीं है। क्या आपका एक सन् हैं ?—यह बहुत अधिक हैं। — कहावत

हित करनेवाला राजु भी मित्र होता है तथा अहित करनेवाला मित्र भी राजु होता है। अपने रारीर से जलस हुआ रोग भी राजु है तथा अगल में उत्पन्न औपिष मित्र है।

बजवान शत्रुओं से कभी बैर नहीं ठानना चाहिए, क्योंकि आग जैसे तिनके में बैठ जानी हैं उसी प्रवार वृद्धिमान की वृद्धि भी उसके नाम का उपाय निकाल

लेती है। — वेदच्यास (सहाभारत शानिसपर)

म कोई निमी का भिन्न हैं न कोई निसी का शत्रु, शत्रुना और मिनना केवल
स्ववहार से ही होती है। — हितीपरेश

सनूलमातमध्नन्तः पराष्ट्रोद्यन्ति मानिनः।

प्रप्वसितान्यतमसस्तकोदाहरण रवि॥ —साय

स्वाभिमानी पुरुष राजुओं का समूल नारा किये विना उपनि नहीं प्राप्त करते। इस विषय में गाढ़े अन्यकार को पूर्णत नष्ट करके उदय होनेवाला सूर्य ही उदाहरणहै।

धानु के साथ मृदुना का व्यवहार अपकीति का कारण अनता है, और पुरुवार्थ यस का।

तरह तरह के दुविचार हमारी शान्ति, मुख और वित्रय के घोर शत्रु हैं।

— स्वेट माउँ

करवान् सम्बे सामने यो गरिन होगा है नह नष्ट हो बाता है और यो नम्र होगा है नह भगान भरितान विषर एसता है। जिस प्रवार सामी के प्रवण प्रवाह में वही से वहा दूस नह निता है किन्दु इसके विगरित के नम् मृत मृत्य कर प्रवार भरितान वादय एपना है।

—वेशस्यास (भर्मभारत, ग्रामिनवर्ष)

-- 474

--- कबीर

__ **क्ष**रीर

अगर धन तुम्हारे आगे झके तो तम उसकी समूना में भल न जाओ, गाहिल न हो। यमान जिननी टेडी भवती हैं, उननी ही वह अपने काम में कारगर होती है। __ 833

> उत्तिष्ठमानस्न परो नोपेडवः पद्मिद्मन्तरा। सभी हि शिष्टैराम्नाती वत्स्वंन्तावामयः स च ॥

अपना कल्पाण चाहनेवाल पुरुष को बढते हुए शत्र की उपेक्षा नहीं करनी पाहिए वयोंकि (नीति के) पडितों ने बहुनेवाले रोग और शत्र को समान बढाया है।

> आलस्य हि मनच्याणां शरीरस्थो महानरिपः। नास्त्यग्रमसमो बन्यः कृत्वा य नावमीदित ॥

आस्टरम ही मन्द्रम के बारीर में रहनेवाला सबमें बड़ा धत्र है, उद्यम के समाव मनप्य का कोई बन्ध नहीं है-जिसके करने से मनप्य कभी द सी नहीं होता।

शत्रुता (दे॰ "बैर")

STEC

When words are scarce, they are seldom used in vain-जब शब्दों का अभाव होता है तब कदाचित ही वे बेकार इस्तेमाल निये जाते हैं।

> सब्द सब्द वह अतरा, सार सब्द चित देप। जा सब्दै साहेब मिछै, सोइ सब्द गहि लेय।

एक सब्द सखरास है, एक सब्द दुखरास।

एक सब्द बन्धन कटै, एक सब्द गलफौस।। Words are like leaves and where they most abound, much

fruit of sense beneath is rarely found. शब्द पत्तियों के सदृश हैं और जब उनकी सर्वाधिक बहुलता होनी हैं तो उनके

नीचे वृद्धिमानी का फल क्दाचित् ी कभी मिलदा हो। चन्द आकास का गुण है। उसमें निन्दा-स्तुति, मान-अपमान की क्लाना है। सब शब्द है शब्द में अर्थ की तो कल्पना की गयी है।

__ antan "असम्भव" सब्द मेरे कोस में नहीं है।

41	Lakid
Words that weep, and tears that speak कुछ शब्द रोते हैं और कुछ बाँगु बोलते हैं।	— काउले
सब्द सब्द सब कोई कहै, सब्द के हाय न पाँच।	
एक सब्द औषधि करें, एक सब्द कर घाव।।	— क्वोर

Words are the powerful drug used by mankind घट्द शक्तिशाली श्रीपप है जिसका मानव उपयोग करता है। — किप्लिंग सब्द बरावर घन नहीं, जो कोइ जानै बोल।

स्वर बराव पन नहां आ काइ जान पाल ।
हीरा तो दानों मिलें, सम्बद्धि मोल न तील ॥ — कबौर बब तक बात कुम्हारे मून से नहीं निरुत्तों, तब तक बह सुम्हारे बरा में हैं, ज्यों ही बहु सुम्हारे मून से निरुद्धि के सुम उसके बरा में हैं। गये। — सुकरात

शरणागत

परणायत कहूँ जे तजीह, हिल अनीहत निज जानि।

ते तर पामर पामय, तिर्दाह विजोगत हानि॥ —कुकसी

परणायत की रक्षा करना नहा ही पूष्प नाम है,ऐसा करने से साथ के भी पाप
ना प्रायिचित्त हो जाता है। — चेदस्थास (सहाभारत)

जो अपने दारणायत की रक्षा नहीं करना उसके सभी मुद्दत नहीं हो नी है।

अस्ति

द्यस्य

Wine has drowned more men than the sea.

समूद्र को अरोता गराब ने अधिक मानवी को दुवाया है। — पीस्त्रयस साहरस When the wine is in, the wit is out. जब सराब मनुष्य में अवेग करती हैं, तो बुद्धि को बाहर निवाल देती हैं।

— अक्तात मह तो हद दमें की वेक्क्स और नालायकी है कि अपना राजा सर्व करें और करने में क्ति बेहेनी और वरहवाती हाथ लगे। — संव तिरवलकर

समार की सारी मेनाएँ भिजकर इनने भानवो और इननी सम्पत्ति को नष्ट नहीं करनी जिननी सराज पीने की आदन। — भिष्टन शरीर]

जिन छोपों को शराब पीने की घणित आदत पड़ी हुई है, सुन्दरी रूख अपना मुंह फरेर रुती है। — संत तिस्य

शरीर

सरीरमाद्यं सलुधर्म-साधनम्।

——महात्मा नख से लेकर शिखा पर्यन्त यह सारा शरीर दुर्गन्य से भरा हुआ हैं। भी मनुष्य बाहर से इंग्र पर अगर, चल्दा, कुर्नर आदि का लेप करता हैं।

राहादत

जीवन भर विसी अच्छे विचार पर असल करना और उसी के लिए गरना, प सहादन है।

दाहीद

जो तिमी अच्छे ध्येत के लिए अपना सारा जीवन मर्माण करता है वही गाँ हैं। — स्त्रीव

It is the cause and not the death, that makes the martyr.
यह क्षेत्र है, मृत्यु नहीं, जो अनुष्य को सहीद बना देना है। — केरीनियां हमारे कहीद भाई "हम में ने एक हैं" जिनके माम बन्मा में के पाम नहीं पामण

Let us all be brave enough to the the death in a particle to no one but for martyrdom. हम सभी को इनता जीनक वीर होता बाहिए कि सहित की मैन भर महें, पानी

हमने गरीद होते की ताना न होती चरित्र। --- बहुत्ता की

शादी (दे॰ "विवाह")

द्यान्ति

रात्रि के परवात् अरुण वा उदय होता है, संग्राम के परवात् शान्ति का पुन-रागमन होता है। — सक्तात

भागततुल्य तथा नामतः। — चाणव भागति के समान (दसरा) तथ नहीं है।

सात द्वीप नव खड लीं, सीनि, लोक जग माहि।

तुलमी द्यान्ति समान सुल, और दूसरी नाहि॥ — तुलसीदास

गान्ति की कल्पना में रत रहना, अब कि संपर्य आवश्यक हो, निश्चित रूप से पान्ति मिटाना है। — वेदय्यास(महाभारत)

धान्ति का मूलाघार शक्ति हैं। — वेदव्यास (महाभारत)

Peace hath her victories,

No less renowned than war.

शान्ति की विजय मुद्ध की विजय से क्य महान्त्री नहीं होती। --- मिल्टन

To be prepared for war is one of the most effectual means of preserving peace.

युद्ध के लिए तैयार रहना धान्ति कायम रखने के लिए सबसे अधिक प्रभावशाली मापनों में से एक है। ——बाजियटन

अपने भीतर ही यदि घान्ति मिल गरी तो सारा समार शान्तिमय प्रतीत होता है। — योगवानिक

विगत रात्रि के लूफान में, आज के प्रमान को, स्वर्णमधी गाल्ति का लाज पहना दिया है।

दिया है। — रखीन्द्र किस मनुष्य में अपनी सारी इंच्छाओं का त्यान कर दिया है एवं में और सेरेपन के भाव से को मुक्त हो गया है, कही सान्ति पाता है। — महान्या सौयी

महुप्त की गालि की क्योंडी समाज में हो हो मक्यों है, हिमाट्य के प्रियर कर मही।

4/4 शासक र

में न्याति के ऊँवे शिनार पर चड़ा हूँ। परन्तु उस ठडे और अनुबंर प्रदेश में मुझे त्राण नहीं मिला है। हे मेरे नायर, दिवसावमान के पूर्व ही मुझे द्यानि की भारी में पहुँचा दो-नहाँ जीवन की खेती स्वर्गमय ज्ञान में परिपक्त होती है।

Peace is the happy, natural state of man; war, his corruption,

his disgrace. वाति मनुष्य की मुखद और स्वामादिक स्थिति है, युद्ध उमना पत्त है, उन्ता

कलंक है। जो कुछ मिले उमी में सन्दोप तथा दूसरों से ईर्षा न करना हो। शान्ति की दुवी है।

सन्तोप्रामृततृष्ताना यत्सुखं शान्तचेतसाम्। — चाणस्य

न च तदनलुब्धानामितःचेतरच धावताम्॥ सन्तोपरूपी अमृत से जो लोग तृप्त होते हैं, उनको जो शांति और मुख होता है, वह घन के लोभियों को, जो इघर उघर दौड़ा करते हैं, नही प्राप्त होता।

विषयों का सुख और आत्मा की झान्ति—इन दोनों में से किसी एक को हर्ने चुनना है। अगर ससार में रहकर आस्मिक श्लान्ति प्राप्त करनी है, अगर दिश्व जैवन तक पहुँचना है, अगर मृत्यु के इस संसार से मुक्त होना है—तो भौतिक जीवन के हरी को नहीं चलना चाहिए।

Peace flourishes when reason rules.

जहाँ बुद्धि शासन करती है वहाँ शान्ति में बृद्धि होती है।

आनन्द उछलता-कूदता जाता है; शांति मस्कराती हुई चलती है। —हरिभाऊ उपाध्याय

जिसमें शान्ति का निवास नहीं है, उसके सारे सद्गुण व्यय है। — अज्ञात शान्ति भानवजीवन का चरम उद्देश्य है। संसार के जितने धर्म इमें हम इस्ते हैं, उन सबके पीछे मही लालसा तो रहती है कि हम शान्तिपूर्वक जीवन विद्याप

शासक

दूसरों को सिलाने की भावना रखनेवाला स्वयं कुछ नहीं सील स^{वता,} दू^{मरों प्र} अपना रोव गालिव करनेवाला अधिकार-लोल्प कमी अच्छा शासक नहीं बन सन्ता।

ومراء ترمة

That sovereign is a tyrant who knows no law but his own caprice.

वह शामक अन्याचारी है जो अपनी रुचि के श्रीतरियन और कोई नियम नहीं जावना।
— धारदेवर

अन्यापी शासक के प्रति विद्रोह ईश्वर की आज्ञा का पालन करना है।

— फ्रेंकलिन गासक जब प्रता को दिये गरे जारवामतों को स्वय्न की भौति भूटने रुगता है तो मन्य की निक्षा ही उसका स्थानत करती है। — का शासकुमार वर्मा

शासन

एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र पर राज्य करे यह विचार दोनों के लिए ससद्धा है, बुरा है और दोनों को नुकसान पहुँचानेवाला है। —महास्मा गांधी ग्रामन-४७६ धर्म में परिवर्तन नहीं करा सकता। — नवझंकर प्रसाद

असींद्रे से म चलता है न वे डोड़े से चलता है।

कसाद स न चलता ह न य दाह स चलता ह। समझ लो खुब कारे सल्तुनत लोहे से चलता है।। —— अज्ञार

प्रेम से शासन करना मानवता है, अन्याय से शासन करना वर्वरता है। — प्रेमचन्द्र सम्पर्ण राष्ट्र के रजतरहित विरोध के समझ कोई भी शासन सम्भवत: टिक नही

नम्पूर्ण राष्ट्र के रवतराहत विराव के समक्षे काई भाषासन सम्भवतः । ---- महात्मा गांधी

For forms of government let fools contest.

Whatever is best administered is best. शासन-धणाली की रूपरेका पर मूर्क्स को बादविवाद करने दो। वहीं सर्वोत्तम

सासन है जो मुख्यवस्थित हो। — पोष What government is the best ? That which teaches us to

govern ourselves. कौन पासन सर्वोत्तम है? जो आत्मशासन की शिक्षा देता है। — सेंटे

शासनविधान

विद्वाग सासनविषान बनाना सरह है पर उसके अनुसार आवरण कर सकता वड़ा कठित है। यह तभी हो सकता है जब कि सर्वनाधारण में नागरिकता का उच्च-भाव विक्रियत किया जाय। — श्रीनिवास सास्त्री शास्त्र]

शास्त्र

सर्वस्य लोकनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंत्र एव सः —्रिलो शास्त्र सक्ते लिए नेत्र के समात है जिसे शास्त्र का ज्ञान नहीं दह अथ। यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा सास्त्रं तस्य करोति रिम् । लोकनाम्यं विग्रीनस्य दर्गसः कि करियाति ॥

—हितो जिस मनुष्य को अपनी बुद्धि नहीं हैं उसके लिए शास्त्र बेक्सर है, जैते हैं आँखों से रहित अन्यें को दर्गण क्या करेगा।

গ্রিগ্রহ

लोकशिक्षक चरित्रहीन हो तो यह बिना धारेपन के ममरू जैसा पीए होर — महाला घी

The teacher is like the candle which lights others in consuming itself.

usell. शिक्षक मोमवत्ती के सद्य है जो स्वयम् जलकर दूसरे को प्रकार देंगी है।

--- वीर्डी तिक्षक का अपना चरित भी ऐंगा होना चाहिए जो मूक शिक्षण का कार्व की

शिक्षण

-- HE

विश्वास दह है, यह गुलामी की भावता ही आज विद्यावियों में प्रयनित है।

—हितीया विद्यान का कार्य कोई स्वतंत्र तत्त्व उत्ताम करना नही हैं; गुन्त तत्त्व की मार्य करना है।

तिसा (दे॰ "नमीहन", "गीव ")

जिमे देलकर शिक्षाचीं की श्रद्धा जायन हो जाय।

To develop in the body and in the soul all the beauty and all

the perfection of which they are capable. हारीर और आत्मा में अधिक से अधिक जितने सौन्दर्य और जितनी सम्पर्णता का विजास हो सकता है उसे सहाच करना ही शिक्षा का उहेग्य है।

— हर्डर्ट स्पेन्सर

Education is the ability to meet life's situations.

शिक्षा का महान उद्देश्य भान नहीं कमें है।

X 2 10

शिक्षा जीवन की परिस्थितियों का सामना करने की योग्यता का नाम है। —्या अस्य जीव दिवस

What is education? A parcel of books? Not at all, but

intercourse with the world, with men and with affairs. शिक्षा क्या है ? पुस्तको का देर ? विल्कुल नही, वल्कि ससार के साथ, मनुष्यों के साथ और बार्यों से पारस्परिक सस्वत्थ।

लोगों को पूर्व जीवन व्यतीत करने के लिए प्रस्तुत करना ही शिक्षा का उद्देश्य --- हर्बर्ट स्पेन्सर है।

जैसे सूर्य सबको एक-सा प्रकाश देता है, बादल जैसे सबके लिए समान बरमते हैं, उमी तरह विद्या-विष्ट सब पर बराबर होनी चाहिए। — महात्मा गोघी

जिन्होने मानव पर शासन करने की कला का अध्ययन किया है। उन्हें यह विस्वास हो गया है कि बवकों की विशा पर ही राज्यों का भाग्य आधारित है। -- अरस्त

मनको को यह शिक्षा भिलना बहन जरूरी है कि वे अपने सामने सर्वोत्तम आदर्श mì. -- महासता सातमोहत मालबीय

Schoolhouses are the republican line of fortification. विद्यासका प्रजानकी विरुवन्ती है। -- होरेस मैन Education is cheap defence of nation. विशा राष्ट्र की गर्न्डा गुरक्षा है। ---शिक्षा वा ध्येष चरित्र-निर्माण है। -- हबंटं स्पेलर

समार में जिनने प्रकार की प्राप्तियों है, शिक्षा सबसे बदकर है। — जिसास

Education is the apprenticeship of life. शिक्षा जीवन की तैयारी का शिक्षणकाल है। -- विस्मट शिक्षा]

जन्य सिझा के प्रमाव से छोगों की बृद्धि मुकुमारता छोड़ प्रौड़ना प्राप्त करती है। --- মরার —एमनन

466

शिक्षाका रहस्य शिष्य का आदर करने में है। गिक्षा भी अपने स्पान पर न हो तो वैसी ही निकम्मी है जैसे योग्य जगह पर न होते से किसी चीज की गिनती कचरे में की जाती है।

What sculpture is to a block of marble, education is to the

human soul. यिक्षा मानव-आरमा के लिए वैसे ही है जैसे संगमरमर के टकड़े के लिए शिल्पकरा। — एडीसन

कार्यकौराल और कर्मर्रालिता ही हमारी शिक्षा का मृत मंत्र है। — अज्ञत

Universal sufferage, without universal education, would be

a curse. सर्व-ब्यापी शिक्षा के विना व्यापक मताधिकार अभिशाप हो सकता है। <u>__ à तंत्र</u>

— प्रेमवन शिक्षा और सम्पत्ति का प्रभूत्व हमेशा रहा है और रहेगा। — स्वामी विवेशानग शिक्षा विविध जानकारियों का ढेर नहीं है।

जो शिक्षा हमें निर्वलों को सताने के लिए तैयार करे, जो हमें घरती और धन का गुलाम बनाय, जो हमें भोग-बिलास में डुवाबे, जो हमें दूसरों का रक्त पीकर मोग होने का इच्छुक बनाये, वह विशा नहीं भष्टता है। — ग्रेमचन्द (ग्रेमपबीती)

शिक्षा केवल ज्ञान-दान नहीं करती वह संस्कार और सुरुचि के अंकुरो **रा** पालन भी करती है।

जिस शिक्षा में समाज और देश की बल्याण-चिन्ता के तस्व नहीं हैं, वह रमी सच्ची शिक्षा नहीं वही जा सक्ती।

हमारी शिक्षा तब तक अधूरी हो रहेगी, जब तक उसमें घामिक विवारों का समा वेदा नहीं किया जायगा। हमारी आत की शिक्षा में चाहे जितने सद्गुण हों, विन्तु उममें जो सबने बड़ा

हुर्गुण है वह यही है कि उनमें बृद्धि को ऊंचा और परिश्रम को नीचा स्थान दिये जाते की भावना है।

श्चिमवी

धाल्यो पत्थर या सिट्टी में से मूर्ति उत्पन्न नहीं करता। वह तो उसमें है ही, सिर्फ छिपी हुई है उसे प्रकट करना उसका काम है। — रस्किन (विजयपप)

Sculptures are far closer akin to poetry, than paintings are.
शिल्फकला चित्रकला की अपेक्षा काव्य के अधिक निकट है। ——केबिल

शिश (दे० "बच्चा", "बालक")

बच्चों के आत्मविरवास को नष्ट करना, उनके मन पर निराशा की छाया इलना, बड़ा ही भयानक पाप है। — स्वेट सार्डेन

प्रेरणा-शक्ति के द्वारा बच्चो की उन शक्तियों का विकास विद्या जा सकता है जिन पर उनका स्वास्थ्य, सफलता और सख निर्भर है। — स्वेट मार्डेन

बच्चो को तो शाबाशी, प्रशसा और उत्साह की ही आवस्यकता है। इन्हीं से

उनका जीवन उप्रतिशील हो सरता है। — स्वेट मार्डेन इतिहास की धूल से मिलन न होते हुए शिशु अनना समय के रहस्य में सर्देव

निवास करता है।

— रवीग्द्र
नीरव रात्रि में माता का सौन्दर्थ आभासित होता है और कोलाहरूपूर्ण दिवस में

in the dust, God watches them play and forgets the priest

देवालय के गभीर अधवार से तिमु धूल में बैठने के लिए वाहर भाग आते है, देवद उन्हें खेलते हुए देव जनकी रखवाली करता है और पुत्रारी को भूल जाता है।

र्जावन की महत्त्वावादाएँ शिशुओं के रूप में आती है। - रबीन्द्र शिशओं की दुनियां अलीनिक है, अद्भुत है, अद्विनीय है और आराध्य है।

—अजात छोटे वच्चे तो मगवान् की, परब्रह्म की छोटी छोटी मूर्तियाँ है। —साने युद

 शिष्टाचार]

महापुरुष जन्म-सिद्ध शिशु है। जब वह मरता है तो अपना शिशुत्व संसार को प्रदान कर जाता है।

अपने रोग की सच्ची चिकित्सा और आत्म-शिक्षा का समाप जान आपके शिशुत्व की शाला में ही मिलेगा। शिशुत्व को अपनाओ-इसी में आपना करनाय --- चीका है।

शिशुत्व मानवजीवन में परमात्मा के सद्गुणों की एक बाती है, जो माना रिना उनकी उचित देख-रेख रखते हैं, उन्हें कभी पछताना नहीं पड़ता। --- संबर्ध

शिष्टाचार

शिष्टाचार का मूल सिद्धान्त है दूसरे को अपने ग्रेम और आदर का परिचय हैंग और किमी को अमृतिधा और क्टून पहुँचाना।

शील

द्याल प्रधानं पृष्ट्ये तदस्येह प्रणस्यति। न तस्य जीविनेनार्यो न धनेन न बंधुभि ।। - वेशम्यास (म॰)

मील मानवर्जीवन को अनुमोल रुल है। उसे जिस मन्ध्य ने शो दिया उसका बीता ही ब्यपे हैं। वह चारे जिनना पनी अवज मरे-बूरे घर का हो उसका कोई मून्य नहीं रहता।

मीलवन गव ते बड़ा, गर्व रतन की शानि। र्तान कोरु की समादा, रही गील में मानि॥

षमं, गय, गराचार, बल और महनी तर ग्रीत के ही बायप पर रही हैं। र्शांत ही गर की जड़ है। - बेडम्याम (महाभारत, शांतिर्य)

द्यानी ध्यानी संदर्गी, बाता सूर धनेचे। अधिया समिया बन्त है. मीन्डान कीई गृह।।

मर बसी में सील एंड छिंस नजाता है। 🔑 केरावान (नगुनाल) मूल का मानर मील है कोई न गाउँ पाई। बल दिस राच नहीं, इध्य दिना गाँउ गाउँ।।

अपनी प्रमुख के लिए बार दिवने जाए दिये और वास्तु बीज के दिशा है गर - Frence (Aprenta) वे वर संपर है।

[श्रैतान — कबीर

Rds

सील छिमा जब ऊपजै, अलख दृष्टि तब होय। बिना सील पहुँचै नहीं, लाख कयें जो कोय॥

शुन्य

अपुत्रस्य गृहं शून्यं दिशः शून्यास्त्ववाधवाः। मर्खस्य हृदयं शन्यं सर्वेशन्या दिखता।।

— चाणक्य

निपुत का घर मूना है, बन्यूरहित दिसाएँ शून्य है, मूलं का हृदय यून्य है, और देखिता के होने पर सब कुछ मूना है।

जा**र**े।

अन्त सारविहीनानामुपदेशो न जायते। मलयाचलसंसर्गाद् न वेणुरचन्दनायते॥

नायने॥ — चाणत्रय

दूत्य हृदयवालों को शिक्षा देना सफल नहीं होता। मलयाचल पर्वन का बीस चंदन के संसर्ग से चन्दन नहीं बन जाता।

शूर (दे॰ "वीर")

न् (यण यार) तुणं ब्रह्मविदा स्वर्गः तुणं द्वारस्य जीवितम्।

तुण ब्रह्मावदा स्वयः तुण सूरस्य जायवतम्। जिताक्षस्य तुर्ण नारी नि स्युहस्य तुण जगत्॥ — चाणस्य

बहाजानी को स्वर्ग तृण है, गूर को जीवन तृण है, जिनेन्द्रिय को स्त्री नृणनुत्य जान पढती है, निस्पृह को जगन तृण है।

पूरवीर वही है जो बिना सन्त्र भारण तिये सबु के सामने छानी खोलकर मरने का साहम करना है। — महास्मा गांधी

Physical bravery is an animal instinct, moral bravery is a much higher and truer courage.

गण्ने सूर्त्वारों ने मामने सेना की शनित कुछ काम नही करती।
--वेदस्मास (महाभारत-उस्तेत्वर्ध)

शैतान

 र्गराय] ४९

रीतान आदमी को अंधा ही नहीं वहरा भी बना देता है।

भैशव (दे० "बचपन", "शिश्वता") क्षशवकाल मानव का पैसे ही आभास कराता है जैसे प्रातःकाल दिन का।

— দিহেন Childhood sometimes does pay a second visit to a man; youth

never. दौराव कभी-कभी मानवके जीवन में एक बार पूनः आता है, पर यौवनकभी नहीं।

— धोमती बेम्पन God waits for man to regain his childhood in wisdom.

भगवान् इम बात की प्रतीक्षा करता है कि मनुष्य अपने ग्रीग्रव-काल को ज्ञान में प्राप्त कर ले। चैशव में समस्य मानवीय सद्भुषों के अंकुर विद्यमान रहते हैं। वो मातानिती

भवन प चपरत मानवाय सदगुणा क अकुर । यदामान रहते ही जो अधारान चतुर मालो की भीति अपने वच्चे में उनकी देख-रेख रखते हैं, वे उसका उचित पुरस्तार पाते हैं।

शोक

किमी के बहुत सताने पर भी उसे सताने का प्रंपल नहीं करना चाहिए. क्याँरि दुःखी प्राप्पे का घोक हो सतानेवाले का नाग कर देना है। —वेदख्यास (महामारत, आरिपर्व)

ऐसा कोई बोक नहीं है जिसे समय की गति कम और हलका न कर दे। — शिसरी

Light griess are plaintive, but great ones are dumb. कम शोक कवनीय है परन्तु महान शोक गूंगा होता है। — हेतेरा

portow's pest antigote is employment.

, घोडो नामध्ये पैवै शोडो नामध्ये धूनम्। घोडो नामध्ये सर्व नाम्त्रि घोडममी स्मिः। बाम्मीडि (रा॰ स्पीः) शोक धैर्य का नाश करता है, शोक शास्त्रज्ञान को भी नप्ट कर देता है तया शोक सब कुछ नष्ट कर डालता है, शोक के समान कोई शत्रु नहीं है।

क्रीभा

शोभा चाल-चलत में होती है, दिखावट में नही। — महात्मा गांधी

संकट के समय भैथं, अम्युदय के समय क्षमा अर्थात् सब सहन करने की सामर्थ्य, सभा में वक्तुता और युद्ध में गूरता शोभा देती है। — महंहरि

करे क्लाध्यस्त्याग. शिरसि गुरुपादप्रणयिता। मुखे सत्या वाणी विजयि भुजयोर्वीर्यमनुरुम्।

हृदि स्वच्छा वृत्ति. श्रुतमधिगतं च श्रवणयो-विताप्यैश्वर्येण प्रकृतिमहतां मण्डनमिदम्॥ -- सर्नहां

हाम की सोभा दान से हैं; सिर की सोभा अपने से वडी को प्रणान करने से है, मुख की सोभा तब बोलने से हैं; दोनों भुजाओं की सोभा गुढ़ में बीरता दिवाने से हैं, हृदय की सोभा स्वच्छता से हैं, कान की सोभा साहन के मुनने से हैं और ये ही दाराबाट होने गए भी सजनों के भूषण हैं।

देखित: भीरता से घोमित होती है, स्वच्छता से मुबस्त्र अच्छा लगता है, कुअन्न उष्णता से अच्छा लगता है, कुरुपता सुगीलता से घोमा देती है। — चाणक्य

अपनी अपनी जमह पर ही किसी वस्तु की विश्लेष शोमा होनी है, जैसे काजल औस में दोोमा देता है और महावर पैर में। --- अज्ञात

> कोकिलाना स्वरोक्त स्त्रीणां हप पतित्रतम्। विद्या हपं कृष्याणां समा रूपं त्रस्विनाम्॥ — चाणक्य

कोविलों की घोमा स्वर है, हित्रयों की घोमा पतिवत धर्म है, कुल्पो की ग्रोमा विद्या है, तपस्विमो की घोमा छामा है।

> रूपयोवनसम्पन्ना विद्यालकुळसम्मवाः। विद्याहीना न सोमन्ते निर्मन्या इव विद्युकाः ॥ 💛 चरणस्य

मुख्द, तरण और बड़े कुल में जन्म लेनेवाले विद्याहीन पुरुष गंपहीन पलादा के फूल के समान शीमा नहीं पाते।

डरीयं

848

इसशीन

संसार का मूक शिक्षक 'रमशान' क्या डरने की बस्तु है? जीवन की नरवर्जी के साथ ही सर्वातमा के उत्थान का ऐसा सुन्दर स्थल और कौन है।

— जयदाकर प्रसाद (स्कंबण्य)

दमशान ही एक ऐसा स्थल है जहाँ पहुँचकर संसार की बसारता का अल्डा — अहात

भद्धा

किसी मनुष्य में जन-साधारण से विशेष गुज या सक्ति का विकास देव उनहें सम्बन्ध में वो एक स्पायी आनन्द-पड़ित हृदय में स्थापित हो वाती है उने बड़ा — सम्बन्ध मुक्त कहते हैं।

बस्तुतः निराश हृदय को सांत्वना, अवलम्ब और जीवन देनेवाली पृति ध्वा है — अज्ञात है—अद्वा में आत्म-समर्पग है।

प्रेम में केवल दो पक्ष होते हैं, घढा में तीन। प्रेम में कोई मध्यस्य नहीं, पर बढा — रामवत्र शुक्त में मध्यस्य अपेक्षित हैं।

श्रद्धा का व्यापारस्वल विस्तृत है, प्रेम का एकाना। प्रेम में पक्त अधिक है — रामका गुरू और श्रद्धा में विस्तार। श्रद्धा की गुंजाइस तो वहीं है, जहाँ बृद्धि कुंडित हो जाय। — सहसमा गाँसी

सदा का पुताक्षा ता नहा ह, जहा चुन्द कुराज हा जान मने मनेतारित पदार्थ का मूल सदा हो हो सनती है। सदा—आस्पा ही हमारी जादर्थ की वाहर देता है। सत्वानक्या सर्वेत सदा मजत भारत।

धडामयोज्यं पुरयो यो यच्छ्डः स एव सः॥ — भगवान् धीवृत्त (गीता) ४९५ हे भारत ! सबकी थदा अपने स्वभाव का अनुसरण करती है। मनुष्य में

कुछ न कुछ श्रद्धा तो होती ही है। जैसी जिसकी श्रद्धा, वैसा वह होता है।

श्रद्धा का मल क्षस्य है दसरे का महत्त्व-स्वीकार। — रामचन्द्र शक्ल सद्विचार पर बद्धि रखने का ही नाम श्रद्धा है। यही श्रद्धा मनुष्य को बल देती है. सब तरह से प्रेरणा देती है और उसके जीवन को सार्यक बनाती है। - विनीबा

थदा हृदय की वस्तु है, अब उससे मस्तिष्क टकराता है तो वह चूर चूर हो जाती है। — ইত্যের

श्रद्धा का अर्थ है आत्म-विद्वास और आत्म-विद्वास का अर्थ है ईश्वर पर विश्वास। — महात्मा गांघी

श्रद्धा एक ऐसी आनन्दपूर्ण कृतज्ञता है जिसे हम केवल समाज के प्रतिनिधिरूप में प्रकट करते हैं। --- राभचन्द्र शुक्ल

थम (दे॰ "परिश्रम")

Labour conquers all things.

श्रम सभी पर विजयी होता है। --- होमर थम और उद्योग चम्बक के शमान है, जो सब अच्छे अच्छे पदार्थों को पास खीच

लाते हैं। — बार्टन

विना श्रम के कोई भी उन्नति नही करता। — सफोक्लोज

A man's best friends are his ten fingers.

माप्य का सर्वोत्तम मित्र उसकी दस उँगलियाँ है। — रावरं कोलियर No sweat, no sweet,

विना परिधम के सुख नहीं मिलता। — कहाबत

सच्चा थम करनेवाले का चेहरा मनोहर होता है। — देकर

From labour, health; from health contentment springs, श्रम से स्वास्थ्य और स्वास्थ्य से सतोव उत्पन्न होता है।

बंदी उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न सतोरथै.।

न हि सप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मस्ते मगाः॥

उद्यम करने से ही कार्य सिद्ध होते हैं, केवल इच्छा करने से नही। परागण सोते हए सिंह के मल में प्रवेश नहीं करते ।

*** थी] --- कार्लाइल श्रम ईश्वर का सबने बड़ा पूजन है। Labour makes us insensible to sorrow. --- सिमरो श्रम में हम अपना द्योक भूल जाने हैं। Labour is life. <u> — কালাকৈ</u> श्रम जीवन है। थम की पूजा करो। वह ऐसा ईश्वर है जो चतुर्मुख बह्या और चतुर्मुब विष् से भी बढ़कर शक्तिशाली है। उसकी पूजा करनेवाला त्रिकाल में भी कभी निष्ठ नहीं होता। श्री यत्र योगेरवरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्घरः। --- गीता तत्र श्रीविजयो भृतिध्रुंबा नीतिमंतिमंम॥ जहाँ योगेश्वर कृष्ण है, जहाँ घनुर्घारी पार्य है, वहीं श्री है, विजय है, वैश्व है, और अविनल नीति है, ऐसा मेरा अभिप्राय है। धोरत सर्वश्रेष्ठ मनुष्य वहीं है जिसने मनहपी राक्षस को अपने बद्य में कर हिया है। वरमेको गुणी पुत्रोन च मूर्ख झतान्यपि। एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति न च ताराः सहस्रदाः॥ एक मुणी पुत्र श्रेष्ठ है, सैकड़ों गुजरहित पुत्र नहीं। एक ही चन्द्रमा संपनार को नष्ट कर देता है, सैकड़ों तारे नहीं। यस्तिवन्द्रियाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन। कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते॥ — भगवान् धीङ्ग^{ठण} (गीता) जो मनुष्य इन्द्रियों को मन से नियम में रखकर संगरिहत होकर कमें करनेवाली इन्द्रियों द्वारा कर्मयोग का आरम्भ करता है वह श्रेष्ठ पुरुष है। वास्तव में वे ही छोग थेप्ठ हैं जितके हृदय में सर्ददा दया और धर्म बसुता है, जो अमृत-वाणी बोलते हैं तथा जिनके नेत्र नग्नताव्य सदा नीचे रहते हैं।

[संकत्य

महात्मा, गुगहीत मापारण जीयो पर भी दया करते हैं। घन्ट्रमा चाण्डाल के

पर से अपनी किरणों को हटा नहीं रेजा। — हिनोपरेस जो मामर्थ परिवर्ध को साम्य स्वर्ध को प्राप्त करता है, महंदा सन्य स्वर्धार

त्रो मानुर्व प्रातियों को घोल्त रखते का प्रयत्न करता है, सर्वरा धन्य ध्यव्हार करता है, कोमल हमाल होकर सबका सम्मान करता है, सर्वरा गुढ़ मात्र से कहता है वह कुछ में सर्वर्षेट्ठ माता बाला है। — विद्

मध्येष्ठ कारित बहे हैं वो अदल-प्रतिमा ने माय सम्य ना अनुसम्म नरता है, वो धान्तिक और बाह्य नमी बकाननो ना प्रतिरोध नरता है, वो भारी से मार्ग बोडों नो सुनी से सहस नमी ब्रुकारों में मान्त रहता है, प्रपत्निम तथा स्पीरियों में

बोलों को सुची से सहता है, वो जूकारों में पाल रहता है, वयस्त्रियों करा स्वीरियों में निक्कर रहता है और सन्य, नेंदी तथा दैन्दर पर जिसदी निर्माला सर्वेदा अदिस है। — केंद्रिय

संशट (दे० 'दःख', 'मुसोबत', 'विपत्ति')

संबट यदि न होते तो इस समार में सहानु कावित्रमें के परिचा को, जो हीरे के समान आज प्रस्त रहे हैं, कोन ध्यक्तात। — सज्जान

गश्मे अधिक गंबर का शण दिया के साथ आता है। 💮 🗝 नेपीतियन

गंबद का समय ही सनुष्य की आएमा की परस्पा है। — हामसे देव

In great straits, and when hope is small, the holdest counsels are the safest

महान् गरण में और जबाँव जागा बहुत वस होती है लडक्यों तिहर सम्मित ती सबसे बाँद सुरक्षा है। ——सिदी

सबर में रामय में बड़े महाय मोडे ही होते हैं और बार्च की बोर्च दिनती करें। कीरे जीरे टेंजे दिवतें, प्रेंबाई सुर फोलम में राग्य मानूम गर्या है बाद में बूद बार्च दी, नेवित राजरे प्रेंबी गाया बी भीरती गर्या की राग्य के कहा दिनाई सार्या है।

संदर्भ

र्रान्ट्राम, पुरान गयी नार्या है कि समुद्र के नवाम के नामून हेड, राज्य नार्य नार्याका होते हैं। —एसमेंब

** संपति ।

An abiding vow is like a fortress affording protection against dangerous temptation. It cures one of weakness and vacillation

-- महात्मा वांधी दुवंल और डाँवाडोल होनें से वह हमारी रक्षा करता है। अच्छे काम को करने में घन की आवस्यक्ता कम पड़ती है, पर अच्छे हुदर और -- 57

सक्ल्पकी अधिक।

संकल्प की शुद्धि और दृड़ता ने भगवान् तक को घंटों कब्ने धार्ग में बंधरर नाच नचाया है।

जब सकल्प दृड़ हो जाता है, अध्यनसाय अग्नियल हो जाता है और महामदा है श्रीचरणों में असंद दिश्वास हो जाता है-सब उद्देख की सफलता भी निर्देश हैं।

जाती है।

who thou art.

सकल्प कर ठो, सोच समग्रकर कर छो, किन्तु करने के बाद उसे मा छोड़ी।

संगति (वे॰ 'क्रसंगति', 'सत्संगति') असन सग के बाग सों, गुन अवगुन ही जात।

दुष शिव कलदार घर, मदिस सर्गह बुझा ॥ अच्छी सगति बुद्धि के अधकार को हरती है, बचनों को साथ की धार से सीकी है, मान को बढ़ानी है, पाप को दूर करनी है, जिस को प्रमन्न रगनी है और वारों और

Tell me with whom thou art found and I will tell the मुग्ने बतारण् भागके गर्गानाची कौत है और मैं बता दूंगा वि भाग कीत है ।--- देरै

बुरे गार्था हमें नररु में बाने के जिल् निमन्दित और प्रजीमित करने हैं।

नावर की कीड़ी में बैगो हु गयानी जार एट शीच बाबर की कांगि है में लागि है।। रत गरत के बान मा, अवरूत है किंद जाता

ब्रोत पाप प्रदेश िते, दूप शांति सात्र ॥

_fit

__

-- 555

सत्य सकला ही ईरवर के प्रति गवसे बड़ी निष्ठा है।

स्रा फैलावर समुद्यों को क्या क्या लाम नही पहुँचाती है

दृढ़ संकल्प एक गढ़ के समान है जोकि भयंकर प्रलोभनो से हमको ब्रचार 🧞

४९९ संगति समति न पावई, परे कुमति के बच राखी मेलि कपर में, हीन न होय समन्य। --- विहारी शुद्ध सध्याहि सतसगति पाई। पारस परिस कथात सहाई॥ --- तुलसी संगीत मयर संगीत आत्मा के ताप को शान्त कर सकता है। - भहारमा गांधी मनोज्या जब असद्य और अपार हो जाती है, जब उसे कही त्राण नहीं परता, जब वह रहन और ऋन्दन की गोद में भी आध्य नहीं पाती. तो वह सगीत उचरणों में जा गिरती है। --- प्रेमचन्द

संगीत से क्रीध मिट जाता है। संगीत में कर इदय को भी शान्त करने का जाद है।

--- महात्मा गांधी — जेवर चव्यान

संगीत के पीछे-पीछे खुदा चलता है-जिस दिल के दरिया को सगीत की बयार उरंगित नहीं कर देती समझी कि उस दिल से बैतान भी दरला है। -- सादी

Music is the universal language of mankind. संगीत मानव की विश्ववदायी भाषा है।

--- स्रांगकेली

संगीत द्वारा मनव्य जितनी जल्दी और सगमता से अपने इच्टदेव में तन्मय हो जाता है वैसा सामन दूसरा नहीं है। जीवारमा तथा परवहां की जिस एवता के लिए योगों जन अपने रक्त-मास को सुखा देते हैं, वह संगीत द्वारा सहज में ही प्राप्त हो सकती है।

संगीत की कसौटी यही है कि जड दीप उससे जल उठे। - हा० राजेन्द्र प्रसाद सगीत में परा-पशियों को भी बरा में करने की शक्ति होती है।

संगीत टूटे हुए हुदय की औषप है। --- ए० हन्द ससार मुत्रसे चित्रों में बात करता है, मेरी आत्या सगीत में उत्तर देवी है।

-- रवीन्द्र

Music is well said to be the speech of angels. संगीत को फरिस्तों की भाषा ठीक ही कहा है। -- धारसाइस संगीत ही केवल ऐसा इन्द्रियमुख है जिसमें कोई बराई नहीं होती। -- जानसन Music washes away from the soul the dust of everyday life. मगीन आत्मा की प्रतिदित की मन्तिनता को दूर कर देता है। — आदेर वेंब वेदना के मुरो में ही स्वर्गीय सगीत की सृष्टि होनी है। — बहत

प्रभा के पुरा कहा स्वाप्य नगात का मृत्य होती है। — बहत हमारे यही भगवान भी बिना तो मुर्का या डक्स के दूरे नहीं भवने ये हैं, सन्व का तो प्रस्त ही स्वाह है। यह क्वारण ही नहीं है कि विद्या की श्रीपणती देती हम्स्की के हाथ में पुताक के साथ-माथ बीजा भी बतावी गता है। — बार राजियस्था

संग्रह

रायासन्ति-न्दा यस्तुओं का सम्रह करना विश्व का म्हणी होना है, उन्हें दुनर्रो की सेवा में लगा देना ही उन्हण होना है।

> सबै वस्तु संग्रह करै, आबै कोइ दिन काम। समग्र परे पै ना ज़िलै, माही खर्चे दाम॥

सच्चे संस्कृति-गुधार और सम्मता का एकण परिवह को वृद्धि नहीं, बीक विचा और दच्छापूर्वक उससी नमी है। जैने-जैन परिवह कम करते हैं बैने-बैन सच्चा इं नाहासा संसी

जलविन्दुनिपातेन कमराः पूर्यते पटः। — बाव^न स हेतु वर्षनेवयानां पर्मस्य व पमस्य न।। — बाव^न एक-एक विन्दु वे जैते धीरे-धीरे पड़ा भर जाता है उसी तरह स्मी विद्यार्थे धर्म और पन का भी धोडा-सोड़ा संचय करने हे विद्यान संबद्ध हो जाता है।

संग्राम

Worse than war is the fear of war.
संवाम की अपेशा संवाम ना भय अधिक निष्ट्रप्ट है।
War is death's feast.
संवाम मृत्यु (की अमसता) के लिए दिये गये भीज के समान है।
पत्रा मृत्यु (की अमसता) के लिए दिये गये भीज के समान है।
पत्रा मा मिताच ना विज्ञान है।
भन के साथ मायाम करना है। सबसे बड़ा संवाम है।
War makes thieves, and peace hangs them.
मंबाम चोरोंको उदान करना है और शानित उन्हें ग्राणियर वहांती है।

संघटन

By uniting we stand, by dividing we fall.
संपटन में हमारा जिलाद कांबम रहता है, विभावन में हमारा पतन होता है।
——जान दिकित्सन
अल्पानामिन संस्तृता सहित कार्यसामिक।

क्षेत्रीयानामार्थिकार महत्तिक ।
——विमेणोग

कुपैर्ग्णदमापर्श्वडयन्ते मत्तरन्तिन ॥ — हितोपरेश छोटी-छोटी बस्तुओं के सपटन से भी कार्य सिंढ हो जाता है, जैसे पास की बटी हुई रोनियों से सतवाले हाथी बीधे जाते हैं।

Union is strength.—सबटन ही शक्ति है। — कहायत सर्ने शक्ति कली यमें। कलियम में संघटन में ही शक्ति है। — अज्ञात

संघर्ष

--- अजात

समर्पही जीवन है।

है।

भंपपे हुनें आने बढ़ने की प्रेरणा देता है। जो समर्प से इरते हैं, उन्हें पाहिए कि वे जंगक की राह कें।
— कतात संवर्गहीन जीवन और मुख्य में अन्तर केवल इतना है कि हम सीस केते

संपिद्दीन जीवन और मृ्स्यु मं अन्तर केवल इतना है कि हम सीसे लेत ---अज्ञात

ਸੰਤ

मंत हृदय नकशित समाता। — मुख्यी (मानस-उत्तर)
निहं शीतक है भटना, हिम निहं गीतक होय।
कविद्य पीतक संतत्का, नाम मनेही भोय।
नव पारे सनह, कोटिक पित्रं अपना।
मत्त्र पूर्वाह देशिया, सिन्हता न तत्रत।
विन् हरि हुना पिछहि नहिं सता। — दुससी (मानस-पुन्दर)

दुषी और दीन पुरुषों के लिए संत ही परम आश्रम है।

- वेरव्यास (महाभारत, आरिवर्व)

संत करट सहि आपुही, सुधी करें जु समीत।
आप जरें तक और को, करें उन्नेशे रोगः॥
— की क्व पारस में अरु संत में, बड़ो अंदरी जात। बह लोहा सोना करें, बहु कर आपु समान॥
— की क्व संस्तु महतों चित्रं मचप्रतनकोमनम्।

आपस्तु व महायोजधाराजसंघातकसंघाम्॥ — भार्ती संतो का वित्त समृद्धि के समय कमल से भी कोमल होता है, परनु आर्ति वे उनका नित्त पढ़ाड के परवर से भी कहा हो जाता है।

बूँद अधात सहै गिरि कैसे। सल के बचन संत सह जैंगे॥ —त्रि

जो बुँडार चन्दन को कारता है, चन्दन उसी बुँडार की मूँड में अपना पूण, पूजि भर देता है। — क्रा

निज परिलाप इवद नवनीता।
पर दुण दर्बाह सब सुपुनीता॥— कुताती (मानस-प्रणी)
सन विदय सरिता निर्दिष पर्वती।
पर्यद्वन हेनु सबन्द के करनी।
उसा सन की दहें काई।
सन्द करन जो करें भागती॥

हर मजहन में जितने सत हुए हैं उन सबका हृदय एन हैं; आसम में बो दें दिलाई देते हैं में अन्य कोगों ने पैदा हिचे हैं, गती ने नहीं।

नना हि गर्नेहररेषु बन्दुषु प्रमानभन्त बरणप्रमुखः। —बानिस्य मन्देहबन्द वागिष्टात्त्रों में सम्बद्धाः के मन्त्रकाम की प्रवृत्ति प्रस् बन्द्री है।

संकार

विस प्रकार होने की साल से होगा और गायर की साल से गायर रिकासी है। — प्रशी वर्णी प्रकार बीग्य सालानीता ही बीग्य सत्तत उत्ताप्त कर गाउँ है। — प्रशी सामन बीग्या की प्रीतृति है। दाने तासि शीयें च यस्य न प्रवितं यशः।

विद्यासामर्येळाने च मातुरुच्चार एव सः।। — अज्ञा

दात, तप, शीप, विद्या और सम्पदा की दृष्टि से जिसके यश वा लोग यखान नहीं करते वह सनान अपनी माता के मल के समान है।

सनान यह सबसे कठिन परीक्षा है जो ईरवर ने मनुष्य को परखने के लिए पड़ी है। — प्रेमबन्द (कापाकल्प)

संजान को विवाहित देखना बुडापे की सबसे बडी अभिटापा है। —प्रेमचन्द

संतोष

असंतोष पर दुन्तं सतोष. परम सुखम्।

मुसायों पुरुषश्नरमात् संतुष्टः सनतं अवेत् ॥ — महींद गौतम अमंत्रोप ही सबसे बदकर दूख है और सनोप ही सबसे बदा सुख है; अतः सूत

चार-बेबाले पुरुष को सदा सतुष्ट रहना चाहिए। मनोप-मेतु जब टूट जाना है तब इच्छा का बहाव अगरिमित हो जाना है।

— प्रेमदाव (प्रेमरावीसी) अपने तुम्छ भारीरिक स्वामी को परिस्वान करने के उपरान्त जो सरोपसुस

होता है वह पत्रवर्धी राजा हो जाने के मुख से भी हजारो गुना अधिक है। — अज्ञात अंगे हरा परमा लगा लेने से मभी बन्नुएँ हरी-हरी ही दीवती है जुनी प्रकार

पि धारण कर केने पर मारा समार आनन्दरूप ही दिलाई पहना है।

--- स्वामी भजनानगर

गोपन प्रस्पत स्वीत्रपतः और रहत पन गातः।

वद अवे महोर पन, ग्रह पन पूरि समानः।

क्योर महोरामृत्रपूर्णनां समुख सान्वदेशसम्।

न च सङ्ग्रन्दरास्तिन्दर्यन्तः प्रकृतासः।

— चालस्य

गत्रीरक्षी अपूत से जो लोग तूप्त होते हैं, उतको की व्यक्ति और मूख होता है वह यत के लोभियों को, वो इसर-एयर दौड़ा करते हैं, नहीं प्राप्त होता।

Contentment is natural wealth, luxury is artificial poverty, मधेर स्वामादिक पत्र है. दिलानिता हरिया हरिया है। -- मुक्स

जल विन चलइ कि नाव, कोटि जतन रिचपिन मरिया। — दुससी चाह गई चिन्ता मिटी, मनुवौ बेपरवाह।

जिनको कछू न चाहिए, सोई साहंसाह।। - स्वीर

Content is more than a kingdom. <u>— कहावत</u>

सतीय साम्राज्य से भी बढ़कर है। एक हिन्दू के जीवन में संतोष की मात्रा स्वभावतः अधिक होती है। वह सुद्र परलोक के स्थाल से मूखा रहकर भी संतृष्ट रहने में अपना गौरव समझता है।

The noblest mind the best contentment has. —होनार सर्वोत्कृष्ट मनुष्य को ही सर्वोत्तम संतोव होता है।

संतीप वह पारस पत्थर है जो जिस वस्तु को छूता है उसे सोना बना देता है।

--- तससी

विनुसंतोप न काम नसाही। नाम अछत मुख सपनेहुँ नाही।

कोबो वैवस्वतो राजा तुष्णा वैतरणी नदी। विद्या नामद्र्या धेनु. सतोपो नन्दन दनम्॥

कोध यमराज है और तृष्णा वैतरणी नदी है, विद्या नामजेनु गाय और सन्तोष देवराज इन्द्र का नन्दनवन है।

> द्यान्तितृत्य तयो नास्ति न सन्तोपात्पर स्खम्। न तत्त्वा-याः परी व्याधिन च धर्मी दयापरः ॥

---चाणस्य

द्यान्ति के समान दूसरा क्षप नहीं हैं, न सन्तोष से परे मूख है, तृष्णा से बडकर दूसरी व्याधि नहीं है, न दया से अधिक धर्म है।

दार्नेन तुरुयो निधिरस्ति मान्यो लोभाच्च नान्यो स्ति पर पृथिब्याम्। धनमस्ति विभवणं दीलसमं न शान्यत्मनीयनस्य ---पचनंत्र

दान के समान दूसरी निधि नहीं हैं, लोभ के समान दूसरा गत्रु नहीं हैं, दील के समान दूसरा भूषण नहीं है और मनोप के समान दूसरा धन नहीं है।

संदेह

सन्देह पानी वा बुलबुला नहीं हैं जो एक क्षण में भग हो जाता है। सन्देह क्षो पुमक्ते की रेला है जो आकारा में एक छोर ने दूसरे छोर तक फैटी रहती है। और भूमनेतु जानते हो दिस बात का प्रतीक है ? भव का, आधावा का, असगळ का।

— ४१० रामस्मार धर्मा

संदुष्य-महति का यह गुण है कि जब योशा-मा भी सदेह हो जाता है तो साधारण में भी साधारण घटनाएँ उस मदेह का समर्थन करने लग जानी है।

जब मनुष्य को सदेह अधिक होता है तो बृद्धि घट्ट हो जाती है। ---- अज्ञात

सन्देह हमारा रातु है, वह हमारे हुदय में भग उत्पन्न करता है, जिसमें हमें बिम पर बिजय प्राप्त बारने का पूरा भरोगा होता है, उसी के सामने नत-मन्तक होता पदना है। — होक्सविवर

Doubt is brother devil to despair. सदेह नैरास्य का ग्याचा है।

--- भोरेती

--- R[3

संधि

उपकर्वारिणा संधिनं मित्रेणापकारिणा। उपकारापकारी हि सक्ष्यं सक्षणमेतियोः॥

उपकारी शत्रु के साथ भी सन्य कर लेना उचित है, किन्तु अनकारी विश्व के हार (कभी) नहीं, क्योंकि इस उपकार और अपकार को ही मित्र और सपुत्रा समजना समजना चाहिए।

संन्यास

काम्यानां कर्मणा न्यासं सन्यास कवयो विदुः।

— भगवान् धीहरूव (पीता) कामना से जत्पन्न हुए कर्मों के स्वाग को बानो संन्यास के नाम से जानते हैं।

सन्यास स्वार्य है, सेवा त्याग है। — प्रेम

गीता का प्रेरक मंत्र यह कहा जा सकता है—"सब धर्मों को तरहर सेग्रेस्ट हैं।" यह सन्ना सन्यात है। परन्तु तद बयी के लाग का मत्रव प्रक करी हार नहीं है। परोस्तर के कसी में भी जो सर्वोक्त्य करें हों उन्हें देखर है ब्रोज इसी और फर्केच्या का त्याप करता, यह सर्वयमंत्राय सामाया है। — महास्थानी

संन्यासी

सन्यामी के लिए सेताकार्य छोड़ने की जरूरत नहीं है, अहंकार बीर आसी। छोड़ने की आवश्यानता है।

कर्म-मात्र का त्यान गीता के सन्याम की भावा ही नहीं। गीता का संन्यामी जैं। कर्मी होने पर भी अति अवसी है। — महान्या वारी

संपत्ति

अल्प्रानिश्वाननस्याः गणारी ह्यूनयानाम्। —काणिया उत्तम पुरसं की मालि का मुक्त अयोजन यही है कि औरों की क्रिनि की नाम हो।

समानि भाग नैशह ने, हाय रहत नहा नाहि। प्रश्नी रहीय बाँग रहत है, दिवस सवागदि सादि॥ — रहे^म बीजाती से जमा की हुई समानि ऐती है बैबी सुब के किए बराही। अन्य समाने I consider my ability to arouse enthusiasm among the men, the greatest asset I possess and the way to develop the best that is in a man is by appreciation and encouragement.

कोवों में उत्साह भरने की अपनी योग्यता को ही मैं अपनी सबसे वही सम्पत्ति समक्षता हूँ और मनुष्य के मीतर जो कुछ सर्वोत्तम है उसका विकास, प्रशसा एव पोज्यान्य द्वारा ही किया जा सकता है।

भोत्साहन द्वारा ही किया जा सकता है। — चार्ल्स देवेब पवित्रता वह सम्पत्ति है जो प्रेम के बाहुत्य से पैदा होती है। — रवीन्द्र

जहीं सम्पत्ति है वही सुख है, परन्तु सम्पत्ति के मेंद से ही सुख का भी भेंद है-दैवी सम्पत्तिवाजों को परमात्ममुख, आनुसेवाजो को आचुरी सुख और नरक के कीड़ों को नारकीय सुख । — हनुसानप्रसाद पोद्दार

जहाँ सुमति तहँ सम्पत्ति नाना।

--- तुलसी

भारवि

आपति में एड़े हुए पुरुषों की पीड़ा हर लेना ही सत्युरुषों की सम्पत्ति का सन्वा फल हैं। सम्पत्तिमान होकर भी मनुष्य यदि विपत्ति-प्रस्तों के काम न आया तो उसकी सम्पत्ति दिस दाम की।

सा लक्ष्मीक्पकुक्ते यया परेपाम्। वही सम्पत्ति सम्पत्ति है जो औरों का उपकार करे।

संभाषण

A good speech is a good thing, but the verdict is the thing. सम्मापन एक अच्छी वस्तु है, किन्तु मुख्य वस्तु निर्णय है। — डेनियल ओकानल

Great talkers are like leaky vessels, everything runs out of them.

em. अतुरी लोग छिटपुक्त दर्तन के तृत्य है जिनमें से सभी बस्तुएँ वह जाती है। —सी० सिमन्स

संयम

विद्यार्थी अवस्था में संयम को महान् विद्या सीख केती चाहिए। जब आप संयम की शक्ति का सबह कर रुपे ती एकाबदा मी, जो जीवन की एक महान् स्रीतन है, पा रुपे।
— विनोबा

406 मंदेशना 1

बलवान् वनने के लिए एक और जरूरी बात है सबम। में इन्द्र हूँ, ये इतियो मेरी शक्तियाँ है।

--- सनात मयमहीत जीवन दिएलियों का आगार बन जाता है।

Most powerful is he who has himself in his own power. जो आत्मगंदमी है वही सर्वतस्तिमान है।

जो आने उत्तर शामन कर महते हैं वहीं दूमरों पर भी बरते हैं।

No man is free who cannot command himself. जो आस्ममंयमी नहीं हैं वह स्वतत्र नहीं है।

संबेदना (दे० 'सहानुभूति')

-- বিনাম

उन पाषाणवत् हृदयों को धिक्कार है जो दूसरे के दु स को कोमल्ता से अपनार

द्रवीभूत नहीं हो जाते। संञय (दे० 'सन्देह')

संशय वड़े घातक हैं। ये हमारी उत्पादक द्यक्ति को नष्ट कर देने हैं—हमारी अभिलाया को पंगु और शक्तिहीन बना देते हैं।

Doubt comes in at the window when inquiry is denied at the door.

जहां जॉच-पड़ताल से इनकार कर दिया जाता है, वहां संग्रय गुप्त रास्ते ^{वे} उपस्थित हो जाता है।

Men was not made to question but adore.

मानव सन्देह करने के लिए नहीं, बरन् उपासना करने के लिए बनाया गया है।

नासमंजसभी हैस्तु सहासीत कथंचन। -- विष्णुपुराच सद्वृत्तसन्निकपों हि क्षणार्वमपि सस्यते॥ संशयसील व्यक्ति के साथ कभी न रहे, सदाचारी पुरुषों का तो आग्रे शण की ्र प्रशंसनीय है।

अज्ञरचाश्रद्धधानस्य संवधारमा विनस्यति। नायं लोको.स्ति त परो न सुखं संवधारम्य ॥ --- भगवान् श्रीहृष्ण (गीता) व अक्टोर्स शास्त्रस्य और स्वयस्यान् के समक्ष नाग्र होता है। संवधवान के

जो अज्ञानी, श्रद्धारिहत और सवयबान् है, उसका नाम होना है। संगयबान् के लिए न यह लोक है, न परलोक है, उसे कही सुख नहीं है।

संसार

यह संसार प्रवड तूफानों का संसार हैं, इसको सीन्दर्य-सर्गत झान्त विये हुए हैं। --- रवीन्न

बह संगार एक मुन्दर पुस्तक है, परन्तु ओ इसे यह नहीं सकता उसके किए करने हैं। — मेहकोनी में सार परिवर्तनतील फेन हैं जो शान्तिकची सागर की सनह पर मदेव सैरा। जार हैं। — स्वीन्द्र

You will never have a quiet world till you knock patriotism out of the human race.

निशाल नहीं फेकने। --- बनोई शा Hell is God's justice; heaven is His love, earth, His long

suffering.

नरक ईश्वर का न्याय है; स्वगं उसना प्रेम है, पूर्णा उसनी दीर्पनार्जन
यानना है।

बारीन वेसेन वर्ष

यानना है। बारान चसन वर्ष जब मनुष्य मुक्कराया तब ससार ने उसने प्रेम किया, जब उसने अट्टहास विचा तब ससार उसने भवभीत हो गया। — रवीन्त्र

तत्र ससार उसम भयभात हा गया। स्रोक्त एव विषयानुरजन दुःस्यार्थमति मन्त्रते सृत्वम्।

क्षात एवं विषयानुं तम दुःगमसमा । नियो पुण्या ।

आमियं बहिरायर्भमप्यहो मोहती यसित यहंदरहज । — अज्ञात
मण्डी जैसे साम को हो देखनी है, उसके नीचे छिसी बसी को नहीं, जैसे ही यह

मारा जाय मान को हा देशना है, उसके नाथ 10 से बना का गुरु के कर राज्य मनार किरयों के बाह्य आकर्षण को ही देशना है, जिपयो के परिणामका अवस्यम्भावी दुनों को नहीं।

निंग मंतार में देववस प्राप्त अपने सरीर और फर-मुलादि अवस्थी में बारवार जारार वरनेशाला बुध भी हुआरों में बाटा जाता है, ऐसे हुतस्य मगार से उत्सार की बस आसा है? — अताय

410 संस्कार 7 Everything is for the best in this best of all possible worlds.

सभी सम्मव संसारों में यह संसार सर्वोत्तम है और इसमें सभी वस्तुएँ सर्वोत्तम — बाल्टेबर के लिए हैं।

संस्कार

संस्कार का अर्थ संहार नही है। जो क्षेत्र-सस्कारक खेत की घातों के साथ प्रप्र के पौधों को भी उखाड़ देना चाहेगा वह संस्कारक नाम का अधिकारी नहीं। — हरिप्रीप

--- अहारी संस्कारों की दासता सबसे भयंकर शत्रु है। -- egft जन्मना जायते सूद्रः संस्काराद् द्विज उच्यते।

जन्म से मनुष्य सूद्र ही पैदा होता है, किन्तु संस्कार होने से द्वित्र बहुलाता है। जो संस्कार हृदय में बढमूल हो जाते हैं वे जीवन-पर्यन्त साथ मही छोड़ी।

जैसें कुम्हार द्वारा मिट्टी के वर्तन में खीची गयी रेखाएँ फिर कभी नहीं *छुट*तीं, ^{हुनी} प्रकार माता-पिना द्वारा डार्ल्ड गये सस्कार बच्चों के मन से कभी नही छटने।--- अक्षर

संस्कृति

सस्कृति की चाहे कोई भी परिभाषा क्यों न हो, फिन्तु उसे व्यक्ति, समृह अपरा राष्ट्र की मी माओ में बाँचना मन्त्य की सबसे बड़ी मुख है। --- ए० जवाहरलाल नेर्ड कोई भी मस्ट्रति जीवित नहीं रह सक्ती यदि वह अपने को अन्य से पृषक् र^{पने} --- सहात्मा गांची

का प्रयास करे। Serenity of spirit, poise of mind, is one of the last lessen of

culture and comes from a perfect trust in the all controlling force of universe. स्वभाव की गम्भीरता, मत की गमडा, गंग्द्रति के अतिम पाठों में से एक है

और सह समन्त विश्व को बग में करनेवाजी शक्ति में पूर्ण विश्वान से उत्पन्न होती ž1

भी सन्कृति महात् होती हैं, वह दूसरों की संस्कृति को भय नहीं देती, ब[्]र उर्ते गाप संकर प्रविचना देनी है। गया भगन क्यों है? दूसरे प्रवाही को बारे में किय

लेने के बारण ही बद पवित्र रहती है।

While civilization is the body, culture is the soul; while civilization is the result of knowledge and great painful researches in diverse fields, culture is the result of wisdom.

सम्मता घरोर है, संस्कृति आत्मा, सम्मता जानकारी और निन्न क्षेत्रो में महान् एवं दुःखदायी लोज का परिणाम है; संस्कृति ज्ञान का परिणाम है। —श्रीप्रकाक्ष

Culture is to know the best that has been said and thought in the world.

विश्व के सर्वोत्कृष्ट कयनों और विचारों का ज्ञान ही संस्कृति है।

— मैच्यू आनेल्ड

नेकी और जान का समित्रण होना चाहिए। मैंने जीवन में पासा है कि कैवल नेकी हैं। बहुत उपयोगी नहीं है। हमें विवेकतील गुण को विजनित करना चाहिए जीकि बाच्चारिमक साहस और चरित्र के साथ जाता है।

— महास्मा गोयो Partial culture runs to the arnate, extreme culture to simplicity.

आपिक संस्कृति शूंगार की ओर थीड़ती है, अपरिमित संस्कृति सरलता की ओर । —— क्षेत्री

सच्चरित्र (दे॰ 'चरित्र')

सन्तरित्ता ही बहु मर्वेतान पंपत्ति हैं जो कोई भी व्यक्ति आनेवाकी गवानों के ताम के किए दे सकता है। — स्वामी शिवानक चरित बुदि की अमेता अधिक उच्च है। — पूपार्गत Character is simply a habit long continued. चरित नेजक एक स्वापी स्वाप्त है। — प्रदूशके

विनीत, दयानु और सन्वरित्र होना धर्म का परम तस्य है ।

भारत का मुभारता हो अनुष्य का परम लक्ष्य होना चाहिए। — टा॰ घीन
 भरित को उज्ज्ञक और पवित्र रखना चाहिए। — वेस्टरकील्ड
 मेंसार में सन्वरित मनुष्य हो उन्नति प्रान्त करते हैं। — वेस्टरकील्ड

When wealth is lost, nothing is lost; When health is lost, something is lost; When character is lost, all is lost.

--- अवत

त्रव धन गया, पूरा भी नहीं गता;

त्रव स्वास्थ्य गया, हुछ गया .

अर मरित्र गया, गर पूछ गया।

महान् चरित्र का निर्मान महान् और उज्ज्वन दिवारों से होता है।

— स्वामी शिवानव There is no substitute for beauty of mind and strength of

मन ने मोन्दर्य और चरित्रवात की समानवा करनेवाली कोई दूसरी बन्तु नहीं। character.

मनुष्य की सबसे बड़ी आवस्यरता शिक्षा नहीं, बरन् चरित्र है और यही उहना —हांई स्पेला

सबसे वडा रक्षक है। चरित्र जब तक उज्ज्वल रहना है तब तक उसे सहेबकर चलने की इच्छा रही

है। जब दुर्माग्यवरा उसमें एक भी छीटा लग जाता है तो हम गन्दे वस्त्र की मीति उसकी चिता नहीं करते।

Be a man of action and high character. --- नेपोलियन

वर्मशील बनो और उच्च चरित्रवान् मनुष्य बनो। अपने चरित्र को दर्पण के समान सहेत्रकर रखी जिससे दूतरों को भी उ^{हरूँ}

अपना प्रतिविम्ब देखने की आकाक्षा हो। चरित्र एक बार जब गिर जाता है तब मिट्टी के बरतन को भौति चकना^{जूर हो}

जाता है।

सचाई

संबाई से जिसका मन भरा है, वह विद्वान् न होने पर भी देशसेवा बहुत कर सकता है। ___ ग्रहात

सचाई की परल सुख में नहीं, विपत्ति के समय हुआ करती है।

५१३ [सन्जन

सच्चा

This above all, to thine ownself be true. सत्र से मुख्य बात यह हैं कि अपने साथ सच्चे बनो।

— शेक्सपियर

सच्चिदानन्द

सत्य के साथ जान, पुढ़ जान बनस्यमाशी है। वहीं सत्य मही है, वहीं पुढ़ साम की सम्मानना नहीं हैं। इसीसे ईस्वर के नाम के साथ बित्र व्यवीत जान शब्द की योजना हुँदे हैं भीर वहीं सत्य जान है—वहीं बानन्द ही होगा, चीक होगा ही नहीं। सत्य के सास्या होनें के कारण जानन्द भी शास्त्रत होता हैं। इसी कारण संवर को हम कविन साम्या नाम से भी पहचानने हैं।

सन्जन (दे॰ 'महापुरुष,' 'महास्मा,' 'महान्,' 'संत,' 'सत्यपुरुष,' 'साधु')

सर्वेत्र च दयावन्तः सन्तः करुणवेदिनः। — वेदस्यास

सम्बनों का यह लक्षण हैं कि वे सदा दया करनेवाले और वरुणाशील होने हैं।

वीवड़ से कांचन को लेना,यह तो सज्जनो की रीति है।

— दिनोबा

निःसन्दोऽपि प्रदिश्वसि बल याजितस्वातकेभ्यः प्रत्युसं हि प्रगदिष सतामीधितार्यत्रिभैव ॥ — कालिदास

है मेप, दिना गरने हुए भी तुम चातक को दर्पाजल से तूप्त करते हो, क्योंकि प्रार्थना करनेवाओं के मनोरवको पूरा कर देना ही सन्जनों का जवाब होता है।

सन्त्रम पुरव बिना कहे ही दूसरों की आबा पूरी कर देने हैं, जैसे मूर्य स्वयं ही पर पर प्रकास फैटा देना है। — अजात

सम्बन सनुष्यो का दिल किसी के कुछ होने पर भी नहीं विगड़ता, जैसे समुद्र का जल कुम की सुकारी से गरम नहीं विगा जा सकता। —िहितोपदेश

मनार में गण्डन मनुष्य ही स्वतंत्र होने हैं, नीव मनुष्य दाम होने हैं।

498 सङ्जन]

संविगक्तारो दीनानुबहकारिणः। सर्वभृतदयावन्तस्ते शिप्टाः शिष्टसम्मताः ॥

सज्जनों की सम्मति में वे ही लोग सम्य पुरुष माने जाते हैं, जो दानी, असे आधितों के भाग को न्यायपूर्वक अपूर्ण करनेवाले, दीन जनों पर अनुप्रह करनेवारे और सब प्राणियों के प्रति दयाल होते हैं।

दर्शनच्यानसंस्पर्शेमेत्सी कुर्मी च पक्षिणी। --- शापर

शिशुं पालयते नित्यं तया सञ्जनसंपितः॥ मछली, कछुई और पन्नी ये दर्शन, ध्यान और स्पर्श से जैसे बच्चों (बंडों) शै

सर्वदा पालते हैं वैसे ही सज्जनों की संगति है। --- अहात स्वाभिमानी होना सत्पुरुष का सच्चा लक्षण है।

Propriety of manners and consideration for others are the two main characteristics of a gentleman.

व्यवहारों की सुद्धता और दूसरों के प्रति आदर यही सज्जन मनुष्य के दो गृष्य

लक्षण है। --- कासिदास

प्रसादभौम्यानि सता सुहुज्जने पर्तति चक्षूपि न दारुणा श्वराः । सञ्जन अपने मित्रो पर कृपा की दृष्टि डालते हैं, झरों की वर्षा नहीं करते।

अद्यापि नोज्झति हर किल कालकूटं कुमों विभति घरणी सल् पुष्ठभागे।

अभौनिधिवहति दुर्वहवाडवान्निर्मगीइतं सुकृतिनः परिपालयन्ति ॥ 🕏 प्रक्रात

आज तक भगवान् शकर कालकृट विष का परित्याग नहीं करते, **कथाका** भगवान् विष्णु अपनी पीठ पर पृथ्वी घारण विषे ही है और समृद्र भी अगस् वार्गः

नल को धारण कर रहा है। बस्तुन सन्जन लोग अगीकार विषेहुए बकन और करें सदा पालन ही करते हैं। परिचरितव्याः सन्तो यद्यपि वयर्यन्त नो सहुपदेशम्।

यास्त्रेपा स्वैरतयास्ता एव भवत्ति शास्त्राणि॥ मण्डती की जामना करनी चाहिए; चाहे वे जारेशन भी करने हूँ। क्रीं जो उनके निजी बार्जीया है बही महुगदेश हो जाते हैं।

सरवन के साथ यदि कोई आकार वरता है तो वे आनी सरवनता को नहीं स्यापने, जैसे चन्दन के बृश को काटने पर कुन्हाड़ी भी महरूने लगती है। --- ब्राल में इते गिने ही है।

He makes light of favours while he does them and seems to be receiving when he is conferring.

संग्रजन दूसरों का उपकार बहुत विनन्नता से करता है और ऐसा प्रतीत होता है कि वह उपकार पा रहा है जब कि वह तर रहा है। — सी॰ न्युमैन

स्यजन्ति शुर्वदशेषान् गुणान् गृहणन्ति साधवः।

देशकारः शूरवद्दायान् गुणान् गृह्णान्तः सायवः। दोषप्राही गणस्यागी, चालनीवद्धि दर्जनः॥

--- अज्ञात

सन्जरों का स्वनाव सूप के समान होता है जो दोगरूप कंकड़ आदि की दूर कर देता है और पूणरूप पाया को अपने पास रख छेता है। हुउँनी का स्वभाव चलनी के समान होता हैं जो दोपरूप चोकर आदि अपने पास रख छेती हैं और गुणरूप आदे आदि को अलग पिरा देती है।

मनसि वचिस काये पुष्पर्पायूषपूर्णास्त्रिभुवनमुपकारक्षेणिभिः प्रीणयन्तः।

परगुणपरमाणून् पर्वताकृत्य नित्य निजहृदि विकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः ॥

— मर्तृहरि मन, बचन और शरीर में पृथ्वामृत से गरिपूर्ण, उपकारो से दीनी कोको को तुन्त करनेवाले और दूसरो के जब्द मामगुण को पर्वत के दायदा मानकर अपने हृदय में प्रथम होनेवाले सम्बन दिलते हैं ? अपीत हम गर्यों से सम्मन सम्बन सतार

> वित्रियमप्याकर्ष्यं बूते त्रियमेव सर्वदा सुजनः। क्षारं पिवति पयोर्थेवर्षस्यममोधरो सबुरम्॥ — अ

जिस प्रकार बादल समुद्रका खारा पानी पीक्स भी मीठा जल ही बरसाता है। उसी प्रकार सज्जन क्सीको कटुवाणी सुनकर भी सदा मधुर वाणी ही वोलता है।

सन्तो अल्य न रमलो, इसः प्रेतवने न रमते। — कौदिल्य

सन्तरिसत्यु न रमन्त, हसः प्रतवनं न रमने। — कौटित्य

सज्जन असज्जनों के साथ नहीं रहतें, हंस इमशान में नहीं रहता। दुर्जन प्राणी मिट्टी के घड़े के सद्दा अनायास फूट जाते हैं, और बड़ी चटिनाई से जोड़े जा सबते हैं, परन्तु सज्जन प्राणी सोने के घट के समान हैं जो सहज में टटते

उदेनि सबिजा साम्यस्ताम एवास्तमेति च । गमासी च बिग्ती च महतामेकरूपता॥

उपम होते समय गूर्य काल होना है और अस्त होते ममय भी; समति के छन्। तथा विश्वति के समय महान् पुरुशों में एकरणता देगी जाती हैं (उनने विश्वत्यर्थे होता)।

नारका क तमान सरमन पुरुष मा दान करन का लए हा उत्त्या वस्तु वा घटा करते हैं। भेला काम करने का स्वभाव ऐसा साथन है जिसको शबू छीन नहीं स्वर्त

और चेर चुरा भी नहीं सकता। — मा॰ ओरिन्छ Repose and cheerfulness are the badge of the gentleman.

सान्ति और प्रसन्नता सञ्जन पुरुष के लक्षण हैं। —पुर्म्सन अंजिलस्थानि पप्पाणि वासयन्ति करद्वनम्।

अही सुभनसा प्रीतिर्वापदक्षिणयोः समा॥ — स्वतः जिस प्रकार अंबलि में रखे हुए पुष्प दोनों हार्यों की समान रूप से सुर्वादः

जिस प्रकार अंजिल में रखे हुए पुष्प दोनों हार्यों की समान रूप से सु^{त्राका} करते हैं, उसी प्रकार सज्जन दोनों के प्रति क्रुपालु हो रहते हैं।

असञ्जनः सञ्जनसङ्गिसङ्गात् करोति दुसाध्यमपीह लोके। पुष्पात्रया राम्भुजटाधिरुद्धा पिपीलिका चुम्दति चन्द्रशिम्बम्॥

असञ्जन भी सञ्जनों की संगति से इस ससार में दुसाध्य काम कर हाते हैं। कूठों के सहारे पींटी रांकर की जटा पर बैठकर चन्द्रमा का चुन्बन हेने पूर्व जाती है।

केपा न स्यादभिमतफला प्रायेना ह्युतमेषु। —क्तिवान

सन्त्रमों से की हुई प्रार्थना किनकी सफल नहीं होती? सन्त्रन पुरुष कप्टों को कोमल कुमुमों के स्पर्ध की मौति हपॉल्ड्रन्स होन्द ^{सहर} किया करते हैं।

याच्त्रा मोघा वरमधिगुणे नाधने स्टथकामा। ——कास्तिग सञ्जन से निष्कल ग्राचना भी अच्छी, नीच से सफल ग्राचना भी अच्छी नहीं।

सितीत्व

It is almost a definition of a gentleman to say he is one who never inflicts pain.

सज्जन पृथ्य की वास्तविक परिभाषा यही है कि वह कभी किसी व्यक्ति की पीडित मुद्री करता। — स्पूर्मन

सज्जनता

राजकीय ठाट-बाट की अपेक्षा मुजनता की दरिद्रता अधिक मीठी है।
— रक्किन

Gentlemanliness, being another word for intense humanity. संज्ञानता उत्काट मानवता के लिए दसरा हाट्ट है। — टास्केन

भवंति नम्रास्तरवः फलोद्गमैनंवाम्बुभिर्भूरि विलम्बिनो घनाः।

अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिमः स्वभाव एवेष परोपकारिणाम् ॥

— कालिदास फल के आने से वृक्ष शुक्र जाते हैं, नव वर्षा के समय बादल शुक्र जाते हैं, सम्पत्ति

के समय सज्जन नम्र होते हैं--परोपकारियों का स्वभाव ही ऐसा है। सत्य और न्याय का समर्थन मनृष्य की सज्जनता और सम्यता का एक अग है।

सत्य और न्याय का समर्थन मनुष्य की सञ्जनता और सम्यता का एक अग है। — प्रेमखण्ड समीस्य

सतात्व

राजमस्त को राजा, जोहरी को उत्तम होरा, प्यासे को शीतल जल और रोगी को संजीवनीरस जैसे प्यारे और आदर के पदार्थ होने हैं, दिजयों के लिए सर्तीत्व उतसे कहीं अधिक प्यारी और आदर की वस्तु है। — अज्ञात

Chastity is a wealth that comes from abundance of love.

सर्वीत्व बह सम्पत्ति है जो प्रेम के बाहुत्य से पेदा होती है। — रवीन्द्र

सर्वीत्व पर की चहुत्तिवाशी में नहीं उपकरता। यह ऊपर से छादा नहीं जा

महता। परदे की दीवार्षे दसकी रहा नहीं कर सक्दी। यह अन्य करण से उत्तरस
होता है और इसका महत्व तभी कुछ है, जब इससे समी स्वीमनों पर विजय पारे

की शामता होती है।

— सहातमा गांधी

जैसे बिना जल के भीन और बिना आहार के मनुष्म नहीं रह सकता, वैसे ही बिना

सनीत्व और पतित्रज के पर्भ का अकुर हृदयमुनि में नहीं जम सनता।

— अहात

सत्कार 1

416

— दुलमी

-जैसे सोने का खरा-खोटापन अग्नि की ज्वलन्त शिक्षा में प्रकट होता है, शी र सतीत्व भी वैषव्य की कठोर यातना में पूर्ण रूप से प्रमाणित होता है। — अजत

जैसे अकेल कन्द्रमा से आकारा में घोमा होती है, सहसी सारागणों के उन्होंने हुए भी बिना कन्द्रमा के वैसी घोमा नहीं होती। इसी प्रकार और सब पूरी केही हुए भी सतीत्वरूपी रत्न न होने से वे सारे गुण रिजयों को वेसी घोमा नहीं देसरी।

सत्कार (दे० "मान")

अवत ही ह्यें नहीं, नयनन नहीं सरेह। युक्सी तहीं न जाइए, कंचन बरसे मेह। रहिमन रहिला की भली, जो परसे जिंत लाग। परसत मन मेला करें, सो मेदा जरि जाय।

सत्ताः

सता कभी कुल भले ही हो जाय, किन्तु उसका नाम नहीं होना। गृह दा की न रहेगा तो क्टें रहेगी जिनके मिलने पर गृह वने थे। वह कप भी परिवर्तित हुँगैरी मिट्टी हुई, राम हुई, परमाणु हुए। उस पेनन के श्रतित्व की सता वहीं नहीं ग्राह, और न उसका पेतनभय स्वभाव उससे मिन्न होना है। — क्यांकरश्रसी

The highest duty is to respect authority. सत्ता वा सम्मान ही सर्वोच्य वर्तव्य है।

Power gradually extirpates from the mind every humane and gentle virtue.

tle virtue. मना पीरे पीरे मभी मानवीय और अच्छे गुणों वानासकर देती हैं। **—वर्ष**

सत्पुरव (दे० "सन्तर्ग")

पुण, चण्दन, मनर या चयंत्री दिनी की मुत्तप बायू के बिरानित की नहीं और किल्यु मन्ती का बाय बायू के विरानित भी फैटना है। मणुण्य नभी दिवाडी की बारे मुत्तप में बारित कर देते हैं।

सनुरयो की सरीवृति सर्वेदा पर्य की ओर ही उठती है। सनुरय ही पूर्व की भवित्य के आधार है। — केदम्यान (सद्वासान्य सार्वित्र)

सत्य

सत्यमेव जयते नानृतम्। — मृंडकोपनिषद

सत्य की हो विजय होती है, असत्य की नहीं।

सत्य से बढ़कर धर्म नहीं है। सत्य स्वय परव्रह्म परमारमा है।

— वेदय्यास (महाभारत, आदिपर्व)

सत्य ही सर्वोत्तम नीति है। — महात्मा गांची सत्य अनंत रूप में अतस्य की अपेक्षा अधिक प्रभावमानी है। — विवेकानन्द

सत्य अनंत रूप में असत्य को अपेशा अधिक प्रभावमानी है। — विवेकानस्य दृश्यर सत्य है और प्रकाश उसकी छाया। — प्लेडो सत्य एक है, उनकी उपासना करनेवाले उसे अलग अलग नामों से पुकारते हैं।

— विनोबा सत्य सहजों अपनेभों से भी ओठ है। — वेदम्यास (महाभारत, आदिपर्य) परमेक्द सत्य हैं; यह वहने के बबाय 'सत्य हो परमेक्दर है' यह वहना अधिक

उपपुत्त है। --- महात्वा गांधी भरम न इगर सन्त्र समाना। आनम निगम पूरान बसाना॥ --- सुकसी

Time is precious but "truth" is more precious than time.

समय मून्यबान् है, परन्तु "सन्य" समय की अपेशा अधिक मून्यबान् है। — डिकरायली

सम्य मूळ सब सुकृत सुहाई। वेद पुराण विदित सूनि भाई॥

--- तुलसी (मानस, अयोध्या) सन्य वा सर्वश्रेष्ठ अभिनन्दन यह है वि हम उसक्षी आवरण में लावें।

--- एमसंत सन्दर्भी कृति नहीं होती। --- प्रेमकट

My way of joking is to tell the truth. Its the funniest joke in the world.

in the world.

गण को कह देना ही मेरे सवाक करने का नरीका है। समार में यह सबसे
विकित सवाक है।

----वार्सकर्नार्ड सा

सत्य] ५२०

मत्य तो अमूर्व है, इमलिए मब लोग अपने को ठीक लगे, ऐमे मल की गूर्न से सरपना कर लें।

मत्य की गहामता से ही ऋषिगण देवयान मार्ग से परमात्मा के परम वान हरू पहुंचते हैं। — उपनिस्

-- बहाबत

-- प्रेमदन

... ५. सत्य कभी बद्ध नहीं होता।

विलास के प्रेमी सत्य का पालन नहीं करते।

ावलास क प्रमा सत्य का पालन नहा करत। One of the sublimest things in the world is plain truth.

सरल सत्य ससार की सर्वोक्तप्य बन्तुवों में से एक है। — कृतर न्याम से बढ़कर कोई राज्य नहीं, विचार से बढ़कर कोई राज्य नहीं, पतार्थ ने बढ़कर कोई सद्दम नहीं और सत्य से बढ़कर कोई सत्य नहीं। — मुस्ता

सारे वेदों को पढ ले और सारे तीयों में स्नान कर ले फिर भी सत्य उनेहें वें।
— वेदय्यास (महाभारत, आरिप्र)

र ही — वेदय्यास (महामारत, आध्यः) सत्य ईश्वर की आत्मा है और प्रकाश उसका शरीर है। — पाइपेगेस्त

Truth's best ornament is nakedness. — इहार्य सत्य का सर्वोक्तुष्ट अलंकार नगता है।

'Tis strange, but true; for truth is always strange, stranger

than fiction. यह अनोक्षी बात है परन्तु सत्य है कि सत्य सदैव अनोक्षा होता है, वहानी से भी

— ॥ — — — — — — — — — — — ज्यादा अनोला। सत्यं हि परमं बलम्। — वेदस्थास (मः)

सत्यं हि परमं बलम्। — वेशव्यास (म सत्य हो परम बल है।

जो सत्य जानता है; मन से, यचन से और काया से सत्य का आचरण करता है। बद्द परनेस्वर को पद्दचानता है। इससे वह त्रिकालदर्सी हो जाता है। उसे होंगे देवें — महात्मा संगी मृश्नि प्राप्त हो जाती है।

सत्यस्य वचनं श्रेषः सत्यादिषि हितं वदेन्। — केर

मत्य बोलना श्रेय का प्रधान साधन है, सत्य के साथ साथ जो हिनकर हो दी बात कहे।

--कहावत

Truth is as impossible to be soiled by any outward touch as the sun beam.

जिस प्रकार सूर्य की किरणे क्सी पदार्थ से अपवित्र गही की जा सकती उसी प्रकार सत्य को भी बाह्य स्पर्ध से अपवित्र करना असम्भव है। — मिस्टन

ा को भी बाह्य स्पर्ध से अपवित्र करना असम्भव है। — मिस्ट He who seeks truth should be of no country.

जो सत्य की खोज में रहता है उसे किसी एक देश का न होना चाहिए।

जासत्यकालाजम् रहताह उसाकताएक पराकान हानाचाहर। — बाल्टेसर

मदि तुम भूलों को रोकने के लिए द्वार्वद कर दोगे, तो सत्य भी वाहर रह जायगा।

पाप नहीं है, अतएब सत्य की अर्थना करो, असर्य मत बोलो। — वेदव्यास मैं सत्य के आदर्श को अहिंसा के सिद्धान्त से अधिक समझता हूँ। सत्य विना

ऑहसा का प्रयोग निष्मल है। — महात्मा गांधी सत्य और तैल सदैव ऊपर रहते हैं। — कहावत

Truth is God's daughter.

सत्य ईशकन्या है।

साच बराबर ता नहीं झूठ बराबर पाप। काले निरुदे साच है ता निरुदे गुरु 2007।।

जाके हिरदे साव है ता हिरदे गुरु आप।। — कबीर सत्य का स्थान हृदय में है, मुँह में नही। — महात्या (दत्ता) सृद्धि में एकमात्र सत्य की सता है। — महात्या गांधी

सृष्ट मं एक मात्र सत्य की सता है। -- महात्सा गांगी सत्य का स्रोत भूजों से होकर बहुता है। -- रवीन्द्र

सत्य अविनदवर ब्रह्म है, सत्य अविनध्वर तप है। — वेडव्यास (महाभारत) असत्य फूस के डेर की तरह है। सत्य की एक चिनगारी भी उसे भस्म कर

देती है। -- हरिभाऊ उपाध्याय

सत्य बचन मनुष्य के परलोक बनाने में परम सहायक होता है। — बाल्मीकि

मत्येन धार्यने पर्घ्या मत्येन तपने रिवः।

--- चागरप मत्येन वाति वायुश्न मर्वे सन्ये प्रतिष्ठितम्॥

422

सन्य से पृथ्वी स्थिर है, मत्य ये सूर्य ताना है, सन्य ही से बायू बहता है, सब स्त मे ही स्थिर है।

— मनुस्पति सत्यं ब्रूयात् त्रियं ब्रूयान् मा ब्रूयान् सन्यमत्रियम्॥

सत्य बोलना चाहिए, प्रिय बोलना चाहिए किन्तु जो अप्रिय तमें ऐंडी वत सच्ची हो तो भी न बोलनी चाहिए।

Every violation of truth is a stab at the health of human society. सत्य का प्रत्येक उल्लंघन मानव समाज के स्वास्थ्य में छरी भोंकने के समाव है। <u>— एमर्नर</u>

Truths and roses have thorns about them. - FE136 सत्य और गुलाब के पूष्प के चारों ओर काँटे होते हैं।

सत्य अपने विरुद्ध एक आँधी पैदा कर देता है। और यही आँधी उसके कीर्री को दूर दूर तक फैलादेती है।

सत्य या ज्ञान पर किसी का मालिकाना अधिकार नही है। दुनिया का सम्पूर्व — स्वामी रामतीर्व धर्म, जगत् का सम्पूर्ण सत्य तुम्हारा है।

सौंचे साप न लागई, सौंचे काल न लाग। __ F17 साँचे को साँचा मिलें, सौंचे माहि समाय।।

सत्य महान् धर्म है। इतर धर्म क्षुद्र हैं और उसी के अंग हैं। वह तप से भी उन्हें है, क्योंकि वह दम-विहीन है। गुद्ध बुद्धि की आकासवाणी उसी का अनाहन मन करती है। वह अन्तरात्मा की सत्ता है। उसको दृढ़ कर लेने पर ही अन्य स^{ह वर्ष}

आचरित होते हैं। While you live, tell the truth and shame the devil.

जब तक जीवित रहो सत्य बोलो और शैतान को स्टिब्बत करो। — शेक्सीरिया

The greatest friend of truth is time; her greatest enemy is prejudice; and her constant companion is humility. सत्य का सबसे बड़ा मित्र समय है, इसका सबसे बड़ा शतु पश्चात, और हुना

क्षवल साथी नम्रता है।

ो दूसरों का सहारा ढूँढ़ता है वह सत्य स्वरूप भगवान् की सेवा नही कर सकता।					
	— स्वामी विवेकानन्द				
सत्य वस्तुतः अन्त तक सत्य ही बना रहता है।	—-शेक्सपियर				
सत्य हमारे जीवन का नियम है।	— महात्मा गांची				
सत्य से अमरत्व प्राप्त होता है। — वेदय	यास (महाभारत, शांतिपर्व)				
अपने सत्य से अलग जब शत्रु का सत्य देखा जात।	है तभी माता वसुन्धरा पर				
द के बादल बरसते हैं।	— अशात				
Truth makes the devil blush.					
सत्य धैतान को लज्जित करता है।	कहावत				
सत्य गोपनीयता से घृणा करता है।	— महात्मा गांधी				
सत्य बोलने में ही क्षमा का गुण आता है। 🗡 देदर	यास (महाभारत, ज्ञांतिपर्व)				
घटनारूपी यस्त्र, सत्य के लिए, आवश्यकता से अधिक चुस्त जान पडता है।					
त्प में वह मुखपूर्वक विचर सकता है।	रवीन्द्र				
Truth is immortal; error is mortal.					
सत्य अमर है; बुटि नश्वर।	मेरी बेकर एडी				
नास्ति विद्यासम चक्षुर्नीस्ति सत्यसम तपः।					
नास्ति रागममं दुल नास्ति त्यागसमं सुलम्॥ — वेदव्यास					
विद्या के समान कोई नेत्र नहीं है, सत्य के समान को	ई सप नहीं है। राग के समान				
ोई दुक्त नहीं है और न त्याग के समान सुख।					
सत्य किरणों की किरण, सूर्यों का सूर्य, चन्द्रमाओं व					
—सत्य सबका सारभूत तस्व है।	— डिकेन्स				
. There are three parts in truth : first	the inquiry which is				

There are three parts in truth: first, the inquiry, which is the wooing of it; secondly, the knowledge of it, which is the presence of it; and thirdly, the belief, which is the enjoyment of it.

सत्य के तीन भाग है-प्रयम, जिज्ञामा जोकि उतकी आराधना है, द्वितीय ज्ञान जोकि उसकी उपस्थिति है और तुनीय विस्वास जोकि उसका उपभोग है।

Beauty is truth, truth beauty. सौन्दर्य हो सत्य है, सत्य हो सौन्दर्य। — कोटस and the same and t

مي چو مصد چو مصد عند ام مستم چې مستان مصد امستان معدن د او ما د امیند

ر در درست بر در درست درست مین چند چند سند مین مین

-4% -4% -4%

्र प्राप्ति प्राप्ति हे स्पृति प्राप्ति स्पृति हे दुव

सस्यवादी

सत्यमापी एक बार जो वचन कह देता है वह नवरूप हो जाता है। सैकड़ों वर्षी तक उस वचन से मनुष्यों का विष उत्तरता है, वशीकरण होंता रहता है।

--- अज्ञात

सनु तिय तनय धामु धन घरनी। सत्य-सघ कहु तुन सम बरनी।। — तुलसी

सच्चा आदमी एक मुलाकात में ही जीवन को बदल सकता है, आत्मा को जगा सकता है और अज्ञात को मिटाकर प्रकाश की ज्योति फैला सकता है। —प्रेमचन्द

भूमिः कीर्तियँदो लक्ष्मोः पुरुष प्रार्थयन्ति हि । सत्यं समनुवर्तन्ते सत्यमेव भजेत्ततः॥

भूमि, कीर्ति, यश और लक्ष्मी—ये सत्यवादी पुरुष को प्राप्त करना चाहिए।

और उसी का अनुसरण करते हैं; अतः सदा सत्य का ही सेवन करना चाहिए।

सत्यवादी तो उसे कहेंगे जिसमें सत्य बोलना विधि-निषेध की सीमा पार कर स्यभाव ही इन चका है। — अताल

सत्याग्रह

सत्याप्रह स्वय आसं हृदय की एक मूक और अचूक प्रार्यना है।

— महात्मा गांची सत्याप्रह तो बल प्रयोग के सर्वथा विपरीत होता है। हिंसा के सम्पुर्ण स्थाप में

सत्यावह ऐसी तनवार है जिसके सब ओर बार है। उसे काम में लानेवाला और जिस पर यह काम में लायी जाती है, दोनों दुखी होने हैं। खुन न बहाकर भी यह बड़ी कारण होती है। उस पर नती कभी जग करता है और व कोई उने चुरा ही सकता है।

— महाल्या गांधी

सत्याप्रही

सत्यायही के लिए अविनयी होना तो दूथ में जहर पड़ने के समान है। विनय सत्यायह का सबसे कठिन जंदा है। विनय है विरोधी के प्रति भी मन में बादर रखना, सरज भाव से उसके हित को इच्छा करना, और उसी के अनुसार अपना बर्ताव रखना।

--- महात्मा गांधी

गर्व और सत्यावही के बीच तो समुद्र लहराता है। सत्यावही का बल हंसी में नहीं, आत्मा में है। दूसरे सन्दों में ईश्वर में है। —महाला वारी

सम्मानरण

सत्याचरण प्रतयारी के लिए कोई युन्ति नही है। यह तो उनने घरिर के की हुई बस्तु है, उक्का स्थान है। सत्याचरण में रह होना ही मानदता की सबसे मृत्यवान सेवा है।

सत्संग

विनु सतवन विकेद न होई। रामहृषा विनु मुलम न सोई॥ — दूर सात स्वर्ग अपवर्ग मुख, धरिष तुला इक अंग। तुली न ताहि गकत मिलि, जो गुत सब सनवय॥ — दूरी

जाहि बड़ाई चाहिए, तजै न उत्तम साम। ज्यों पलास, सम पान के, पहुचे राजा हाथ।। — अक्स

मनमगति दुर्लभ समारा। निभिन्न दह भरि एक्ट बारा॥ —मुख्यी (भावत-पत्र)

वदिरा सनन साथु की ज्यां गथी की बाम। जो कछु गथी दे नहीं दी भी बाग गुदाग॥ — वर्षी

सड मुधर्राह सनमगति पाई। पारम परीत कुथापु सुज्ञई॥ — नुकती (सनम^{ुक्})

विदरा मतन गापु वी हरै और वी शापि। मगत बुरी अमापु वी आही पहर उग्लीप।। ---विश

आरच्च पियो हरनि निञ्चनि बाबि गांच मानोधीन दिवानि गांगमांकरीति। चैतः बनारपनि दिश्तं नतीनि बीनि, मन्मगीतः चनव हिन्न बरोति गुंगम्॥

भागवर्गत कृति की बहुता नाट करगी हैं, वाणी का मन्य में बीचनी हैं, भाग वर्गी है, पार निटापी हैं, दिनन को प्रयक्ष ग वेती हैं, मनार में यस के वाति हैं। मनारी प्रस्ता के निर्मा को जाने करगी है 439 सिदाचार नियान सर्वेरत्नाना, हेत्. बल्याण-सपदाम्।

सर्वस्या उन्नतेर्नल महता सग उच्यते ॥ — अज्ञात महान् पृथ्यो का सत्सर्ग समस्त उत्हृष्ट अमूल्य पदार्थो का आश्रय, कत्याण

सपत्तियों का हेतू और सारी उन्नति का मूल कहा जाता है।

इबिरा खाई कोट की, पानी पिन न कीय। आग्र भिलै जब गग से. सब गगोदक होय।।

पूर्ण महात्मा और सज्जनों के साथ को ही सत्सग कहते हैं। सत्सग करे तो लोहे से सोना दन जाय। — योगवाधिक

तुलयाम लवेनापि, न स्वर्ग नापूनभंदम्।

भगवत्सगिसगस्य, मर्त्यांना किमताशिष, ॥ यदि भगवान में आसक्त रहनेवाले लोगो का क्षण भर भी सब प्राप्त हो, तो उससे स्वर्ग और मोक्ष तक की तुलना ही नहीं कर सकते, फिर अन्य अभिलपित पदार्थों की

तो बात ही क्या है?

काचः काञ्चनसंसर्गाद्वते मारकती द्वतिम। तथा सत्सनिधानेन मुखीं याति प्रवीणताम्॥ मुदर्ण के सबध से कांच भी सुन्दर रत्न की बोभा को प्राप्त करता है, इसी प्रकार मुर्लभी सज्जन के ससर्ग से चतुर हो जाता है।

गुणा गुणजेयु गुणा भवन्ति ते निर्मुण प्राप्य भवन्ति दोषा ।

आस्वाचतोयाः प्रभवन्ति नचः समुद्रमासाद्य भवन्त्यपेयाः।।

गुण वृद्धिमानों में मिल जाने से गुण ही रहते हैं किन्तु मुखौं में मिल जाने से वे ही पूण दोप बन जाते हैं, जैसे मीठे जलवाली नदिया समुद्र में मिल कर खारी बन जाती है।

सदाचार

सदाचार-सम्पन्नता ही बड़ी कीति है। —हरिभाऊ उपाध्याय (प्रियदर्शी अशोक) जैसे चमक के बिना मोती किसी काम का नहीं होता, इसी प्रकार सदाचार के

बिना मनुष्य किसी काम का नहीं होता। सदाचार जीवन के अभ्यास की अमत्य वस्त है। --- अज्ञात

476 सदाचारी] मन्दन या तगर, कमलया जूही इन मंत्री की मुख्यों से महाबार की सुख -- इम्मर उसम है। सीदे का मीरचा उसी से उत्तम होकर उसी को साता है, की ही स्टाबार के उन्दर्भन करनेवाने मनुष्य के अपने ही वर्ष उसे दुर्गति को प्रान्त कराते हैं। —धन्मस यस्तु सूद्रो दमे मध्ये धर्मे व मत्तोरियतः। त ब्राह्मणमह मन्ये बुलेन हि भनेद् द्वितः॥ जो गूद दम, मत्य और धर्म में परायघ है उसे में दाह्यय मानता हूं, क्रॉकि सदाचार से ही द्विज बनता है।

एक सदाचारी मनुष्य दिना जवान हिलाने सैकडों मनुष्यों का सुधार कर हक्ता है। पर जिसका आपरण ठीक नहीं है उसके लाखों उपरेसी का कुछ फल नहीं होता।

न परः पापमादत्ते परेषां पाप-कर्मगाम्। समयो रक्षितव्यम्तु सन्तश्वारित्र-मूयणः॥

थेफ पुरुष दूसरे पापाचारी प्रानियों के पान को नहीं बहन करता, उन्हें बररापी मान कर उनसे बदला हेना नही चाहता। इस उत्तम सदाबार की सदा रहा करनी चाहिए; क्योंकि सदाचार ही सत्पुरयों का भूपण है।

सदाचारी

तगर और चन्दन से जो मन्य फैलती है वह अस्पमात्र है और वो मह सदावारियों की गत्य है वह उत्तम गत्य देवताओं में फैलती है। __ 535

दात्रुभी सदाचारी की प्रशस्ता करते हैं।

सदाचारी मूर्त जाचारहोन बुदिमान् की अपेक्षा पूज्य होता है। —अङ्गत सदगुण

Virtue and happiness are mother and daughter. सद्गुण और प्रसप्तता मां और वेटी हैं।

This is the law of God that virtue only is firm and cannot be

यही देवी नियम है कि केवल सद्गुण ही अवल है और यह दूसनों के इाए shaken by a tempest. विचलित नहीं किया जा सक्ता।

[सन्मार्गं

अपने शत्र में	रे उत्तम वातों	को सोजने	और उसे अप	नाने में ही	सद्गुष है।

— महात्मा गांधी पुष्पों की सुगन्ध बायु के विपरीत नही जाती, पिन्तु सद्गुणों की सुगन्ध सभी

दिशाओं में ब्यान्त हो जाती है। — प्यम्मय Even virtue is more fair when it appears in a beautiful person.

Even virtue is more fair when it appears in a beautiful person-सद्गुण में भी चार चाद लग जाते हैं जब वह किसी सुन्दर व्यक्ति में होता है। — विजल

Virtue maketh men on the earth famous, in their graves illustrious, in the heavens immortal.

सद्गुण पृथ्वी पर मनुष्य को प्रसिद्धि प्रदान करता है, कब में प्रस्थात कर देता श्रै और स्वर्ग में अमर बना देता है। — चिलो

सर्गुण का पुरस्कार केवल सर्गुण हो हैं। — एससँन

Virtue is more persecuted by the wicked than encouraged by the good.

अच्छे मनुष्यो द्वारा सदगुण को जितना प्रोत्साहन नहीं मिछा उससे कही अधिक यह दूखी द्वारा पीड़ित किया गया है।

सम्मान सद्गुण का पुरस्कार है। — सिसरो Virtue though momentarily shamed cannot be extinguished.

Virtue though momentarily shamed cannot be extinguished.
यविष सर्गुण क्षण भर के लिए लिज्जित क्यिंग जा सकता है, किन्तु उसे मिटाया
नहीं जा सकता।
— प्यूक्तियस साइरस

सद्भावना

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु सर्वे सन्तु निरामयाः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद दुसमाम्भवेतः॥

सर भक्षाण पश्चनु मा कार्यन् दुखनामध्येत्।। इस ससार में सबके प्रति सद्भावना रखनी चाहिए। यह विचार रखना चाहिए कि सभी मुखी हों, सभी नीरोग हों, सभी कल्याण को प्राप्ति करें और किसी हो इस्तु न हों। — अक्सक

सत्सार्व

मन्मार्ग पर चलते हुए अगर लोग बुरा कहें तो यह उससे अच्छा है कि कुमार्ग पर चलते हुए लोग तुम्हारी प्रशंसा करें। ——सादी सफलता]

जिस मार्ग पर तुम्हारे पूर्वज चले हों, उस सत्सय पर चलो। उम सत्मार्व --- सनुस्तृः यात्री का कभी पंतन नहीं होता।

सफलता

41

सफलता की रेखाएं उन मनुष्यों के कपाल में बकित हैं—जिनके हुरा में नी आविष्कारों की आंधी हरहराया करती है, जो कर्मक्षेत्र में कमर कसकर हा ही की ताकत रखते हैं, जिनकी मानसिक शक्तिया तेजस्वी, बटल और प्रतानी होती है

Success is counted sweetest by those who never succeed. जिन्होंने जीवन में कभी सफलता नही पायी है उनके लिए सफलता हा मूप्पार -इमनी दिवन मधरतम होता है।

I believe that the true road to pre-eminent success in an line is to make yourself master of that line. मेरा विश्वास है कि किसी भी व्यवसाय में विशेष सफलना पाने का ठीक का

—एगुपु कारनेर उस व्यवसाय का अपने को पूर्ण ज्ञाता बना रेना है। --- स्वामी राम^{नीर्व} मफलता-प्राप्ति का साधन निर्भीकता है।

जीवन में सफलता पाना प्रतिमा और अवसर की अपेशा एकावना और निरा — सी० बस्यू हेर्गे प्रयास पर वहीं अधिक अवलम्बित है।

Successful business consists in exclusive attention to the person speaking to you.

जिस स्पन्ति से आप वार्तालाप कर रहे हैं उसमें पूर्ण प्यान देने में हैं। सर व्यवसाय (का गुर) तिहित है।

Success is the realization of the estimate you place upon you self.

आप अपना को मृष्य आकते हैं, सरुवता उपी का साकार क्य है।

—एस्स हत दिनी ध्येव की मकलता के लिए मनुष्य की पूर्ण एकावता और सर्वाण बादार

Surcess treads on every right step. त्रभोद्य टीक करम पर सहस्ता बरती है।

15

सफलता के लिए साहस सबसे दड़ी बस्तु है। — बाउन सिद्धान्तत: जीवन में वहीं सब से अधिक सफल व्यक्ति है जो सबसे अधिक

भानकार है। —िडजरायको सफलता का कोई रहस्य नहीं है। वह कैवल अंति परिश्रम चाहती है।

—हेनरी सी॰ केश Successful minds work like a gimlet, to a single point.

Successful minds work like a gimlet, to a single point सक्त कर्माच वर्षी की तहत् एक ही केट पर केटिया रहते हैं। — वीची Success in the sole earthly ludge of right and wrong. स्त पूर्वी पर केटल सफलता ही अच्छे दूरे दा निर्मायक है। — हिटतर The secret of success is constancy of purpose परवता का दरस पर्येश की दरवा में है। — कितरायली

सफाइ

Certainly this is a duty not a sin. Cleanliness is next to godliness.

बास्तव में यह पाप नहीं कर्तव्य है। स्वच्छता देवत्व के निकटतम है।

— जान वैजले Cleanliness of body was ever esteemed to proceed from a due

reverence to God, to society, and to our-selves.

सारीरिक स्वच्छना का सम्मान सर्देव ईस्वर, समात्र और अपने प्रति उचित
सम्मान से हमा है।

दुन्ना है। — बेकन न्हाए घोषे क्याभया, जो मन मैल न जाय।

न्हाए याथ क्या भया, जामन मेल न जाय। भीत सदा जल में रहै, घोषे बास न जाय।।

सबल

हुर्यल मनुष्य, जो सबल और सिन्तसाठी पुरुषो ना अपमान करता है वह मानो समराज को अपने पाम आने का इसारा करता है। — संत तिस्वरुज्वर

बलती हुई क्षाग में पड़े हुए छोग चाहे भने ही बब जाय, मगर उन छोगों की रक्षा का कोई उपाय नहीं है जो पाक्तिपाली छोगों के प्रति कुर्ववहार करते हैं।

--- सत्तात

--- करोर

__ **अ**ज्ञात

गर्दै महापर गवल के, कोउ न निवल महाय। पवन जगावन आग को, दीपहि देत बुमाय।t

सभा

Society is no comfort to one not sociable.

जो ब्यक्ति मिलनगार नहीं उसके लिए समा (समाब) सुखदायक नहीं है। --- होस्पपियर

न सा समा यत्र न मन्ति वृद्धा, वृद्धा न ने ये न वदन्ति धर्मम्। धर्म. स नो यत्र न सत्यमस्ति, सत्य न तद्यच्छलमभ्युरीति॥

वह मभा सभा नहीं जहां बुद्ध जन न हों, वे बुद्ध बुद्ध नहीं जो धर्म की बात न कर्रो हों, वह धर्म धर्म नही जिसमें सत्य न हो और वह सत्य, सत्य नही जो छल-बपट शे बोर प्रेरित करे।

मभासद

श्रुत्यच्ययनसम्पन्ना धर्मज्ञाः सत्यवादिनः। राज्ञा सभासदः कार्या रिपौ मित्रे च ये समाः॥

वेद के अध्ययन से सम्पन्न, धर्म को जाननेवाले, सत्य बोलनेवाले तथा कि और सन् में सम भाव रलनेवाले, इस तरह के समासद राजा को रसना वाहिए।

सम्यता

सम्यता एकान्तिक वस्तु नहीं है। उसका अर्थ हर एक बगह एक ही नहीं होता। पश्चिम की सम्यता पूर्व की सम्यता हो सकती है।

Nations like individuals live or die, but civilization cannot nerish.

व्यक्ति की मौति राष्ट्र भी जीवित रहते हैं और मरते हैं, किन्तु सम्यता का रभी पतन नहीं होता। सम्पताकी वास्तविक परीक्षा देशा की जनगणना या नगरों की स्परेता

अथवा फसल से मही होती, बरन् किस प्रकार के व्यक्ति देश उत्पन्न करता है हुने होती है।

- शरतचन्द्र (जागरण)

Increased means and increased leisure are the two civilizers of man.

अधिक माधन और अधिक अवनाश मानव को सम्य बनानेवाले हैं। — जिल्लास्त्री

A sufficient measure of civilization is the influence of good

women. सभ्यता का सही मत्याकन अच्छी नारियों का उस पर प्रभाव है - एमस्न सम्यता नया है ? यह तो परी राक्षसी है। जो सम्यता गरीवो के मेंह का कौर, जन-साधारण का जीवन, मुट्ठी में करके उन्हें मरने की लाबार बना दे वह राक्षसी

सम-दध्टि

नहीं तो और क्या कहलायेंगी ?

घरों में पानी के पाइप लगे हैं, क्या वे बारिश की बैंद की योग्यता रखते हैं। वारिश की बंद छोटी भले ही हो, पर वह सब जगह गिरती है, इसलिए उसकी योग्यता महान् है।

विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि इस्तिनि।

गनि चैव स्वपाके च पण्डिताः समदशिनः।।

— भगवान श्रीकृष्ण (गीता) भानीलोग विद्वान और दिनदी बाद्यण में, गाय में, हाथी में और कत्ते के खानेवाले

चाण्डाल में समद्भिट रसते हैं। समदण्टी तब जानिए, सीतल समता होय। सव जीवन की आत्मा. सबै एक सी सीय।। --- कबीर

समभ (दे० 'दद्धि')

God has placed no limit to intellect.

ईश्वर ने समझ की कोई सीमा नहीं रखी है।

समझ मस्तिष्क की शक्ति है। Intellect the star light of the brain. समझ मस्तिष्क का प्रकास है।

--- सिनहर — विसर

— धेकत



-- করবের

I wasted time and now doth time waste me.

पैने सभय को नष्ट किया और अब समय मुझे नष्ट कर रहा है। — सेक्सपियर समय मन्य का पर-प्रदर्शक है। — सिसरी

Time is the wealth of change but the clock in its parody makes it mere change and no wealth.

it mere change and no wealth.

समय परिवर्तन का घन है, परन्तु घड़ी उसका उपहास करती है। उसे केवल
परिवर्तन के रूप में दिसानी है, धन के रूप में नही।

— रक्षीन्द्र

A stitch in time saves nine.

A stitch in time saves mine.
समय पर थोड़ा-सा प्रयत्न भी आगे की बहुत-सी परेग्रानियों को बचाता है।
— कडावर्त

As every thread of gold is valuable so is every moment of time. मोर्ने वा प्रत्येक धामा मूक्यवान् होता है हमी प्रवार समय वा प्रत्येक क्षण।

Time and thinking tame the strongest gricf.
समय और विचार महान् पोक को भी निस्तेत कर देना है। — बहाबर (बीता हुआ) समय और कहे हुए साध्य क्यों बारस नहीं बुटाये वा सनते।

Time is money.

रामय ही धन है। — बहाबत

To choose time is to save time.

समय का उवित उपयोग करना समय को बवाना है। — अंकन

विमी भी विचारमील स्पन्ति के ठिए जीवन की धामभगुरता का अलिम अर्थ यह नहीं है कि वह उन धामों को वर्षाद करे। — सीकन

मनद सब में महान है, परमात्मा से भी। अधिन आदि साथनों से परमात्मा को हो बुकामा जा सबना है, जिन्तु कोटि उत्तर करने पर भी बीजा हुआ समय नहीं बुनामा जा सबना। — सज्जाव

समस्य

समरब वह नहि दोर गुनाई। रवि पावक मुर सदि वी नाई॥ --- मूलमी

— जेम्स एतिर

समाचार

News are as welcome as the morning air. समावादों का प्रात कालीन वायु के सदस स्वागत होता है। —वीपी

समाचारपत्र

I fear three hostile newspapers more than hundred thousand bayonets.

yonets. मैं लाखों सगीनों को अपेक्षा तीन विरोधी समाचारपत्रों से अधिक डरता हैं। —सेनेकिय

समाचारपत्र संसार के दर्पण है।

In these times we fight for ideas and newspapers are of fortresses.

iortresses. आजकल हम विचारों के लिए संघर्ष करते हैं और समाचारपत्र हमारी रिके —-{रे वन्दिमाँ हैं।

समाज

अगर हममें वाकर वा गुण है तो हम ममाज में ऐवे विजीव हो जायेर कैंग करें में मदी या तिन्यु में बिन्दु । तिन्यु में विजीव होने पर बिन्दु हक्ष्ये ही निन्दु हो बतारे . — साबार्य किंगा बिन्दु नहीं एहता।

वही गमान सदा गुणी रह मनता है जिमने नैतिक गुणों को आने बीतन ^व — रहिन्न, दिव्य ^{वर}

Society exists for the benefit of its members; not the members for the benefit of the society.

 बहवो यत्र नेतार सर्वे पडित-मानिनः।

— अज्ञात

सर्वे महत्त्वमिच्छन्ति तद्वन्दमवसीदति॥ जहाँ बहुत से नेता है, सभी अपने को पड़ित माननेवाले अहवारी है और सब अपनी बडाई चाहते हैं वह समाज नष्ट हो जाता है।

Society is composed of two great classes; those who have more dinners than appetite and those who have more appetite than dinners.

समाज में दो वड़ी श्रेणियाँ होती हैं, एक जिनके पास भख से अधिक भोजन है और दसरी वह जिनके पास भीजन से अधिक भख है। --- नैफर्ट

अच्छा समाज शरीर जैसा है। समाज में जो द की हिस्सा है उसकी ओर सबको घ्यान देना उचित है।

सबसे अधिक सूखी समाज वह है जिसमें प्रत्येक व्यक्ति परस्पर हार्दिक सम्मान की भावना रखता है।

तम समाज के साथ ही ऊपर उठ सकते हो और समाज के साथ ही तुम्हें नीचे गिरना होगा। यह तो नितान्त असम्भव है कि कोई व्यक्ति अपूर्ण समाज में पूर्ण बन सके। नया हाय अपने आपको शरीर से पथक रख कर बलदाली बन सकता है ? कदापि नहीं। — स्वामी रामतीर्थ

समाजवार

शोपणमुक्त समाज की रचना करके वर्तमान समाज की प्रचलित दासता, विषमता और असहिष्णुता को सदा के लिए दूर करके, समाजवाद, स्वतन्त्रता, समता और आतृत्व की वास्तविक स्थापना करना चाहता है। --आचार्य नरेन्द्रदेव

दो ही स्यानो पर समाजवाद काम करता है। एक तो मधमक्तियों के छत्ते में और दूसरा चीटियों के दिल में। — अजात

समाजवाद मनप्य की विवसता के क्षेत्र से हटाकर उसे स्वाधीनता के राज्य में ले जाना चाहता है। -- कार्ल भावसं

धर्म के बोल के देल से मानव दवा पड़ा है। समाजवाद धर्म की मर्ज्या मीमामा कर घम की कैद से मनुष्य को नजात दिलाता है और इस तरह मानवना के गौरव को बद्राता है। -- आचार्य नरेन्द्रदेव (राष्ट्रीय और समाजवाद से)

समावि

समापि में ही साधारकार होता है। समापि के एक बाग की सुकता में पत्र-— इा० सम्पूर्यातन गाउन और मनन का गहम वर्ष भी नहीं हरुरता।

देहाभिमाने गाँठी जानेन परमान्यन। - 97474 यद यद मनो मानि तद तद समाययः॥

परवहा के झान से देह के अभिनात के तब्द होते पर जहाँ जहाँ झत जाता है तही तर्रो समापि है।

देश-प्रेम के दीवानों की समाधियों में राग है—एकता, समानता और एप्ट्री-यता ना। इन समाधियों से एक ही सी व्यति उठती है—'जनती जन्ममूरिश्व स्वर्णादरि गरीयगी । बादलों के बीच दामिनी चमवती है केवल उनके इती नीरका से उठने हुए उद्गार मुनने को बूदे गिरनी है, उनके घरनों को मोतियों से घोकर सप्त - इतमा प्रतार मृत में बदार चठा देने की।

समालोचक

जिसका हुप्य सहानुभृति के भाव से परिपूर्ण है उसे ही आलोवना करने का अधिकार है।

Critics are sentinels in the grand army of letters, stationed at the corners of newspapers and reviews, to challenge every new author.

समालोचक साहित्य के भव्य भवन के प्रहरी होते हैं जो समाचाराजों हवा मासिक पत्रिकाओं के स्तंभों में नियुक्त होते हैं जो प्रवेश बाहनेवाले प्रत्येक नरे हेलक की औच-पड़ताल करते हैं।

Critics are the men who have failed in literature and art. समालोवक वे व्यक्ति हैं जो साहित्य और कला में असफल रहे हैं। __ डिजरायली

The severest critics are always those who have either never attempted, or who have failed in original composition.

सब से कटु आलोचक सदैव वे व्यक्ति रहे हैं, जिल्होंने कभी लिखने का प्रवास हरी विया अपना वे व्यक्ति जो मीलिक लेख हिसानेमें असफत रहे हैं। —हैबांबर It is much easier to be critical than to be correct. ठीक ठीक राभना करने की अपेक्षा समालोचक होना ज्यादा आसान है।

समालोचना

Silence is sometimes the severest criticism.
कभी कभी भीत रह जाना सबसे कटु आलोचना है। --- चार्ला बक्सटन
अपने कर्त्तव्यपाडन में हमें अनता की राय से स्वतत्र रहना चाहिए।

---महात्मा गांधी

Neither praise or blame is the object of true criticism—Justly to discriminate, firmly to establish, wisely to prescribe, and honestly to award—these are the true aims and duties of criticism

बास्तविक समालोचना का घ्येय प्रशसा या निदा नही है, ठीक ठीक मूल्याकन करना, दुख्ता से सावित करना, बुद्धिमानी से स्वीकृत करना और ईमानदारी से पुरस्कृत करना—चड़ी समालोचना का घ्येय और उचित कर्तव्य है। — सिस्स

The most noble criticism is that in which the critic is not the antagonist so much as the rival of the author.

antagonist so much as the rival of the author.

सबसे अच्छी समालोचना वह है जिसमें समालोचक लेखक का वैरी नहीं बरन्
प्रतिदस्ती हो।

समृह

The multitude is always in the wrong.

समूह सदैव गलती पर होता है।

— डिलन

It has been very truly said that the mob has many heads, but no brains.

यह बहुत ठीक ही कहा गया है कि समूह के अनेक खिर होते हैं टेकिन मस्तिष्क एक भी नहीं होता।—खारोल

सम्बन्धी

The worst hatred is that of relatives. सबसे निकृष्ट पणा अपने सम्बन्धी की होती है।

--- टेसीटस

48 सम्मति 🛘

सम्बन्धियों का झगड़ा वास्तव में वड़ा भयानक होता है और उनमें सन्वि करान — यरोपिगी वडा कठिन कार्यहै।

सम्मति

-- भैजिन अच्छी सम्मति अमुल्य होती है। __ i अच्छी सम्मति स्वीकार करना अपनी योग्यता बढ़ाना ही है।

Give every man thine ear, but few thy voice. सव की बात ध्यान से सुनो परन्तु अपनी सम्मति केवल योडे ही मतृष्यों को रो

- शेक्सपिय - अमेन कहाव

बिना पूछे सम्मति मत दो। Never advise any one to go to war or to marry.

युद्ध में जाने की या विवाह करने की सलाह किसी को भी मत दी। --- स्पेनिश कहाक

सम्मति बहुत से लोग लेते हैं, पर केवल बुद्धिमान् ही उससे लाम उडाते हैं। --- साइरस

सम्मान

प्रस्पात मृतक पुरुषों का सर्वथेष्ठ सम्मान हम उनका अनुकरण करके ही बरी है।

Honour lies in honest toil. - जो० वलीर^{क्री} सम्मान मन्त्रे परिश्रम में है।

The way to gain a good reputation, is to endeavour to be what you desire to appear.

अच्छा सम्मान पाने का मार्ग यह है कि जो तुम प्रतीत होने की बामना करते हैं। वैसा बनने का प्रवास करो। Better to die ten thousand deaths than wound my honour.

में अपने सम्मान पर आयात पहुँचने की अनेता दम सहस्र बार मरता श्रीका थच्टा समजना है।

जीवन हर मनुष्य को प्रिय है। विन्तु गूरवार को अपना सम्मान, जीवन में की अधिक मृत्यवान और त्रिय है।

[सरस्यती

.इस दुनिया में सम्मान वही पाता है जो यथाशक्ति दान देकर दु खियों का दुख हरता है। — अजात

सम्मान की इच्छा करनेवाले को सम्मान नहीं मिलता, वह मिलता उसे ही है जो उसकी चिन्ता बिना किये ही अपने कर्तव्य-एय पर डटा रहता है। — अज्ञात

सरकार

सरकार का कत्तंव्य सवकी पूरी रक्षा करना है। -- विनोदा

जिस सरकार में औरतों की इज्जत की रखवाली नही होती यह बहुत दिनों तक नहीं टिक्ती। — अजात

The aggregate happiness of society which is best promoted by the practice of a virtuous policy, is, or ought to be, the end of all Government

सभी सरकारों का घ्येय समाज का सामृहिक सुख है, या होता जाहिए और इसकी पूरित अच्छी नीति के परिपालन से अच्छी तरह की जा सकता है। — वार्षियदन That is the most perfect Government under which a wrong

to the humblest is an affront to all.

वही पूर्ण (आदर्स) सरकार है जिसमें एक तुच्छ व्यक्ति के साथ किया गया अन्याय सभी का अपमान समझा जाता है। — सोलन

सरस

प्रायः सर्वो भवति करुणावृत्तिराद्रौन्तरात्मा। — कालिदास सरम हृदयजन बहुषा मुदल स्वभाव के होते हैं।

सरस्वती

सरस्वती से श्रेष्टनर कोई वैद्य नहीं और उसकी साधना से बडकर कोई दवा नहीं। — जापान के शाही कला भवन के तोरणडार पर अंक्ति

> अपूर्वः कोऽपि कोरोऽपः, विद्यते सव मार्रातः। व्ययतो वृद्धिमायाति, शयमायाति सचयानः।।

हे सरस्वनी देवी, विद्यालगी यह आपना अपूर्व कोग है जो ध्यम करने से तो बड़ना है और सनम करने से नष्ट होता है। — सक्रात सरस्वतीं देवयन्तो ०-देव-पद के अभिकाणी सरस्वती का क्षाबाहृत

सर्जन

He is a good surgeon who can . a better surgeon who can save a limb. वह अच्छा सर्जन है जो किसी अंग को काट ... अच्छा है जी उस अंग को चया सकता है।

सर्वधेटर

सर्वश्रेष्ठ केवल परमात्मा है। सर्वश्रेष्ठ मनुष्य वही है जिसने मनरूपी एक

The noblest mind the best contentmen सर्वेश्रेष्ठ व्यक्ति वह है जिसे पूर्ण संतोप है।

सहनशीलता

मनुष्य कटु उक्तियों को किसी प्रकार सहन यन्यों और पर्मनेताओं पर आक्रमण होता है तब ८ ं हो जाती है।

> जैमी पर सो सहि रहे, कहि ५ घरती हो पर परत सब, धीत, धाम

सहानुभूति (दे० "समवेदना"

विभी वा रुपया वापन दिया जा सकता है परन्तु जिसे चुकाना मनुष्य की श्रीतन के बाहर है। मरद में मनुष्य की कोई हमरदी दिशाना है वे भी हो जी भी जगके दिख को तगल्यों हो जाती है। महानुकृति या दया पाने की शुपा अर्थक । महानुकृति या दया पाने की शुपा अर्थक । मजका के माथ श्रिरी जर्मी है।

सिन्दवना

--- बुलवर

दुश्री मनुष्य जब स्नेह और सहानुभृति का शब्द सुनता है, तब आंसुओं की झड़ी लग जाती हैं। — अज्ञार
सहानुभूति और सवेदना दुधी हृदय को और भी ब्याकुल बना देती है।

483

प्रेम के उपरान्त सहान् मृति मानव-हृदय की पवित्रतम भावता है।

सहानुभृति सहृदयता की निशानी है।

सहायता

किसी की कछ सहायता करना, उचार देने की एक वैज्ञानिक पद्धति है।

— अज्ञात Light is the task where many share the toil. बह काम हस्का है, जिसमें बहुत से लोग हाथ बँटाते हैं।

अपनी सहायता स्वयं करो तो ईश्वर तुम्हारी सहायता करेगा। — एव० स्पेलर

जब हम अपने पर की घल से भी अधिक अपने को नम्न समझते हैं हो देखर हमारी सहायता करता है। केवल दर्वल और असहायों पर ही दैवी कृपा होती है।

- सहात्मा गांधी ईश्वर उनकी सहायता करता है जो अपनी सहायता स्वय करते हैं। - कहावत

सहारा

तिनके का सहारा पानेवाले की आधाए बहुत लम्बी हो उठती हैं।

When a person is down in the world, an ounce of help is better than a pound of preaching.

इस सतार में किसी दू सी व्यक्ति के लिए बोडी सी भी सहायता देरों उपदेश से कही अधिक अच्छी है।

सान्त्वना दलियारो को हमदर्श के बाँस भी कम प्यारे नहीं होते। --- प्रेथचन्व

The due of compassion is a tear. अभू सान्त्वना का ओसकण है। - बायरन देग सर्हे।

न्या तुम्हें मालूम है कि मारियक प्रकृति वा मनुष्य कैने ष्यात करता है? वहबा रात को आने विस्तर पर ममहरी के अन्दर ध्यान करना है, ताकि और लोग उन

٩¥

सायी तेरा साथी अगर जल्दी करना है तो वह तेरा मायी नहीं है।

-- E जब तुम्हें अवसर मिले तो अपने से अधिक अच्छों का साथ करो; यही ठीक वे बास्तविक अभिमान है।

When one associates with wise it is but one step from companion ship to slavery.

जब कोई व्यक्ति किसी बुद्धिमान् का साथ करता है तो यह नित्रता से दाम को ओर केवल एक कदम है।

No man can be prudent of his time, who is not prudent the choice of his company.

जो व्यक्ति अपने साथियों के चुनाव में विवेकी नहीं है वह अपने समय का स थयोग नहीं कर सकता।

जो अन्त तक साथ निभाये ऐसा साथी पत्नी के सिवा दूसरा नहीं। —प्रेमक

साधक

नाव जल में रहे तो कुछ हर्व नही परन्तु नाव में जल नहीं जाना पाहिए। ई प्रकार साधक चाहे ससार में रहें परन्तु साधक के मन में संसार नहीं रहना चाहिए

___37 साधक के लिए सबसे बड़ा प्रतिबन्ध कीर्ति की चाह है।

साधन अम्यास की दृष्टि रही तो सायन काम आते हैं। अभ्यास का दृष्टि न रही र उत्तम साधन भी निवम्मे हो जाते हैं।

पार कमें से दूर रहना, निरतर पुष्प में तत्तर रहना, अरुधी मरीवृत्ति रतना और भाभ आचरण करना—पह सबसे बडा कल्याण का साधन है। — वेदव्यास (म॰ भा०)

उत्तम साध्य के लिए उत्तम साधन भी होना चाहिए। मुगन्य की प्राप्ति चन्दनादि मुगम्बित द्रव्यों से ही सम्बय है। मिट्टी का तेल जलाकर हवन की मुगन्य नहीं पैदा की जा सन्तरी।

साध्

> विद्या सगत मापु की, हरें और की व्याधि। सगत बुरी असापु की, आठी पहर उपाधि॥ -- कबीर

साधुना दरांन पुष्प तीर्थमुता हि साधवः । बालेन पल्ली तीर्थं सदा साधुनमायमः ॥ — चानवय साधवों बादगंन ही पुष्प है इस बारण कि साधु तीर्थंस्य है, तीर्थंसमय से फल

देना है पर मापुत्रों की समित धीष्य ही फल देनी है। सब बन तो पदन नहीं, सुरा का दल नाहि।

सब समुद मोती नहीं, मो सामू जय माहि॥ — क्वोद निहत के छैंडडे नहीं, हमन की नहिं पान।

लालन की निर्विधेरियों, गांधु न कड़े बमान ॥ - कबीर मननो यन्मुक निन्यं स्वर्गीर्मित नरकोराम ।

नामा चनुष ताच रचनान गरवास्य । तम्भागरसुपरैतेव गायव मुस्तित शदा। — पप्तपुराण चर्त गदा अस्ते मन को ही सुप्त मिनता है, वह स्वर्थ भी करक ने समान है।

अनः माणुपुरव गरा दूसरो ने मुख से ही मुर्गा होते हैं। गैठे गैठे से सामित्रय सीतित्रय न पने गरे। सामग्री नहि सर्वत्र चन्दर न वने बने।। ——चानक

प्रश्वेत परंत्र पर माणिक्य नहीं होता. और प्रप्येत हाथी में मुक्ता नहीं मिलती, गर्वेत गाय नहीं मिलतें और सब बनीं में बन्दन नहीं होता।

साध्य

साध्य के लिए साधन होते हैं, साधन के लिए साध्य नहीं। —िस्तेय साध्य कितने भी पवित्र क्यों न हों, साधन की पवित्रता के दिना जनकी जातित — कमलापति त्रिवाली (बापु और मानकार)

साम्राज्य

साम्राज्य में एक हठ, घमण्ड और अकड़ होती है जिस पर बह सैतर्झे गुणानों का करलेआम कर सकता है। — मुभायण्ड केल सत्तनत किसी आदमी की जायदाद नहीं, ब्रोटक एक ऐसा दरात है जिसी हर साख और पतो एक-सा खुराक पाती है। — मैक्कन

साम्राज्यवाद

साम्राज्यवाद की वृकोदर-वृत्ति की इमारत हिमा के ही पाये पर रथी जा सानी है। ---- परंप्री

सावधान

The cautious seldom err.

गावधान मनुष्य नवींचर ही गलगे करते है। —कम्मृतिहर्ण दूसरे की मृगीवत से मावधान रही जितने कि दूसरे लीम मुगने सरक न के तरी।
दूसरे की मृगीवत से मावधान रही जितने कि दूसरे लीम मुगने सरक न के तरी।

जब बादल दिललाई पहले हैं तो बुद्धिमान् मनुष्य जामा पर्न केने हैं। —शेशनीया

दूगरे की मुशंदन से मानपान होना सम्झा है। — व्यक्तियत कारण उन पर विवयन भड़ी करो निगने तुम्हें एक बार पोना दिना है। दिगने ही एक बार पोना दिया बहु नुम्हें किर पोना देगा।

शायधानी

Caution is the eldest child of wisdom. राजपारी, बुद्धिमारी की सुबस कड़ी समान दें। —- विकास हार्थि

Of all forms of caution, caution in love is perhaps not fatal to true happiness.

सभी तरह की सावधानी में, प्रेम में सावधानी, कदाचित सच्चे सूख के लिए घातक नहीं है। --- बी० रसल

• । साहस

सच्चे साहस में त तो अधीरता है और न जल्दवाजी। -- माताजी (अरविन्दाश्रम)

उचित को जानना और उस पर अमल न करना साहस का अभाव है।

Courage is the first of human qualities because it is the quality

which guarantees all the others. भानव के सभी गुणों में साहत पहला गुण है क्योंकि यह सभी गुणों की जिम्मेदारी

रेता है। — ব্যবিভ बगैर निरास हुए पराजम को सह लेना पुरुषी पर साहस की सबसे बड़ी परीक्षा है।

— आर० जो० इनारसोल

अपने दोपों को स्वीकार करना एक उत्कृष्टतम साहस है।

-- माताजी (अरविन्दाधम)

A great deal of talent is lost to the world for want of a little courage. Everyday sends to their grave obsure men whose timidity prevented them from making a first effort.

बोड़े से साहस के अभाव में बाफी प्रतिमा संसार से सो जाती है। प्रत्येक दिन ऐसे अपरिचित व्यक्तियों को कब में भेजता है जिनकी कायरता ने उनको प्रथम प्रधास से विवत रसा है --- सिडनी सिमय

Courage consists not in hazarding without fear but being resolutely minded in a just cause.

विना भय के, अपने को सकट में डालना साहम नहीं है बरन उचित ध्येय में दढ़-तिश्चयी होता है। — **জ্**তার্থ

संग्रं में साहस होना आधी सफलता प्राप्त कर लेना है। — प्लाउटस

साहसी व्यक्ति विश्वामी भी होता है। — विवयो

486 साहसी]

साहसी

माहमी लोग इस बान की गोज नहीं करते कि दात्रु किनने हैं, परलु वे तो वह सोजने हैं कि वे वहीं हैं। कोई भी ऐगा व्यक्ति साहमी नहीं हो सबता जो पीड़ा को जीदन की सबसे बड़ी बराई समझता है।

साहित्य

सबसे जीवित रचना वह है जिसे पडने से प्रतीत हो कि लेखक ने अन्तर से सब दुछ

फूल की तरह प्रस्फुटित किया है। जिस साहित्य से हमारी मुर्खेच न जाने, आध्यात्मिक और मानिसक लूप्ति न मिले, हममे गति और शक्ति न पैदा हो, हमारा सौन्दर्य श्रेम न जायत हो, जो हमर्रे सच्चा सकत्प और वठिनाइयो पर दिवय पाने की सच्ची दृढ़ता न उत्पन्न करे, वह बार

हमारे लिए बेकार है, वह साहित्य कहलाने का अधिकारी नहीं। साहित्य के अन्तर्गत यह सारा वाडमय लिया जा सकता है जिसमें अर्प-बोप के अतिरिक्त भावोग्मेष अथवा चमत्कारपूर्ण अनुरंजन हो तथा जिसमें ऐसे बाडवर

की विचारात्मक समीक्षा या व्याख्या हो। अधकार है वहाँ जहाँ आदित्य नहीं है।

मुर्दा है वह देश जहाँ साहित्य नहीं है।।

सब्बे साहित्य का निर्माण तो एकान्त-चिन्तन और एकान्त-साधना में होता है।

The decline of literature indicates the decline of a nation; the two keep pace in their downward tendency. साहित्य का पतन राष्ट्र के पतन का चौतक है; पतन की ओर दे परस्पर एक

प्रत्येक देश का साहित्य वहाँ की जनता की चितवृत्ति का संचित प्रतिविध्य होता दूसरे का साय देते हैं। 81

साहित्य की सरिता जब जनता के हुए-विषाद से तर्रागत होगी है तभी गंगा के ्य सब अवगाहन करते हैं, अन्यया वह कमेनासा के तुत्य स्थान्य है। — अज्ञात साहित्य-संगीत-इत्ला-विहीनः सासात्पशः पुच्छ-विपाणहीनः। तण न खादश्रपि जीवमानस्तद् भागधेय परम पदानाम्॥

— भतंहरि

---- अज्ञात

साहित्य, सगीत और कला से रहित पूरुप दिना पूंछ और सीय के साक्षात पर् ही है। वह बिना तुण खाये हुए जो जीता है, यह पश्रओ का परम सीभाग्य है।

समाज नष्ट हो सकता है, राष्ट्र भी नष्ट हो सकता है, किन्त साहित्य का नास

कभी नहीं हो सकता। साहित्य का अध्ययन ध्दको का पालन-पोषण करता है, बढ़ो का मनोरजन करता है, उन्नति का म्हंगार करता है, विपत्ति को धीरज देता है, घर में प्रमुदिन करता

— मिसरो है और बाहर विनीत बनाता है। साहित्य के साथको ने इस बन्पम उद्यान को सदैव अपने हृदय के रस से सीचा है। यही कारण है कि इसका परिमल हमारे मुखाते हुए हृदय को हरा-भरा कर देता है।

राजनीति क्षणभंगुर है, चंचल हैं, परन्तु साहित्य चिरस्थायी है, मगलमय है, उसके आधार-मत मल्यों की शति नहीं होती। — अनन्त गोवाल दोवडे

साहित्यकार

सन्त्रा साहित्यकार तो अपनी अन्तरप्रेरणा को छोडकर और किसी देवता की पूजा नहीं करता। वह तो इस दिश्वास से बखता है कि मेरे हृदय में भगवान का .. बास है. मैं मदि उसकी अम्पर्थना वर्रुगा, आरायना करूँगा, को उसी की दाणी मेरी जवान या कलम पर उतरेगी। --अजात

माहित्यकार एक दीपक के समान है, जो जलकर केवल दूसरों को ही प्रकाश प्रदान करता है। — असात

सिद्धान्त

Principle is a passion for truth and right. सिद्धान्त सत्य और न्याय के लिए उत्कच्छा का नाम है। -- हैजलिट महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त रुचीले हो सकते हैं और होने भी चाहिए। — लिकन

... 44 [

चीनक में पनरे संगत क्षी दिनी क्षान् को गांग कर को बारे में है। मार्ग भतान मूल मेल्सी कान्युकी याणि से करि करन् प्रस्तरे लाल से है। – बक्तारी राजानामान्यारी

भारत समान्तान हिंगानी दूर्व को नो दूर्यण कार्यान वर्ण बुर्गागांक प्रतीप होते _};

काले सामने और मूल्य नहीं है समने। तम्बर नुपं बनार्यनाम् में है भीत हो। यह है भाग में बीनीमा बार मेर्द गुर्वे गर्

— बहुत्त्वा वांगी ल्प्स प्ल बार में न्यारिक्त बरा में विकास है। —एड्रू ^{दारतेती}

the makes of publices is territorization मुक्त का करना स्वता में है।

हुन। वो हुन्न नुष नात कर सकते हो उस पर बायारित है, यो हुण तुम प — बहामा गागी करते हैं। युन पर नहीं।

Virtue alime is happaress below

केपन मर्गुण ही इन पूर्वी पर गुण है। राम के समान अभिन नहीं है. देव के समान मात नहीं, रक्तायों के समान हुंसे नहीं. क्तांल से बादर मुख नहीं।

The happiness of a man in this life does not consist in the

absence but in the mastery of his passions. इस जीवर में मनुष्य का गुरा बागनाओं के अभाव में नहीं है बरन् उन पर शानन

करने में है। मीरोग होता परम साम है, गनोप परम धन है, विश्वास सम्मे बडा बण्यू है। निर्दाण परम मृत है।

विषयानुषभुञ्जानैः सुख-प्राप्तिथियाः नरैः। गुखस्य कारण स्वान्तम् इत्येतदवधार्यनाम्॥ मनुष्य मुख-प्राप्ति के दिवार से दिण्यों का उपमोग करने हैं। उनको सम्प्र

लेना चाहिए कि वास्तव में सुस का कारण मन ही है।

एक गहान् उद्देश के लिए प्रयत्न में स्वतः ही आनन्द है, मुख है और किसी अर — अवाहरलाल मेहरू र्की मात्राभी है।

No thoroughly occupied man was ever yet very miserable. जो व्यक्ति अत्यधिक व्यस्त रहता है वह आज तक नभी वहत द खी नही हआ। -- एल० ई० लन्दन

This is the true joy in life the being used for a purpose recognised by yourself as a mighty one; the being thoroughly worn out

before you are thrown on the scrap heap; the being a force of nature. instead of a felverishy selfish little clod of ailments and grievances complaning that the world will not devote itself to making you happy.

यही जीवन का सच्चा सूच है-सुसे उद्देश्य में जिसे तुम स्वय ही महान समझते हो, शाम आ जाना, इसके पहले कि तम घरेपर रही की तरह उठाकर फेंक दिये जाओ, माम मारते करते पूर्णमप से बिम जाना । प्रकृति की एक शक्ति बन जाना नहीं अच्छा है बनाय इमके कि नम रोग और आपत्तियों की एक ज्वरपीडित, स्वायंप्रसित, क्षा पीड़ा बने हुए रोने फिरो कि दनिया तमको सनी दनाने की ओर कुछ ध्यान नहीं देनी। ---- जार्ज बर्नाइ सा

विपदिग्यस्य भक्तस्य दन्तस्य चलितस्य च

अमारयस्य च इष्टम्य मुलाङ्करण मुलम्॥ विष मिले हुए भोजन, हिले हुए दौन और वृशी सलाह देनेवाले भन्नी वा समूल विनास कर देना ही मुलदायी होता है।

मुख-भोग की कालमा, आत्मसम्मान का मर्वनाय कर देनी है। -- प्रेमवन्द (प्रेमाचीमी)

सस्ती (वे॰ "प्रसन्न")

हर्ष के साथ धोक और भय इस प्रकार लगे हुए हैं जिस प्रकार प्रकाश के सब छाता।

सम्बा गुनी दही है जिससी दृष्टि में दोनों समान है। --- धम्मदह

र्जादन में मुखी बड़ी हो पाता है जिसे शान्ति का मार्थ मिन गया है। 🕳 अज्ञात लोभवृज्यति पापाति स्यापयो समस्तरहा ।

रनेहम्हानि दु सानि बीपि स्वस्था सूर्या भद्र ॥

सीम के कारण पाप होते हैं, रम के कारण रॉय होते हैं और कोह के कारण कुछ होते हैं। अप लोन, एन और रहेह का त्याय करके मुखी हो जाओ।

सखी जीवन

The way to have a happy life is to be busy doing what you like all the time, having no time left to consider whether you are

happy or not. सुखी जीवन व्यतीत करने का उपाय वह है कि मन्त्य तन्त्रव होकर मनेतृहत कार्य में अपने को लगा रखें और इस बात को सोचने के लिए मी कुछ समय न दें कि वर् जाजें बनाई शा स्बी है या नही।

सुदिन

भले दिन मनुष्य के चरित्र पर सदैव के लिए अपना चिक्क छोड़ जाते हैं। --- प्रेमदन

सुदिन सवके लिए आते हैं, किन्तु टिक्ते उसी के पास है जो उनको पहबानकर आदर देता है। ___ अजात

घरे के भी दिन फिरते हैं।

सुधार

Reform must come from within, not from without, you can not legislate for virtue.

मुधार आनारिक होना चाहिए, बाह्य नहीं। सुम मद्गुणों के लिए नियम नहीं वना सन्ते।

Reform like charity must begin at home.

सुपार दानशीनता की भौति घर ते प्रारम्भ होना पाहिए। -शास्त्राव कोई भी सुपार सम्मय नहीं है जब तक दुछ शिशिन और सनी व्यक्ति स्वे^{रहा}

-- महारमा गाँधी से निर्यनना वास्तर नहीं अपना रेजे। To reform a man you must begin with his grand-mother.

यदि रिपी व्यक्ति का गुपार करना चारते हो तो उनकी बादी है गुरू करें।

Necessity reforms the poor, and satisfy the rich. आसरम्बना निर्धन का मुचार करती है, सन्तुष्टना पनी गा।

जो व्यक्ति अपना मुधार स्वयं कर छेता है वह छम्बी-चौड़ी वार्ते करनेवाले निवंत्र देगभक्तो के समृह मे वहीं अधिक जनता का सुधार करता है। — छेयेटर

सुघारक

को मुपारत करने महेस के कार्यहार होने गर कॉर्यन हो जाता है जो मारपारी, प्रतीसा और प्रापंता गीमने के लिए वन में पना जाना चाहिए! — महास्या गींची मनता मुपारत न केवल पत्त से पूचा बरेगा बरन् जन स्थान की अन्तापारी से मनने वा ज्याद्वाहेंद्र प्रयन्त केवा! . — सीत किस्प्रया

सन्दर

भी अहित वारतेशाली चीज है वह बोधी देर के लिए मुन्दर बनाने पर भी गुप्दर है, क्योंकि वह अकल्याणकारी है। मुन्दर बड़ी हो महता है जो कल्याण-गि हो।

— भगवनीकरण बर्ण

यदि गुरुर दिलाई देना है तो तुन्हें अवसील बचडे नहीं पहाना चाहिए वस्ति अपने गुणी को बद्दाना चाहिए। — महात्माधीयी

गुन्दर न्त्रियों गाना और रोना दोनो अच्छी नरह दाली है।

— अवसंस्ट प्रसाह

भेने वसकीयां भाग, मुत्तर कर, सुंबगुरन सकत केती, गेर्किन एक भी ऐसी भाग्या न भिन्ते को मेरी भाग्या से बोलगी। —एमर्सन

सुन्दरता (दे॰ "स्टब्युस्ती", "सौदयं")

नेची वा गुरामा में बता नावाय है। —प्रेमक्य गुपामा बन्धी हैगी गाव ही देवहेबारी जीव, गुतरेबारे बाट और अनुसव बारेबाचे हुद्द बन्धे हैं। —स्वता

-- सादी हाजी मरमाता नेस्त रूम दिलाराम रा। मृत्दरता विना शूंगार के ही मन को मोहती है।

The most beautiful things in the world are the most useless;

peacocks and lilies for instance गमार में सबसे मुन्दर बस्तु सबसे अधिक बेनार होती है, जैने मीर और

कुमुदिनी । A thing of beauty is a joy forever. Its loveliness increases;

it will never pass into nothingness. मुन्दर बस्तु चिर-जानन्दरायिनी है। उमनी मायुरी नित्य बड़ती जाती है।

उसका कभी ह्नास नहीं होने पाता। — स्वामी रामतीर्ष अच्छे विचार रखना भीतरी मुन्दरता है।

Beauty draws us with a single hair. सुन्दरता एक वाल के द्वारा भी हमको अपनी बोर खीन सक्ती है। --पोप

क्षणे क्षणे यन्नवनामुपैति तदेव रूपं रमणीयदायाः। क्षण प्रति क्षण जो नवीन दिखाई पड़े वहीं सुन्दरता वा उत्कृष्ट नमूना है।

हे सौंदर्य, तू अपने को प्रेम के भीतर ढूँढ़, दर्यंग की मिथ्या प्रशसा में नहीं। __रवीत If virtue accompanies beauty, it is the heart's paradise; if vice

be associated with it, it is the soul's purgatory. It is the wise man's bonfire, and the fool's furnace. यदि सुन्दरता के साथ सद्गुण है, तो वह हृदय का स्वर्ग है, यदि उसके साप

दुर्गुण है तो वह आत्मा का नरक है। वह वृद्धिमान् को होनी और मूर्त की प्रदर्श है।

--- কল্লবৰ विना सद्गुण के सुन्दरता अभिशाप है।

Beauty provoketh thieves sooner than gold. __ **F** हावन स्वर्ण से भी शीघ्र मुन्दरता चोरों को आकृषित करती है। What is lovely never dies,

But passes into other loveliness.

जो मुख्दर है उनका कमी ह्यास नहीं होता, वरन् वह अन्य मुन्दर वस्तुमों में प्रकेश कर जाता है।

— चाणस्य

सुपात्र

सुपात-दानाच्य भवेदनाद्यो धन-प्रभावेण करोति पुण्यम्। पुण्य-प्रभावात्मुरलोकवात्ती पुनर्यनाद्य पुनरेव योगी॥ — अज्ञात

मुपान को दान देने से आदमी धनी होता है, धन के प्रभाव से वह पुष्प प्राप्त करता है और पुष्प के प्रभाव से स्वर्ग मिळता है। उसके बाद जन्म-जन्मान्तर में भी आदमी धनी और मोगी होता है।

सुपुत्र

एकेनापि सुपुत्रेण विद्यायुक्तेन साघुना। आह्नादित कुछ सर्व यया चट्रेण सर्वरी॥

बिवायुक्त, भले, एक भी मुपुत्र में सारा कुल ऐसे आनन्दित हो जाता है जैसे चन्द्रमा से रात्र।

एक ही सुपुत के नारण मिहनी बन की महादानी होती है किन्तु दंग नालायक के होते हुए भी गदही भार कोने बोदे भर जानी है। --- सकात

> एवेजापि सुक्तेण पुणितेत सुतिस्या। वासित स्थाद् वर्त सर्वे सुपुत्रेण कुठ यया॥ — चाणक्य

एक भी अब्दे बुध में, जिसमें मुदर फूल और गन्ध है, सारा दन इस र मुदासित हो जाता है जैसे सुपुत्र से कुछ।

> कि जाउँबंहुमि पुत्रै गोरमनापनारनै। बरमेव मुलालवी यत्र किशान्यते मुलम्॥

योत-मनाव उत्तप्त बरनेवाले बहुत पुत्रों में कुल को क्या ? महारा देवेबाला एक पुत्र थेय्ड है, जिससे कुल विश्राम पाता है।

> एकोडी गुणवान्युको निर्गुर्वस्य गर्वेवस्य। एकस्यन्यनमोहन्ति न च ताराः सहस्याः॥ — चानस्य

एक भी गुणी पुत्र केन्द्र है, मैंबड़ो गुणरहिजों से बसा? एक ही अन्त्रमा अधवार : बर देजा है, गहल तारे नहीं।

446 सुप्रसिद्धि र

सुप्रसिद्धि

Passion for fame; a passion which is the instinct of all great souls.

प्रसिद्धि की अभिलापा; वह अभिलापा है जो प्रत्येक महान् व्यक्ति की स्वाप्रांकि -- EÉ प्रवृत्ति होती है। प्रसिद्धि की तूण्या यदि महान् व्यक्तियों की आखिरी कमजोरी है तो छोडे प्रतुमी

की पहली कमजोरी है।

सुभार्या (दे० "भार्या") सुभार्या स्वर्ग की सबसे बड़ी विमूति है जो मनुष्य के चरित्र को उज्ज्यल बीर पूर्व वना देती है, जो आत्मोप्रति का मूल-मंत्र है। -- 157

मनुष्य की सबसे बड़ी सम्पत्ति सुभार्या है। सा भार्यो या शूनिदंशा सा भार्यो या 'पृतिद्वता । — बाबस्य

सा मार्यो या पतित्रीता सा भार्यो सत्यवादिती ॥

वहीं भागी है जो पवित्र और चतुर है, वहीं भागी है जो पतिका है, वहीं मारी है जिस पर पति की प्रांति हैं, वहीं मार्पा है जो सत्य बोलती है। सुमति

> जहाँ सुमति तहें संति नाना। बहाँ कुमति तहँ विपति निदाना॥

> > सुलम

— तुलसी (मानग-नुपर)

मुलभ वन्तु सर्वस्य न यात्यादरणीयकाम्। स्दर्भारतिस्तृतेम परदाराजिनो जनाः॥

श्री सम्मु आगारी में लोगों को मिठती छत्ती है वे उगरा मादर नहीं दिया हरते। स्रोत सन्ति मुत्रम मृत्रर पूर्णा को छोड़कर दूसरे की बीर्जी है कीई कुछ

क्रो है।

सद्गीलता

छिन्नोऽपि चन्दनत्तर्लं जहाति गन्ध वृद्धोऽपि वारणपतिर्ने जहाति कीलाम् । यन्त्रापितो मयुरता न जहाति चेलु

सीमो.पि न त्यवित बीलगुणान्कुलीन ॥ — धाणक्य

काटा हुआ चन्दन का वृक्ष गन्य को नहीं छोड़ देता, बूडा गन्यरित भी कोड़ा को नहीं छोड़ देता, कील्ट्र में पैरी हुई ईंख मयुरता नहीं छोड़ देती, दरिद्र भी कुलीन मुशीलता आदि गुणों को नहीं छोड़ देता।

संवितयां

र्जंबन भर के कितने अनुभवो का अभृत मूक्ति के एक दिन्दु में रहता है।

--- डा॰ रामकुमार वर्मा

सूस्तियाँ गाहित्य-गान में देशियमान उच्चल नक्षत्र के समान है। हनकी आभा देश और काल की सङ्घित सीमा पार करके मर्वदा एक्समान और एकस्स रहने वाली है।

— रामप्रतार प्रिपाटी

यदि बादमय को हम हॉरिनिमानुब का रूपक दें तो मूलियों को हमें मुचानित पूरा का राजा देनी पड़ेगी। पूरा जैसे हमारी पाण तथा चासुर तास्त्रियों को आहूत-दिन करता है बेसे ही मूलियों हमारे पन तथा मस्तिष्ठ को पुरुष्ठायमान करती हैं।

— बिश्चिष्ठ हृदयनारायण तिह

क्षानियों का मान और युगो के अनुभव मूक्तियों द्वारा सुरक्षित रहते हैं।

दियाग की एन मानकमूर्तिय में मुक्तियों करनत के ममान है। रेजकी मुक्ति स्तृत समन ग्रामा में मॅक्सिय की पकान की ही दूर करने की मानित नहीं है प्रस्कृत मेदिया में दूर्वन मान की मुज्यू के समान्त करने का इनमें समय कथा देती समन

Quotation is the highest compliment you can pay to an author, मूलियों नवींच्य अभिनन्दर है जो मुझ क्षिमी केवल को सम्मित कर सकते हो।

— डो॰ स्रोतसन

५६० सूर्य]

मूनित्यों से जीवन की मर्क्वा परिस्थितियों का मार्मिक अनुमद मिलता है।

Next to the originater of a good sentence is the first quoter

किसी मुन्दर वाक्य के निर्माण करनेवाले के बाद उसकी बारी वार्ता है जो उमरा of it.

सर्वप्रयम प्रयोग करता है। सूनिनयों में आत्म-अनुभूतियाँ भावपूर्ण खब्दों में व्यक्त होती हैं, बिनही बत बात में हम प्रमाणस्वरूप प्रयोग करते हैं।

प्रत्येक सूक्ति भाषा के विस्तार और उसे चिरस्वायी बनाने में सहयोग देती हैं।

सूक्तियों में मनीपियों के चिन्तन, अनुमृति, परीक्षण और करणना के तर्व. सारभूत सत्य निहित होते हैं। उनके द्वारा जीदन-यात्रा में हमें स्फूर्ति, प्रोत्साहन, मानसिक वल प्राप्त होता है। वे जीवन के अवकारपूर्ण क्षणों में प्रकारा-किए। का काम करती है।

सूर्य

सूर्ये तपत्यावरणाय दृष्टे. कल्पेत लोकस्य कर्य तमिस्रा। — कास्तिगत जब सूर्य दीप्तिमान् हो तब लोगो को औलों के सामने अवेरा केते छा सकता है। सब जीवधारी उत्पत्ति के लिए सूर्य के ऋषी हैं। मूर्व प्रतिदिन प्रातः आकर हमें उठाता है और कर्त्वज्ञपय का सकेत करता है।

सर्वोदय

सूर्योदय में जो नाटक भरा है, सौंदर्य भरा है और जो सीला भरी है वह और रही देखने को नहीं मिल सक्ती। सृद्धि

जगन् की सुष्टि का कारण बुद्धियम्य नहीं है, यह तो स्वयं आत्मा के अनुवर मानियम है। बृद्धि इस मुद्धी को नहीं मुलक्षा सक्ती। -- जयशंकर प्रसार मृष्टि एक व्यापार है, कार्य है।

मृष्टि पाप और पुण्य, जह और चेतन दोनों के योग से होती है, केवल पुण्य या केवल पैतन्य से कभी मृद्धि का कारखाना चल नहीं सकता। —अज्ञात

ईस्वर की मुध्हिल्पी अनोसे चमन में जवानी का मुहावना फूठ न विरुता ती कवि लोग बैठे-बैठे जेंघा करते।
— अनात

सेनापति

सेनापति बही है जो सिनाही की सेवा को अधिकार की वस्तु न समझ कर श्रद्धा की वस्त समझता है। — अनात

सेवक

सेवक वही है जो विपत्ति में साथ रहे, जैसे शरीर की छात्रा ध्प में शरीर के साथ रहती है। — अज्ञात

> समदरसी मोहिं कह सब कोऊ। सेवक प्रियं अनन्य गति सोऊ॥

—- तुलसी (मानस-किष्किन्या) सव तें सेवक-घरम कठोरा। — तुलसी (मानस-अयोध्या)

सब के श्रिय सेवक यह गीती।

मीरे अधिक दास परप्रीती।।—- तुलसी (मानस-उत्तर)

निसने सेवा को कुलें की वृत्ति का कहा उसने ठीक उदाहरण नहीं दिया, कारण कहां तो स्वच्छन्द विचरण करनेवाला कुता और कहा सेवक जिसने अपने जीवन को भी बेच दिया।

> प्रणमत्युप्रतिहेदो जीवितहेनोविमुञ्चति प्राणान् । दृष्ठीवृति सुष्ठहेनो, को मृढ सेववादन्य.॥

— अज्ञात

ऊंचा उठने के लिए मालिक के यहा प्रणिपात करता है, जीने के लिए अपने प्राण तक को छोड़ने को तैयार रहता है, मुल-प्राप्त के लिए दुर्गा रहता है, इमलिए कहा गया है कि सेवक से बडकर और दूसरा कीन मुखे हो सनना है।

अपने सेवक से बहुत हिलमिल न जाओ, प्रारम्भ में यह मेल-जोल बड़ा सक्ता है परेलु अन्त में तिरस्कार को जन्म देगा।
— जुलर

सेवा

गरीयों की मेया ही ईश्वर की सेवा है। — सरदार बल्लनमाई पटेत मेवा घरम कठिन जग जाना। — मुख्ती (मानस-अयोध्या)

जिसे मेरी सेवा करनी है वह पीड़ितों की सेवा करे। — गीतम वृद्ध

सेवामार्ग मिततमार्ग से भी अंचा है।

वीर-पूजा जैसे वीर बन कर ही हो सकती है वैसे ही गरीवों को सेवा गरीव धनकर ही हो सकेगी। —विसेबा

ारु। एकपा। — जिन्ना सेवासे शत्रुमी मित्र हो जाता है। — अज्ञात

सेवा मनुष्य की स्वाभाविक वृत्ति है। — प्रमक्त सेवा हृदय और आत्मा को पवित्र करती है। सेवा से ज्ञान प्राप्त होता है, और

यहीं जीवन का लक्ष्य है। — स्वामी शिवानय त्याग और सेवा ही भारत का जातीय आदर्श है। इसी भाव को पुतः जना देन चाहिए। बाकी आप हो आप रीज को जनावा। — स्वामी विकासन

चाहिए। वाकी आप हो आप ठीक हो जायगा। — स्वामी विवेहनिय छाखों गूर्मी के हृदय में ईश्वर विराजधान है। मैं उसके सिवा अन्य किमी ईश्वर

को नहीं मानता।... में इन लाजों की सेवा द्वारा उस ईस्वर की पूरा करता है। — महात्मा वारी

वन्युमाव से की हुई सेवा की अपेक्षा आत्मभाव से की हुई सेवा उत्तम है। --- स्नात

जो लीग सेवामाव रखते हैं और स्वापं-सिद्धि को जीवन वा रूप नहीं बनी उनके परिवार को खड़ देनेवालों की कभी नहीं रहती। — प्रेषका

सेवा के लिए पैसे की जरूरत नहीं होती, जरूरत है अपना संडुचित बीवन छीतें कीं, गरीवों से एकरूप होनें की । — विनोध

थन-सम्पत्ति, वारीरिक सुल और मान, बड़ाई, प्रतिच्छा आदि को न चारते हैं। ममता, आवासिक और अड़कार से रहिल होकर मन, वार्मा, वर्रोर और बरे के हार समूर्ण प्राणियों के हित में रत होकर उन्हें सुल पहुचाने की धेंग्या करता सेवा मारत कहलता है।

अपनी और सनार की सर्वोत्तम सेवा इमी में है, तुम सदा पवित्र विशाद रसी। — अकरी जहीं रूप, योदन, संपत्ति और प्रभुता तथा स्वाभाविक सौजन्य प्रेम का बीज बोने में अञ्चलकार्य रहते हैं, वहीं प्राय उपकार का जादू चल जाता है। कोई हृदय प्रेमा का और कठीर नहीं हो मकता जो सत्य सेवा से हवीगत न ही जाय।

— प्रेमधन्य देवा उत्तर्कों करो जिसे देवा की जरूरत है। जिसे सेवा की जरूरत नही उसकी सेवा करना डॉग है, दम्म है। सेवा करने की पोणका रकता दह नहीं, ईश्वर का आर्याबीद है। — अजात निज्यांक और निज्ञाम सेवा ज्यादा दिन एकाकी गृही रहने वाली। — विनोबा

निष्ठावंत्र और निष्काम सेवा व्यादा दिन एकाकी गही रहने पाती। — विनोबा उत्तम देश, काळ और पात्र के प्राप्त होने पर जो न्यायानुकूल सेवा की जाती है वहीं सेवा महत्वपूर्ण होती है।

प्रेम करते की योप्यता सब में है, किन्तु सेवा करने की शक्ति किसी को ही मिलती है। — अकास

. सेवा में वृत्ति जितनी निरद्धंकार रहेगी उतनी सेवा की कीमत बढेगी। --- विगोबा

सेवा हो बास्तविक सन्यस है। संन्याती केवल अपनी मृतित का एक्ट्रक होता है, सेवा-जतपारी अपने को परमार्थ की वेदी पर बाँच दे देता है। — प्रेमचन्य प्रक को तेवा मृत्यनान् है, पुण की दोता मृत्यु है, परन्तु विनीत मनित्रमात से

छाया करनेवाली पतियों को तेवा के शर्या मेरी तेवा हो। — रघोन्न यवा सन्तृ व्यनिवेग मृतुके वारि किन्द्रति। तथा गुरुगता निवा गुक्षुरुपिगच्छति॥ — चाणस्य

तथा गुरुगता विद्यां गुश्यूरिधिगच्छति।। — चाणक्य जैसे कुदारी से स्रोदकर मनुष्य पाताल के जल को पाता है, बैसे ही गुरुगत विद्या सेवा से प्राप्त होती है।

सैनिक

मैनिक केवल एक पन है तिसको गति वा निर्मय उसके नायक को है। वैनिक जीवन जोर मूल्यू में कोई कलर नहीं समस्र सहता। — दा॰ रासहुमार क्यां सैनिक केवल स्मिन्य जीवत है कि नायक की आता से मूल्यु प्राप्त कर सर्ग स्मिन केविक सामित्र का कोई अधिकार नहीं है। — मही सीन्दर्य र

सौन्दर्य (दे॰ "खूबसूरती", "सुन्दरता")

वास्तविक सौन्दर्य हृदय की पवित्रता में है। – महार या पांची ("आर

Beauty is truth, truth beauty. सोन्दर्य ही सत्य है और सत्य ही सोन्दर्य।

सीन्दर्य, जीवन-सुधा है। मालुम नही क्यों इनका असर इतना

होता है। ---प्रेमचन्द (हार

Beauty is power, a smile is its sword. सीन्दर्य शक्ति है और मुस्कान उसकी कृपाण। सीन्दर्य सीन्दर्य को आकृष्टित करता है।

सौन्दर्य वह चीज है जिसकी परिभाषा नहीं हो सरती, व्याच्या मा नि हो सकता, जो सर्जवात्मिका कला को अमर आनन्द का खोत बना देता है नैतिक अच्छाई से सर्वेषा जुदा बस्त् है।

Truth and goodness and beauty are but different fare same all.

गन्य, अच्छाई और सौन्दर्व उमी एक (परमारमा) के विभिन्न क्य है

मीन्दर्य सन्य की मुक्तान है जर वह अपनी ही आहति एक उत्तम दोंग है ŧ١

Men move from beautiful things to beautiful ideat; from b ful ideas to beautiful life; from beautiful life to absolute be मनुष्यां की गति गुन्दर वस्तुओं से मुन्दर मनोभातों की और, मुखर मनीव

मुत्तर जीवन की ओर, मुन्तर जीवन में पूर्व मीत्वर्त की घोर होती है। 😁 मौन्दर्य को देवनेवारे में भी भगत मौन्दर्य होता है। -- भगवनी बरन हुनिया का मारा मोन्दर्य स्वय्य ग्रारीर में है।

मीत्य में मौर पवित्रता का सर्वात कर्व बन ही। होता है। बची के लिए मना है, प्राप्त हुए। के लिए गीनर्प है।

بر سر

۾ ب

When beauty fires the blood, how love exalts the mind.

जब सौन्दर्य रक्त में उबाल पैदा करना है तब प्रेम मस्निप्य को बहुत कवा उठा देता है। — कुछ्डेन

> If eyes were made for seeing, Then beauty is its own excuse for being

यदि अबि देवने के क्रिए बनायी गयी है, तो मौन्दर्य अपने अस्तित्व के लिए स्वयं बहाना है। — एमर्गन

मौन्दर्य हो सक्छ विस्व का एकमात्र मन्य है। ---- अज्ञात

निमी परिचयं पत्र की अपेक्षा व्यक्तिगत मौन्दर्य स्वयं एक बडी निकारिय है। ---- अरस्त

Beauty is the lover's gift,

मौदर्य प्रेमी का उपहार है। —-कानधेव

अच्छाई मौत्रवें को क्लिना ऊचा उठा देनी है। — हप्रामीर The best part of beauty is that which no picture can express.

गीलर्स का गर्बोत्तम माग बहु है जिसकी कोई विक विजित त कर गरे। — बेक्न Beauty is often worse than wine; intoxicating both the holder and the beholder.

मौत्यवं की सक्ष्यावी समा है। - चैतिम

मीन्दर्व का आर्थ्या साहरी। और गाति है। --- नेट

सौभाग्य

गीभाग्य प्राणी को प्राप्त होता है, जो भागे क्षांत्रेण्याय पर अविकार रहते हैं।

शत हैं है। —स्वेद् धार्डन (शिया श्रीवन)

981 स्कूल] सीभाग्य बीर से डरता है और केवल कायर को भयभीत करता है। — हेरेश A pound of pluck is worth a ton of luck. --- जे॰ ए॰ गास्त्रीत रतीभर साहस मनों सौभाग्य से अच्छा है।

स्कुल जो मनुष्य एक स्कूल खोलता है वह संसार का एक जेललाना बन्द कर देता है। —विस्टर द्यांगे -- होरेस मैर

स्कूल प्रजातंत्री किलेबन्दी है। स्त्री (दे० 'नारी.' 'भार्या,' 'सुभार्या')

-41 सुयोग्य पत्नी परिवार की शोभा तथा गृह की लड़नी है। स्त्रियों की उन्नति या अवनति पर ही राष्ट्र की उन्नति या अवनति निर्पर है।

अवला जीवन हाय! तुम्हारी यही पहानी। आचल में है दूध और आखों में पानी॥ — मैथिली रारण गुप्त (बतीगा)

स्त्री पृथ्वी की भौति धेर्यवान् है, श्रांति-सम्पन्न है, सहित्त्रु है। _11 स्त्रियों की मगति अच्छे स्वभाव की आधार-शिला है।

सम्पूर्णमहान् वार्षके प्रारम्भ में विगी स्त्री का हाप रहा है। —-नामारिय Earth's noblest thing, a woman perfected. --- 1544 मार्घ्यास्त्री समार की सर्वोत्तम वस्तु है। ---

यत्र नार्वरन् पुज्यन्ते रमन्ते तत्र देवत्। । जिस घर में स्विपीं की पूजा होती है उस घर में अवश्यमेव देवता रही हैं। "Virtuous wife, where thou dost meet

Both pleasures more refined and sweet; The fairest garden in her looks And in her mind the wisest bocks".

न्तराजी वर्षी जहां नहीं भी जिलती है वहां भारको जानल भिजना है। पुनर्द जी के कारी के बून मृत्यर उपान है और उमका मन सबेथेन्ड शारी पुरनह है।

स्त्री, जगत की एक पतित्र स्वर्गीय ज्योति है। बहुपुत्रय प्रस्ति के लिए जीवन-गुपा है।....त्याग उत्तका स्वभाव, प्रदान उत्तका पर्म, सहनशीलता उत्तका द्वा और प्रेम उत्तरा जीवन है।

नारी की झाई परत, अन्या होत मुनग।

विवर तिनकी कौन गित, नित नारी को सग।

—— कबीर

विन गहणी घर भत के डेरा।

—— तुरुसी

सीन्दर्यवदी स्त्री नयनाभिराम होती है, युद्धिमती स्त्री हृदय को प्रसन्न करती है। एक अनमोळ रत्न है तो दूसरी रत्न-राति। — नैपीलियन

हित्रयों की मानहानि सासाल रूडमी और सरस्वती की मानहानि है। — निराला जिस पर में सद्पुण सम्प्रपा नारी मुक्षपूर्वक निवास करती है, उस पर में रूटभी निवास करती हैं, तैकड़ी देवता भी उस पर की नहीं छोड़तें। — महाचि गर्

A woman is "a necessary evil, a natural temptation, a desirable calamity, a domestic peril, a deadly fascination and a painted ill". स्था एक अनिवार्य आपति, स्वामादिक मोह, मुख्यीय विषया, परेल, स्वरा,

प्राणपातक आकर्षण, वाहर से मांडी और भीतर से वियरस भरे कलके घट के समान है।

— सेन्ट फिस्टोस्टम
पूरुप शरूर से काम लेता है, स्वी कौशल से।

— भेमचन्द

पुरुष शस्त्र से काम लेता है, स्त्री कौशल से। — प्रेमक

A wife is a gift bestowed upon man to reconcile him to the loss of paradise.

1955 रा प्रकारपाडत. स्त्री एक ईस्वरीय उपहार है जिसे स्वर्ग के खो जाने पर ईस्वर ने मनुष्य को उसकी श्रातिन्युत्ति के लिए दिया है। — मेटे

स्त्रीप्रकृतिकी सुन्दर भूलों में है। — काउले

स्था प्रकृति का सुन्दर भूला म है। — काउले स्वी की चितवन में हमारे कानृत की अपेक्षा अधिक वल है और उसके अथुओं

— चुदर्शन

 ٠١ Men at most defeat as heaven and earth, but women, work

not tear, so he was southall कुराने में परिस्तान बनने बीर दुन्हीं का तरानु ग्रान्य की रिहार की में क्त की गान का बात होगा है।

मेरे बन में क्ली की पर मोहका पर है। रहा के लिया कामे पर बहुर परने k किल बाहुआ करने बदना उपके किए उसे कीमाहित करने में और पूरा --- बरणमा गोपी bet er di ere bi

तुष अनम सर्थ सुरात की, बीर वर्तेट की बहु रजिंछे। वित ब्रमूल बीचा वदि वा, तो उनवें गातीर बरी।। मारी मूच केवल भारा हो, विराधान रच्या नग गण तल में । रीत्व सीत में बण करों, बीवन के मृत्य ममत्त्र में।

--- अपार्वेक्ट प्रमाद श्री का हृदय नवनीय-मा बिनाय होता है, वह महत्र ही विषय जाता है, उनके हरव में गरा एक वेमगागर लज़्याता है। किर भी बह बेन की व्यानीः रहती है।— बहान

र्ताः, जिम् समय पू आरते सृहकार्य में लीत रहती है उस समय तेरे बरीर ने ऐसी मनुर सरिनी निजयों है जैसी छोटे-छोटे पन्परों के ट्राबी के नाप, परेट संग

के भीड़ा करने में निकल्पी है। स्त्री वार्टेसर गार्थ को फूफ बनाती है, दस्ति से दस्ति मनुष्य के पर को ^{ही}

मुत्तील स्त्री स्त्रमं बना देनी है। यह सौकिक रीति पुरुष के अप्याचार ना बहुन निवंज बहाना है कि स्त्री ना — **डा॰** सर्वपल्लीराघाडुटनर

सर्गुण सम्बरित्रता और आज्ञातारिता है। मारि-विवस नर सबल गोमाई, नार्चीह नर मर्दट की नाई ॥

जो पुरुष रोग से पीड़ित हो, विपति में फैंसा हुआ हो, उतके लिए मी स्वी^{के} -- देश्यास (महाभारत, शांति पर्व) समान कोई दूसरी औषधि नहीं है। स्त्री को पराजित करना हो तो उसकी प्रश्नंमा करो। — बृत्दाबन स्रास्त्रवर्म

A woman is like your shadow, follow her, she flies, fly from her, she follows.

स्त्री तुम्हारी छाया के सद्ग्र है, उसका पीछा करो, वह भागेगी, उससे आयो. वह आपका पीछा करेगी।

प्यार के स्नातिर स्त्री सब कुछ करने को तैयार हो जाती है, परन्तु प्रतिकार के लिए उससे भी अधिक भयानक कमें कर बैठती है। — सुदर्शन

स्त्री का बल और साहम, मान और मर्यादा पनि तक है। उसे अपने पति के ही __ ਹੋਸ਼ਕਲ बल और पुरुपत्व का घमड होता है।

> बाहवीयँवल राज्ञो बाह्यणो बहाविद्वली। रूपयौवनमाधर्य स्त्रीया वलगनत्तमम्।।

—साणक्य

3

राजा का बाहुर्वार्ष बल है, बाह्मण, ब्रह्मजानी और वेदपाठी बली होना है, स्त्रियो की सुन्दरता, तहणता और मध्रता उनका उत्तम बल है।

स्त्री-जाति में हर उम्र में मात्त्व का अदा रहता है, और वही अदा उनमे सहिष्णता, क्षमा और स्नेह को प्रेरित करता है, इस को कम करने की शक्ति लाता है, और इसी से उनका दिग्विजय इन्दर्भ सरल हो जाता है।

- ५० मा० मन्त्री

There is no worse evil than a bad woman and nothing has ever been produced better than a good one.

एक निकृष्ट स्त्री से बढ़कर कोई बुराई नहीं और अच्छी स्त्री की अपेक्षा आजतक कोई अञ्चाई उत्पन्न नही हुई। - यरीपिडोज

वह सेवा को अपना अधिकार समझती है, इसलिए देवी है, वह त्याग करना जानती है, इसलिए सामाजी है; विश्व उसके वात्सल्यमय आचल में स्थान पा सकता है इसलिए जगन्माता है। --- অসবে

पूरुप का स्त्री के समान न कोई बन्चू है, न धर्म-साधन में वैसा कोई सहायक। वेदच्यास (महाभारत, शांतिपढं)

Frailty, thy name is woman.

द्वंलता तेरा ही नाम स्त्री है। --- डोडसविवर

स्वी प्रकृति की कन्या है। उसकी और कोप दिन्द से कभी मन देखो, उसका हृदय कोमल होता है, उस पर विश्वास करो। — बेदव्यास (महाभारत)

In revenge and in love, woman is more barbarous than man-बदला लेने में और प्रेम में स्त्री पुरुष से अधिक निर्देशी होती है।

430 स्त्री रि

A beautiful and chaste woman is the perfect workmanship of God, the true glory of angels, the rare miracle of earth and sole

wonder of the world. सुन्दर और सच्चरित्र स्त्री ईस्वर की उत्कृष्ट कारीगरी, देवताओं की वास्त-

विक मोमा, पृष्टी का अपूर्व चमत्कार तया ससार का एकमात्र आद्वर्च है। --- हरमीत्र

स्त्री के हृदय में करुणा अमृत बन कर वहा करती है। — डा० रामरुमार वर्षा प्रत्येक स्त्री का यह कर्तव्य है कि वह जितनी जल्दी सम्भव हो सके विवाह कर है जब कि पुरुप का यह कर्तव्य है कि जहां तक सम्भव हो उससे दूर रहे। — जाजे बर्नाई पा

काम कोष लोगादि गद, प्रदल मोह कै धारि।

तिन्ह मह अति दाहन दुखद, मायारूपी नारि॥ मुशीला रमणी ईश्वर का सबसे उत्तम प्रकाश है, जो इस संसार की शीमा

बढ़ा रहा है।

श्त्रियां पूजा करने योग्य, बड़े भाय्यवाली, पुष्पात्मा, गृह का प्रकाश तया सातार् सहभी होती है--इससे स्त्रियों की विशेष रक्षा करनी चाहिए।

'Tis beauty that doth oft make women proud, 'tis virtue, that doth make them most admired, 'tis modesty that make them seem

सौन्दर्य स्त्रियों को प्रायः अभिमानी बनाता है, सद्गुष उनकी अति प्रसंतरीय divine. बनाता है और बिनय से वे देवत्त्य हो जाती है।

आभूषण के विना पति हो स्त्री का परम आभूषण है, पति से रहित भूषण आरि से स्त्री शीभायमान नहीं होती।

क्सी स्त्री के स्त्रीत्व को भंग करने से पूर्व भर जाना ही एक उत्तम वार्ष हैं। विसी स्त्री को पाप कर्म से बचा लेना सबसे बड़ा नार्य है।

Woman and wine intoxicate the young and old. स्त्री और मदिरा, नवयुवको एवं युद्धों को मदमत बना देनी है।

स्त्री प्रेम करती है अपना घृणा, वह इनके बीच की स्पिति नही जाती। --- HISTH जिमि स्वतन्त्र भए विगरहि नारी। — तुलसी भर्तुः सुश्रुपया नारी लभते स्वर्गमुत्तमम्।

अपि या निर्नेमस्कारा निवृत्ता देवपूजनात्॥

देवताओं की पूजा और वन्दना से दूर रहने पर भी जो स्त्री अपने स्वामी की तेवा में लगा रहती है, वह उस सेवा के प्रभाव से उत्तम स्वर्गलोक को प्राप्त होती है। स्त्री क्या है? साक्षात् त्याय की मूर्ति । जब कोई स्त्री किसी काम में जी जान से लग जाती है तो वह पहाड़ को भी हिला देती है।

स्त्रियों का जीवन ऐसा होता है कि वे अपने स्वभाव की भयकरता को छिपा सकती हैं और बाहर से अपनी तीक्षी वाणी को मबुर भी बना सकती हैं।

कार्य्येषु मन्त्री, करणेष दासी, भोज्येषु माला, रमणेषु रम्भा।

धर्मानुबूला, क्षमवा धरित्री, भार्य्या च पाइगुण्यवती च दुर्लमा।-- अज्ञात कार्य में मन्त्री के समान सलाह देनेवाली, सेवादि में दासी के समान काम करनेवाली, भीजन कराने में माता के समान पथ्य भोजन करानेवाली, शयन के समय रम्भा के समान मुख देनेवाली और धर्म के अनुकूल तथा क्षमादि गुण धारण में पृथ्वी के सदृश ऐसे छः गुणों से युक्त स्त्री दुर्लभ होती है।

All the reasonings of men are not worth one sentiment of women पुरुष के सारे तक स्त्री के एक भाव की शुलना नहीं कर सकते।

"The woman's cause is man's, they rise or sink Together, dwarfed or godlike, bond or free '

स्त्री और पुरुष का ध्येय परस्पर एक है, वे साथ ही साथ उन्नति करते हैं या पतन की और जाते हैं, छोटे या देवतुल्य बनते हैं, पराधीन या स्वतत्र होते हैं। -- टेनीसन

स्नी सब कुछ सह सकती है, दारुण से दारुण दु:ख, बड़े से बड़ा सकट। अगर नही ^सह सकती तो अपने यौवन-काल की उमगो का कुंचला जाना। स्त्री सहनयन्ति की साधात् प्रतिमूर्ति है, धैर्य का अवतार है। -- महात्मा गांधी

सन्देह का भार पुरुप ढोना है, स्त्री विश्वास चाहती है।

स्त्री गालियां सह लेती है, भार भी सह लेती हैं, पर मैंके की निन्दा उनसे नहीं सहीं जाती । --- सुदर्शन

५७२ स्त्री के ऑसी

The test of civilization is the estimate of woman स्त्री के सम्मान से सम्यता का परिचय मिलता है। — जी० डब्लू० करिय

स्त्रियों की कोमलता पुरुषों की काव्य-कत्पना है। उन्हें शारीरिक सामर्ख बाहे न हो, पर उनमें वह यैये और साहम है जिस पर काल की दुरिक्ताओं का बरा की

असर नहीं होता। स्त्री बल को जीत सकती है, परन्तु प्रेम और वह भी पति का प्रेम—इतमे सराम करने की हिम्मत दुनिया के किसी नारी-हृदय में न होगी। यहा आकर नारी देवन हो जाती है।

तारे आकारा की कविता है, तो स्त्रियां पृथ्वी की संगीत-माधुरी। — अवत

स्त्री के ऑस्

नारी का अभुजल अपनी एन-एक बृद में एक एक बाइ लिये रहता है। - जयशंकर प्रसाद (जन्मेश्रय का मापयत्र)

स्त्री ! तूने अपने अयाह अभूओं से मसार के हृदय को उमी प्रकार पेर रणा है

जिस प्रकार समुद्र पृथ्वीको । हम स्वी की लाल बांखें देख सकते हैं, पर उसकी सबल आंगें वहीं देश सती।

Beauty's tears are lovelier than her smiles.

मुन्दरी के औन उसकी मुनकान की अपेशा अधिक प्यारे लगते हैं। — हॅंवर्डन

व्यित्रपत

स्थितप्रज्ञ के दशेक गानेवाले को सालिपूर्वक काम करने की आदत श^ती

जिस सरुप्य के वित्त में निसी तरह की कामना उठनी ही नहीं और स्वयं जारत. ही चाहिए। मय हो जाता है, जिसके जिल को नहीं से नहीं जिलते में भी दुल जही गहुंगी, त्रो मुल या अम्पूरव में अपने को परम मुनी नहीं मानना है, जिनहें पान से भग, प्रीति और कीप दूर हट गरे हैं, वह मनुष्य स्थित्यत नहां जाता है। — भाषान् दुस्स

प्रवहाति यदा कामान्यवीत्रार्वे मनीयनात्। भाग्यन्वेतात्र्यता तूष्टः स्थितरज्ञन्तरोच्यो ॥

— भगरान् थीइयन (रीमा)

जब मनुष्य मन में उठती हुई सभी कामनाओं का त्यान करता है और आत्मा द्वारा ो आत्मा में सन्तुष्ट रहता है तब वह स्थितप्रज्ञ वहलाता है।

यदा संहरते चायं कूर्मोऽङ्गानीव सर्वेशः।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता। — गीता कबुआ जैसे सब ओर से अंग सभेट लेता है बैसे ही अब यह पुरुष इन्द्रियों को उनके

वेपयों से समेट लेता है, तब उसकी वृद्धि स्थिर हुई कही जाती है।

स्नान

न जलाष्कुतदेहस्य स्नानमित्यभिधीयते । स स्नातो यो दमस्नाः शुचि. शुद्धमनोमल ॥

जल में शरीर को हुवो लेना ही स्तान नहीं कहलाता। जियने दमकरी तीर्य में स्तान किया है—मन-इन्टियों को बया में कर रखा है, उसी ने वास्तव में स्तान किया है। दिसने मन का मल भी डाला है, वहीं गुद्ध है।

स्नेह

स्तेह के कारण ही विषयों की सत्ता का अनुभव होता है और फिर उनमें राग हो जाता है। —वेदव्यास (महाभारत, बनपर्व)

स्नेंह एक ऐसा चिकना और परिव्यापक भाव है कि उसमें व्यक्तित्व नहीं रहते। स्नेंह अपने स्नेंह पात्र को कभी 'याद' नहीं करता क्योंकि वह उसे कभी भूलता नहीं। — अजेय ('ग्रोलर' से)

रनेंह के कारण ही मनुष्य विषयों में फैसता है और अनेको प्रकार के दुस भोगने रुगना है। —-वेडब्यास (महासारत, वनपर्व)

स्पर्धा

रमर्था ही जीवन है। उसमें पीछे रहना जीवन की प्रगति को रोक्ना है। --- निराक्षा

स्मरण, स्मृति

यार हमारे जीवन को हरा-मरा रखने के लिए, हमारे साथ प्रमु का पश्चात है। यारें एख हैं जो उड़ने का पुरुषायें देती हैं। — मालनताल सनुवेंसी

स्वकर्म]	90
दुख में मुमिरन सब करें, सुख में करें न कोव। जो मुख में मुमिरन करें, तो दुःख काहे होय॥	ह वी
स्मृति मस्तिष्क का सजाची है।	बहावत
स्मृति वह पुजारिन है जो वर्तमान को समाप्त कर अपना हुद मूर्ति पर अपित कर देती है।	य मृतक भूत की ~- रवीन्त्र
सुमिरन सुरत ब्लाइ के मुख तें कब्रू न बोल। बाहर के पट देइ के अंतर के पट लोल॥	हवीर
The true art of memory is the art of attention. स्मरण की सच्ची कला ध्यान की कला है।	सैमुद्दल जानसन
स्वकर्म	
यतः प्रवृत्तिभृतानां येन सर्वमिदं ततम्। स्वकर्मणा तमस्यय्वं सिद्धिं विदेशि मानवः॥ जिस परमारमा से सम्पूर्ण प्राणियों की प्रवृत्ति होती है और जिस प सव संसार व्याप्त है उस परमेश्वर को जो कोई स्वकर्म से अपता पाता है।	—गीता रमेरथर में पर है वह मीग
सहत्रं कमं कौलेय सदीगमित न स्पर्नत। सर्वारक्ष्मा हि दोपेंग मूनेनालिस्कानृताः॥ —	
अपने स्वामाधिक वर्ष में बुछ दोत हो तो भी उसे न छोड़ना चाहि वर्म दोरायुवन हैं, जैने अनिन धुएं में ख्याप्त है।	त्, शबहर
स्यव्छता	
Principal darming	बागरा
दिस्तिता भी धीरता में भोतित होती है, स्वच्छता में बुवरव भी वा है। स्वच्छता फटे तुराने बस्बों में भी मीतर्य सा देती है।	ला हणना सम्रा

िस्वतंत्रता

स्वतंत्र

Man is born free, and yet he is everywhere in chains. मनुष्य जन्म से स्वतन्त्र है, लेकिन यह सब जगह जनीरो से जवडा हुआ है। — रूसो

परमात्मा अनादि है, स्वनन्त्र और स्वयदर्शी है, अतः मानव-मात्र स्वयन्त्र स्वय-इप्टा है और इमीलिए स्वनन्त्रता मनप्त का जन्मसिद्ध अधिकार है।

प्टा ह और इमालिए स्वनन्त्रता मनुष्य का जन्मसिद्ध अधिकार है। ---- विपिनसन्द्र पाल

स्वतन्त्र वहीं हो सकता है जो अपना काम आप कर छेता है।

स्वर्ग में दास बनने की अपेक्षा नरक में शासन करना कही अच्छा है।

— सिट्टन

स्वतंत्रता

५७५

स्वतंत्रता हमारा जल्म-सिद्ध अधिवार है। — स्रोक्त्यान्य तिलक स्वतत्रता जन्म-सिद्ध हरु तही, वर्स-सिद्ध हरु है। — वितोश

Liberty is not a personal affair only but a social contract. It is an accommodation of interest.

भा san accommodation of interest.

स्वत्रका एक व्यक्तिगृत मामणा ही नही है दिन्य एक सामाजिक ठेवा है।

यह स्वापी की मुक्तिमा है।

—ए॰ बी॰ गार्डकर

स्वायां की मुक्तिमा है। ---ए॰ की॰ गाउँवर Eternal vigilance is the price of liberty.

स्वतन्त्रता का सूच्य निरन्तर मावधानी है। —के पी॰ कुरल

Those who deny freedom to others deserve it not for themselves and under a just God cannot long retain it.

को दूसरे को स्वनन्त्रता से बबिन रमने हैं वे स्वय उगरो स्थिकारी नहीं हैं और स्थापीय देखर के छामन में उसको स्टून दिनों तह नहीं रम सकते। — निकल

The tree of liberty grows only when watered by the blood of syrants,

रैकारता का कुछ केवल अध्याकारियों के रक्त में मीवने पर पनरण है। -----वरि स्थागा स्वतंत्रते, स्थापा, जिल्ह्या और आग्मा की अमस्ता के बाद ईस्वर की तिसम्बद्धाः

स्वांत्रता राष्ट्री का शास्त्रत बीजन है। — अजात

We hold these truths to be self-evident, that all men are created ual, that they are endowed by their creator with certain unalisale rights, that among these are life, liberty, and the pursuit of

ppiness. हम इन गत्यों को स्वयंगद्ध मानने हैं कि मद मनुष्य सपान उत्पन्न हुए हैं, उनके दा ने उन्हें कुछ अनाहरणीय अधिकारों में सम्मन्न किया है, और इनमें जीवन,

नन्त्रता और मुन-प्रान्ति के प्रयन्त भी है। -- अमेरिकन स्वतंत्रता की योषण १००६ माने स्वतन्त्रता दो अथवा मन्त्र। -- मेहिक हेनरी

Liberty too must be limited in order to be possessed.

मुरक्षा के लिए स्वतन्त्रता को भी सीमित होना चाहिए। -की जब स्वतन्त्रता चली जाती है तब जीवन निस्तेंब हो बाता है, उसमें कोई उस्साह

ही रहता। — एझेलन जिस ईश्वर ने हमको जीवन दिया है, उसने उसी समय हमें स्वनन्त्रता भी दी है।

-- खेकरसर स्वतन्त्रता के विजय-नाद एक दिन में नहीं प्राप्त किये जाते. बयोकि स्वतन्त्रता

र देवी वड़ी कठिनाई से सनुष्ट और तृत्व होती है। वह भन्तों की नजोर एवं पंकालव्यापी तरस्या चाहती है और परीक्षा लेती है। — पुरेन्द्रताय कन्त्री

What light is to the eyes, what air is to the lungs, what love to the heart, liberty is to the soul of man.

तेत्रों के लिए जैसे प्रकाश है, फेकड़ों के लिए जैसे वायु है, हृदय के लिए जैसे गर है, उसी प्रकार मनुष्य की आरमा के लिए स्वतन्वता है।—आर• जी॰ इन्गरसीत

स्वदेशप्रेम

जो भरा नहीं है मानों से, बहती जिसमें रसधार नहीं। वह हृदय नहीं है, पत्थर है, जिसमें स्वदेश का प्यार नहीं।

— मेथिलीशरण गुप्त

Breathes there the man with soul so dead Who never to himself hath said 'This is my own my native land'

This is my own my native land.

वया कोई मनुष्य ऐसा मृत-चित्त है जिसने कभी अपने मन में ऐसा न कहा हो कि यह मेरा अपना प्यारा देश है। — वास्टर स्काट

देश-प्रेम के दो शब्दों के सामंजरम में वशीकरण मत्र है, जादू का सम्मित्रण है। यह वह कसीटी है जिस पर देश-सक्तों की परव होती है। — अज्ञात देश-प्रेम की सता, जर्जी एक और समर्थ तथा सकट-काल में प्रख्यांना का सा

रूपि करती है वहाँ दूसरी ओर इसका स्पर्ध हिमानी शिखर-सा शीतल भी है।---अज्ञात स्वतेशाश्रिमान

यदि स्वदेशामिमान सीलना है तो सीलो एक मछली से, जो स्वदेश (पानी) के लिए तहुम-सड़प कर जात दे देती है। —समापनद बोस

> जिसको न निज गौरव तथा, निज देश का अभिनान है। वह नर नहीं पशु है निसं,

और मृतक समान है। — मीचलीशरण गुप्त

स्वदेशी

स्वदेशी का ब्रत तो सदा ही पालना है द्वेप या बैर भाव से नहीं, बिन्त अपने प्यारे देश के प्रति कर्तव्यवृद्धि से प्रेरित होकर पालना है। — महास्मा गांपी

> स्वधर्म श्रेदात्स्वधर्मो विगणः परधर्मोत्स्वन्ष्टितात् ।

स्वभावनियतं हमं कुवंद्राप्नोति कित्विपम्।। स्वभावनियतं हमं कुवंद्राप्नोति कित्विपम्।। स्वथमं निधनं थेयः परममं भयावतः।

परवर्ग बति उत्तम हो तो भी उससे अपना निर्मुण धर्म ही अच्छा है, बर्गाक अपने स्वामाविक धर्म के करने से पाप नहीं छमता !

अपने धमं में मर जाना भी कल्याणकारी होता है, किन्तु परधमं भयावह होना है। — भगवान भीहरण (गीता) स्वनाव] 434 स्वभाव अन्दर की वस्तु को दाहर की, मात्र की बन्तु को मारा की, दिव की बन्तु की

मनुष्यों का वह स्वनाव है कि वह दूसरों को अपने से अविक मुबो समाने हैं

— हुइस

विष्य की और श्रीमक वस्तु को चिरस्थानी दना देने की आक्रांश मानव स्वनार है।

स्वभाव मिलने पर ही मन मिलता है। वैसे दूघ दही से ही बमता है बांबी से छा - X211 जाता है। — शामरीयं मनुष्य की सच्ची प्रकृति ईखरत्व है। -- बोहच्य (येता) प्राणीमात्र अपने स्वमाद का अनुसरण करते हैं।

और स्वयं वैसा ही होना चाहते हैं।

बात्मा का स्वभाव मुख-दुःख से बछूने रहना है। उस स्वभाव तह मनुष्य को — महात्मा यांची पहुँचना है।

मानव-स्वमाव निम्न व पतित होने की अपेशा उक्व व दिव्य है।

— रस्कित (विवयार)

कोटि जलन कोऊ करै, परै न प्रहृतिहि बीच। --- विराधी नल-बल जल ऊँचो घड़े, बन्त नीच को नीच॥ रहिमन लाल भनी करी, अगुनी अगुन न जाय।

— रहोय राग मुनत पय पियत हैं, मौंग सहब घरि लाय ॥ __ #R" मनुष्य-स्वभाव आदर्शी और मिद्धानों में भी प्रवल है। उनमोत्तन् न जानानि थिय प्राप्यापि मानवः।

भारफ्जलमनोऽपि स्वा लिहण्येव जिह्नया॥ गर्दन तक पानी में सड़ा उट्डर भी दुता जैंग जीम से पानी चाटता है ^{4ी} हैं। अमृत समाति पाकर भी सतृष्य उनका देन से उन्होंन करना नहीं जातनी।

न यमेंशास्त्रं पर्ट्नीति बारणः न चापि वेदाध्ययनं दुरायनः। स्वभाव एवाच नयानिरिच्यते सया प्रहत्या सपूरं गर्वा वयः॥ 🗕 हिनीर

दुरात्मा वेदाध्ययन करता है या धर्ममास्व पहना है, यह कोई कारण नहीं है। रवमान ही गर्वोप्तर होता है। जैसे माय का क्रूप स्वमान से ही मपूर होता है।

स्वियां, राजा और स्वताएँ—इनका प्रायः ऐसा स्वभाव होता है कि जो भी बनस् में मिलता है उसी से लिएट जाती हैं। — पंचतंत्र मुख्य का स्वभाव ही है। जिसकता होए नेवले ही कार स्वया पूर्व की समी

मनुष्य का स्वभाव ही है। तिनक-सा दोप देवते ही, कुछ क्षण पूर्व की सभी बातें भूलते उसे कितनी देर लगती है। — शरत्वनद्र (श्रीकान्त)

स्वराज्य

यनेमहि स्वराज्ये — हम स्वराज्य के लिए सदा प्रयत्न करें। — ऋष्ये

स्वराज्य चित्त की वृत्ति मात्र है। व्यों ही पराधीनता का आतक दिल से निकल पद्मा, वस स्वराज्य मिल गया। भय ही पराधीनता है, निर्भवता ही स्वराज्य है। — प्रमानस

जैसे माता बच्चे को उठाने के लिए नीचे सुकती है, उसी तरह हमें भी नीचे सुकना चाहिए और नीचे बालों को कपर उठाना चाहिए। तभी विषमता मिटेगी और तभी सच्चा स्वराज्य आयेगा। ——विनोबर

स्वराज्य गणेशजी की वह मूर्ति है जिसका निर्माण हमें मिट्टी में से करना है।
—विनोबा

स्वराज्य हमारा जन्म-सिद्ध अधिकार है। — लोकमान्य तिलक Every man, and every body of men on earth, possess the right

of self-government.

इस मूनल पर प्रत्येक मनुष्य को और मनुष्यों के वर्ग को, स्वसासन का अधिकार
है।

—नासन खंडमंत्र

स्वगं

यदि स्वर्ग कोई स्थान है तो प्रेम ही वहाँ जाने का मार्ग है। ——टालस्टाप जहाँ दुल का छेता भी नहीं है उस स्वर्ग को दुःल-प्य से हीं पहुँचने वा मार्ग है। ——काउपर

दो प्रकार के व्यक्ति संसार में स्वर्ग के उत्तर भी स्थित होते हें—एक तो जो गनितपाली होकर क्षमा करता है और दूसरा जो दरिद्र होकर भी कुछ दान करता है। ——वेदव्यास (महामारत, उद्योगपर्व)

स्वर्ग रे 460 स्वर्ग मनुष्य के जीवन में है। वह ठोस नहीं है, तरल है जो मन्दाहिनी की तरह मानव के प्राणों से कल-कल ध्वति करता है। वह प्रेम में है, दवा में है, सहानुभूति # 21 Heaven means to be one with God ईंग्बर से एकता स्यापित करना ही स्वर्ग है। जो परोपकार में रत है, ईश्वर में जिसको विश्वास है और सत्य का जो अनुभए करना है उसको भगंडल ही स्वयं है। जहाँ हमारी सुन्दर कल्पना आदर्श का नीड़ वन कर विश्राम करती है वहीं स्वर्ग है। वहीं विहार का, वहीं प्रेम करने का स्थल स्वर्ग है और वह इसी लोक में मिलता है।

- जयशंकर प्रसाद (स्कन्दगप्त) The mind in its own place, and in itself can make a heaven

of hell, a hell of heaven.

मन अपने भीतर ही स्वर्गको नरक और नरक को स्वर्गवना सकता है। दान, पश्चात्ताप, सन्तोप, संयम, दीनता, सत्य और दया ये स्वर्ग के सात द्वार है।

स्वर्ग और पृथ्वी सब हमारे ही अन्दर है। हम पृथ्वी से तो परिचित हैं, पर --- महात्मा गांधी अपने अन्दर के स्वर्ण से विल्कुल अपरिचित है। सदा प्रसन्नं मुखिमण्टबाणी, सुधीलता च स्ववनेषु सत्यम्।

सता प्रसंगः खल्संगत्यागदिवह्मानि देहे विदिवस्थितानाम्।। — स्रतात

सदा प्रसन्न मुख रहना, प्रिय बोलना, सुरीलता, आत्मीय जनों से प्रेम, सज्जनों गा संग और नीचों की उपेक्षा—ये स्वर्ग में रहनेवालों के लक्षण है।

यस्य पुत्रो वशीभूतो भार्या छन्दानुगामिनी। विभवे यश्च सन्तुष्टस्तस्य स्वर्गमिहैव हि॥

जिसका पुत्र आक्षाकारी हो, पत्नी अनुरूप हो, और मन में धन की सूष्णा न ही वह इस जीवन में ही स्वर्ग पा लेता है।

-- हजरत मोहम्मर तेरा स्वर्ग तेरी माँ के पैरों तले है।

स्वणं

A mask of gold hides all deformities.

सोने का चूँपट सारी कुरूपता को इक देता है।

-- 100

It is much better to have your gold in the hand than in the heart.

सोने को हृदय की अपेक्षा हाय में रखना कही अच्छा है। — फुलर

Gold is no balm to a wounded spirit.

स्वर्णयायल आत्मा के लिए लेप नहीं है। — कहाबत

अग्निदाहेन मे दुख छंदेन निकपेन वा। मतदेव महद्दुःखं गुरुजया सह तोलनम्॥

स्वर्ण कहना है---मुझे न तो आग मे तपाने से दुल होता है, न काटने-पीटने से, न कसोटी पर कमने से, मेरे लिए जो महान् दुःश का कारण है वह है पूँचवी के साथ मेन्ने तोलना।

पक्षी के पंक्ष को स्वर्ण से आभूषित कर दो तो वह आकाश में फिर कभी म उड़ सकेगा। — रवीक

स्वाद

स्वाद तो मूल में हैं। मूली रोटी मूले को जितनी स्वादिष्ट लगेगी उतना भर-पैट लाये हुए को लहहू भी नहीं टर्मेगा। — महात्मा गामी

स्वाधीनता

वैंथे बैल में और छूटे सोड़ में बड़ा अन्तर है। एक रातिव पाकर भी दुवेल है, इसरा घास-पात ही लाकर मस्त हो रहा है। स्वाधीनना बड़ी पोपक बस्तु है।

— प्रेमवन्द ('प्रेम पदीसी') पराधीनता की विकय से स्वाधीनता की परावय सहस्रगुना अच्छी है।— अकाल

स्वाभीलता ही स्वाभीनता वा अत नही है। धर्म, घालित, वाब्य-आनन्द—यह और भी वहे हैं। इनके चरम विकास के लिए स्वाभीनता चाहिए, नही तो उसना मूल ही क्या है?
—तात्व्यन्न (अधिकार)

स्वाभिमान

स्वाभिमान एक सास्विक सुगन्धित कमल पुष्प है जिसके वारों और सद्गुणों के भिमर सदैव गृजित रहते हैं। — अज्ञात स्वामी] स्वामी
स्वामी की बीले उसके दोनों हाथों की अपेशा अधिक काम करती है |--- क्षास Masters are mostly the greatest servants in the house. स्वामी बहुपा पर के सबसे बड़े तेवक होते हैं। --- रहत्त Masters should be sometimes blind and sometimes deaf.

सुर नर मृति सब की यह रीती।
स्वारभ लागि करें सब प्रीती॥ — पुत्रकी
स्वार्भ में मनुष्य बावजा हो जाता है।
— भन्नकर्म स्वार्थ को अनुकृतता और प्रतिकृतता से ही मित्र और सबूबना करते हैं।

-- देश्यास (महाभारत, सार्तिरारे) स्वारय के सब ही सथे, दिन स्वारय कोड नाहि।

स्वारय के सब ही सम्, वित स्वारय का उनाह। — कुमती सर्वे पशी सरस तह, तिरम भये उड़ जाहि॥ — कुमती कौन दिसी के साथ निस्वार्थ संजूक करता है। भिशा तह दो होने दबार्थ हैं। कै — ग्रेयक्स

कौन हिंची के साथ निस्वार्य संतुक करता है। भिशा तक वा साथ स्थान —मेंबर्य लिए देते हैं। वेहि ते कन्न निक स्वारण होर्दे।

जेहि ते बखु निज स्वारण होर्दे। तेहि पर ममना बर सब कोई॥ — नुस्ता (मननातार) जगर मूर्ण, लोग और मेहि के पंत्रे में देंग आर्थ तो वे साम है; परनु दिशा और सम्मना के उपासनों की स्वार्याल्यना अप्यन सम्बाजनक है। — वेदक्य

रनार्थ के लिए, आने प्येत के लिए।

न्यार्थी और नगरी शीम मरण प्रश्निक उद्योगी स्वीनार्थी के स्वयन वा

न्यार्थी और नगरी शीम मरण प्रश्निक उप्योगी स्वानित्री है।

न्यार्थिक पर समने हैं, परन्तु उनमें सी नवनित्रीत करने की वीना ही हो है गो के नी

न्यार्थिक पर्याप्तिक स्वयन्त्री

स्वावलम्बन

'स्वावलम्बन' आत्मनिर्भर सफलता का अन्तिम साघन है।

--- स्वासी विवेकानस्व

स्वास्थ्य

थय उपस्तम्भा आहार स्वप्नो श्रह्मचर्यमिति। — **सर्हाव चरक**

स्वास्त्र्यरूपी घर को स्थिर रखने के लिए उसके तीनों पाये—आहार, स्वप्न (निद्रा), ब्रह्मचर्य ठीक-ठीक रखने चाहिए। — अज्ञात

Health lies in labour and there is no royal road to it but through toil.

स्वास्थ्य परिश्रम में है और थम के श्रीतरिवत वहाँ तक पहुँचने वा कोई दूसरा राजमान मही है। — वेग्डेल फिलिप्स जब्दी सोना और प्रात. उठना मनुष्य को स्वस्य, धनवान और बुद्धिमान् बनाता

है।

Good health and good sense are two of life's greatest blessings. अच्छा स्वास्थ्य एव अच्छी समझ जीवन के दो सर्वोत्तम बरदान है।
— पीठ सादरम

पा० साइरस

हैंसना

Always laugh when you can; it is a cheap medicine. Merriment is a philosophy not well understood. It is the sunny side of existence.

वन भी सम्बन्ध हो सदा होतीं, यह एक सस्ती दवा है। प्रसन्नता ऐमा दर्भतमास्त्र है जो ठीक से समझा नहीं गया। यह सानव-जीवन ना उज्ज्वल आग है। — बीयरने उसने सावधान रही जो बालक की होती से पूणा करता है। — लवेटर मानन हो केवल एक ऐना प्राणी है जिसमें होत्तर ने में मानन है। — धैवाहक ठट्ठा मार कर हेतने से मनुष्य ना पाचन तीव होकर उत्तन स्वास्य बहुना है। हँसम्स]

81

Laugh and the world laughs with you, Weep and you weep alone:

For the sad old earth must borrow its mirth. But has trouble enough of its own. हैंनी और मंमार तुम्हारे साथ हुँसेगा, रोओ और तुम्हूँ अकेले रोना पड़ेंग

दु:सी बुद्ध पृथ्वी को प्रसन्नता उधार हेनी है; क्लिनु उसके पास अपनी व्यया का

— एला बीलर विलका

हंसमुख To be freeminded and cheerfully disposed at hours of meal and of sleep, and of exercise, is one of the best precepts of lon

lasting. भोजन, निद्रा, और व्यायाम में चिन्तारहित तथा हैंसमुख स्वभाव दीयें आप् --- बंदन का सर्वोत्तम नियम है।

A cheerful look makes a dish a feast.

हैंसमुख चेहरे से दिया गया जलपान भी स्वादिष्ट मोजन हो जाता है। —हंदेर हैंसमुख मनुष्य वह फुहारा है जिसके शीतल छीटे मन को ठंडा करते हैं। -अताल

हंसी (दे॰ 'प्रसन्नता', 'मुसकान')

जब जिन्दगी के कगारों की हरियाली सूख गयी हो, पक्षियों का कलरब मौत हो गया हो, सूरज के चेहरे पर ग्रहण की छाया गहरी होती जा रही हो, परले हुए

मित्र और आत्मीय जन कांटों के रास्ते पर मुझे अकेला छोड़ कर चल दिये हीं और आसमान की सारी नाराजी भेरी तकदीर पर बरसनेवाली हो, तो है मेरे प्रभु, तुम

मेरे साय इतना अनुपह करना कि मेरे होठों पर हुसी की एक उजली रेसा विव जाये। --- योग मागोबी

मनुष्य बराबरवाणों की हुँसी नहीं सह सकता; क्योंकि उनकी हुँसी में ईर्या --- प्रेमका ब्यंग और जलन होती है। __ 448 अच्छी हुँसी गृह की प्रकास किरण है।

न. प्रे. प. । एक अस है, इसलिए इसको सम्भीर साहित्य से भी अलग न बरता

हेंसी छूत की बीमारी है, आपको हुँसी आयी नहीं कि दूसरे को जबरदस्ती दाँत निकालने पडेंगे, भले ही उसकी दाँत निकालने की इच्छा हो या न हो।

हमारे भीतर का विषाद और अवसाद हुँसी के तेज झोकों से हुई के कतरो की मौति उड़कर मध्ट हो जाता है। ---- अज्ञात

हमें हैंसी तभी आती है जब हम किसी बस्तू और उसके भनोभाव में यकायक कोई असम्बद्धता अयवा असमति देख लेते हैं।

जब मैं स्वयं पर हुँसता हुँ तो मेरा अपना बोझ हलका हो जाता है। — रवीन्द्र I like the laughter that opens the lips and the heart, that shows

at the same time pearls and the soul.

मुझे वह हुँसी प्रिय है जो ओठो और हृदय को खोल देती है तथा उसी समय आत्मा और दौतों का दर्शन कराती है। --- विस्टर हघगो

हैंसी मन की गाँठें वडी जासानी से खोल देती है-मेरे मन की ही नही, तुम्हारे मन की भी ! --- महात्मा गांधी

हेंसी मानव-जाति को दिये गये सर्वोत्तम दिव्य उपहारो में से एक है। — अज्ञात

हैंसी की सुन्दर पृष्ठभूमि पर जवानी के प्रसून खिलते हैं। जवानी को सरोताजा रलने के लिए आप खुब हॅसिए। ---- लाजें बर्नाड शा

यौवन का आनन्द हँसने में है। हँसी ही यौवन का सुन्दर भूगार है, और जो व्यक्ति यौवन का शृतार नहीं कर सकता उसके पास यह होंगज नहीं ठहर सकता। - केरीबीर

उल्लास और हुँसी का ही नाम जवानी है। --- झ० सदमगपति बाःगॅव हुँगी प्रकृति की सबसे बड़ी नियामत है।

No man who has once heartily and wholly laughed can be altogether and irreclaimably depraved.

कोई भी व्यक्ति जिसने बच्छी तरह दिल खोल कर एक बार हुँसा है, जिल्हु ल ऐना दुराचारी नहीं हो सकता जिसका पुनः सुधार न हो सके। --- वार्लाइस

मुझे विस्वास है कि हर बार जब कोई मनुष्य मुस्कराता है या इसमे अधिक हैंसता है सो वह अपने जीवन में वृद्धि करता है। — स्टर्न हैंसी हमारे जीवन की सफलना की खार्मा है। — अज्ञात

हत्या For murder, though it have no tongue, will speak with most

miraculous organ. हत्या के जीम नहीं होती तो क्या, समय पर वह सिर पर चड़ कर बोलती है।

--- होक्सपियर

मानव रक्त का प्रवाह संगीत का प्रवाह नहीं, रस का प्रवाह नहीं---एक वीमल दृश्य है जिसे देखकर आँखें मुह फेर लेती हैं, हृदय सिर झुना लेता है। 🕳 प्रेमक्द

One murder makes a villain; millions, a hero; numbers sanctify the crime. एक हत्या से मनुष्य हत्यारा हो जाता है, ठाखों की हत्या से बीर; अधिक संस्वा

--- पोटियस पाप को घो देती है।

हमदर्वी (दे॰ 'सहानुभृति')

--- प्रेमबन्द दुखियारों को हमदर्दी के दो आँनू भी कम प्यारे नहीं होते।

हया (दे॰ 'लज्जा')

--- प्रेमबन्द पर्दा कपड़े का नहीं होता, हया दूसरी चीज है। तुमको बक्ष्या है खुदा ने जो हवा का जेवर। मोल उसका नहीं कारूँ का खजाना हॉगज।। --- पं० ब्जनारायण चरुवस्त

हरिनाम

प्रमादादपि संस्पृष्टो, ययानलकणो दहेत्। तयीष्ठपुट-सस्पृष्ट हरिनाम हरेदपम्॥ जैसे आग की चिनगारी भूल से भी छू जाय तो वह जला ही देती हैं; उनी प्रकार

होठों से श्री हरिनाम का स्पर्ध होते ही वह समस्त पापो को हर लेता है। हर्ष

The most profound joy has more of gravity than of gaicty in it. पूर्ण हुयं में आनन्द की अपेक्षा गंभीरता अधिक है।

Creat joy, especially after a sudden change of circumstances is apt to be silent, and dwells in the heart than on the tongue. अधिक हुंगे, मुख्यः परिस्थित में एकाएक परिवर्तन होने पर, वात होता हैं और तिह्न होंगे, अधेशा हुंदर में निवास करता है। — स्वील्या

हलवाहा

हुल चलानेवाले अपने दारीर का हुबन दिया करते हैं। बेत उनकी हुबनधाला है। उनके हुबनकुँड की ज्वाला की किरने चावक के रूपये और सफेंद दानों के रूप में निकलदी है। गेहूँ के लाल-लाल दाने इस आंग की चिनगारियों की अधियानी है। — पणेंडिं।

हाय

कृत्यं मे दक्षिणे हस्ते, जयो में सब्ध आहित । ---अयर्थवेड मेरे दाहिने हाथ में कर्म-पुरुपायं है और सफलता बाँगे हाथ में रखी हुई है।

हानि-लाभ, जीवन-मरण, यश-अपयश विधि हाय। — तुलसी

Wise men never sit and wail their loss, but cheerily seek how to redress their harms.

वृद्धिमान् मनुष्य अपनी हानि पर कभी रोते नहीं, अपितु प्रसन्नतापूर्वक क्षतिपूर्ति का जपाय करते हैं। — शेक्सपियर

My loss may shine yet goodlier than your gain,

When time and God give judgment.

जब समय और ईश्वर न्याय करेगा मेरी हानि तुम्हारे लाभ की अपेक्षा बही अधिक जमकेगी।
— स्विमबर्ग

हार (दे॰ "पराजय")

निलंडन हारकर भी नहीं हारता, मरकर भी नहीं मरता।

--- अध्यतंकर प्रसाद ('स्वन्दगुप्त')

जितनी बार हमारा पतन हो उतनी बार उठने में गौरव है। — महात्मा गांपी हार मौत से भी बरी है। — अज्ञात

466 हाबभाव] हार क्या है ? शिक्षा के अतिरिक्त कुछ नहीं, एक अच्छी स्थिति के लिए केवर - बेन्डेल किलिप पहला कदम है। जो महान् उद्देश्य के लिए मरते हैं उनकी कभी हार नहीं होती। जब अपने में ही विश्वास नहीं है और न नेताओं में ही श्रद्धा है, तब हमारी हार --- सरदार बल्लभभाई पटेल अवस्य निश्चित है। हावभाव स्त्रीणामाद्य प्रणयवचन विश्वमो हि प्रियेप्। स्त्रियों का हावभाव प्रेमी के माथ बातचीत का पहला स्वरूप है। हास्य (वे॰ 'हंसी') हमारे हास्य में हमारी विजय-भावना निहित रहती है....जर-जर हमारी थेंप्ठना स्थापित होती है, तब-तब हमें हंसी आती है। --- 317177 हास्य संसार का गवसे बडम्स्य उपहार है। हान्य की परिभाषा अगस्मव है। कुहपता, अगुद्धता, भ्रष्टता तथा योगार्ग --- टाम्स रिमान ध्यवहार द्वारा ही हास्य प्रकट होता है। आप अपने मारे दुनो, सारे कट् अनुभवें, गारी उलझनों को हात्य के अगाह सागर में डुको कर जी का भार हन्का कर गर्भो है। आरुग्मिक नदीरता हाय्य का प्राय है। —टाम्प हाम्म ("क्षेत्रायकत्र" से) तन और मन के पोपण के दिए हास्य एत बेहतरीत टारित है। ---- अक्रल हास्य वह सिमरी है, जो उपदेश की कड़की कुर्वत की भी इतना मीश बता है। है कि छोटे-छोटे बक्बों से लेकर बड़े-बड़े बड़रे कह उसे बड़ी रुवि में भाट बाते हैं। हरण्य पाचल मस्ति ठीर करने की बहुत अस्त्री। इस है। हास्पक्षी नरमेण्य --- GA S.A.L. हे मेदन से झाल्या चकर ठीक हो जाता है। हिमा अरो टिके बायरना और दिला के बीब विशी गुरू के बुनाव की बात ही बरों में रेला के बता में राज देंगा।

जो फूट डालदी है, भेद बढाती है, वहीं हिंसा है। --- विनोबा हिंसा पशुता की प्रवृति है मानवता को नहीं, और मनुष्य पशुता को छोड कर

भानवता का पूर्ण विकास कर रहा है।

—अवास

विस भीति भीरा फूलों की रक्षा करता हुआ मधु को ब्रहण करता है जनी प्रकार

मदुष्य को हिसाम करते हुए अर्थों को ब्रहण करना चाहिए।

—विदुर

मनुष्य को हिंसा न करते हुए अयों को ग्रहण करना चाहिए। — विदुर जो मनुष्य हिंसा नही करता और मास खाने से परहेन करना है, सारा ससार होय जोड कर उतका सम्मान करता है। — संत्र तिस्वस्कृदर

हित

परहित सरिस धर्म नींह भाई। — तुलसी

हित अनहित पशु पक्षिहु जाना। — पुलसी कीर्पत मनिति भृति भल सोई। सुर सरि सम सब कर हित होई॥— पुलसी

र्वेत बीज अपना अस्तित्व मिटाकर (पूर्धी में मिटकर) पूछा बनकर एक ना अनेक ही जाता है उदी प्रकार ते बहु प्राणी जो सब प्राणियों के हित में (वर्ष भूम हिते रतः) अपने को मिटा देता है यह अनन्त चासितमान हो आता है। —स्वामी भजनानव्य

> यावस्त्वस्थो ह्यय देहो यावन्मृत्युश्च दूरतः। ताबदात्महितं कुर्यात्प्राणान्ते कि करिप्यति॥ — चाणस्य

जब तक देह नीरोग है और जब तक मृत्यु दूर है, तभी तक ही पुण्यादि करके अपना हित करना उचित है, मृत्यु हो जाने पर कोई क्या करेगा।

हिन्दी

हिन्दी के द्वारा सारे भारत को एक सूत्र में पिरोबा जा सकता है।
— भक्षण दयानन्द

भारत के विभिन्न प्रदेशों के बीच हिन्दी-प्रचार के द्वारा एकता स्थापित करने वाले सच्चे भारत-बन्धु हैं। — योगिराज सर्रावन्य

राष्ट्रीय व्यवहार में हिन्दी को नाम में लाना देश की गीध्य उम्रति के लिए आव-पक है। — महात्मा गांची

हिन्दू]	
हिन्दू देश के सबसे बड़े भूभाग में बोळी जानेवाळी हिन्दी ही राष्ट्रभाषभार शै आधिकारिणी है। मै दुनिया की सब भाषाओं की इञ्चत करता हूँ, परन्तु मेरे देत में दिनी भी इञ्चत न हो, यह मै नही सह सकता। — आवार्य विनोश भारे राष्ट्रभाषा के प्रचार को मै राष्ट्रीयता का अंग मानता हूँ। — नाष्ट्रभाषा के प्रचार को मै राष्ट्रीयता का अंग मानता हूँ। — नाष्ट्रभाषा के प्रचार को मै राष्ट्रीयता का अंग मानता हूँ। — नाष्ट्रभाषा के प्रचार को मै राष्ट्रीयता का अंग मानता हूँ। — नाष्ट्रभाषा के प्रचार को स्वार्थिक का स्वार्थिक स्वार्थिक स्वार्थिक स्वार्थिक स्वार्थिक स्वार्थिक स्वर्थिक स्वर्येक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्येक स्वर्थिक स्वर्थिक स्वर्थिक	
हिला का अवार रिपुरांका है। — महास्ता सौरी राष्ट्रभाषा के बिना राष्ट्र गूँगा है। हिल्दी हमारे राष्ट्र की अभिष्यस्ति का सरलतम स्तेत है। — मुम्बननवन सैर	
निन भागा उपित बहै, सब उपित को मूल। चिन निन भागा जान के, मिटत न उर को गूल। — भारतेनु हीरक्य हिन्दी को राष्ट्रभागा बनाना नहीं है, बह वो है हों। — कर्म्हेलालाव बार होंगी हिन्दी मरलता, बोधमान्यना और बीची को दृष्टि से दिवस की भागाओं में स्पृतन क्या रणतीं है। हिन्दी उन मभी गूणों से अवहन है दिनके बच वर यह दिवस की सादिना भागाओं की समनी खेगी में ममर्गान हो गतनी है। — भीत्नीतात्व कृत मेरा आपर्दाहर्क बचन है कि आनी सादिन धानि हिनी भागों स्थायन में लगाई। हम यहाँ ममर्गे हि हमारे प्रवस्त वर्ग में से एक यमें वह भी है।	
हिन्दू युनानियों ने ब्याफरण में जो सफरना जान की, बह सनार कर के वाणे ही वैद्यादरण गाणिन के आये हुछ भी नहीं थी। पूरोर के प्रवच रार्णनिक बोटो और नाइवैद्यान दीनी ने दर्गनगण का कर्न प्रांत के प्रवच रार्णनिक बोटो और नाइवैद्यान दीनी ने दर्गनगण का कर्न प्रांत के प्रवच रार्णनिक बोटो और नाइवैद्यान दीनी ने दर्गनगण का कर्न प्रांत सुरजों से प्रांत दिया।	

पारचारय दर्शनशास्त्र के आदि गुरु आर्थ ऋषि हैं, इसमें सन्देह नहीं। — प्रसिद्ध इतिहासन लैयद्विज

हिन्दू चिकित्सक शत्य-क्रिया (शस्त्र-चिकित्सा) में सिद्धहस्त थे। उन्हीं से युनानियों ने भी वैद्यक का शान प्राप्त किया। — डा० हण्टर

पत्य-चिकित्सा (शस्त्र-चिकित्सा) में हिन्द्रओं ने जो उन्नति की थी, वह उतनी ही आक्वर्यजनक यी जितनी रसायनशास्त्र में की हुई उन्नति।

सारी आर्य जाति ही वैज्ञानिकों की जाति थी। - प्रोफेसर मंक्समुखर

वीजगणित और रेखागणित का आविष्कार और ज्योतिष के साथ उनका प्रथम प्रयोग हिन्दुओं के ही द्वारा हुआ था। — मॉनियर विलियम्स

हिमालय का 'हि' और सिन्ध् (समुद्र) का इन्धु लेकर ''हिन्धू'' झब्द बना है। उमी ना अपअंश हिन्दू शब्द है। हिमालय से समृद्र तक के स्थान का हिन्दुस्तान और उसमें वसनेवाली जाति का नाम हिन्दू है। — जयदयाल गोयन्दका

हिन्दू लोग धार्मिक, प्रसन्न, न्यायप्रिय, सत्यभक्त, कृतश और प्रभुभित से पुक्त होते हैं। — सेमुएल जानसन

ेजिस (भारतीय) सम्यता को अपने उच्चवर्ग के लोगों के अत्यन्त विमाल वैभव-विलास पर गर्व था, उसमें ताले-चाभी को लोग जानते ही नहीं थे। क्या कहीं पर हिन्दुओं की ईमानदारी के एक जरा से अंध के बरावर भी ईमानदारी की कल्पना की जासकती है। — मेगस्यनीज

हिन्दुओं के चरित्र की निप्कपटता तथा ईमानदारी उनकी मुख्य पहचान है। वे कभी अनीति युक्त बचन नहीं बोलते। — भी किंद्रिल

हिन्दू अनुकूल आचरण करने वाले तया सबके प्रति दयालु होते हैं। उनका ससार में क्सी से भी बैर नहीं है। — सबुलफबल

ध्यान की प्रणाली को उन्ही लोगों में जन्म दिया है। उनमें स्वच्छता एव शुचिना के मुण बनेमान हैं। उन लोगों में विदेक है तथा वे बीर हैं। ज्योतिय, गणित, नायुर्वेद एवं अन्य विद्याओं में हिन्दू लोग आगे बड़े हुए हैं। प्रतिमा-निर्माण, चित्रलेलन, बास्तु-त्रलाओं को उन्होंने पूर्णता तक पहुँचा दिया है।

— अस्यही अ

हिन्दू-धर्म]

यदि हम पक्षपात रहित होकर भलीमीति परीक्षा करें, तो हमको स्वीका होगा कि सारे संसार में साहित्य, धमै और सम्यता का प्रसार हिन्दुओं ने कि • --- धी डी॰ ओ॰ बाउन (डेली ट्रिय्यून २०-२-१

हिन्दू-धर्म

मैंने यूरोप और एशिया के समी धर्मों का कष्ययन किया है, परन्तु मुद्दे उन हिन्दू-पर्म ही सर्वप्रेष्ठ दिलाई देता है।...मेरा विश्वास है कि इसके साम दित समस्त जनत को सिर झुकाना पड़ेगा। — रोम्पों

हुस्न (दे॰ "सुन्दरता", "सौन्दर्य")

हुस्त हो क्या खुदनुमा जब कोई माइल ही न हो। शमअको जलने से क्या मतलब, जो महफिल ही न हो।।

- 270 247

--- वेशयान

हृदय

पहाड़ों में भी हरियाली होती है, पापाण हृदयों में भी रस रहता है। -- प्रेमह

भग्न हृदयों के लिए संसार सूना है। — प्रेमब If a good face is a letter of recommendation, a good heart

a letter of credit.

यदि सुन्दर मुख सिकारिश पत्र है तो सुन्दर हृदय विश्वास-पत्र।

—बृहरा मानव-हृदय एक रहस्यमय बस्तु है। — प्रेमबन्द ("बरवान")

हृदय की कोई भाषा नहीं है; हृदय हृदय से बातबीत करता है। ---- महास्मा गांपी

A good heart is worth gold.

मुल्दर हृदय ना मूल्य स्वर्ण के सद्गा है। सीर्यानां हृदयं तीर्वं गुर्वानां हृदयं गुविः।

तीयों में खेळ तीवं विगृद्ध हृश्य है, बवित बस्तुओं में ब्रति पवित्र मी विगृद

ह्रदय श्री है।

मनुष्य का हृदय एक अधाह सागर है, जहाँ कमल के फूठों के साथ रक्त की प्यासी जोंके भी उत्पन्न होती रहती है। — अज्ञत

हाय हाय का अनुसरण करते हैं, नेत्र नेत्र पर ठहरते हैं और इस प्रकार हमारे इदय का वार्ष प्रारम्भ होता है। — रयोद्र

हृदय की आंख हमारे धर्मच असे भी अधिक प्रवल है। --- अज्ञात

Hearts are stronger than swords. हृदय कृपाण से अधिक दक्तिशाली होता है।

— बेन्डेल फिलिप

The heart of a wise man should resemble a mirror, which reflects every object without being sullied by any.

जानी पुरुष का हृदय दर्गण के सद्दा होना चाहिए जो निर्मा वस्तु को बिना
दूषित निये हुए परावनित वर देता है।
— क्रयद्वास

मनुष्य पा हृदय अभिकाषाओं का श्रीड्रास्वल और कामनाओं का आवास है।

येपा हृदिस्थो भगवान् मगलायतनं हरिः।

नित्योन्सवस्तदा तेपा नित्यर्थानित्यमंगलम् ॥ —शामानुशाचार्य

जिनके हृदय में मंगलमय भगवान् विष्णु वा आवास है उनके यहाँ सर्वदा उत्मव, सर्वदा मंगल और सर्वदा लक्ष्मी वा निवास रहना है।

हृदयहीन

मनुष्य क्लिता ही हुरसहीत हो, उससे हुरूप के क्ली न क्लि को से में पराप में मोति रता किया रहता है। ''तिना सरह पानी और पत्थर में आग किया रही है उसी तरह मनुष्य के हुरूप में ''त्या नहीं हुए की मा ही कुर और 'क्लीर सो न हो, उत्पाद और कोमल भाव किये रहते हैं।

भेवल बुद्धि की बुद्धि होने से मनुष्य बहुधा हृदयगृत्य हो जाता है। दया, प्रेम, धान्ति आदि हृदय के सारिवक गुण है। वे बुद्धि वे प्रत्यर तेज से शुरूम सकते हैं।

--- स्वामी विवेशानग्र

होनहार (वे० 'भावी')

वैसी हो भविजयाता सैसी मिले सहाय।

आपुन बार्व ताहि पै, ताहि तही छै जाय।। - नुनम

अनुक्रमणिका

ग्रंथकारों की नामावली

अङ्गिरा, महर्षि--श्राचीन भारतीय ऋषि **६८, ४२४** अरवर इलाहाबादी (१८४६-१९२१)-उर्दृहास्य और व्यग के महात्रवि ६३, ७२, २०३, ३३०, ३७९, 390 अयंडानन्द स्वामी--भारतीय सत १९१ अगस्टाइन Augustine (३५४-¥३०)---रोमन पादरी ७१, २१३, २२४, २५८, २८५, ३०४, ३६७ अगस्त्य, महाचि—३८३, ३८४ बाहे, बे॰ एव॰ Aughey, J. H. (१८६३)—अमेरिकन पाइरी ४४९ अज्ञेय, मस्चिदानद हीरानंद वात्स्यायन-हिन्दी उपन्यासकार ४२, ५७३ अपर्ववेद—चौया वेद, एक प्राचीन भारतीय बंद ९७, १८२, १९४ २२१, २९९, ३४८, ३८१, ४२४, वर्तन गोपाल घेवडे, वर्नमान मराठी अरबुपनट, जान Arbuthnot, John लेखर, उपन्यामरार १०८, ५४९

बन्दुरंहीय सानसाना (१६१०-१६८३)-

हिन्दी बाँव १०, १९, ३५, ५०, ८२,

360, 362, 366, 398, You, ¥१७, ¥२३, ¥२५, ¥२६, ¥४८, xx4, x30, 408, 484, 486. 487, 406 अञ्चल फजल (१५५१-१६०३)— प्रसिद्ध इतिहासकार ५**९१** बमरनाय झा, डा॰, (१८९७-१९५५) मिलामास्त्री, अग्रेत्री, हिन्दी के मुप्रसिद्ध लेखक १५, ५९० अयोध्यामिह उपाप्याय 'हरिजीप' (१९२२-२००४ वि०)— बबि, हेसक १६२, १७१, ३०७, \$36, ¥\$5, ¥\$6, ¥44, 420, 482

(१६६७-१७३५)--अर्थेत्र नेगर

बर्राज्य, मर्चि (१८७२-१९५०)--

X \$ \$

१२६, १२९, १३०, १३१ १४४.

१४६, १५३, १६० १६२, १८६,

२२३. २२७ २३१ २४१, २६०,

२६१, २७२ २७४, २७९, २८८,

२०७, ३२३, ३३१, ३३२, ३३३,

३४०, ३६६, ३६७, ३७२, ३७९,

भारतीय महान् विचारक, योगी १५, १६, १७, १००, ३०२, ३९६, ५६०, ५८९ अरस्तू Aristotle (३८४-३२२ ईसा पूर्व)-यूनानी महान् दार्शनिक २२, ४०, ८०, १०६, २०१. २०२ २०५, २३७, २९०, ३११, ३८८, ४४४, ४८७, ५६५ ५६६

वली---वलीफा---१४४ बल्जहीज--५९१

स्सोक, सम्राट् (२६४-२२३ ईसा पूर्व)-भारतीय महान् सम्बाद् ४३९

राइन्गरीन, ए॰ Einstein, Albert (१८७९-१९५५)—महान्

वैज्ञानिक १९, ४१४, ४१८ रावटन स्टार्ड Acton, Lord —अंदेव लेलक १३, ३१३, ४७६ त्रमप्रदोष उपनिषद—श्राचीन भारतीय

दार्शितक द्वार्थ ४७ तरनान्ड, एष • इस्ट्रं • Amold, H.W.

--- प्रयोग सेलक २२३ गरनान्ड, मैथ्यू Amold, Mathew 4f1 (\$677-\$666)—#\$#

422 होर बेच, बर्मन उपन्यामहार ५००

निरुत, हुं Austine, Alfred

322, 626

eraine area for Ingerville R.

लेखक, बस्ता १३७, ३२७, ५४७, 405 इकवाल, डा॰ सर मुहम्मद (१८७५-१९३८) उर्दे के महाकृषि १८५

G. (१८३३-१८९९)—अमेरिस्य

३५९, ३६८, ५९२ (\$0-इपिनटेटस Epictetus

१२०)--रोमन दार्शनिक २२१ ३१७, ३१८, ३३०, ३६४, ५७५ इपीरपुरस Epicurus (३४२-२०० ईंगा पूर्व)—यूनानी दार्वनिक १५५.

216 इञ्चल, एव॰ Ibsen, H. (१८२८-१९०६)--नार्वेशियन माउनकार (इमन्स, एन॰ Emmons, N. (१०९५

१८४०)-अमेरितन पारी ४८, ८१, २५**४** इविष बाधिगटन Irving, W. (१७८१-१८५९) अमेरिकत वर्ग-

त्यामकार २१६, २३१, ६२७ इलिएट, सी॰ इन्सू॰ Eliot, C. W. (१८३८-१९२६)— अमेरिक

विशासासी ४३४, ५१० इतिगुर, बार्व Eliot, George (१८१९: १८८०)—अवेत्र उपायनवार ११. ... 166 Paga Bruit Ella, Herelick

(1611-1111)-411 FC

farfer 211

ton, were to Years, W B

(१८६५-१९३८)—आयरिश कवि, एनीवेसेंट, डा॰ Dr. Annie Besant मो०प० वि० ईशावास्योपनिषद्-प्राचीन भारतीय दार्शनिक ग्रंच ११२, ५२४

ईसा, महात्मा-Jesus Christ ईमाई धर्म के संस्थापक ३९९ ਚ

जपनिपद्—महान् भारतीय दार्शनिक ग्रंव ४१, ४६, ४७, ४८, ४९, ९४, ११२, १५४, १७९, १८७, १९९ २४०, २६२, २८०, २८१, ३०७, ३२०, ३२२, ३६९, ३७०, ४०८ ४३७, ५२०, ५२४

ষ ऋम्बेद-प्राचीनतम भारतीय ग्रंथ २९, ४१,४७,५४,७२,७३,११०,१८१, १८२, २५०, २५६ २६८, २८२, २८५, ३८६, ४०३, ५२४, ५४२, ५७९ एजिलो, माइकेल Angelo, Michael (१४७५-१५६४)--इटैलियन चित्र-कार १०६, २८५ एंड्री Andre (१६२३-१७१५) फेंच

पादरी १२३ एडविन पग १४६, २१६ एडिसन, जे॰ Addison Joseph (१६७२-

१७१९)—अंग्रेज लेखक ६३, ७२, २०७, २२०, २३८, २७६, २८२, ३१८, ४८८, ५४०, ५७६

एडिसन, टामस अल्बा Edison, Thomas Alva, (१८४७-१९३१)

— अमेरिकन वैज्ञानिक ३१०, ४५८

एलबर Alger, W. R. (१८२२-

१९०५)-अमेरिकन पादरी १३८

(१८४७-१९३३)--- आयरिश महिला. यियोसोफी की प्रधान प्रचारिका ८५ एन्टोनियस, भावर्स आरोलियस Antonius, M. A. (१२१-१८१)-स्प्रसिद्ध रोमन तत्त्वशानी सम्बाट १३५, २१५, २५७, ३१७, ३२६,

३७४, ५१६ एवाट, जान Abbott, John S. C. (१८०५-१८७७)--अमेरिकन पादरी

400 एमसँन आर॰ डब्लू॰ Emerson, R. W. (१८०३-१८८२)-अमेरियन

कवि, दार्शनिक ८, २४ ३०, ३८, ४३, ४४, ७३, ७६, ७९, १०७, ११८, १३५, १४९, १५९, १६९, १७१, १७६, १९२, १९३, १९४, २००, २१६, २२०, २३७, २५३, २५५, २६२, २६९, २७१, २७३.

२८३ ३३३, ३५०, ३५३, ३६१, ¥\$€, ¥¥0, ¥¥\$, ¥€\$, ¥७२, ४७३, ४८८, ४९७ ५११, ५१६,

५१९ ५२२ ५२९, ५३०, ५३२, ५३३, ५५०, ५५५, ५६०, ५६४,

484

एमिएल Amiel, H. F. (१८२८-१८८१)-- स्विम दार्गनिक १६६. 858

लफिरी सी० बी० Alfieri, C. V. (१७४९-१८०३)—इटैलियन कवि २२ लिजावेय, रानी Queen Elizabeth (१५३३-१६०५)—अंग्रेज रानी १७६, २०१ लिस, जेम्स Ellis, James(१७६९-१८४९)--अमेरिकन वकील ५३६ लेक्जेंग्डर ड्यूमा Alexander, Dumas—देखो डघूमा ए० ल्ड्रिच, टी॰ बी॰ Aldrich, T. B. (१८३६-१९०७)-अमेरिकन कवि ५५६ वेबरी, लाई Avebury, Lord—अंग्रेज शेलक ३१७ तरेयोपनिषद्---प्राचीन भारतीय दार्श-निक ग्रंथ ४६ ोकानल, डेनियल O' Connell, Daniel (१७७५-१८४७)---आयरिश राज-नीतिज्ञ ५०७ ोनील, यूजीन O' Neill, Eugene (१८८८--)--अमेरिकन नाटव-कार २१७ ोबर्गोन, जनरल Obregon, General —१७**२** रिली, जे॰ बी॰ O' Reilly, J. B.

लकिंग्टन ५११

404

बोदर बेच, Averbach बी॰ (१८१२-१८८२)---दे० आवेर वेच ओवर स्ट्रीट, एव॰ प्रोफेसर Overstreet, H. A. (१८७५-)---अमेरिकन शिक्षाशास्त्री १००, २६० ओविड Ovid (४८ ईसा पूर्व से १८ ईसा के बाद)—रोमन कवि ३१८ ओवेन डिक्सन Oven Dixon-अंग्रेज राजनीतिज्ञ ९० ओसलर, डब्लू• सर Osler, Sir William (१८४९ - १९१९)-अमेरिकन डाक्टर २०३ कजिन, विनटर Cousin, Victor (१७७२-१८६७)—क्रेंच दार्शनिक १०७, ३५९ कठोपनिषद्-प्राचीन भारतीय दार्शनिक ग्रंथ ४६, ४७, २४०, २८० Confucius (440-कन्पयुरास ४७८ईसा पूर्व)--महान् चीनी दार्ग-निक, नीतिकार, ऋषि ६, ११ ५१, ५६, १३५, १४६ १५१ १९५, २२४, २२७ २३६, २४८, २५७, २९९, ३५४ ३८९, ४२५, ४३६,४४६, ४५६, ५४७, ५८०, ५९३ करहैयालाल माणिक लाल मुंशी--गु-प्रसिद्ध गुजराती लेलर, उपन्यासकार ३२८, ५६९, ५९० (१८४४-१८९०)-आयरिश सम्मादक क्वीर, संन (१५०७-१५७५)-आर. तीय संत १०, १८, १९, २०, २५,

- ₹₹, ३९, ६१, ७०, ७५, ९५, ९६, KAK, KKK, KKE, KKC KHA. ११८, १२९, १३० १३५, १३६, ४७२, ४७४, ४७९, ४८४, ४९५, १४०, १५०, १६२, १८३, १८५, ४९६, ५००, ५०१, ५०४, ५२०, १८६, २०९, २१०, २१५, २१९, ५२१, ५२२, ५२३, ५२८, ५२९, २२०, २२४, २२५ २२६ २४०, ५३५, ५४०, ५५६, ५७०, ५७४, २४६, २५१, २५८, २६१, २६२, ५८१, ५८२ २६४, २६५, २६६, २७७, २७८, काग्रेव, डब्ल Congreve, William २८९, २९६, ३१३, ३२३, ३२४, (१६७०-१७२९)--अग्रेज नाटक-३२५, ३२६, ३३६, ३३७, ३४५ कार ४५२ ५६५ ३४९ ३५०, ३५१, ३५३ ३६२ काउपर, डब्ल्॰ Cowper, William ३६४ ३६६, ३७०, ३८०, ३८५, (१७३१-१८००)---अंग्रेज ३९३, ४००, ४०३, ४२५. ४३१, ३३, ७७, ९२, १९२, १९५, २५५ x3x, x40, x48, x50, x58 888, 848, 409 ४९0, ४९१, ५०१, ५०३, ५०४ काउले, एच॰ Cowley, Abraham ५२२, ५२४, ५२६, ५२७, ५३१, (१६१८-१६६७) —अंग्रेज कवि,४० ५३३, ५४५, ५६७, ५७४ 862. 488. 480 कटिस, जीव डब्लूव Curtis, G. W. काका कालेलकर (१८८५-)---भार-(१८२४-९२) -- अमेरिकन लेखक तीय शिक्षा--शास्त्री, लेखक १७६ ₹१७, ५७० कारनेगी, एन्ड्रघ Carnegie, Andrew रुमलापति त्रिपाठी शास्त्री (१९०५-) (१८३७-१९१९)—प्रसिद्ध अमेरि-मुत्रसिद्ध हिन्दी छेखक, राजनीतिज्ञ कत उद्योगपति १४५, ५३०, ५५२ ¥0, 48€ कारनेगी, डेल Carnegie, Dale कहावत--३, १३६, १४६, १४९, प्रसिद्ध अमेरिकन लेखक २५ ४४. १५०, १५१, १६७, १७२, १७४, ५६, १६०, १७२, २३६, २६०, २१६, २१७, २२०, २४०, २४१, ¥32, ¥63 २४३, २५६, २५७, २६२, २६९, बारनेल, पी० (१६०६-१६८४)—कॅब २७१, २७५, २७८, ३११, ३१५, ताटककार ७३ ३२९, ३३२, ३३४, ३३८, ३३**९,** कारलायल, टी॰ Carlyle, Thomas ३४०, ३४४, ३४५, ३६१, ३६८, (१७९५-१८८१)-अंबेज लेखन, ३७५, ३७७, ३८३, ३९१, ३९५, इतिहासकार १८, २९, ५४ ५८ 398, 396, 802, 803, 87C, EX. 96, 202, 2X2, 252

कीट्स Keats, John (१७९५-२३६, ३३३, ३७४, ४०२, ४२४, १८२१}---अंग्रेज कवि ५२३,५५६. ¥€¥, ¥€८, ¥७२, ¥९६, ¥९९, 448, 464 कुंती (महाभारत कालीन)—गांड<u>-</u> विन, जॉन Calvin, John पत्नी, पाण्डव-जननी ४४८ (१५०७---६४)--फ्रेंच मुघारक १, कुरन, जें॰ पी॰ Curran, J. P. २५४, ५८५ (१७५०-१८१७)—आप्ररिश न्याया-ठदास (ईसा के एक शताब्दी पूर्व)---धीश ५७५ इंस्कृत के सर्वश्रेष्ठ भारतीय कवि, कुरान-मूनलमानां का धर्म-ग्रंव १४४, गटककार १ १५, १८, ५१, २२०, ५०२ ७७, ८२, ८३, ११८, १२० १२८, क्पर Cooper, -- (१६७१-१७१३) १३५, १५६, १५७, २१०, २२०, अंग्रेज दार्शनिक २०२ ५४२ ५५० २२१, २२८, २३३, २३७, २५१ केविल, जे॰ Keble, John २५३ २५७ २८७ २९९ ३१४ (१७९२-१८६६)—अंग्रेज कवि ४८९ **३२० ३३० ३६० ३६५ ३७**६ क्रेम्हर Chamfort (१७४१-९४)-३७८, ३८२, ३८७, ४०५, ४१०, फ़ेंच व्यंग लेखक ५३७, ५६८ ४२३, ४३४, ४५०, ४५१, ४५४, कॅम्बेल, टी॰ Cambell, Thomas ४६०, ४६१, ४६४, ५०२, ५०६ (१७७७-१८४४)—अंग्रेज कवि ३६ ५०७ ५१३, ५१४, ५१६,५१७, ५७२ ५४१, ५५१. ५५५ ५६०, ५८८, कैलाञ नाय काटजू--भारतीय राजनीतिज्ञ 198 ३०६ ले, सी॰ Kingsley, Charles कोजले---२४२ कवि. (१८१९-७५)—अग्रेज कोलरिज, एम॰ टी॰ Coleridge, S. उपन्यासकार १२१ T.(१७७२-१८३४)—अंग्रेज कवि Rudyard लिंग Kipling, १८० २५९, ३२१, ५५१ (१८६५–१९३६)—अग्रेज वित, कोल्टन, मी॰ सी॰ Colton, C. C. पन्यासकार १६३, २१८, ४८१ (१७८०-१८३२)—अंग्रेन पादरी ले, जान Kyrle, John (१६८७-६, १७, ३२ १०५, १२७, १५८, (७२४)—अंग्रेज दार्शनिक ४२९ १७२, १९६, २२८, २५५, ३९८ क—५९१ ४४९, ५२२ स्टिम, मेंट Chrysostom, Saint कौटिल्य-देखो 'बायस्य' (३४५-४०७)—यूनानी पादरी ५६७

वॉमवेल-ब्रिटिश डिक्टेटर ५७ कार ६३, ८०, ९१, २१४, ३०४, क्लार्क, जे॰ एफ॰ Clarke J. F. ३०६, ४०८, ५५४ (१८१०-१८८८)—अमेरिकन पादरी गिरिघर कविराय (१७७०-१८०० X1X वि॰ स॰)--हिन्दी कवि १३३, क्वाल्मं, एफा॰ Quarles, Francis 240 (१५९२-१६४४)—अग्रेन लेखक गीता--भारतीय दार्शनिक यथ २२, ४४८, ५४४, ५५६ ६७, ६९, ७१, ७४, ११७, २८० ख 386, 340, 359, 800, 803, सनील निवान (१८८४-१९३१)— ४०७, ४०८, ४६०, ४९६ ५७४ सीरिया के वित, दार्शनिक, चित्रवार और देखो थोक्टण, भगवान 198, 370 गुरु अर्जन-देव सिक्यों के गुर π 328 गणेदा संकर विद्यार्थी (१८९०-गुरु गोविन्द सिंह (१७२३-१७६४)— १९३१)--हिन्दी लेखक, संपादक सिक्लो के गुरु १४०, २०७ बीर नेता २९९ गुरु नातक (१४६९-१५३८)—सिक्य ^{शर्ग}, महर्षि—प्राचीन भारतीय ऋषि घर्म के संस्थापक ६९. ७३ 450 गुरु रामदास, समर्थ (१६६५-१७३९ वि. गांधी, महात्मा--देखो मोहनदास कर्मजन्द सं०)---भारतीय मंत १७१, ३२३, गारफील्ड, जे॰ ए॰ Garfield, J. A. 383 (१८६१-१८८१)---अमेरिकन गेटे, जे॰ इज्यू बी॰ Goethe, J. W. V. वेगीहेन्ट ५६६ (१७४९-१८३२)—जर्मन महाप्रवि साहेनर, ए॰ त्री॰ Gardiner, A. G. 4, 36, 48, 43, 60, 59, 889, (१८६५-१९४५)-—अंग्रेज निवंध-१४4, १६७, १३०, १८९, १९०, कार २४५, ४७१, ४७१, ५७५ १९४, २१६, २२७, २३२, २३८, पालिक (१७९७-१८६९)—उर्दू के महा-२४७, २५३, २६०, २३०, २३१, विति २३१, ३४६, ३६१, ३९१ २९८, ३०६, ३०3, ३१०, ३१¥, राज्यवरी, जान Galsworth), John दर्भ दर्द, ६२७, ६७९, ४२९, (१८६७-१९३३)—अंधेत्र उपन्यास-¥34, ¥¥0, ¥4¥, ¥32, ¥34, बार, माटबबार १०१ 464, 496, 430, 480, 486, दिवन, एडवरं Gibbon, Eduard 484, 488, 483 (१०१७-१०९४)- वर्षत्र इतिहास- गैरीबान्दी, त्री: Garibaldi, G.

भवत, हास्य लेसक ५७ गैलेन Galen (१३०-२००)—यूनानी दार्गनिक, चिकित्मक २०२ गोकी, मैतिसम Gorky, Maxim

(१८०७-१८८२)--इटैलियन देश-

(१८६८-१९३६)—समी उपन्यास-कार १०८

गोल्डवर्ग, आई० Goldberg, I. (१८८७--)--अमेरिकन लेखक १३१ गोल्डस्मिय Goldsmith, O. (१७३०-

१७७४)--आयरिश कवि १४८, ४४३, ४४७, ५६८ गोल्डोनी, सी Goldoni, C. (१७०७-१७९३)—इटैलियन

गोविन्द वल्लभ पंत, पडित—भारतीय क्राल राजनीतिज्ञ, भारत रत्न की उपाधि से विभूपित ८५

गोस्वामी तुलसीदास—देखो स्लसीदास गौतम, महर्षि---प्राचीन भारतीय ऋषि ५०३

गौतम बुद्ध, भगवान् (५६८-४८८ ईसा पूर्व)—बौद्ध धर्म के संस्थापक ३३, ४३, १३५, १३८, १८३, २३१, २४८, २५६, २९४, २९७, ३२२, ३९०, ४३८, ४६५, ५१८, ५६२

ग्राहम, जे॰ Graham, J. (१७६५-१८११)—स्काटिश वृति ४७४ े में, टामन Gray, Thomas (१७१६-

१७०१)—अग्रेज कवि ७, ४६७

ग्रेले, होरेस Greeley, Horace (१८११-१८७२)--अमेरिकन सम्पादक ग्रेवाइल, Greville (१५५४-१६२८)-अब्रेज, कवि, राजनीतिज्ञ ४७६,५८३

ग्रेगरी सेंट Gregary, Saint (५४०-

६०४)---रोमन पोप ४१९, ४२२,

ग्रॅविली, जार्ज Granville, G. (१६६७ १७३५)--अंग्रेज कवि २५७ ग्लंडस्टन Gladstone (१८०९-१८९८)---द्विटिश प्रधान मंत्री ८९, १५१, १७४, २७५, ३६९, ४४२ ष

चन्द्रधर शर्मा गुलेरी (१९४०-१९७९ वि॰ सं॰)—हिन्दी क्षेत्रक ३९७ चंद्र शेलर वेंकट रमन, सर (१८८८--) —-सुप्रसिद्ध भारतीय वैज्ञानिक

नो॰ पु॰ वि॰ ३७६ चकदस्त-देखो दजनारायण चतुरसेन शास्त्री, वामार्य (१८८८—) --हिन्दी उपन्यासकार ३९३, ४६६, चरक, महर्पि (दसवीं धाताजी)--५६७

प्राचीन भारतीय चिकित्सक You 423 चिल, विस्टन Churchill, V. (१८७४—)अंग्रेज कूटनीटिन, हेला ery err चाणक्य (ईमा के तीन धनाव्यी पूर्व)---भारतीय महान् कूटनीतिज्ञ, अर्थ-द्यास्त्री, महात्मा कीटिन्य के माम से

भी प्रसिद्ध ४, ७, ८, ११, २०, २२, ३९, ४३, ५२, ६५, १०३, १२६, १२७, १३३, १३७, १४२, १५७, १५८, १६१, १६२, १६७, १७८. १८२, १८६, २०१, २०९, २१०, २११, २१३, २१६, २२०, २२५, रेरे६, २२९, २३२, २३४, २४१, २४३, २५२, २७२, २७८, २८९, रे९८, ३००, ३४२ ३४३, ३७६, ३८९, ३९३, ३९४, ३९७, ३९८, इर्स्ट, इस्ट, इस्ड, रहन, रहर, ४५५, ४५९, ४६१, ४७१, ४७८, ४८३ ४८४, ४९१, ४९३, ४९६, ५००, ५०३, ५०५ ५१५, ५४५ ५५०, ५५७, ५५८, ५५९, ५६३, ५६९, ५७४ . चिलो Chilo (५६० ईसा के पूर्व)—

यूनानी सत ९५, ३८८, ५२९ चिल्मन ३१४ चेस्टरफील्ड, लाई (१६९४-१७७३)

--अप्रेज राजनीतिज्ञ, लेखक ५४, १४२, ४७२, ५११, ५४४

चैटफील्ड Chatfield (१७७९-१८४९)—अप्रेज लेखक ११६_{० ...} चैनिंग, डब्लू॰, ई॰ (.

(१७८०-१८४-

₹७०, ३

चैपिन-अमेरि

दार्शनिक ग्रंथ ४६, ४७, २८१, ३४७, ४६०, ५५१

ज जनार्दन प्रसाद झा "दिज"--हिन्दी

लेखक १६५, २९५, ४५२ जमीरमन Zimmermann. (१७२८-

१७९५)--स्विस लेखक ८६, १४५, ५६५

जयदयाल गोयन्दका--हिन्दी लेखक---498

४०४, ४१०, ४२२, ४२६, ४३२, जयशंकर प्रसाद (१९४६-१९९४ वि० स०)--हिन्दी महाकवि, उपन्यास-कार, नाटककार--- ९, १३, २०, २५, ३६, ५७, ११४, ११६, १२५, १४0, १६८, १७८, १८३, १९२,

२१४, २३१, २४४, २४६, २४८, २५८, २६३, २६४, २८० २८५ २९१ २९२, २९३, २९६, २९९,

३०५, ३१२, ३२०, ३३१, ३४५, ३४९, ३५८, ३७२ ३७३, ३८४. ४१०, ४२० ४२२, ४२६ ४३८,

४३९, ४४५, ४६३, ४८५ ४९४ ५१८, ५२२, ५३४, ५५५, ५६०,

456. 414 460, 469. 498

३० ईसा के दार्शनक

(१८८:-)-वनीतिक, नेता,

.., प्रथम प्रधान

१२७

मंत्री---५१, ५३, १२१, १२२, १३४, १४१, १४३, १७६ १८०. १८१, १९१, २१४, ३१०, ३१३. ३१४, ३७५, ३९७, ४३६, ४७६. ५१०, ५५२, ५९० जानसन, एस॰ डा॰ Johnson, Samuel (१७०४-१७८४) अंग्रेज लेखक, आलोचक १६, ५६, ५९, ६०, ११५ १५५, २०८, २३५, २४८, २५२, २५५, ३११, ३१५ ३१६ ३३३, ३६२, ४९९, ५५०, ५५९, ५७४, ५९१ जोनगन, बेन Jonson, Ben (१५७२-१६३७)-अंग्रेज नाटककार १०७,) जिगर मुरादाबादी (१८९०-उर्दक्वि ३९२ जुविनल Juvenal (४०-१२५)-रोमन व्यन छेलक ४२८, ५६४ जेम्मन, श्रीमनी Jameson Mrs (१७९४-१८६०)-अग्रेज लेखिका ४२८, ४९२ जेम्म, विशियम James, William (१८४२-१९१०) अमेरिकन मनो-वैज्ञानिक, दार्गनिक ३१५, ४५७ बेरोवर, शें Jerrold, D. (१८०३-१८५३)-अंग्रेज नाटक्कार, २, 386 वैकरमन, टामन Jefferson, T. (१५८१-१८२६) अमेरिका गाउ वर्ष १३५, १५१, ३३६, ४४६, 866, 436, 438

४२५ ज्ञानेस्वर, संत (१३३२-१३५३ ft स)-सुप्रसिद्ध भारतीय संग १५ ट्वेन, मार्क Twaine, Mark (१८१) १९१०)-अमेरियन उपन्यासरा १३२ टमर, टी॰ Tusser, Thomas (१५२) १५८०)—अग्रेग टेलक ९० टामसन-देशो बामसन टालमह Talmud—यहुरी धर्म १९ 232 हालरेन्ड Tolleyrand (१७५४-१८६८) —क्रेंच क्टनीतिज्ञ ११२ टान्मटाप, महीप Tolstoy, C. L. (१८२८-१९१०)-मगी मान् उपन्यामकार ६६, १४८, १६८ १८९, २६७, २९२, ४५६ ५३९ टेनीयन, लाई Tennyson Alfred, Lord (100:-1:10)-x11 राजर्रीर ४५, १०१, १९१, १२१ \$5°C 633 998 986, 93? Blore fefran Temple, Ba William (1626-1695)—eit राप्रनित्य १९४, ६६८

जोवर्ट, जै॰ Joubert, J. (१७५)

जोला, एमिल Zola, Emile (१८४०

जौक, मोहम्मद इब्राहीम (१७८९

१९०२)--फॅच उपन्यासकार १०

१८५४)--उदं कति २८०, ३९

१८२४)—फॅच लेखक ११

कवि.

देलर, बेरेमी Taylor Jeremy (१६१३-१६६७) अंग्रेज पादरी, ७, ५४, १९०, 888, 840, 488

ढेलर, हेनरी Taylor, Henry

(१८००-१८८६)--अंग्रेन

नाटककार ३५२ टेसीटस, पी॰ सी॰ Tacitus, P. C.

(५५-१२०)---रोमन इतिहासकार १७१, २७४ ५३९, ५५४

टैगोर, द्विजेन्द्रनाय—देखो द्विजेन्द्र नाथ टैगोर, रवीन्द्रनाय—देखो रवीन्द्रनाय

र्देशन, इंटलू॰ Duncan, William

(१७१७-१७६०)—स्वादिश सेखक ¥20 बायमन, पाल Deussen, Paul-जर्मन

दार्शनिक ८५ बास्टाएव्सको Dostoyevsky (१८२९-

१८८१)—रुसी महान् उपन्यासकार

३२५, ४०९ दिशिन्सन जान Dickinson, John (१७३२-१८०८)—अमेरिकन राज-

नीतिज ५०१ रिवेन्स, चालमं, Dickens, Charles

(१८१२-१८७०) अंग्रेज उपन्यास-बार ७, ३६५, ४३५, ५२३ हिस्तावली Disraeli, Benjamin

(१८०४-१८८१)—अंग्रेज राज-नीतिज्ञ, उपन्यायकार २८, ७५,

\$00, \$40, \$52, \$54, 202,

२०३, २२७, २३५, २५६, २७१,

२७६, २८६, ३०६, ३११, ३५४, ३७३, ३८९, ४०७, ४१२, ४१८, ४४४, ४४७, ५१४, ५१९, ५३१,

५३३, ५३८, ५३९, ५५९ डिमास्थेनीज Demosthenes (३८५-३२२ ईसा पूर्व)-युनानी वक्ता ३७७, ४७६

डिलन, डब्लू॰ Dillon, W. (१६३३-१६८५) — अग्रेज कवि ५३९

डीनिवन्सी, टामस Dequincey, Thomas (१७८५-१८५९)—अग्रेज लेखक

डीफो, डेनियल Defoe, Daniel (१६६१ -१७३१)-अग्रेज उपन्यासकार १७१ देकर, टी॰ Dekker, Thomas

(१५७०-१६४१)---अग्रेज नाटक-कार ४९५, ५८० डेनियल-अंग्रेज वृति १४८

हेवीनन्ट, डब्लू॰ सर Davenant, Sir, Willam (१६०६-१६६८) अंग्रेज

राजदवि १४६ हपुमा, एलेक्बैन्डर Dumas, Alex-

ander (१८०३-१८७०)-येच लेखक, उपन्यासकार १२२, २६१. 369

हाइडेन, जे॰ Dryden, John (१६३१-१७००) — अधेज वृद्धि, साटवकार **१३६, १६१, २६५, ३०६, ३११,** 255, Yoz, Y40, Y54

तिरवेल्लवर (१०० ईमा पूर्व)-महान्

तामिल संत्र, टामिलवेड पुरत के रथ-

```
848, 860, 863, 868, 868, 868
  विता—९, ५१, ५४, ५५, ६२, ७१,
                                  ४९९, ५०१, ५०२, ५०४, ५०४
  ७५, ८३, १३५, १८५, २०६, २४२,
   २४९, २८०, २९८, ३६४, ४१२,
                                  ५३४, ५३५, ५५१, ५५८, ५६१
  ४६६, ४७३, ४७४, ४८१, ४८२.
                                  ५६२, ५६७, ५६८, ५७०, ५७१
   438, 468
                                  ५८२, ५८७, ५८९, ५९३, ५९४
तिलक, लोकमान्य—देखी बालगंगाधर
   तिलक
त्रगॅनिव, आई,० एस० Turgenity, I.S.
   (१८१८-१८८३)—स्मी उपन्यास-
  कार ३२१
तूलसीदास (१५८९-१६८० वि० सं०)
  —महान् भारतीय संत, हिन्दी महा-
  कवि, रामचरित्र मानस के अमर रच-
  थिता ९, १०, १६, १८, २१, २३, २७,
   २९, ४०, ५०, ६६, ६७, ६९, ७२,
  ७३, ७४, ९५, ९६, ९७, १०२,
   १०९, ११८, १२०, १२२, १२४,
   १२५, १२६, १२८, १२९, १३०,
   १३१, १४२, १४८, १६२, १७७,
   १८७, १९५, २०६, २१०, २१२,
  २१४, २२७, २२८, २२९, २३०,
  २३२, २४५, २५०, २५७, २५८,
  २६१, २६३, २७१, २७२, २७८,
  २८०, २८२, २८३, २८७, २८८,
  २९५, २९८, ३१०, ३१२, ३१३,
  ३२२, ३२३, ३२६, ३४४, ३५०,
  ३५२, ३५४, ३५६, ३६१, ३६४,
  ३६७, ३६९, ३८५, ३८८, ३९३,
  ¥00, ¥22, ¥22, ¥2¥, ¥2%
  ¥₹Ę, ¥₹७, ¥₹₹, ¥₹₹, ¥₹₹,
                                 उर्दू कवि २३१
  44x, 444, 4x1, 4x6, 441,
```

तैत्तिरीय उपनिषद-प्राचीन मारतीय दारांनिक ग्रंथ ३४६, ३४७ थामसन, जे॰ Thomson, James (१७००-१७४८)—स्काटिस वर्षि,

५१७, ५१८, ५१९, ५२५, ५२६

६, ११७, ४८४, ५७६

थामसन, फ्रांसिस Thompson, Francis (१८५९-१९०७)—अंग्रेज कवि ३३९ धैकरे, डब्लू॰ एम॰ Thackeray, W. M. (१८११-१८६३)—योज

उपन्यासकार ८६, ३१८, ३६८, ३९२, ५८४ धोरो, एव॰ डी॰ Thoreau H. D. (१८१७-१८६२)—अमेरिकन वृद्धि,

दार्शनिक २३८, ३१७, ३३०, ४४६ ध्युकास्टस Theophrastus (१७२-२८७ ईमा पूर्व)—यूनानी दार्गनिक ¥3 t दयानंद सरस्वती, महर्षि (१८२४-१८८१)

—जार्यममात्र के संस्थापन ६५, १५०, 244, 25C, 284, 204, 223, 290, 298, 348, 440, 468

दयायंकर नगीम (१८११-१८४१)--

दति, ए० Dante. A. (१२६५-१३२१) —इटैलियन महाकवि ५७ दान (१८३१-१९०५)--उर्दू कवि ४५० दादू (१६०१-१६६०वि० स०)---भार-तीय संत, हिन्दी कवि १२० दास्तावस्की Dostoyevsky (१८२१-

८१)-देखो डास्टाएब्सकी दिनकर--दे॰ रामधारी सिंह

द्विनेन्द्रनाथ ठाकुर, महर्षि-वंगला नाटक-कार, सत १५६

डिवेदी, आचार्य—देखो महाबीरप्रसाद

धम्मपदं--वौद्ध धर्म-ग्रंथ--४१, १४४, १६८, ४६७, ४८४, ५२८, ५२९, ५५२, ५५३

षीरेन्द्र वर्मा, डा॰ (१८९७—)—सुप्र-सिद्ध हिन्दी लेखक, समालोचक २६२, 368

न नरेन्द्र देव, आचार्य (१८८९-१९५६)—

भारतीय शिक्षाशास्त्री, राजनीतिश २४६, २४७, ५३७ नरोत्तमदास (रचनाकाल १६०२ वि०

स०)—हिन्दी कवि ७०, ३७९ नसीम-देखो दयाशकर नारटन, Norton, C. E. S. (१८०८-१८७७)—अंग्रेज कवि २७५

नारद, देवपि--भारतीय ऋषि ४७ नारायणोपनिषद्--प्राचीन भारतीय

दार्शनिक ग्रथ १५४, २६२ नावलिस--जर्मन कवि २३५

निराला—देखो सूर्यकान्त त्रिपाठी नीत्यो, एफ॰ डब्लू॰ Nietzsche, F.W.

(१८४४-१९००)---जमंन

दार्शनिक २९०, ५६९ नेपोलियन, बोनापार्ट Napoleon, Bonaparte.। १७६९-१८२१) -फ्रेंच सम्राट

योग्यतम सेनापति ६, ३१,४५, १०१, १०२, १०६, १०९, १३३, १८१, १९३, २०१, २३३, ३३४, ३७९,

४०६, ४०८, ४३४, ४६९, ४८०, ४८२, ४९७, ५१२, ५३६, ५६७

नेकर, श्रीमती Necker, Madame (१७३९-१७९४)—स्विस लेखिका

१५९, ४६९ नेल जान Neal, John (१७९३-१८७६)--अमेरिकन कवि ४५२

नेलसन, लार्ड Nelson, Lord, (१७५८-१८०५)-अग्रेज सेनापति

228 नेहरू—देखो जवाहरलाल न्यूमैन Newman (१८०१—१८९०)

अप्रेज लेखक ५१५, ५१७ नृसिंह उपनिषद्—प्राचीन भारतीय दार्शनिक ग्रय ३४७

पचतत्र--प्राचीन भारतीय ग्रंथ, रचिता पं॰ विष्णु सर्मा ३, १५, १७, ३०, ७८, १२०, १२२, १५९, २३९, २४२,

२९८, ३०४, ३१६, ३२९, **३४१,** 3×2, 3×4, 350, 358, 368,

¥१६, ४२४, ४७७, ५०५, ५७९

पंत, सुमित्रानन्दन-सुप्रसिद्ध हिन्दी

भारतीय राजनीतिज, हिन्दी रोपी कवि ११० १११, ११४, ११६, ५९० पटेल, सरदार—देखो वल्लम भाई पटेल पूर्वसिंह, अध्यापक (१८८१-१९३१)-परांजलि, महर्षि (१५० ईसा पूर्व)— हिन्दी लेखक १२४, २१९, ३८७, भारतीय ऋषि, योग शास्त्री ३४, 420 ३०१, ३१९, ५४६ पेट्रकं Petrarch (१३०४-१३७४) पय पुराण—प्राचीन भारतीय धार्मिक —इटैलियन कृषि YOR ग्रंच ४६४, ५४५ पेन, विठियम Penn, William पूर्व बक Pearl, Buck—देयो बक, पूर्व (१६४४-१७१८)--अमेरियन जा-पारयागोरम Pythagoras (५८२--निवेशिक ४४६, ५११ ५०० ईमा पूर्व)—यूनानी दार्शनिक पेन टामस Paine, T. (१७३७-१३६, १८६, ३८९, ५०८, ५२०, १८०९)-अमेरिकन लेलक ४९७ पेरीवरीज Pericles (४९०-४२९ (गा 426 पारंत, जे Parton, James (१८२२ पूर्व)-प्नानी राजनीतित्र २९% १८९१)—अमेरिकन लेगक ५३६ *** गार्हर, थेडोर Parker, Theodore पोच, ए॰ Pope, A. (१६८८-१३६४)-(१८१०-१८६०)—अमेरिकन पादरी অবৈদ কৰি, আতাৰত ৩, ৭, ৭৭, 28% 28%, 28%, 22%, 84%

304, 363, 834 पाल हायमन Paul Deussen—देव \$30, \$62, ¥\$2, ¥60, ¥64, द्वायगन पान 416, 444 पार्कत Pascal (१६२३-१६६२)--पोटर, आर Polick, R. (१३६८-कॅब दार्गनिष १४५, २८८, ४२५, ¥40, ¥30, ¥35

(१३५९-१८०६)—अरोप राज-नीरिया ५३, १२९, १६३, ३१३, 805

रित, विश्विष Piet, William gers, 201 . Paraheson, W. (1224. ८१)-वोर ज्यार २

ब्राम-प्राचीन प्राचीत् वर्तित हो

888, 650

१८२३)-स्वाध्यि वृति ४०५ Titlera Porteus (1931-1606) -xix min 164, 4/4 वनात्तागाण विष (१९११-१९३१ feo स•)—हिली लेलर प्रसाद-नेत्री प्रवसहर प्रताह

मान सम्राट, बहारीचार, प्रवृत्ताह 28, 28, 26, 26, 25, 28, 28,

वेयक्त, (१८८०-१९६०)—ि(नी क

वेर, वृह, ४५, ४७, ५१, ६१, ६७, ७४, ७६, ८१, ९०, ९१, ९३, १०६, १०७, ११०, ११३, ११४, ११९, १२७, १३७, १३८, १४२, १४६, १४८, १५४, १६१, १६६, १६७, १७२, १७७, १८०, १८२, १८४, १९३, १९४, २०१, २१३, २१६, २२२, २३२, २३३, २३४, २३५, २४०, २४४, २४७, २४८, २५०, २५४, २५५, २५७, २५९, २६७, २७०, २७१, २७५, २८६, २८८, २८९, २९२, २९३, २९४, २९५, १०५, ३१६, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३३३, ३४१, ३४२, ३४६, ३५५, ३६६, ३७०, 30x, 309, 300, 304, 390, Yox, Yoc, Yog, Ygo, Ygc, ४१९, ४२०, ४२१, ४२५, ४२६, 856' X3X' X3A' XX5' XX0' xxe, x42, x43, x45, x40, YYC, YEO, YEZ, YEY, YEU, ४८५ ४९९, ५०३, ५०६, ५१७, ५१९, ५२०, ५२५, ५४३, ५४४, ५४६, ५४८, ५५३, ५५४, ५५५, ५५८ ५६२, ५६३, ५६४, ५६५, ५१६, ५६७, ५६९, ५७१, ५७२, 409, 468, 469, 464, 464, 498, 498 प्लूटन Plautus (२५४-१८४ ईना पूर्व)-रोमन नाटकचार २२, २५१,

¥89. 480 11

प्ल्युटार्क Plutarch (४६-१२०)-यनानी दार्शनिक, जीवनी-छेखक १२५,

१३२, १४४, १४९, १९२, २१२, २३६, ३३७, ४४८, ४५५, ४७६, ५११, ५१३, ५४७ प्लेटो Plato (४२७-३८४ ईसा पुर्व)-

युनानी दार्शनिक, राजनीतिज्ञ, लेखक ७, १३, २१, ५१, ७३, १११, १२५, १७४, १९६, २०३, २१८, २३२, २३४, २८१, २९२, ३०५, ३०७, ३६१, ३७१, ¥३७, ¥३८, ५१%, 458

फरार Farrar (१८३१-१९०३)-अवेज लेखक ३५४, ४४० फिलिप्स, बेन्ड्रेल Phillips, W. (१८११-१८८४)-अमेरिवन बक्ता ue, १३४, २२२, २८३, ३३६

¥05, ¥98, 463, 466, 488 फील्डिंग, हेनरी Fielding, Henry (१७०७-५४)-अप्रेत्र उपन्याम-#TT 3.5. 355, ¥27, ¥56, 420 फलर, टामन Fuller, Thomas (१६०८-६१)-- अधेत्र पाररी ४.

२७५, २७९, २९४, ३०६, ४२६, YYS. YYS. YER, 40Y, 461, 468 पेशर, एक कम्पू Faber, F. W. (१८१४-६३)---अडेब पाररी ३१४

कोई, हेनरी Ford, Henry (१८६१-

```
बरेरे Barere, B. (१७५५-१८४१)
१९४७)—अमेरिकन उद्योगपति
                                 फ्रेंच कांतिकारी ५७५
१६१. ५०४
                               बर्क, Burke, E. (१७२९-१७९७)-
ाउड, जे॰ ए॰ Froude, J. A.
                                 अंग्रेज राजनीतिज्ञ, वक्ता---१२, १७,
 (१८१८-९४)—अंग्रेज इतिहास-
                                  १२९, १८५, १९३, २०५, २२२,
 कार २७६
                                  २३३, ३३०, ४०९, ४५१, ५१८,
तयह, डा० सिगमण्ड, Dr. Sigmund,
                                  ५५८. ५७६
 Freud (१८५६-१९३९)--
                               बटेन, आर Burton, R. (१५७७-
         बेन्जामिन Franklin
                                  १६४०)—अंग्रेज लेलक ४९५
कलिन.
 Benjamin (१७०६-१७९०)—
                               वन्सं, रावटं Burns, R. (१७५९-
 अमेरिकन राजनीतिज्ञ, दार्शनिक १२,
                                  १७९६)—स्काटिश कवि ११, १२
 २६, ६५, ८४, ९६, १२९, १५०,
                               बहुन Bohns अंग्रेज प्रकाशक २०२
  १७६, १८३, १८९, २१२, २१८,
                                बाइविल Bible —ईसाई धर्म-प्रंय
 २२४, २३६, २४०, २४७, २५५
                                  و, وه, ولاو, عونر, عوه, ع<sup>هو</sup>,
  २५७, ३४५, ३६८, ३७७, ३८७,
                                  २७७, २९४, ४३६, ४७२
                                बायरन, लाडे Byron, Lord (१७८८-
 ४०१, ४२७, ४३१, ४४६
फ्लीचर, जान Fletcher, John ( १५७९-
                                  १८२४)--जंग्रेज कवि १, ३०,
  १६२५)--अंग्रेज नाटककार १००
                                  ४९, ९८, १८२, १९३, २३२, २३८,
फ्लोरियो, जै॰ Florio, John (१५५३-
                                   २५६, ३०६, ३७१, ५२०, ५४३,
  १६२५)—अग्रेज लेखक ५८
                                   ५८३, ५८८
```

वार्योलिन---डेनिश डास्टर १५३ वंकिमचन्द्र (१८३८-१८९३)—वगला ৰাজকুম্ম মৃত্তু (१९०१-१९७१^{, বি}॰ जपन्यासकार, 'बन्दे मातरम्' के अमर सं०)—हिन्दी लेखक, ३३७ बालगंगाघर तिलक, लोकमान्य (१८५६-शब्द-शिल्पी १५६, ४१७ बक, पर्ल Buck, Pearl (१८९२--) १९२०) — भारतीय राजनीतिज्ञतया -अमेरिकन उपन्यासकार १० (१८२३-७१)—अंग्रेज लेखक ८०, xxc, 404, 409 २२८, ३०८, ४३५, ५३९

बनसटन, चाल्सं Buxton, Charles बनयन, जे॰ Bunyan, John (१६२८-१६८८)—अंग्रेज लेखक ३२१

मगस्वी लेखक ११६, १५६, २९१, वरी, रिचाड, डी०—क्रेंच लेतक १५२

२९२, २९९, ३०३, ४१२, ४३६, ৰাত্তৰক Balzac (१७९९-१८५०) দুৰ্ব जपन्यानकार ११, ५४, २७९, ४५२ बालफोर, ए॰ जे॰ Balfour, A. J.

(१८४८-१९३०) अंग्रेज राजनीतिज्ञ 4 वित्व मंगल-देखो सूरदाम बिवरेज, डब्ल्यू॰ Beveridge, W. (१६३७-१७०८)—अंग्रेज पादरी ३०९ विस्माई Bismarck (१८१५-१८९८) जर्मन कूटनीतिज्ञ ३३३, ३७८, ४२७ विहारीलाल (१६५२-१७२१ वि०)--हिंदी कवि ३५, ३६, ९५, १२६, १७४, २७४, २७५, ३४०, ३६५. ३८२, ३९१, ४९९, ५७८ बीचर, एच० डब्लु० Beecher, H. W. (१८१३-१८८७)---अमेरिकन पादरी ३३, १८०, २८८, ३३३, ₹८0, ४८२, ५३६ बुन्बर, लिटन Bulwer, Lytton (१८०३-१८७३)--अंग्रेज उपन्याम-नार, राजनीतिश २५, ९९, १०६, १५२, १८२, २२३, २२७, ३१७, ४७०, ५२०, ५४३, ५९२ बेनन, एफ o Bacon, Francis (१५६१-१६२६)—अप्रेज दार्शनिक, सकल १४, १५, २६, ५८, ५९, ६३, ११६, २२५, २४०, २४२, २५२, २८४, ३०८, ३१५, ३३४, ३३७, 1×2, 144, 163, 256, ×02, ४४२, ५२३, ५३१, ५३३, ५३५, 454, 400, 408

देवनानीन्द्र Beaconsfield — देगो

दिवस्यायी

वेनप्रापट (१८००-९१)- अमेरिकन इतिहासकार ३०८ बेन्जामिन पी०-अमेरिका लेखक---३३१ बैन्थम, जे॰ Bentham, J. (१७४८-१८३२)--अग्रेज दार्शनिक १२९ वेली, जीव (१८०७-५९)---अमेरिकन लेखक १७७, २५३, ४५० वेली, टी॰ एच॰ Bayly, T. H (१७९७-१८३९)—अग्रेज कवि ४५० वैताल--हिन्दी कथि २०० बोर्डमैन, जी॰ Boardman, George (१८२८-१९०३)—अमेरिवन पादरी 800 बोबी Bovee (१८२०-१९०४)---अमेरिकन लेखक ४४, १०५, ३३१, ¥48. ¥60. 429. 439. 468 श्रक्षानस्य सरस्यती स्वामी---भारतीय सन 64 बार्जनंग Browning, R. (१८१२-१८८९)--अदेत्र पनि १८८, ४०६

वृद्धमारायण करवान (१८८२-१.२६)
—्युणीय वर्ष करि १८५, ५८६
वृद्धार्यक वर्षास्त्रर—प्राणीय भारतीय
यथ ४१, ४६, ४९, १००, १२०,१६९
पूर्णाय देव मित्रपुर्वात १६८, १४६
भारकोष्ट्रस्य कर्मा (१९०१-)—्यिये
वर्षास्त्र कर्मा (१९०१-)—्यिये
वर्षास्त्र कर्मा (१९०१-)—्यिये

(१८४०-१९११)--अप्रेजनेता ३१५

Broadhurst

बाइहरूटं, हेनरी

स्वनामधन्य रचियता २८०, २८७, २९७, ३२४, ३२५, ४६७, ५५५, 458 भगवान्दास, डा॰ (१८६९-१९५८)--सूप्रसिद्ध भारतीय दार्चनिक १८४ भगवान् रामचन्द्र—विष्णु के अवतार ६९ भगवान् मनु—देखो मन् भगवान् विष्णु-सृष्टि पालक ३४९ भजनानन्द, स्वामी--भारतीय सत ३, १३, ४२, १८७, २०५, २२९, ५०३, ५८९ मत् हरि (५ वी, ६ वी शती)---सिद्ध-योगी, उज्जैन के अधिपति ६, ४१, ५१, ५२, ५३, ५५, ५९ ७६, ७८, ११२, १९७, २१०, २१२, २२६, २३०, २४०, २५१, २७७, २८९ २९०, ३३८, ३५१, ३५५, ३६५, ३६६, ३९३, ३९४, ३९५, ४०२, ४१३, ४३०, ४४२, ४४५, ४६०, ४६६, ४६८, ४८०, ४९३, ४९८, ५०२, ५१५, ५२६, ५४९ भवभूति (७ वीसदी)—संस्कृत के

भारिव (५५०-६००)--संस्कृत के महा-कवि १२२, १३८, २२६, २७७, २८३, ३००, ३०२, ३८२, ३८५, ३८७, ३८९, ४३३, ५०७ भीष्म पितामह-—शान्तनुपुत्र, कुरु पितामह

सुप्रसिद्ध नाटककार ३२३,३७८

γ¥Ę

मदन मोहन मालवीय, पं॰, महामना

(१८६१-१९४८)---भारतीय राज-नीतिज्ञ, समाज-सेवी ४१७, ४८७ मनु---'मनु-स्मृति' के रचयिता २४७, २७७, २८८, ३४९, ४५२, ५२२,

५३०, ५६६ मर्फी, आरयर Murphy, Arthur (१७२८-१८०५)—इटैलियन नाटक-कार ४६९ मलुकदास (१६३१-१७३९ वि०)--

भारतीय संत, हिन्दी कवि ४९६ महात्मा गांधी दे॰ मोहनदास कर्मचन्द महादेवी वर्मा (१९०७-)—सर्वश्रेष्ठ हिन्दी कवियित्री १९, ३६, ४१, ९१, १०६, १०८, १०९, ११४, १२३, १२४, १५६, १७८, १८९, २३१, २६३, २६४, २७३, २९७, ३६८, ३७९, ४११ महावीरप्रसाद द्विवेदी (१९२७-१९४५

वि०)—हिन्दी युग—प्रवर्गक, हेखक 486 महाभारत---प्राचीन भारतीय धार्मिक तया ऐतिहासिक ग्रंथ, महर्षि वेदव्याम रचित-देसो वेदव्यास महर्पि मासनलाल चतुवदी (१८८१-)—हिन्दी

लेसक, कवि ५७३ माप (७वी, ८वी शताब्दी)—मंस्नुन के महाकवि २३, २४, २६, ८३, १२३, १२५, १२८, १७०, २०८, २२६, २५२, ३१२, ३४४, ३७१, ३००, 356, 884, 884, 836, 860, 408, 448

मान्टेन Montaigne (१५३३-९२)-फेंच दार्शनिक २१८, २५४, ३३५ 428

मान्टेसक्यू Montesquieu (१६८९-१७५५)--फेंच दार्शनिक २२२, ३०९, ३१७, ४३१

मारशल Martial (४०—१२०)—

रोमन कवि ३९८

मारिस, एन्ड्री Maurois, Andre (१८८५-)---क्रेंच उपन्यासकार 414

मार्क दुवेन Mark Twian—देखो, ट्वेन, मार्क

माक्तुं, बार्ड Marx, Karl (१८१८-१८८३)--जर्मन विचारक २४६

३१५, ४०९, ५३७

मार्जे---अग्रेज विद्वान् ९२ मिडिलटन Middleton (१५७०-

१६२७)--अंग्रेज नाटककार २७९ मिल, जे॰ एस॰ Mill, J. S. (१८०६-

७१)-अप्रेज दार्शनिक, अर्थणास्त्री ₹११, ४७0

मिल्टन, जान Milton, John · (१६०८-१६७४)—अग्रेज कवि १२, ९७, १५२, २२२, २२७, २५९,

३०३, ३२४, ३३२, ३३५, ३५३, ३९७, ४७६, ४८१, ४८२, ४८७,

४९२, ५२१, ५७५, ५८०

^{मीरावाई} (१५१७-१५४७)—भगवान्

थीहरण की भक्त कविवित्री---२३५, ¥94, 4¥2

मुण्डकोपनिपद्--प्राचीन भारतीय दार्श-निक ग्रंथ--३४७, ३४८, ५१९ मसोलिनी Mussolini.

(१८८३-१९४५)—इटैलियन राज-नीतिज्ञ ५: १८०

मैकशनल्ड, जी॰ Macdonald, G. (१८२४-१९०५) - स्काटिश उप-न्यासनार ५०८

मैक्डानेल Macdonell —सूत्रसिद्ध अंग्रेज विद्वान ८५

मेकियावेली Machiavelli (१४६९-१५२७)--इटैंलियन कट-नीतिश

८९, ३७६, ४०६, ४५४ मेगस्यनीज Magasthenes --सम्राट चन्द्रगप्त के समय ग्रीक राजदूत ३८,

498 मेजिनी Mazzini (१८०५-७२)-

डटैलियन देश-भक्त १०६, २५९, 437, 480

मेरीडेय Meredith, Owen (१८३१-१८९१)--अवेज कवि १५७. ३११ मेरीबेल ३९८

मेसन, जे॰ Mason, George (१७२५-१७९२)—अमेरिकन राजनीतिज्ञ 434

मेनिकर, पी॰ Massinger, P. (१५८३-१६४०)—अग्रेज कवि, नाटककार ९३. १८५

मेंबाले, लाई Macaulay, Lord (१८००-५९) — अप्रेट राजनीतिज्ञ 222. ¥25. ¥¥4

मैक्समूखर, प्रोफेसर Maxmuller, Prof.--संस्कृत भाषा के सुप्रसिद्ध अंग्रेज विद्वान ८५, ३५७, ५९०, ५९१ मैियलीशरण गप्त (१८८६-)--हिन्दी राष्ट्र कवि २१, २४६, ५६६, ५७६, ५७७, ५९० मैन, होरेस Mann, Horace (१७९६-१८५९)-अमेरिकन शिक्षक ४८७. मोतीलाल नेहरू (१८६१-१९३१)--भारतीय राजनीतिज्ञ, काननवैत्ता ५१४ मोर, टामस, सर, Moore, Sir (१४७८-१५३५)-अंग्रेज दार्शनिक, राजनीतिज्ञ १२५, २५७, ३१५ मोर, ह्या More, Hannah (१७४५-१८२३)-अग्रेज लेखक ५६५ मोलियर, जे॰ बी॰ Moliere (१६२२-७३)--केंच नाटककार १६४, २७८, 346 3KF मोहनदास कर्मचन्द गांधी, महात्मा (१८६९-१९४८)—मारत के राष्ट्र रिना, अहिंगा के अवनार, विश्वशांति के प्रवासी १, ५, १८, २०, २७, २८, 25, \$1, \$2, \$3, \$4, \$4, \$2, ¥3, ¥4, 46, 44, \$3, 08, 08, cs, co, sq, sy, ss, ss, too, 202, 204, 203, 206, 220, \$85, \$34, \$X4, \$X5, \$X5, 190, 198, 198, 188, 188 255, 256, 265, 200, 200, १११, १९५, २००, २०६, २०८, २११, २१४, २१६, २१८, २२३,

२२३, २२८, २३५, २३६, २३९, २४५, २४६, २४७, २४८, २५०, २५६, २५७, २६६, २८१, २८३, २८४, २८५, २८६, २८९, २९१. २९२, २९३, २९५, २९९, ३०३, ३०४, ३०६, ३०८, ३०९, ३१०, ३१२, ३१९, ३२०, ३२१, १२२, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, 227, 224, 224, 224, 2Xe, 3¥2, 3¥6, 3¥8, 347, 368, ३६२, ३८१, ४०१, ४०२, ४०**३**, ¥22, ¥24, ¥24, ¥20, ¥20, 256" R\$0" R\$6" AR5" ARA" ४४७, ४५५, ४५६, ४५७, ४६३, YEY YEU, YOS, YCZ, YCZ, 864, 864, 860, 866, 89t, ¥48, ¥4¥, ¥44, ¥46, ¥55, 400, 408, 420, 422, 422. 420, 429, 420, 428, 428, ५२४, ५२५, ५२६, ५२९, ५३२, 424, 425, 480, 484, 442, 448, 444, 440, 442, 442, ५६४, ५६८, ५७०, ५३१, ५३१, 400, 400, 400, 408, 404, 400, 400, 400, 490, 497 मोहस्मद इस्तान, श० मर---रे० १४. बाल, शार मार मुख्यात मोहम्मर गाहर (५ ३०-६१२)—दस्ताय सर्व के मन्त्रात्त ३५१, ५८० मीलाता स्वी (१२००-१२३१)--errett efe 40%, 426

य यंग, एडवर्ड Young, Edward (१६८३-१७६५) — अंग्रेज कवि ३, २५, ५३, ५९, ७३, २०३, २१५, २३३, ३१५, ४३७, ४४४, ४९२, 400

यजुर्वेद-चार वेदों में से एक, इसमें यज्ञ कर्मों का विद्यान एवं विवरण है---५४, ६०, २८१, ३८१

यशपाल---हिन्दी उपन्यासकार ३७

^{यातवल्य}, ऋषि—प्राचीन भारतीय ऋषि युजिष्टिर, धर्मराज, मुती-पुत्र १३७,

यूरीपिडीज Euripides (४८०-४०६ ईसा पूर्व)--यूनानी नाटक-

कार २८, २०१, २३६, ३८६, ५४०, ५६९

योगशास्त्र, महर्षि पतजिल रचित ४०७ योग वासिष्ठ, महर्षि वसिष्ठ रचित ३९७, ४८३, ५२७

योननागोची, जापानी कवि ८९९

₹ रभूपति सहाय फिराक (१८९६-)--

उर्दे के सुप्रसिद्ध कवि १८५ रिवया, तपस्थिनी (जन्म-सुर्विस्तान के बनरा नगर में)--३५०

रमन, सी॰ बी॰ सर—देखी चन्द्रशेखर वेंस्टरमन

रवीन्द्र नाथ टाकुर अथवा टैगोर (१८६१,

१९४१)--भारतीय महाकवि, उप-

न्यामकार, लेखक, नो० पु० विजेता-

(१८७२-)—अंग्रेज दार्गनिक,

नो॰ पु॰ विजेता ५४७

(१८१९-१९००)—अंग्रेज आलो-

चक, लेखक, सुवारक--१३, १२,

'जन गण मन' के अगर शब्द-शिल्पी ¥, १0, ११, १४, २१, २४, ३१,

३२, ३६, ३७, ३८, ३९, ५९, ७२,

4, 66, 67, 66, 68, 90, 98, ९२. १०५. १०८, १२४, १२५,

१२६, १६३, १६४, १६५, १६६,

१६८, १७६, १७८, १७९, १८५,

१८८, १८९, १९१, १९२, २००,

२२३, २२४, २४७, २५२, २५७,

२६३, २८१, २८८, ३०३, ३०७,

३१०, ३२३, ३२४, ३२७, ३३०,

३३७, ३३९, ३५३, ३५६, ३६४,

३६५, ३७२, ३७४, ३७८, ३८१,

363, 382, 386, 386, ¥08,

802, 803, 805, 888, 885,

४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४६९,

¥८३, ¥८४, ¥८९, ¥९०, ¥९९, ५०७, ५०९, ५१७, ५२१ ५२२,

५२३, ५३५, ५५०, ५५६, ५६३,

५६४, ५६८, ५७०, ५७१, ५७२,

५७४, ५८१, ५८५, ५९३

रविशंकर शुक्ल, पंडित भारतीय राज-

नीतिज्ञ, नेता ८५ रसल, टामस Russell, Thomas

(१७६२-८८)--अंग्रेज विविधपट

रसल, बरदेण्ड Russell, Bertrand

रस्टिन, जान Ruskin, John

५४, ८०, ८१, ९३, ९८, १०१,

३७६, ४१३, ४२०, ४३२, ४८५, ५०५, ५५९, ५६३, ५६५, ५७०

१८८६)-परमजानी भारतीय संत

रामकृष्ण परमहस, स्वामी (१८३३-

३, ६२, ७२, ९६, १६२, २५४,

रामायग-प्राचीन भारतीय धार्मिक

देशो बास्मीहि

असर ग्रंथ, महाँच बारमीकि रिवर---

३७१, ४६२, ५४४

```
१०२, १०७, ११०, १२१, १२५,
                                 रामचन्द्र शुक्ल, आचार्य (१९४१-१९९८
  १५६, १७९, २२४, २४०, २४४,
                                    वि०)--सुप्रसिद्ध मारतीय समालो-
  २४६, २५१, २५३, २७५, २७६,
                                    चक, निबन्ध लेखक ९८, ११४, ११५,
  २९२, ३१६, ३२६, ३४६, ३६३,
                                    ११६, ३८८, ४६८, ४९४, ४९५,
  ३६५, ३६६, ३८३, ४१७, ४१८,
  ४२०, ४७३. ४८४, ४८९, ४९०,
                                 रामचरित्र मानस—देखो तुलसीदास
  ५१७, ५२४, ५३५, ५३६, ५५६,
                                  रामतीर्यं, स्वामी (१८७३—१९०६)-
   ५५८, ५७८
                                    सुप्रसिद्ध भारतीय संत, अर्डेत ज्योति
रहीम—देखो अब्दुर्रहीम खानखाना
                                    के आलोक नक्षत्र ३७,४०,४२,
राकफेलर, जे॰ डी॰ Rockefeller, J. D.
                                    ५०, ५१, ५६, ६१, ६२, ७८, ८०,
   (१८७४-१९३७)-—सुप्रसिद्ध अमेरि-
                                    ८६, ९३, ९४, ९९, १०३, १०९,
   कृत उद्योगपति १२८, ४७२
                                    ११४, १२६, १३३, १७७, १७९,
राजगोपालाचारी, चक्रवर्ती (१८७९-)-
                                    १८८, १९१, २००, २११, २२०,
   महान् भारतीय राजनीतिज्ञ ९८,
                                    २२२, २२५, २२७, २२८, २३०,
   ३०९, ३३९, ४२३, ५५२
                                    २३६, २३७, २४८, २६६, २६७,
राजेन्द्रप्रसाद, डाक्टर (१८८४-)---
                                    २९१, २९२, २९३, २९४, २९%
   प्रथम भारतीय राष्ट्रपति, लेखक,
                                    ३०७, ३१४, ३२३, ३४५, ३५४,
   राजनीतिज्ञ ३६०,४९९,५००,५९०
                                    ३८५, ४३८, ४५६, ४५८, ४६५,
राधाकृष्णन, सर्वपल्ली, डाक्टर (१८८८-)-
                                    ५२२, ५३०, ५३७, ५५१, ५५६,
   महान् भारतीय दार्शनिक, राजनीतिम,
                                    ५६०, ५७८
   प्रथम उपराप्ट्रपति ७, २१८, २४५,
                                 रामनरेश त्रिपाठी (१९४६ वि०)-
                                    हिन्दी लेखक, कवि, संकलनकर्ता
   २४८, ३८२, ५६८
रामकुमार वर्मा, डाक्टर (१९६२ वि०-)
                                    186.
   मुविस्थात हिन्दी कवि, समाठोबक,
                                  रामप्रताप त्रिपाठी (१९१९—)—
                                    प्रसिद्ध हिन्दी लेखक, अनुवादक ५५९
  एकांकी नाटक-जनक, १४२, २२८,
   २६३, २६४, ३०८, ३२४, ३७६,
                                 रामानुजाबायं--५९३
```

रिषर, जे० बी॰ Richter, J. P. F.
(१७६४-१८२५)—जर्मन लेखक
५६, ३६६, ४०६, ४७०
रिषञ्, ए० जी॰ Richelieu, A. D.
(१५८५-१६४२)—कॅब राजनी-

तित ३१३ स्निडं, लुई, प्रो॰—३५८ रीड, बाल्मं Reade Charles

(१८१४-१८८४)—अंग्रेज उपन्यास-कार ५६४

रीवारोल, ए० Rivarol, Antoine (१७५३-१८०१)—फॅच समालो-चक ३९४, ५३९

स्बनेत्ट, Roosevelt, F. D. (१८८२-

१९४५)--अमेरिकन राष्ट्रपति ३९, ३३९

रुष्टिनी—४८६ इस्से के

हतो, जे॰ जे॰ Rousseu, J. J. (१७१२-१७७८)—मुप्रसिद्ध फॅच दार्पनिक १, १३३, १४७, १७४, १८४,१९९,२५३,२६१,४४६,५७५

रेट, १९९,२५३, २६१,४४६, ५७५ रेनाल्डस, जे॰ सर Reynalds, Sir Joshua (१७२३-१७९२)—अंग्रेज

विधवार ९९, १७५, ३७५ रैदाम (सत कवीर के समवालीन)—

भारतीय सत ६७, ३५० रैले, बाल्टर Raleigh, Sir Walter (१५५२-१६१८)—श्रेप्रेज राज-

रागर-१६१८)—अग्रज राज-दरवारी ९६ रो, एन० Rowe, Nicholas (१६७४-

८, एन० Rowe, Nicholas (१६७४-१०१८)—अंग्रेब कवि, नाटनवार ४५० रोमां रोला Rolland, Romain (१८६६-१९४४)—सुप्रसिद्ध फेंच

लेखक, नो० पु० विजेता ५८, १३१, १९०, २३३, ३५९, ५९२,

ल

लडन-अप्रेज कवि १४८ लक्ष्मीनारायण मिश्र (१९०३-)--हिंदी नाटककार २९७

नाटककार ५५७ लागफेलो Longfellow, H. W. (१८०७-८२)—अमेरिकन कवि

(१८०७-८२)—अमेरिकन काव १०२, १५१, १९०, १९२, १९७, २९३, ३११, ३२५, ३५४, ४९९,

५३८ लॉक Locke, John (१६३२-१७०४) —अंग्रेज दार्शनिक १००, १५१,

—अप्रज दाशानक १००, १२६, २३८, ४४४ ला, फाउन्टेन La Fontaine, J. D.

(१६२१-१६९५)—फ्रेंच कवि ८६७ हायड जार्ज Lloyd, George (१८६३-१९४५)—अंग्रेज राजनीतिज्ञ ४३२,

४९७ ला मार्टिन Lamartine, A. de.. (१७९०-१८६९)—केंच नति, राज-

नीतिन ९४ ला, रोशोनो La Rochefoucauld

(१६१३-१६८०)—फॅब लेखक १६१. १७२, २१४, ३४१, ४०८, ४०९ साबेल, जे० बार० Lowell J. R.

बल, जब आरब Lowell J. M. (१८१९-९१)——अमेरिकन वर्षि १५७, १६३, २५४, ३०७,

१५७, १६३, २५४, ४०७ ५६६

```
१८५९)—(दे० हत्द हे)
  (१८०९-६५)— अमेरितन राष्ट्र-
                                 लेकोडेंबर, जे बी Lacordaire, J.
  वित्र ५६, १३०, ३०८, ३१४, ३३५,
                                   B. (१८०२-६१)—क्रेंब हैसक रे॰
  ¥६८, ५३८, ५४९, ५३५
                                 सैम, पार्म्म Lamb, Charles
ित पुटांग Lin Yutang (१८९५-
                                   (१००५-१८३४)—यंपेन नेवक

    —)—गुप्रसिद्ध चीती अंग्रेजी नेसक

                                   १९३
  468
                                 लैयविज—प्रसिद्ध इतिहासत्र ५९१
हो, बी॰ एम॰ (१८६२-१९४४)—
                                 होरेन Lorain-केंच हेलक ४७४
  अमेरिकन शिक्षक ४७४
                                 ल्पूर्र, मिनकलेपर, Lewis Sinclair
सीवी Livy(५९ ईमा पूर्व से १७
  ईसा बाद)—रोमन इतिहासकार
  ¥49, ¥90
लुई, सम्बाट Louis, King (१६३९-
   १७१५)—क्षेत्र सम्राट् ५३४
लुकिटस—रोमन कवि १५०
लूबर, मार्टिन Luther, Martin (१४-
   ८३-१५४६)-—जर्मन नेता ८८,
   २९३, ३२२
लॅंडोर Landor, W. S. (१७७५-
   १८६४)—अंग्रेज कवि १२५
लेनिन Lenin (१८७०-१९२४)—
   रूसी राजनीतिज्ञ, ४०, १९७, ३८६
रुवोया, Laboulaya (१९११-८३)
                                 वशिष्ठ, महर्षि—१५५, २१०
                                 वामन पुराण-प्राचीन भारतीय वय
   —फॅच लेलक ९
लेसिंग, जी॰ ई॰ Lessing, G. E.
                                   १३६, १३८
   (१७२९-८१)—जर्मन नाटककार
                                 बार्टन, जे॰ Warton J. (१५२२-
                                   १८००)-अग्रेज समालोवर ४९५
   ८०, १३२, १९५
                                 वालपोल, होरेस Walpole, Horace
लेवेटर, जे॰ के॰ Lavater. J. K.
                                   (१७१७-१७९७)—अंग्रेज हेत्तर
   (१७४१-१८०१)-—स्विस लेलक
```

८८, २५३, ३११, ३९२, ५५५,

463

ितन अवादम Lincoln, Abraham

(१८८५)—अमेरिकन सान्यामकार नो० पुण विजेता २०९ व र्वीबल Vergil (७०-१९ ईमा पूर्व) रोमन महाकवि ३४५, ३५४, ४०८, ४३९, ५२९ वडंसवयं Wordsworth, W.(१७५०-१८५०)--अंग्रेज राजकवि १२४, २५८, ३१५, ३२२, ३३९, ४५४ बल्लम माई पटेल (१८७५-१९५०)— महान् भारतीय राजनीतिज्ञ, प्रयम उपप्रधान मंत्री---३७, ७९, २३५ २५३, ३८३, ४१४, ५६२, ५८८

२२५

सेहन्द्र Hant, J. H. Leigh (! १८८८

```
२०१, २०३, २११, २१७, २२०,
बाल्टेबर Voltaire (१६९४-१७७८)-
                                 २२१, २२६, २३९, २४१ २४५,
  फेंच साहित्यकार १३, २५, ३३,
                                 २४९, २७१, २७४, २८६, २८७,
  ७३, १२४, १२९, १३४, २१३,
                                 २९५, ३०१, ३०२, ३०५, ३११.
  २२१, २५५, २७३, २८५, ३२४,
                                 ३१४, ३२०, ३२१, ३२२, ३२९,
  386, 864, 480, 428, 408
                                 ३३२, ३४१, ३४२, ३४३, ३४६,
बाल्मीकि, महर्षि --आदि कवि, रामायण
                                 ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३६१,
  के अमर रचयिता ४, २४, ३९,
                                 ३६३, ३६४, ३७०, ३८०, ४०६,
  ५२, ७५, ७६, १३२, १९९, २०५,
                                 885' 855' 835' 880' 885'
  र१३, २१५, २३०, २३४, २३६,
                                 ४४९, ४५५, ४६२, ४६५, ४७५,
  २४६, २५३, २६४, २६८, २७८,
                                 ४८२, ५०६, ५०७, ५०८, ५१३.
  २८३, २९०, २९१, २९३, २९६,
                                 ५१९, ५३३, ५३४, ५३६, ५४०,
  756, 308, 329, 334, 348,
                                 ५४२, ५४४, ५४६, ५५५, ५६२.
  307, 360, 366, 396, 888,
                                 ५६३, ५७९, ५८९, ५९०
  ¥84, ¥40, ¥€8, ¥92, 428,
                               विपिनचन्द्र पाल—भारतीय नेता५७५
   ५२५, ५२८, ५७१
                               विभिल, ई० पी० अमे० लेखक १५२
वाशियटन Washington, George
                               विवर फोर्स (१७५९-१८३३)—अँग्रेज
   (१७२३-१७९९)--अमेरिकन राष्ट्र-
                                 राजनीतिज ३३०
   पति १९३, ३३४, ४२८, ४८३,
                               विवेकानन्द स्वामी (१८६३-१९०२)—
   480
                                 महान् भारतीय संत १, ४१, ४३,
विदुर, महात्मा (महाभारत कालीन)
                                 xx, ६२, ७२, ९७, ११९, १८०,
   मारतीय संत ९, ३४, १२६, २३२,
                                 १९०, २०३, २३७, २६५, २७०,
   २३९, २४१, २६४, २७६, ३३४,
                                 २७१, ३०४, ३५१, ३६७, ३८३,
   ४९७, ४९८, ५७०, ५८९
                                 ३९६, ४२३, ४२७, ४३७, ४३८,
 विनोबा, माने, आचार्य (१८९५- )---
                                 ४४१, ४५६, ४५७, ४५८, ४७६,
   भारतीय संत, भदान यह के जनक
                                 ४७७, ४८६, ४८८, ५१९, ५२३,
   8, 20, 32, 38, 36, 38, 40,
                                 ५५२; ५६२, ५८३, ५९३
   ५१, ६४, ६८, ७५, ९३, ९९, १००,
                               विलकास्स, एलाबीलर Wilcox, E. W.
   १०२, १०५, ११०, १११, ११२,
                                 (१८५५-१९१९)--अमेरिकन कवि
   ₹₹₹, ₹₹₹, १४३, १४४, १४८,
                                 428
   १५६, १६३, १६९, १७९, १८४,
                               विल्मट, जान Wilmot. J. (१६४७-
    १८६, १८८, १९१, १९६, २००,
```

१६८०)--अंग्रेज कवि २६१, ३१०, 820 विलियम्स, डब्लु आर, १८२ विलयम्स, मॉनियर—५९०, ५९१ विल्स, एन० पी० Willis, N. P. (१८०६-१८६७)— अमेरिकन कवि नाटककार ५३३ विल्सन, ए॰ प्रो॰ Wilson, A. (१७६६-१८१३)—अमेरिकन लेखक ११४, ३५७ विश्वामित्र—त्राचीन भारतीय महर्षि ५२४ विष्णु पुराण—प्राचीन भारतीय वार्मिक ग्रंथ १३६, ५०८ बेजले, जान Wesley, John (१७०३-१७८७)--अंग्रेज पादरी ५३१ वेद,—प्राचीन, भारतीय आध्यारिमक ग्रंथ ४, २२, २९, ४१, ४७, ५४, ६०, ७२, ७३, ९७, १०३, ११०, १७१, १८१, १८२, १९९, २२१, २२४, २५०, २५६, २६७, २८१, २८२, २८५, २९९, ३०१, ५५२ वेदव्याम, महर्षि--प्राचीन भारतीय महर्षि, वेदविद्या के महासिन्धु, अठा-रह पुराणों एवं महाभारत के अमर रवियता---१३, २०, २१, २५, २६, 76, 30, ¥8, 46, 48, 68, 6¥, ८३, ८*७,* १०२, १०३, १०४, १०५, 22%, 230, 23%, 2X0, 2X8, १४3, १५३, १६५, १६3, १८१, 243, 246, 246, 246, 246 २०६, २०९, २१०, २१३, २१४,

२२१, २२९, २३०, २३१, २३२, २३९, २४०, २४१, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २५०, २५९, २६५, २७०, २७१, २७२, २८७, २८८, २९३, २९५, २९७, ३००, ३०१, ३०३, ३१९, ३३५, ३४२, ३४३, ३४४, ३४६, ३५१, ३६०, ३६९, ३७८, ३८४, ३८८, ४००, ४०१, ४११, ४१५, ४२२, 855' R50' R56' R55' R56" ४४०, ४४९, ४५८, ४६२, ४६३, ४६७, ४७१, ४७७, ४७९, ४८१. ४८३, ४९०, ४९१, ५०१, ५१३, ५१४, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२३, ५२७, ५२८, ५४५, ५६८, ५६९, ५७३, ५७९, ५८०, ५८२, 498 वेन्डेटी॰ सी॰ डब्स्यु॰ Wendte, C. W. (१८४४-१९३०)-अमेरिकन वादरी ५३० बेरेण्ड, एव० एल० Wayland, H. L. (१८३०-९८)—अमेरिकन पाररी 81.6 वेस्ट, बॅजामिन-अमेरियन बण्टावार १७६ देगेनवर्ग, वारीन Wessenberg. Baron (1986-1610)-7017 पाररी ३३६ बृन्द (१७४८-६१ रथनावाण)—हिनी कवि ८, २०, २८, २९, १०८,

१६०, २२६, २२९, २७२,५०२,५१२

वृत्दावन लाल वर्मा (१८९०-हिन्दी उपन्यासकार, ३७४, ५६८ व्हिद्रियर-अभेरिकन कवि १८१ श शंकराचार्यं, स्वामी (७८८-८२०)---भारतीय महान् युगप्रवर्त्तंक आचार्यं, संत---२,४,८,२२,३४,४१,१६३, १४५, १९६, २०४, २०६, २०९, २४४, २४९, ३०२, ३३१, ३४२, **१६५, १६९, ३७६, ३८५, ३९३, ₹९८,४२१,४५९,४६२,४७७,४८२** शंख स्मृति-१५५ चरतचन्द्र (१८७६-१९३७)**—** सु-प्रसिद्ध बगला उपन्यासकार ९९, १०७, ११७, १२१, १३३, १३४, **₹₹९, १४२, १७१, १८९, १९९,** २३१, २६४, २९२, २९३, २९५, ३९०, ४२९, ४३०, ४६५, ५२१, 933, 486, 409, 468 शलॅं Shirley (१५९६-१६६६) अंग्रेज नाटककार १०२, ४०४ धा, बनीई Shaw, G. B. (१८५६-१९५०)—गप्रसिद आयरिश नाटककार १९८, २०४, २४२, २४५, २६८, ३०३, ४५२, ४५३, ४६९, 409, 489, 443, 448, 400, 424 जिलर, जे॰ सी॰ एफ॰ Schiller, J. C. F. (१७५९-१८०५)-- जर्मन नाटक्कार, कवि १७, २५५, ३३६, BEC, YBB, YUE, YEC, YCY,

488, 458

)- शिवानन्द, स्वामी (१८८८-अन्तर्राष्ट्रीय स्याति प्राप्त भारतीय सत. यशस्त्री लेखक ३३, ४३, ६९, ७०, ७१, ७३, ९२, १९४, १९७, २४०, २५४, २६२, ३१९, ३६९, ४३६, ४५७, ४६५, ५००, ५०४, ५११. ५१२. ५६२ शकाचार्य-दैत्यों के गुरु, भृगु ऋषि के पुत्र १४ शेक्सपियर, विलियम Shakespeare, W. (१५६४-१६१६)—सर्वंथेष्ठ अग्रेज. नाटककार, कवि---२, ७,१८,२४, २५, २९, ३०, ४०, ४५, ५७, ६२. € ₹, É4, C0, Cx, C9, 90, 802, १०६, १०९, १२०, १३१, १४4, १४६, १५२, १६८, १७३, १७६, १८९, १९३, १९५, १९६, १९८, २०३, २०४, २०५, २१४, २१५, २२१, २२२, २२६, २३१, २४३, २५२, २६१, २६५, २६९, २७३, २७५, ३०६, ३१८, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२८, ३३३, ३३४, ३३६, ३३७, ३४५, ३५**३**, ३५६, ३६0, ३७७, ३९१, ४०२, ४१७, ४२७, ४३६, ४५२, ४५३, ४५४, 849, 867, 860, 834, 908, ५०५, ५१३, ५२२, ५२३, ५३२, ५३५, ५४०, ५४६, ५५२, بوو بنه برد برد ५९२ रोरिक्रेन, आर॰ बी॰ Sheridan, R.

१ (१०१/१८१६)—बीत माहिः #27 922, 266 atte, mas tite às Schelling.

Fredrich (1959-1694)und erriffen al. bieb.

दोनी, ती अप्रेक (१०९४-१८३३)-ubu ufe tt. tt. te. ttt. 22°, 22° 144, 266, 323

11: 11: -t. 4:7" sirreget Schopenhauer, Arther (१७८८-१८६०)—प्रमेन दार्गनिक ¥8,48,43,64,48, 888,¥66

846, 464 श्रद्धानग्द्र, स्वामी ३९९

श्रीहरून भगवान्—विष्णु के अवतार, गीता-रूपी अमृत मानवता को प्रदान करनेवाले, १६,१७, २२,२७,

26, 44, 44, 44, 49, 48, 47, १०१, १०५, ११७, १२१, १२°, **234, 263, 164, 194, 194**, 796, 190, 204, 276, 288, २६५, २८०, ३९४, ३१६,३४३,

786, 789, 769, 790, 800, ४०७, ४०८, ४३५, ४९४, ४९६, ५०६, ५०९, ५३३, ५३४, ५५% ५७२, ५७४, ५७७, ५७८ श्री निवास शास्त्री-भारतीय राज-

नीतिज्ञ—४८५ श्रीपति-हिन्दी नवि १७३

श्रीप्रकाश-भारतीय राजनीतिज्ञ ५११ क्षेव, चार्ल, Schwab, Charles

(१८६२)—प्रमेरिका प्रीरिक्त ecc. 250, 257, 420, 403 श्रीतानवरोगीनस्—प्रापीतः मारतीय दार्गनिक प्रय अरे, अरे, वटरे

राज्य की—प्राचीत मार्गीय मृति २११ गरोगीत Sophocies (४९७-४०६ र्रगा पूर्व) —क्नानी नाउतकार

2, 26, 241, 264, 341, 254 सम्प्रणीतम्द, हा॰ (१८९०-)-मुप्रसिद्ध हिन्दी हेलक, रावनीतिज्ञ 2, 0, ¥C, CE, 99, 109, 210, २१८, २२०, ३४७, ५३८

सरदार पटेल-देनो वल्लममाई पटेल सरोजिनी नायड्--(१८७९-१९४९)-भारतीय अपेत्री कृतियित्री, राजनी-

तिज्ञ १९८ साइरस, पब्लियस Syrus, Publius (१०० ईमा पूर्व)—रोमन कवि cr, १३६, १५१, २६०, २८२,

२९७, ३५५, ३६५, ४६५, ४८१, ५२९, ५४०, ५४६, ५७०, ५८३ सादी, दोस '(११८४-१२९१)—सर्वन थेप्ठ ईरानी कवि, विचारक, नीविज्ञ---५, १०, १२, २७, ६१, ६८,७०,७३, ७४, ८३, ९३, ९४, ९६, ११७, १४४, १६१, १९८, २०१, २०७, २०९, २२१, २२३, २३१, २३७,

२४४, २७०, २७२, २७३, २९२ २९७, ३०५, ३०८, ३२९, ३३७, 3x5, 343, Xo4, X8C, XEX,

सिसिल, आर॰ Cecil, R. (१७४८-४७८, ४९९, ५२९, ५४४, ५४६, 448 साने गुरजी--सुप्रसिद्ध मराठी विचारक ३५, ३६, १६२, २५४, ३७०, ३९१, ३९६, ४८९, ५**१**० सान्डसं, फेडरिक Saunders, Frederick (१८०७-१९०२)--- अमे-रिकन दार्शनिक १६९ सिगोरने, थीमती Sigourney (१७९१-१८६५)-अमेरिकन लेखिका ३२५ सिडनी, सर पी., Sidney, Sir Philip (१५५४-८६)-अंग्रेज कवि, ६, **१८६, २७५, ३५२, ४३८, ४४३,** 856 सिमन्स, सी॰ Simmans, C. (१७९८-१८५६)--अमेरिकन पादरी ३६८, 308, 858, 858, 400, 444 सिमनडीज Simonides (५५०-४६७ ईसा पूर्व)---युनानी कवि १७५ सिवर्ड, डब्लू॰ एच॰ (१८०१-१८७२)-अमेरिकन राजनीतिज्ञ ४४५ सिवेल, जी॰ (मृत्यु १७२६) अग्रेज डाक्टर ३५१ सिसरो Cicero (१०६-४३ ईसा पूर्व) स्भापचन्द्र बीस (१८९७-१९४५)---रोमन दक्ता, राजनीतिज्ञ, १४, १७, **६२, ८२, १५१, १५२, १८२, १९७,** २२८, ३३०, ३३५, ३३९, ३४३, ३५३, ३५६, २७५, ३८७, ३८८, ३८९, ३९५, ४४४, ४६०, ४६७, ४९२, ४९६, ५२९, ५३५, ५४७, सरेन्द्रवाय बनर्जी--भारतीय राजनीतिज्ञ

486, 489

सीकर, डब्टo, Seeker, W.-अग्रेज. पादरी ५०४ सीकर, टी॰ Seeker, T. (१६९३-१७६८)--अग्रेज पादरी १७ सीगर, जे॰ ए॰ पी॰ Segur, J. A. P. (१७५६-१८०५)--फेंच नाटककार ३२३, ४७१ सुकरात Socrates (४६९-३९९ ईसा पूर्व)-सुप्रसिद्ध युनानी दार्शनिक ४६, ५७, १२४, १३८, १६३, १७३, १८६, १८९, १९६, २०४, २२२, २३८, २५४, २६२, २६९, २७६, २९६, ३१२, ३२०, ३२२, ३८६, ३८९, ३९८, ४४५, ४८१, ५०३, ५२०, ५४०, ५७८ सदर्शन, प०, बदरीनाय (१८९६-)-सुप्रसिद्ध हिन्दी कहाती लेखक, उपन्यासकार २५, ५०, ६०, ९८, २२७, २६५, २६७, ३०६, ३०७, ३९२, ३९८, ४२०, ४३०, ४३४, ४३८, ४४६, ४७७, ५६७, ५६९, ५७१, ५७२

प्रसिद्ध भारतीय राजनीतिज्ञ, नेता,

स्वतवता-सम्राम के अमर सेनानी

३९, ४०, ४३, १६३, १८८, २०२,

२७४, ५४६, ५७७, ५९०

तयानेता ५७६

१७७७)--अप्रेच पादरी ९२

मुजुन, सङ्ग्रि-मुजीनद पानीन मार-क्षेत्र शहर विकित्सक रिवर्ड मुख्यात, तांत इत्या प्रका कवि (१'१४०-1524 fts)-ft2 nier itra "feren" (1635-)—हिन्दी महाकदि, उपन्याम-877 169, 166, 156, 156, \$43, ¥88, 434, 438, ¥63, 443. 433 क्षेत्र, बे. बी. Senr. J P.(१०९२-१८३०)--धियम देशक ४५३ मेनेश Seneca (८ ईमा पूर्व मे ६५ ईमा बार)—रोमन दार्गनिक, नाटकी बार १.६, १२,१३, २०, ५०,८२, cc, 270, 240, 200, 26c, 255, २०३, २२६, २३३, ३१५, ३३४, 336, 342, 368, 368, 36%, 398, 880, 800, 898, 400, 406. 488. सेल हास्ट Sallust (८६-३४ ईसा पूर्व) --रोमन इतिहासकार ५७ सेवाइल Seville (१६३३-१६९५)-अंग्रेज राजनीतिज ५६७ सोफोक्लोज—दे० सफोक्लीज सोलन Solon (६३८-५५८ ईसा पूर्व)----यूनानी कानून येसा २६०, ५४० स्तन्द पुराण—प्राचीन भारतीय धार्मिक ग्रंथ ३८०, ५८६ स्काट, सर वाल्टर Scott, Sir, Walter

(१७७१-१८३२)—स्काटिश कवि,

3777171RFF 32, 34, 50, 250, 296, 433 कार्त, गाउक Sterne, L. (१०१3-१७६८)—अर्थेन जान्यागकार ४०४, 154. 464 स्तानित, ते॰ Stalin, J. (१८०१-१९५५)---मगी राजनीतिज, डिग्टे-22 265 रशिक्षेत्र, सर के Stephen, Sir James (१८२९-९४)—अपेत न्री ९४ रशिवेन्त्रन, आरः यतः Stevenson, R. L. (१८५०-१८९४)—म्बारिया क्षि, उपन्यामकार १२०, १८८, 313 स्दलिंग, जे॰ Sterling, J. (१८०६-४४)—अग्रेज कवि ७७ स्टैनणी, ए॰ पी॰ Stanley, A. P. (१८१५-८१)—अंप्रेज पादरी ४६३ स्टैनित्रम Stanilas (१६७७-१७६६) —पोलिश सम्राट् ३६८ स्पर्जन, सी॰ Spurgeon, C. (१८२४-१८९२)--अंग्रेज पादरी ५४, ३१४, स्पिनीजा Spinoza (१६३२-१६७७)--डच-दार्शनिक १३ स्पेन्सर, हर्वर्ट Spencer, Herbert (१८२०-१९०३)—अंग्रेज दार्श-निक ४५, ९९, २१३, ३१७, ३७४, عزد عده، عزم عده، بره، بره، ५१२, ५३६, ५४२, ५४३, ५८४ स्माइल्स, एस॰ Smiles, S. (१८१२-

११६

१९०४)—अंग्रेज लेखक १७०, १७१, २१५, ३१६, ४७२ स्वेट, मार्डेन—अंग्रेज लेखक २, २६, ३१, ४३, ४४, ४८, ५९, ६०, ६२, १६३, १९०, २६७, २६८, ३२१, ३२४, ३२५, ३२६, ३३८, ३४१, ३७०, ३७१, ३७३, ३७६, ३७७, ३८४, ४३८, ४३९, ४४९, ४५७, ४६३, ४७६, ४७७, ४८९, ४९०, ४९४, ५०८, ५१०, ५६५ स्वेदग्रीन, श्रीमती Swetchine, Madam (१७८२-१८५७)— ःसी रहस्यवादी लेखिका ४३७ स्वेडन बोर्ग, ई० (१६८८-१७७२) स्वीडरा दार्शनिक ३ स्मिथ, एडम Smith, Adam (१७२३-१७९०)- स्काटिश अर्थशास्त्री ९५ स्मिष, सिडनी, Smith, Sydney 488 स्विनवर्न, ए० सी० Swinburne, A. C. (१८३७-१९०७)---अग्रेज कवि ५८७ स्विपट, खे॰ Swift. J. (१६६७-१७४५) -अंग्रेज ब्याय-लेखक २०२, २०३, २३८

Hexley Aldous

)-अप्रेज उपन्यास-

)--गप्रमिद्ध हिन्दी

हजारीप्रमाद द्विदी, डा॰, पद्मभूषण

हम्सले, ए०

(tcqx.

नार ४३९

(2500-

हचिसन, फासिस Hutcheson, F (१६९४-१७४६) — अंग्रेज दार्शनिक 800 हनुमानप्रसाद पोट्टार---युप्रसिद्ध हिन्दी लेखक, सम्पादक १४६, २३०, ४५९, 400 हन्ट, ए॰ Hunt, A. W. (१८३१-) —-अंग्रेज चित्रकार ४९९ हन्द्र, ले Hunt, J. H. Leigh (१७८४-१८५९)--अग्रेज कवि, ४७६, ५६४. 466 हन्दर, डा---५९१ हम्प्रिज, सी॰ (१८०९- ---)--अमे-रिवन पादरी ४२ हरिऔप--देत्रो अयोध्यासिह उपाध्याय हरिभाक उपाध्याय (१८९२)---प्रमिद्ध हिन्दी लेखक एवं समाज-सेवी १६, **१६८, १७६, २४९, २५८, २८२,** २९४, ३३९, ३७९, ३९९, ४०२, ¥30, ¥36, ¥64, 478, 470 हर्वर्ट, एलवर्ट Herbert, १८५९-१९१५) —अमेरिकन लेखक ३०७, ५३० हर्वेट, जार्व Herbert, Ceorge (१५९३-१६३३ —अग्रेज वृद्धि २६६ हायोर्न(---१० हारवे—३०० हाल, रावर्ट Hall, Robert (१३६४-१८३१)—प्रदेश पाररी ४५३ हार्नेग्द, जें: जी: Holland, J. G.

लेखक तथा समालोचक १५, ११२.

(१८१९-१८८१)-अमेरिकन उप-

न्यासकार, कवि २२, ४८, ७६

अग्रेज नाटककार ५०८ हीगेल, फेडरिक Hegel (१७७०

१८३१)—जमंत दार्गतिक १०९

हेन, एव॰ Heine, H. (१३९५-

हेनरी, ऐस्प Henry, A. (१८६८-

हेरत, यी: Henry, P. (१७३६-

१९१८)--अनेरियन सेसक ४१३

१८५६)--जमंन कति ५३६

१७९९)—अमेरिकन

१३८२)--स्वाटिय दार्शनिक ८.

होत्तर Homer (... (m पृरे)

girer, alle gurqe Halines, O. W.

युतानी महाइवि ५३, १९४, २६६,

204, 226, 228, 848, 844.

53, 214, ¥45

494, 467

५७६

देशभक्त

हेनरी, यम॰ Henrey. M. (१६६२-हावेल, जे॰ Howell. J. (१७७२-१७१४)--अंग्रेज पादरी १३८ १८२२)-- मेरिकन सेनेटर ४५१ हेनले, डब्लू॰ ई॰ Henley, W. E. हिडस, मारिस Hindaus, Maurice (१८४९-१९०३)-अंग्रेज कवि ३९९ अंग्रेज उपन्यासकार २०४ हैवर, आर० (१७८३-१८२६)—अंग्रेज हिटलर, ए॰ Hitler, A. (१८८९-पादरी ६२ १९४५)--जर्मन डिक्टेटर ४७०. हेयर, ए० डब्लू० Hare, A. W. 806, 438 (१७९२-१८३४)—अंग्रेज पाइरी हितोपदेश--प्राचीन भारतीय कया १९४, ३४४, ३९२ ग्रंय ५, ७, १०, ३८, ५४, ७७, १२३, हेल, एस० जे० Hale, S. J. (१७९०-१८७, २१२, २२५, २२७, २३८, १८७९)-अमेरियन लेलक १४३ २४२, २४९, २६९, २७८, २८३, हेलीबर्टन, टी॰ Haliberton T. ३१०, ३६३, ३७२, ३७९, ३८७, (१७९६-१८६५)-स्वाटिश हास्य ३९३, ३९४, ३९५, ४०५, ४०९, लेखक १४५, ३१८, ५५८ ४२७, ४३३, ४४२, ४४३, ४७३, हेल्पा, गर आयेर Helps, Sir Arthur ४७९, ४८६, ४९७, ५०१, ५१३, (१८१३-७५)-अमेत कवि ४३८ **ૡૄૄૡ, ૡૣૢૢૣઌઌ, ૡૣૡૄ૾, ૡૣૡૢ૽૱**ૢૡૢૢૢૢૢૢઌૢૢૢૢૢ हैजलिट Hazlitt (१७७८-१८३०)--अग्रेज निवंधकार, समाजीवत १४९, 406, 498 हिबन, जी॰ Hibon, G. (१८६१-200, 220, 2×1, 404, 424.)—अमेरिकन शिक्षाशास्त्री xx4, xx0, 400, 410, ¥23 4¥°S हिल, ए॰ Hill, A. (१६८५-१७५०)-होम, एव॰ Home, Henry (१९९६(१८०१-१८९४) अमेरिकन कवि, उपप्यासकार १६४ होन रोमन कवि, व्यंग ठेखक, समाओचक १७५, २७७, २९०, ३०६, ५६६ होन्य, दायस, Hobbes, Thomas (१५८-१६७९)—अंबेज दार्ग-निक १७, ५८८

ह्युगो, विकटर Hugo, Victor (१८०२-१८८५)—फेंच कवि, माटक

कार, उपन्यासकार ४, ५१, ८०, १०२, १३४, १८५, १९१, २०६, २२०, २६३, २८८, २९०, २९२, ३०७, ४३४, ४३५, ५४६, ५५४, ५६६, ५८५ टमैन बाल्ट Whitman, Walt

हिटमैन, बाल्ट Whitman, Walt (१८१९-१८९२)—अमेरिकन कवि २३५ हृदयनारायण सिंह—हिन्दी लेखक तथा

प्राध्यापक----५५९, ५६० ह्यू जेज Hughes, C. E. (१८६२-मुस्य न्यावाधीश चीफ कोर्ट अमेरिका

रें०९ स्पूम, डी॰ Hume, David (१७११-१७७६)—स्काटिस इतिहासकार, दार्स-निक २५५



